

ganske særligt hus ?



AKTIVITETER

Bridgeklubben spiller mandag fra kl. 18:45 til kl. 22:30
Er du interesseret i at deltage, er du velkommen til at sende en e-mail: kontakt@christianshavnsbridge.dk

Cirkeldans torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 30,- pr. gang. - Information: Randi og Carsten Michaëlis, e-mail: randi@carmic.dk eller tlf.: 32 59 57 29.

Croquis hver torsdag fra 19.00-21.30 i lokalet "Transitten". Deltagergebyr 40Kr.

Filmklubben Videodromen viser de film der ikke umiddelbart er til at finde i den lokale Fona..!
Se mere på www.videodromen.dk

Intro til serigrafiværkstedet - Tilmelding til lone@beboerhus.dk

Keramikværkstedet - Henrik træffes man. og tirs. ml. 14-18.

La Boca tangosalon hver torsdag i salen kl. 20:00 til 23:30 med Gunner Svendsen Entré: 50,-

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på Tlf. 32578818 ml. 13 - 23. - Pris 10 kr. pr. person i timen. Ved undervisning 15 kr. pr. person i timen.

Lokaler til fester - ring man. og ons. på tlf. 32576242 ml. 13.00 - 18.30

Lån en ladcykel: Mod et depositum på 500,- kan du gratis låne en ladcykel i Beboerhuset i max. 5 dage.

Åben Konfliktrådgivning torsdage i ulige uger kl. 17-19.
Du skal bestille tid, hvis du ønsker rådgivning.
Ring til Center for Konfliktløsning på telefon 21 16 14 59 eller på raadgivning@konfliktloesning.dk

ANDRE AKTIVITETER

☀️ MINI BEBO - FOR BØRN

Fars dag - hver onsdag fra kl. 13 i beboerhuset.

Nu åbner beboerhuset dørene for en ny og rar måde at bruge huset på, nemlig en legestue for små børn (0-?) og deres fædre. Denne eftermiddag er altså helliget en god tid med far.
For de allermindste vil der være mulighed for at rode rundt på et tykt og lækkert merino-uldtæppe, og når de kan kravle hen til aktivitetstavlen byder den på mærkværdige sanseoplevelser.
Bag Mini BEBO baren kan fantasien få frit løb og købmand/café-lege kan udfolde sig ved det gamle kasseapparat. Ligesom der er muligheder for tegneri, biler, klodser osv.
Er der stemning for det byder salen på masser af løbe-rum, evt. høj musik og boldspil.
Cafeen byder som altid på god kaffe, lækre hjemmelavede kager, dagens aviser mm.

Julemarked - ny deadline

Beboerhusets årlige julemarked afholdes lørdag d. 10. & søndag d. 11. december

Tilmelding for boder nødvendig inden 10. november i beboerhuset.

Begrænset antal boder, - først til mølle princippet.

Der bliver afholdt forberedende møde torsdag d. 10. november kl. 20.00 i spisehuset.

Månedens kunstner: Grith Bastiansen "Basti Art"

Debutudstilling: 'Balanza' - Tidslommer i fri fantasi

Processen: på opdagelse i mit indre univers. Der hvor regler og planer ej eksisterer.

Inspiration: musik, lyd, lys og naturen.

Materialer: akrylfarver, lærred, træ + diverse genbrugsmaterialer.

31/10 Mandag og 28/11 kl. 20.00 Fri entré

Kultursalonen - Open stage

Er en åben scene, hvor sangskrivere, lyrikere, stand-upkomikere, historiefortællere mm. optræder for et intimt publikum. Skriv dig på listen som ligger i baren !

Sangskriveren Chili Djurhuus (Chili goes Chili) er hjertet bag scenen.

På den kommende salon, spiller sangskriver Julie Dybvad og "ME VS I" hver et hyggesæt.

21/11 Mandag kl. 20.00 entré 50kr. Genre: Vise

"Grobund" - grønt/rødt oplysningsforbund præsenterer:

Musikant: Peter Eckardt (Blind Pete Boston)

"Amerikanske rødder"

Det arbejdende amerikanske folks glemte historie i sang og fortælling.

- Et musikalsk foredrag om arbejde, undertrykkelse, håb, og bevægelserne fra kulminerne til den vilde vesten i folkets egne ord.

30/11 Onsdag kl. 20.30 Fri entré

Onsdagsjazz med Kasper Fredholm Kwartet

Den sidste onsdag i måneden er der gratis jazz (el. næsten) i caféen. Til hver gang inviteres en gæstesolist. Gæstesolisterne i sept. og okt. har været henholdsvis Tomas Franck og Frida Asmus sen. - Der bliver spillet Jazz i genren: Bebop og Standards.

Ingen Djangojam i november, men glæd jer til torsdag den 1. december kl. 20.30

Django jam feat. Robin Nolan

Aftenen vil starte med Robin Nolan koncert og fortsætte med fælles jam.

Robin Nolan er en af de førende GypsyJazz guitarister i verden, indenfor

Django Reinhardt traditionen.

ÅBNINGSTIDER:

MAN. - ONS. //
KL. 13.00 - 23.00

TORS. - LØR. //
KL. 13.00 - 24.00
SØNDAG LUKKET

WWW.BEBOERHUS.DK

DRONNINGENSGADE 34 - 1420 KØBENHAVN K - Tlf. 32578818



Vor Frelzers Kirke

GUDSTJENESTER

6. november, Alle Helgens Søndag
kl. 10.30
Peter Birch

12. november
kl. 12.00 Dåbsgudstjeneste
Selma Ravn

13. november
kl. 10.30
Selma Ravn

19. november
kl. 12.00 Dåbsgudstjeneste
Peter Birch

20. november
kl. 10.30
Mogens Lindhardt

27. november, 1. søndag i Advent
kl. 10.30
Selma Ravn

KONCERTER

Søndag 6. november kl. 16:

Brahms Tyske Requiem.
Sankt Pauls Kammerkor,
Københavns Bachkor og
symfoniorkesteret SYMF-
UNI opfører Brahms
mesterværk under ledelse
af Jan Scherer.

Entré: Billetter ved
indgangen á kr 100,- /



Studerende og børn over 12
år kr. 50,-.
Børn under 12 år er gratis.

Søndag 13. november kl. 15:

Franz Liszt 200 år. Organist
Jens E. Christensen spiller
værker i lyset af Bach,
Meyerbeer og Wagner.

Søndag 20. november kl. 15:

Messe for trompet.
Trompetist Kasper Knudsen
og organist Lars Sømod
spiller et blandet program,
bl.a. uropførelse af Michael
Bönsdorfs Messe.

KLOKKESPILS- KONCERTER

Torsdag 3. november kl. 15,
Lars Sømod

Torsdag 10. november kl.
15, Peter Langberg

Fredag 25. november kl.
19.30, Peter Langberg

NATKIRKEN

Er åben hver fredag kl.
20-23. Musik, stilhed, bøn
– og andagt hver fredag kl.
21.30

BIBELENS DAG

Fredag 4. november står
dagen i Bibelens tegn i
Vor Frelzers Kirke. Dagen
igennem er der program,
der giver mulighed for at
høre, smage og mærke
verdens vigtigste bog.

Bibelen er oversat til flere
sprog end nogen anden
bog. Den er blevet kaldt
vores kulturs 'kode' – den
har formet samfundet,
inspireret kunstere,
farvet sproget og vores
forestillinger om godt og
ondt. Bibelen samler folk i
alverdens kirker, men det
er også en bog, der skiller
vandene.

Dagens program:

Kl. 10.00-12.00:
Bibelfortælling for de 6 til
10-årige (der er tilmelding)

Kl. 12.00-13.00: Bibelens
etik. Teolog og medlem af
Etisk Råd, Mickey Gjerris,
giver bud på en bibelsk etik
og byder op til debat.



Foto: Vor Frelzers Kirke: Kvinde i arm

Kl. 13.00-14.00: Bibelen
i den moderne musik.
Sognepræst Karsten
Møller Hansen fra Tårnby
Kirke fører os gennem de
sidste årtiers musikalske
landskab. Har Bibelen en
plads?

Kl. 16.00-17.00: Grundtvig
og Bibelen. Trøst, jubel
og glæde. Oplæsning af
gammeltestamentlige
salmer og sang af
Grundtvigs gendigtninger.

Kl. 18.00-19.00: Smag på
Bibelen. Kom og smag hvad
man spiste på bibelsk tid.

Kl. 20.00-23.00: Natkirke:

Kl. 20.00: Bibelen på 20
minutter - en introduktion
til Bibelen i ord, toner og
billeder

Kl. 21.30: Nadverandagt

Kl. 22.00: Bibelen i musik

Kl. 22.45: Bøn i natten

OBS Hele dagen er der
mulighed for at gå på
opdagelse i forskellige
stationære udstillinger
i Vor Frelzers Kirke

Images of God – Alle
Helgens forestilling i Vor
Frelzers Kirke lørdag 5.
november

Indenfor en rituel ramme
guider musik, bevægelser
og ord os gennem en fælles
indre rejse i alle helgens
fodspor. En rejse ind imod
det salige gennem tre
akter.

Som deltager gives du
mulighed såvel passivt at
opleve kunsten som aktivt
at medvirke i fællesskab,
for fuldt udbytte af
forestillingens initierende
elementer. Derudover gives
plads til indre individuel
kontemplation.

Musikken er delvis
improviseret og udgår
fra værker af j.s. bach,
cesar franck og gurdjief /
de hartmann. Med jacob
anderskov (klaver), hanne
skov (sang), flemming
agerskov (trompet og
horn), lars sømod (orgel),
mads korsgaard (sang og
skuespil), lukas konrad
swenninger (instruktion).

Aftenens program:

20.30 - dørene åbnes og
præludium

Akt i - menneskets
kærlighed til gud

Akt ii - døden som vej til
livet

Akt iii - guds kærlighed til
mennesket

Midnat – postludium

Entre: fuld pris 160,-,
rabatpris 80,- Billetter
købes i kirkedøren.

Fedtekælderen: Renoveringen er påbegyndt !

Kirkens Korshærs varme-stue Fedtekælderen, som ligger i menighedshuset Stanleys Gårds kælder, har været lukket i 1½ år pga. skimmelsvamp. Men nu er renoveringen endelig påbegyndt og hvis alt går vel genåbner varmenstuen i begyndelsen af 2012.



Fra Fedte-kælderen 50 års fødselsdag

Fedtekælderen har haft nød-
varmestue i varmestuens
baglokaler indtil renoverin-
gens opstart.

Skimmelsvampen blev
opdaget i forbindelse med
pålægning af et nyt 'kunst-
gulv' af linoleum, doneret af
Statens Kunstfond. Dette
kunstgulv er nu givet videre
til en anden af Kirkens Kor-
shærs varmestuer, nemlig
Istedgade 100, da linoleum
ikke længere anvendes i
kælderrum.

Fedtekælderen har ligget i
menighedshuset Stanleys
Gård i mere end 50 år. 1.
september sidste år blev 50
års fødselsdagen fejret med
en stor gadefest. Restaurant
Noma smurte fedtemad-

der, Lagkagehuset donerede
kringle og Brugsen serverede
sodavand. Ligesom flere
andre erhvervsdrivende på
Christianshavn bidrog til at
gøre dagen festlig.

Før Kirkens Korshær
var det Koføeds Skole, som
holdt til i menighedshusets
kælder. Der er således en
lang historisk tradition for,
at kirkerne på Christian-
shavn støtter op om det
diakonale arbejde, der finder
sted i sognet. Et samarbejde
som der vil være fokus på til
Diakoniens Dag søndag d. 5.
feb. 2012.

Kirkerne på Christianshavn
og Kirkens Korshær har sam-
arbejdet om at finde en lø-
sning og de fornødne midler
til at renovere menighed-

shusets kælder. Det er nu
endeligt lykkedes og vi ser
alle frem til at Fedtekæl-
deren snarligt genåbner, så
nødstedte mennesker igen
kan få omsorg, mad og varme
i kælderen, Overgaden oven
Vandet 6a.

Indtil renoveringen er
færdig, har Fedtekælderen
fået lov at lave suppekø-
ken på 1. sal i menighed-
shuset mandage og torsdage.
Ligesom Kirkens Korshærs
arbejdssted Genbrugsen på
Torvegade 53, har stillet
lokaler til rådighed, hvor-
fra Fedtekælderen tirsdag,
onsdag og fredag formiddag
tilbyder en snak, kaffe og
hjælp med stort og småt.

Tirsdag og torsdag holder
Genbrugsen og Fedtekæl-
deren i fællesskab butik
og varmestue åbent til kl.
18, hvor der serveres varm
suppe.

Varmestuen Fedtekæl-
deren besøges daglig af 80-
120 hjemløse, psykisk syge,
misbrugere, socialt udsatte
og skæve eksistenser. I var-
mestuen tilbydes en varm
velkomst, omsorg, hjælp,
mad, bad, tøj, hvile m.m.

Sharon Parker, leder af Fed-
tekælderen
Arne Mikkelsen, bestyrelses-
formand for Stanleys Gård
og næstformand i Christians
Kirkens menighedsråd



Her en måneds tid
efter den fuldstændige
forvandling af deres
klasseværelse, banker vi
på døren for at få en pejling
på, hvordan eleverne i
6.kl. nu oplever deres
skolehverdag. Klassens
spontane reaktion er
tydelig: Godt! Sejt! Fedt!
Fantastisk med en "læse-
ligge-sofa" og pæne skabe.
Rart med stærke farver,
som giver energi. Jeg
glæder mig til at komme i
skole. Fedt design - og frisen
er en rigtig god ide. Dejligt
med de runde cirkler i
de glade farver. Vi føler
virkelig, det er VORES
klasseværelse - og se på
papirkurven: Den står der

TAK på! Det
var sjovt at
være med i
projektet og
her bagefter
virkelig
positivt
at nyde
resultaterne.

Tak til:
Anton, Astrid, Caroline,
Celina, Daniella, Emma,
Jacob, Janus, Johanna,
Johanne, Kai, Lucas,
Magnus, Marcus, Marie,
Molly, Olivia, Sara,
Philip, Rasmus, Sara,
Sigga, Sofie og Yasmin +til
Rasmus. Lyst til at se/læse
mere? Se fx "før- og efter-
fotos" på:



www.doettreskolen.skoleintra.dk

For at se mere om:
6. kl. og projekt
"Skøn Skole".

Ch.



BZ i Byens Lys

Af Knud Josefsen

Christianshavneraften: Kom og se "BZ" i Byens Lys den 17. november



Overborgmester Egon Weidekamp spærret inde på sit kontor med en flok BZ'ere som kræver deres eget sted at være. Demonstranterne smed overborgmesterens papirer ud af vinduet, så alle kunne læse om alle de ulovligheder, som "sikkert" foregik på kontoret.

Torsdag den 17. november klokken 19.30 inviterer jeg hele Christianshavn til filmaften i Christianias biograf "Byens Lys", som viser filmen "BZ". Filmen indledes af instruktør og christianshavner Helle Hansen, og både Helle Hansen og Gyde Heding, som er tidligere BZ'er og en af hovedpersonerne i filmen, vil være til stede efter filmen for spørgsmål og debat. Der er gratis adgang. Du kan se et lille klip fra filmen på www.christianshavnsquarter.dk/?p=4217

"BZ" (72 min) er en fremragende dokumentarfilm om BZ-bevægelsen, som kom til København i 1981. Formålet var at sikre et uafhængigt ungdomshus, men daværende overborgmester Weidekamp var fuldstændig afvisende over for dette ønske. BZ'erne besatte derfor en række huse rundt om i byen, bl.a. brødfabrikken Rutana, Mekanisk Musik Museum, Den Sorte Hest og Allotria. De fleste gange mødte politiet på kommunens opfordring talstærkt op og ryddede husene, ofte med tåregas og rå vold. Sidstnævnte besættelse blev dog afsluttet på spektakulær vis. Politiet hejste med en kran en container med politifolk og tryklufthamre op til husets gav, hvor de gennembrød muren, men huset, der kort forinden havde været fyldt med BZ'ere, var tomt. BZ'erne havde nemlig i måneder i forvejen gravet en tunnel væk fra huset. Gennem denne var alle hurtigt forsvundet, da politiet kom. "Vi bestemmer selv hvornår vi vil slås", udtalte en af

BZ'erne, og politiet stod tilbage, latterliggjort for nationen.

Filmen er en rigtig god fortælling og desuden et godt udgangspunkt for forståelse af BZ-bevægelsen. Den indeholder interessante interviews med tidens hovedpersoner, bl.a. byplanborgmester Vilho Sigurdsson og nogle uforglemmelige billeder af overborgmester Weidekamp, som er spærret inde på sit kontor sammen med en flok BZ'ere. "BZ" har været vist flere gange i DR (DR's omtale af filmen kommer op som første hit ved at søge på bz på dr.dk).

Filmens instruktør, Helle Hansen, har en lang karriere som journalist og instruktør, og har indtil for nylig været den ene halvdel af Jersild Live på DR. I september tiltrådte hun sit drømmejob som dokumentarfilmskonsulent ved Det Danske Filminstitut. Hun har netop lagt sidste hånd på en ny dokumentarfilm om tonen i indvandrerdebatten. Helle Hansen vil indlede filmen og vil også svare på spørgsmål efter filmen sammen med Gyda Heding, tidligere BZ'er og en af hovedpersonerne i filmen (Læs mere om Helle Hansen på www.dfi.dk ved at søge på Helle Hansen). Der vil også være mulighed for at smage biografens berømte æblekage, som sælges sammen med kaffe og te til en meget billig penge i biografens bar. Arrangementet er støttet af Christianshavns Lokaludvalg, og der er derfor gratis adgang.

Sted: Byens Lys er den hyggeligste biograf i København, med sand på gulvet og en stor brændeovn, som varmer det hele op. Den ligger i Christiania, i bunden af "Fabrikken", som er den høje, firkantede murstensbygning, der ligger lige ved siden af Månefiskeren og skråt over for Indkøberen. På kortet: www.eln.dk/byenslys er Fabrikken markeret med "95".

Eksport af tårn

Der er en nyanlagt legeplads på vej i Fælledparken, den ligger på hjørnet ved Blegdamsvej og Rigshospitalet.

Indvielsen sker ca. 10. november, og temaet er byens tårne - som klatrestativer. Udvalget omfatter bl.a. Rådhuset, Rundetårn og Marmorkirken samt Vor Frelser Kirke, sidstnævnte er vel 4 meter høj, målt op til Frelserens flag.



Vor Frelseres legetårn

Foto: Jørgen Møller

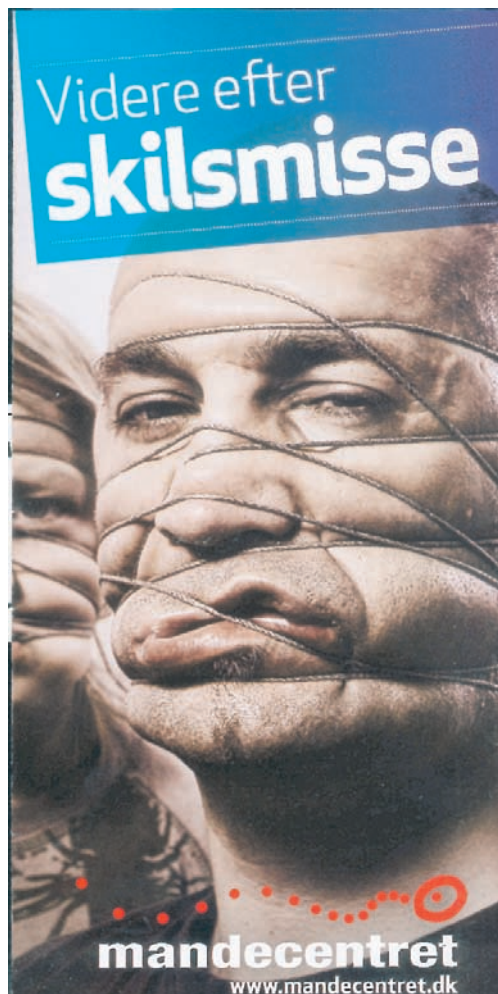
Mandecentret på Christianshavn

Christianshavns Lokalråd besøgte i oktober Mandecentret i Overgaden neden Vandet.

Centret, som åbnede i 2007, ledes af Winnie Berntsen, tidligere miljøborgmester i Københavns Kommune. Stedets opgave er at hjælpe mænd, som kommer ud i en krise ved parforholdsbrud. "Vi er til for helt almindelige mænd", siger WB, "vi er ikke et behandlingssted, men et sted, hvor mænd, for hvem tingene er svære, kan komme og bo i op til tre måneder, mændene sørger selv for kost og betaler herbergstakst kr. 3.000,- om måneden, og de kan have børn med. Men kun i tre måneder. Vi plejer at sige, at vi skriver folk ud, samtidig med at vi skriver dem ind."

Ryging er ikke tilladt og heller ikke alkohol. "Hvis vi tillod alkohol, kunne eventuelle børns mødre hurtigt blive nervøse. Man skal kunne klare sig selv med mad og rengøring. Her er fællespisning hver mandag og den klarer mændene selv.

Her er 10 værelser, men faktisk inddrager vi ofte to samtalerum, som vi har, til beboelse. Hvis en far kommer her med et stort barn,



Mandecentrets brochure beskriver hvilken hjælp, man kan få i Mandecentret, og hvor man vil kunne finde et Mandecenter i hele Danmark.

må barnet jo have sit eget værelse."

"Mændene og vi er rigtig glade for at bo centralt her på Christianshavn, med let adgang til skoler, arbejde og børneinstitutioner."

Det største behov har vist sig at være omsorg. Der er megen sorg omkring, at det er ikke lykkedes at holde sammen på familien og måske også vrede. Der er ikke så meget brug for at snakke økonomi og jura. Men gerne om at være "ked af det", smerte, sorg.

Vi møder humor og et ønske om, at vi siger tingene lige ud. Vi forsøger at se mændene som de hele mennesker, de er, vi vil have, at de bruger personalet og hinanden, og det er de gode til.

Vi har fire hundrede mænd i rådgivning om året, men kun halvfjerds beboere. Centret laver ikke egentlig terapi, har folk brug for det, må de skaffe den gennem egen læge.

"Køn og etnicitet gider vi ikke gå op i", siger WB, "men der er et Etnisk Team, som er specialister i at forhandle skilsmisse med etniske familier".

Boligsituationen i Køben-

havn er et kæmpe problem, og der er ikke herfra specielle muligheder for at komme på boligsociale ventelister. Centret har forsøgt at få en aftale om brug af renoverede, tomme ældreboliger, det kan eventuelt gøres med en midlertidig lejekontrakt med kort opsigelse, men det er ikke lykkedes endnu.

Centret har et driftsbudget på 3 millioner, her er kun to ansatte, men mange frivillige. De frivillige har typisk en faglig uddannelse, socialrådgiver eller -pædagoger, men det er ingen betingelse. En stor portion livserfaring

er den væsentligste kvalifikation som frivillig hjælper i mandecentret

Det er ikke i Danmark undersøgt, om og hvor meget Mandecentrene virker, men en norsk undersøgelse viser, at en skilsmisse koster kr. 75.000 bare for arbejdsgiveren.

Og så er der hele det sociale aspekt, f.eks. med det at skulle opgave sine børn, det gør for ondt, og kan skabe deroute, druk osv. Så for WB er der ingen tvivl om, at "de virker".

"Kommunerne visiterer ikke til mandecentrene, det er ikke noget problem, for folk finder dem selv, og behovet er meget stort, så vi må i gennemsnit afvise to om måneden", sukker WB.

Ny nordisk madmarked

Årstidens råvarer, kålspiral, historier for børn, foredrag om mad og musik ved nordiske DJs

5. november 2011 kl. 11-16

På kajen foran Nordatlantens Brygge

Læs mere om festivalen TING på www.kk.dk/ting2011



Artist Talk i Statens Værksteder for Kunst

Billedkunstner Cai Ulrich von Platen var nummer to i efterårets række af artist talks på Statens Værksteder for Kunst. Kort før han afslutter sit arbejdsophold i SVKs største atelier, Turboladen, bød han den 25. oktober, indenfor til en snak om sine kæmpestore værker Turboladen på Wilders Plads.

Næste Artist Talk på SVK
Med Lone Haugaard Madsen
den 8. november.

Lone Haugaard Madsens værker indeholder altid en analytisk præget stillingtagen til de omgivende forhold; tidligere har hun beskæftiget sig med direkte betragtninger af selve udstillingsrummet, akademikonteksten eller et historisk drejet blik på det at udstille, mens hun de sidste fem år har bevæget sig over i en mere objektbåren produktion.

Under opholdet ved Statens Værksteder skal Lone Haugaard Madsen arbejde med en blanding af maleri, skulptur, objekt, lyd, tekst, performance osv. som soloudstilles på Overgaden i november 2011. Se modstående side OVERGADEN.



NEILPRYDE SAILS

Sejlmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl
Presenninger
Altan og sol sejl
Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. neilprydesails.dk

Peter Havn. Mob 23601214
Søren Andersen. Mob 41120618

Galleri Bomhuset



Fernisering med skønne artister & dansende fokus

Galleri Bomhuset kan med glæde præsentere en ny udstilling af Mette Hansgaard, som udstiller hendes store akvareller på papir

Mette Hansgaard's kunst er som farverige blandede bolsjer. Nogle er søde – andre syrlige, stærke eller på kant til det grænsesøgende. Det er denne kraft i livets komplementære elementer, som hun omsætter til de fantasifulde værker, som penslen skaber via paletten. ...fælles for billederne er, at de rummer en abstrakt-surrealistisk dimension.

Mettes specialitet

er hendes store moderne akvareller og derfor har akvarellen, Maskerade, i 2010, været repræsenteret i en amerikansk kunstbog med titlen.: International Contemporary Masters 2010. Bogen repræsenterer kunst fra hele verden, og kunstnerne fra bogen har haft mulighed for at udstille 3 værker hver på Museum of Modern art, Las Vegas.

Mette har bl.a. udsmykket Skovvejskirken i Ballerup med en altertavle som er repræsenteret i en ny bog om kirker og Lemvig Müllers hovedsæde i Herlev. Hun har bl.a. modtaget sidste års rejselegat fra Solarfonden som var medvirkende årsag til kontakterne i USA, og har senest modtaget et legat i forbindelsen med børnebogsudgivelse i december.

Amagerbrogade 16A.

Fernisering den 4. november 2011

Udstillingsperiode.: 4. – 12. november 2011

Åbningstider

Lørdag: 11.00-14.00 Søndag: 14.00-17.00

Galleri-bomhuset.dk



VVS installatør

JENS HAVN

- Modernisering af badeværelser
- Alt reparations- og blikkenslagerarbejde udføres
- Kedeludskiftning
- Fjernvarme

Sankt Annægade 57 K

32 96 67 76

Bildf. 40 84 67 76

OVERGADEN

Fredag d. 25. november kl. 17-20 er der fernisering på Overgadens to nye udstillinger Rum #310 af Lone Haugaard Madsen og Full Frontal Nudity af Rolf Nowotny.

Atalieraffald og skulpturelle improvisationer

Gamle aviser, udstillingsplakater, arbejdsbukser, transporttæpper, brugte rørepinde og affald fra andre kunstners atelierer. Det er blot nogle af de materialer, som får nyt liv i Lone Haugaard Madsens skulpturelle improvisationer, der i en balanceakt mellem intuitiv leg og analytisk præcision forholder sig til de rum, som værkerne bliver til og præsenteres i.

I et krydsfelt mellem maleri, skulptur, objekt, fotografi, lyd, tekst og performance har Haugaard Madsen udviklet et humoristisk og poetisk udtryk, der bærer tydelige spor af arbejdsprocessen. På sin første soloudstilling i Danmark komponerer hun grupperinger af fundne genstande og ready mades, som enten er medbragt fra hendes værksted i Wien eller udvalgt fra Overgadens opbevaringsrum, de arrangeres til en nøje orkestreret helhed.

På udstillingen bliver det ophøjede kunstobjekt bogstaveligt talt hevet ned fra soklen. Og med værkeres rå og lidt ufærdige karakter opfordres man til at tage stilling til selve kunstproduktionens præmisser og det omgivende rum.



Stumme skulpturer

Findes verden uden for sproget? Gør kunstværket? Det er filosofiske spørgsmål som disse Rolf Nowotny kredser om i udstillingen Full Frontal Nudity, hvor han præsenterer en ny omfattende installation.

I det store bagrum på Overgadens øverste etage gennemskærer lavtstående, aflange glasplader lokalet i forskudte horisontale planer, som indrammer og afskærmer en serie uglaserede fader, skåle, krukker og vaser i rødler. Som modsvar til den labyrintiske udstillingsstruktur, der styrer ens bevægelse gennem rummet, skildrer keramikgenstandene

en fysisk og metaforisk bevægelse fra den åbne til den stadig mere lukkede form, der stumt byder sig til for beskueren.

Med tematiseringen af kunstværkets flydende og foranderlige krop undersøger Rolf Nowotny vores forhold til objektverdenen.

Udstillingerne kan opleves indtil d. 29. januar 2012 på Overgaden, Overgaden Neden Vandet 17. Åbningstider: tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré.

BastiArt udstiller i Beboerhusets café i november

Udstillingens tema er "Tidslommer i Fri Fantasi"

Basti fortæller om arbejdsprocessen, at hun under hele processen er på rejser/opdagelse i sit indre univers. Dér, hvor regler og planer, ej eksisterer.

Jeg henter mine inspirationskilder i musik/lyd, lys og naturen fortæller Basti og materialerne har hidtil været akrylfarver på lærred eller træ og diverse brugsmaterialer. En kæmpe stor tak til Beboerhuset, I er fantastiske. Caroline du har givet mig mod, juhuuuu...

Kontakt: gualegria@gmail.com



Kunst fortsætter på side 21....

Bomhuset
Galleri Bomhuset
lø. 11-14
sø. 14-17
Amagerbrogade 16A
Tlf 20 96 32 60
www.galleribomhuset.dk

MELGAARD
CHRISTIANSHAVN
FOR DIG, DER IKKE VIL VÆRE SOM
ALLE ANDRE.,
DRONNINGENSGADE 51
1420 KØBENHAVN K. TELEFON. 51505104
DAME & HERRE FRISØR

Christiania SMEDE
Ladcykler
32 54 87 48
www.christianiabikes.dk
Qsmedien
kvindesmedien.dk
Kunst, design og smedearbejde
32 57 76 58
Mælkevejen 83
1440 København K

home Bjerregaard & Co - kom til JA-dag torsdag d. 27. oktober

3 VÆR. - CHRISTIANSHAVN

Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.



København K | Christianshavns Voldgade 3 3. th

Her bydes man velkommen af en særdeles lys og indflytningsklar lejlighed. Lejligheden har en fantastisk udsigt. Lejligheden er perfekt som dele lejlighed.

Kontantpris 2.795.000
Udb. kr.: 140.000
Brutto/Netto kr. 17.076/14.507
Alternativt finansieringsforslag: 9.230/8.090

Sag: 116T00037 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

3 VÆR. - HOLMEN - Andelslejlighed



København K | Philip De Langes Allé 7B 2. th

Fantastisk beliggende på hjørnet yderst ugeneret på det solbeskinnede og skønne Holmen. Lejligheden er gennemført flot og med terrasser og altaner.

Købspris: 1.645.000
Mdl. boligyd./anv.udg.: 10.011/1.020

Sag: 116T00019 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

Huset på Christianshavn - Amagergade



København K | Amagergade 13 1. tv

Meget sjældent udbudt lejlighed, i den hyggelige gade der er kendt for serien "Huset på Christianshavn". Lys og indbydende og ægte Christianshavner idyl.

Kontantpris 2.695.000
Udb. kr.: 135.000
Brutto/Netto kr. 16.794/14.306
Alternativt finansieringsforslag: 8.962/7.965

Sag: 116C00016 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

4 VÆR. - CHRISTIANSHAVN



København K | Strandgade 14 3.

På en yderst central beliggenhed og med god udsigt ind over byen i en særdeles flot og charmerende ejendom.

Kontantpris 3.375.000
Udb. kr.: 170.000
Brutto/Netto kr. 21.562/18.771
Alternativt finansieringsforslag: 12.024/10.985

Sag: 116T00006 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

Christianshavn - Irgens Gaard



København K | Strandgade 44G, 3. th.

Liebhaber i Irgens Gaard, Spændende og meget rummelig lejlighed i 2 plan. Fritlagte bjælker og flotte brede plankegulve. Skal opleves.

Kontantpris 4.645.000
Udb. kr.: 235.000
Brutto/Netto kr. 27.546/23.245
Alternativt finansieringsforslag: 14.009/12.273

Sag: 116P7664 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

Stor 3 vær. m. altan + elevator



København K | Dronningensgade 59, 1. th.

Lejligheden ligger blot 2 minutters gang fra metroen på Christianshavns Torv. 2 gode værelser samt stue med altan. Kig til kanalen.

Kontantpris 2.590.000
Udb. kr.: 130.000
Brutto/Netto kr. 17.147/15.230
Alternativt finansieringsforslag: 9.744/9.214

Sag: 116C0908 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

Liebhaber med udsigt til Christianshavns kanal



København K | Hammershøj Kaj 10 2. th

I nybyggeri fra 2003 udbydes nu denne flotte lyse lejlighed med absolut bedste beliggenhed på Christianshavn lige bag Christianskirken. Her kan 180 graders udsigten ligledes nydes til Christianshavns Kanal.

Kontantpris 4.995.000
Udb.: 250.000
Brutto/Netto 29.355/25.040
Alternativt finansieringsforslag: 14.997/13.344

Sag: 116C00040 Telefon: 32 95 14 00



Se mere på home.dk

CHRISTIANSHAVN
v/Bjerregaard & Co.
Strandgade 20
1401 København K
christianshavn@home.dk
Tlf. 32 95 14 00

VESTERBRO/KBH SV
v/Bjerregaard & Co.
Vesterbrogade 43
1620 København V
vesterbro@home.dk
Tlf. 33 26 02 60

FALKONER ALLÉ
v/Bjerregaard & Co.
Falkoner Allé 55
2000 Frederiksberg
falkoneralle@home.dk
Tlf. 38 14 61 61

FREDERIKSBERG
v/Bjerregaard & Co.
Allégade 28
2000 Frederiksberg
frederiksberg@home.dk
Tlf. 33 23 18 18

VANLØSE
v/Bjerregaard & Co.
Jyllingevej 18
2720 Vanløse
vanloese@home.dk
Tlf. 38 71 33 00

VALBY
v/Bjerregaard & Co.
Valby Langgade 203
2500 Valby
valby@home.dk
Tlf. 36 16 05 55

VALBY/KBH SV
v/Bjerregaard & Co.
Toftegårds Allé 31
2500 Valby
valby.sv@home.dk
Tlf. 36 30 60 88

vi vil være din foretrukne ejendomsmægler

Det begyndte med en fascination af et syskrin med mange spændende rum. Sådan fortalte cand. mag. Kinna Poulsen, som med sin indledningstale åbnede en udstilling med værker af den færøske kunstner Hanni Bjartalid i et af Nordatlantens Brygges fine udstillingsrum.

Hanni Bjartalid, (og her skal I forestille jer at hans efternavn sluttet med et "krøllet" d, dvs lidt som et engelsk "the", det kan mit tastatur ikke skrive), er født i Klaksvik på Færøerne i 1968, men har i flere år boet i Finland, hvor han arbejder med og udstiller sin kunst. Samtidig er han medlem af en færøsk kunstsammenslutning, Heystframs' yningen, som hvert år udstiller på skibsværftet I Tórshavn. Og nu er han så heldigvis også nået til Danmark.

Vi har vænnet os til at se færøske kunstnere skildre den færøske natur med dens drama-



*Dette hus har ingen titel - men det har så meget andet.....
Foto fra Nordatlantens Brygges hjemmeside*

- is anybody home?

tiske farver og fantastiske lys, en del yngre kunstnere har prøvet at udvide udtrykkene, og man må sige, at Hanni Bjartalid er én af dem. Hans farver er klare og rene, der er ikke mange sorte, stejle fjeldsider eller mystiske elementer lige skimtbare i tågen. Hans billeder er fyldt med elementer, figurer, tekster o.lign. som i en spændende sammensætning giver beskueren lyst til at gå på opdagelse i de dynamiske, finurlige fortællinger. Og heldigvis er humoren en vigtig del af fortællingen.

Men de værker, som ramte avisens udsendte lige i solar pleksus var hans vidunderlige små huse. Han har opbygget små husmodeller, nærmest som små træhytter eller skure, i forskellige farver. Et eksempel er det røde hus, opbygget af små træstykker i forskellige røde farver. De røde farver er så sanseligt sat sammen, at beskueren både oplever hver af dem og den røde farve som en helhed. Huset har et lyst blåt indre, og som spotlyset er sat på huset, ser man, igennem vinduesåbningerne, ind i små fine rum med interessante rum i rummene skabt af lysindfaldet. Ved at gå rundt om de små huse med forskellige farver og opbygninger, kan man opleve en hel verden af drømme, af sansede farver og af en fin fornemmelse for figurens fortælling.

Og tænk hvilke historier, drømme og fantasier vi kan skabe, når vi ser det lille træhus med den lange, lange træbro, som er trukket igennem

rummet....

Der var flere forældre med børn, da udstillingen blev ferniseret, og det var vanskeligt at være forældre, for de spændende, dejligt farvede huse, spredt over udstillingsrummet, var fristende at røre ved, at udforske, så hvis du skal se udstillingen, kan det anbefales at blive som barn igen, det virkede på mig....

Udstillingen kan ses på Nordatlantens Brygge indtil 31. januar 2012.

Jane Lytthans



*Titel: Flore
Foto fra Nordatlantens Brygges hjemmeside*

3 x november

En dansk digter skrev en gang, at året har 14 måneder: januar, februar osv osv og November, november, november. Og rigtig er det jo, at november kan føles lang og mørk, mens alting går mere og mere i stå i naturen.

Men så må vi finde solskinnets indendørs - i sindet og i maverne. Og solskin i maverne kan også forplante sig til sindet.

End kan man stadig godt få antageligt grønt - æblerne er ikke alle plukkede endnu, der findes også gode pærer. Rodfrugter er på deres højeste. De koldere vande giver fastere fisk - er man heldig - og velbeslået - kan en kop fjordrejer såmænd komme svømmende forbi. Men de støt faldende temperaturer kalder på kraftig kost og simremad - så lad os prøve os frem med dette.

Eisbein mit dem ganzen schweinerei

En rustik ret - der faktisk smager godt - om end det ligger tungt. Svineskanke (1 pr. Mand) koges stille og roligt i nogle timer i let-saltet vand, tilsat hele peberkorn og laurbærblade. Skal koges til de "svupper" når man vil spise dem. 2-3 timer, alt efter skankenes størrelse. Rør en gang meget tykke gule ærter - de på karton kan godt bruges - husk at smage grundigt til. Bacontern og snittede løg sprødrustes og kommer på toppen af ærtepuréen. Varm en gang sauerkraut (du kan også lave det selv - bedre - men ret tidroevende) - så: fra dåsen i gryden, gennemvarmes. Og det var sådan set det hele. Stærk sennep, øl og brændevin er påkrævet. Planlæg ikke at foretage dig andet fornuftigt den aften!

Christianshavnsk Jægergryde

Tja - noget sku det jo hedde. Mellemskært oksekød skåret i passende firkanter. Tørrede, opblødte (eller gerne friske) Karl Johan-svampe. God bacon i terninger. Tomatpuré. Et skvæt portvin. Salt og peber. Piskefløde. Hakkede løg og bacon sprødsteges i den store stegegryde. Oksekød og svampe tilsættes. Krydderier. Tomatpuré og portvinen. Simrer 1 1/2 - 2 timer under låg. De sidste 3/4 time simrer piskefløden med til det får en cremet konsistens.

En god kartoffelmos, smagt til med salt, hvid peber, lidt kommen og rørt lind med piskefløde.

En god, rustik rødvin vil gøre godt.

Fordrukne rødspætter:

I et ildfast fad lægges rødspættefiletter. Salt og hvid peber. Dækkes med Noilly Prat og jubilæumsakvavit. Ovenpå en hvid bechamel som låg. Hed oven til bechamellen er brun og sprød i kanterne og fiskefiletterne dampede færdige. Hvide kartofler og et drys persille. Drikkevarer: som til rødspætte.

Og så er november jo snart gået, vi nærmer os til jul og lige pludselig bliver dagene igen længere!

Bon Appetit!

Madam M.



Christiania- og Christianshavnerkunst i Bredgade.

I Cath Alexandrine Danneskiold-Samsø Gallery viser en gruppe kunstnere fra Christiania og Christianshavn netop nu udstillingen: 'Under the Free Heaven'. Udstillingen blev skabt for at markere Christianias 40 års jubilæum uden for plankeværket, nemlig i Frederiksstad, Bredgade 28, ved siden af Odd Fellow Palæet - og for at vise københavnernes en flig af reservatets kunstliv. De farvede medvirkende er: John Ravn, Bjarne Luftkastel, Erik Sløjfepinder, Anders Skrot Hansen, Leif Dione Joensen og Ingrid Christiane Kiopmanhafn.

Fotoet viser Erik Sløjfepinder på udstillingen 'Under the Free Heaven' foran Ingrid Christiane Kiopmanhafns maleri af to harmoniske CA-hunde.

Udstillingens sidste dag er lørdag d. 5. november.

KAFE FALKEN

Christianshavnernes stamværtshus



- * Billard
- * Øl/vand kr. 16,-
- * Alm. spiritus kr. 16,-
- * Rygning tilladt
- * Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56

Te i KINESERIET

Kom forbi og oplev te, som den nydes i Kina.



KINESERIET

Torvegade 55 - kineseriet.dk - 321 68986

Christianshavns Frugt & Grønt

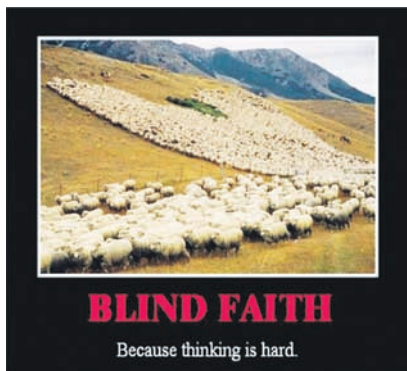
Byens bedste
Flere Økoverer

Dronningensg. 48
Tlf. 32 57 35 26



Christiania - 40 år – Indenfor... men Udenfor Boksen

September, 2011: Invaderende fejrende horder af danske hedonister og internationale turister oversvømmer Staden. Kulturelle entreprenører, grunge, punkere, konservative slipsesæt, politikere, træmænd, vandrende italienske syngende chaperones, rainbow warriors, rebelske rappere, super-hastigheds-cyklister, cirkulende skatere og summende segways, bjergbestigere med bål-mestere holdt lys-hof i mørket under de sen-sommerlige stjerneklare septembernætter, vilde vokaler og maniske madboder, mystiske mørkemænd, civile PET-agenter, galante gøglere, dansere, kompetente kaos-navigerende christianit-rundvisere, højt-profilerede post-apokalyptiske øko-landsbybeboere briefer fremtiden i Den Grå Hal, og Ridebane-teltet var en social oase, midnats-nudister i Saunaet, kulturelle hash-feinschmeckere, intellektuelle forfattere, vegetarer og tilbagelænende vordende wanna-be New Age-mystikere i Beduin-teltet, candyflossede bycasanovaer i (under)livtag med kostbare pussy power bimbo's, natlige intense diskussioner mellem konspiranoide konspiranauter og dommedagsprofeter, total-tonsende teknotrance-trip i Amfiteatret, luminescente multifarvede gigant-gopler, hvirvlende grønne laserlys gennem røg og kæmpefyrværkeri, Jes and all that Jazz i Børneteateret, alsidige DJs og chill-outende soldyrkere til 23 graders Celsius udenfor Månefiskeren = Christianias Sunset Boulevard, Fredens Eng; selvlysende Lucy Love antænder euforisk crowd-amok, Anisette som Wild Child, Anne Linnet med Barndommens gade, og I kan ikke slå



os ihjel med rørt publikum (mange i eksalterede tårer), m.m., som der ikke er spalteplass til at nævne her...en malstrøm af über-overkill af fest-sensationer og sanse-overload, og med liberal plads til party-till-you-puke mættelse, retreat i græsset med den evige ungdom langs

floden eller danderen på Pusher Street, m.m. Der var Østerbro, Vesterbro, Amager, Nørrebro, Whiskybæltet..ja, hele Danmark, og folk fra New York, London, Barcelona, Los Angeles, Moskva, Sydney, Rio, Rom, Berlin, Johannesburg, etc.

Christiania er både DKs Los Angeles - og endnu bedre; dets San Francisco, til tider et udefinerbart waste land med associationer fra diverse Hollywood Science Fiction film, iblandet retro-romantiske scenarier gennem tiderne, andre gange en art semi-anarkistisk selvregulerende by i byen, en omvendt parallel-verden på spydspidsen udenfor The Truman Show, et uigendriveligt unikt sted i verden udenfor boksen. Kaotisk ordnet kolorit, kunst, sydende, sprudlende, simrende, summende, sværmende, spraglet, kogende, kuperet viltet vildt, et frodigt utæmmet terræn, organisk, en eksplosiv heksekedel; belejret men aldrig besejret. Foruroligere/roligt, stagnerende/fremskridt mørkt/lyst, innovativt, meditativt og alt indimellem....og en 40 års Fugl Fønix trods alt....og trods alt!

Christiania, specielt i disse septemberdage, var - og er til stadighed - både mentalitetsmæssigt og geografisk en twilight zone, en portal, et koncentreret knudepunkt der fungerer som Danmarks ventil for alt det, som DKs robotiske systemrytteri og koma-konformisme fortrænger fra sit hjerte, ind i Danmarks kollektive ubevidste ... og som Christiania følgelig forvandler og spejler tilbage til det kolle-

hule, at dulme sin uerkendte projicerede frihedsangst, ved skammelig at påtvinge medmennesker sin egen middeldlerlige mentalt mørke spændetroje, så det 'respektable' masse-menneske kan føle sig 'trygt' igen, og som skjuler sig i mængden af frygt for at være 'anderledes'. Det selv-tænkende menneskes ulydige fødsel, har altid været statens og det livløse menneskes



dødsangst, hvorfor denne farlige skygge altid underkuer de andres liv der altid skal 'normaliseres' som tilfredse slaver i et 'frit' samfund; et globalt neo-feudalt oligarki, en tiltagende dystopisk Brave New World med voldsomme tab af frihedsrettigheder og statsterrorisme, m.m. Tilfredse slaver – i en uerkendt kollektiv psykopatologi - gør eliten lykkelig...men gør altruisten uheldig. We will not be silent. We are your bad conscience

Må Stadens spydspids forblive i den oprindelige anti-konforme altruistiske ulydige ånd, så længe verden, staten og samfundet er så fucked up – og jeg er overbevist om, at denne universelle ånd i alle lande, er bedre rustet, end meget af den dystopiske 'normale' mondæne verden, til at klare sig gennem det forventede kommende globale civilisations-sammenbrud...og forhåbentlige gennembrud. Tiden er kort - Daniel, Nabo til Staden, 3. oktober, 2011

"Civil ulydighed er ikke vores problem. Vores problem er civil lydighed. Vores problem er, at folk over hele verden har adlydt ledes diktater, og millioner er blevet myrdede pga. denne lydighed. Vores problem er, at folk over hele verden, er lydige overfor fattigdom, sult, stupiditet, krig og grusomhed. Vores problem er, at folk er lydige, og at fængslerne er fyldte af sølle tyve, mens de store tyve leder landet [statsledere, centrale banker, Wall Street, Irak-krigen, etc.]. Dette er vort problem." - Howard Zinn

"Størstedelen af den vold mennesker har påført hinanden, er ikke de kriminelle eller de mentalt afsporede værk, men påført af normale, respektable borgere... man kan gå så langt som at sige, at på denne planet, er 'normal' lig med sindssyg." - Eckhart Tolle

"Det er ikke et kriterie for sundhed at være godt tilpasset til et dybt sygt samfund." - J. Krishnamurti

"Der er en politisk ukorrekt definition på en pioner; det er personen med alle samtidens pile i ryggen!" - Ken Wilber

Redaktionen er bekendt med forfatterens identitet

FødselsdagsKaffebord
Foto: Jane Lythans



ktive bevidste: rum til forskellighed, mangfoldighed, etc; et konkret symbol og eksempel på, at man kan sprænge den neonazistiske tidsåndstendens; den konforme misforståede lydighed og nyttige idioti - selvom vilkårene er knappe og dårlige odds til tider forekommer overvældende. En sejr over det homogene og masse-mennesket, hvis lydighed kun kan reproducere blindt, hvis skyggeside aldrig tillader det selv-narrative menneske dets berettigede autonomi, men søger at kue den opvågnede sjæl i Platons

Ca's gavl bliver frisket op
Foto: Jane Lythans



ØKOLOGISK HVEDEKERNEBRØD

ØKOLOGISK RUGBRØD

FRISKMURT SANDWICH

SALATER OG KAFFE TO GO

Årets butik i København 2005

Olaf
LAGAGEHUSET

Grønt naboskab

Peder Aggers oplæg til høring om 'grønt naboskab' i Store telt på Fredens Eng, den 28. september 2011

Nogle mener, at de eksterne for Fonden fristaden Christiania. Jeg er enig for så vidt, for disse medlemmer vil være Christiania kan, vil og bør langt som det overhovedet er og her ikke mindst dens beskedent gøre gode miner til og så ellers begrænse sig til at nikation med omverdenen. nedenstående synspunkter.

Natur i byen har, fra at modsætning, i løbet af en at være et hot emne i planer Men der er fem fundamen-opfyldt, hvis det skal lykkes. sammenhæng, vedvarighed,

Plads er et spørgsmål om jord, som planterne kan slå rødder i og regnormene kan grave i, krat og rørskov hvor fuglene kan bygge rede, og vand hvor frøerne kan lægge æg og fiskene slå med halen. Ethvert indgreb, der mindsker dette areal, indebærer en trussel, med mindre man gør det med stor omtanke. Ideerne om at bygge yderligere 15.000 m2 boliger på CA er i så henseende en udfordring.

Sammenhæng er spørgsmålet om det ene naturområdes forbindelse med det andet, således at bestandene af dyr og planter kan kommunikere. Kan de det, bliver de mere robuste overfor de negative påvirkninger, der altid nu og da optræder. CA's natur udgør med sine langstrakte strukturer elementer i de grønne og blå bånd, der binder bynaturen sammen. Jo mere båndene afbrydes desto svagere bliver de.

Vedvarigheden er et spørgsmål om at naturen får ro til at udvikle sig. Træer kan gro op, blive gamle, knudrede og hule. Krat kan gro til i vildnis og enge i rørsump. Det giver nye niches mulighed for at udvikles og giver de arter, der potentielt kan indtage dem, tid til at finde frem. Biodiversiteten er meget afhængig af gamle træer, tilgroede krat og sumpe. Derfor

er ethvert forsøg på at 'åbne op' og blotlægge dele af f.eks. de gamle fæstningsvolde på CA, noget der må ske med overmåde stor forsigtighed og sans for detaljen.

Beskyttelse er et så indlysende behov, at det skulle være unødvendigt at argumentere for det. Det drejer sig især om forurening og menneskelig forstyrrelse. Spildevand i damme og voldgrav kan reducere disse til livløse stinkende vandansamlinger. For mange mennesker, hunde og katte kan jage ynglefuglene bort, og for mange fødder kan slide græsset helt væk. Men da der jo skal være plads til både mennesker, hunde og katte består kunsten i - med synlige og usynlige midler - at holde dem væk fra de mest følsomme områder og understøtte den størst mulige variation.

Dermed er vi fremme ved adgangen. Selvom det ofte glemmes er menneskesamfundets eksistens dybt afhængigt af naturens eksistens. For at det ikke glemmes, er det i et bæredygtigt og dermed også demokratisk perspektiv nødvendigt, at befolkningen bakker op om, at der tages de hensyn til naturen. Som jeg engang læste på en plakat for naturbeskyttelse: "Vi beskytter kun det, vi elsker, vi elsker kun det vi kender, vi kender kun det vi har mødt."

Her har CA noget at byde på. Med sin beliggenhed, med sit nuværende naturindhold, sine spøjse huse og særlige kultur og måde at beslutte og gøre tingene på, kan CA ikke bare tilbyde sine beboere og sine naboer gode natur og kulturoplevelser i bilfri omgivelser. Men for os alle er CA også af stor betydning som eksperimentarium, i denne sammenhæng eksperimenteres med nye boformer i og med naturen og kreering af fællesskaber omkring dens pleje og udvikling.

Peder Agger



medlemmer af bestyrelsen tiania er et nødvendigt at en af de vigtigste opgaver at stå mindst muligt i vejen. løse sine problemer selv, så muligt. En fondsbestyrelse eksterne medlemmer må godt spil, opfylde formalia bidrage med råd og kommu-Det er i det lys, man skal se

være noget nær en umulig generation ændret sig til for en bæredygtig fremtid. tale krav, som skal være Det drejer sig om plads, beskyttelse og adgang.

I det store telt på Fredens Eng holdt Christianias Kulturförening d. 28. sept. et debattmøde om bl.a. naboforholdet til Christianshavn under overskriften GRØNT NABOSKAB.



Dagen indledtes med et indiansk ritual, ledet af Laura Ponce Gartmann fra Ecuador. Her lægger Lokaludvalgets formand Poul Cohrt frø i den indviede blomstercirkel.

Senere på dagen d. 28. sept. diskuteres for-

holdet omkring lovgivning og rusmidler, med særlig opmærksomhed på cannabis. På billedet christianshavneren Frank Hedegaard fra SF, der redegjorde for overvejelserne i Borgerrepræsentationen, hvor 43 ud af 55 medlemmer

forgæves havde bedt Christiansborgpolitikere om at få lov at gennemføre et forsøg i kommunen med en anderledes liberal holdning til salg og konsumtion. Enhedslistens Allan Ahmad smiler, mens journalist Ulrik Brask ser mere bekymret ud. Sasha Renate Bermann fra Liberal Alliances Ungdom går ind for en total frigivelse af cannabis.



"CA citater fra høringsdagen..

Bylandbrug i København kan vise sig at være et vigtigt bidrag til bybegrønning og en renere og smukkere by. Der findes allerede en lang række tiltag i de forskellige københavnske bydele. På Christiania er bylandbrug en oplagt mulighed som en integreret del i bybiotopen og den mangfoldige natur og dyreliv." /Thorkild Ljørring, økolandmand og medlem af LØS' bestyrelse

"Det danske cannabis markeds størrelse... der beslaglægges ca. 2,5 ton årligt. Oplysninger fra politiet anslår, at beslaglæggelserne udgør i alt 3-10% af den samlede mængde. Hvis vi bruger politiets mest optimistiske skøn (10%), så er der altså årligt ca. 25 ton cannabis, på det danske marked. Er det kun de 3% politiet får fat på, betyder det at markedet er på ca. 83,33 ton... I kroner bliver fortjenesten til et sted mellem 1,7 og 6,2 mia. kr. pr. år." / Ulrik Brask, journalist



CA..Gruppen Makværket

Gruppen Makværket, der har base i det tidligere Knabstrup Teglværk ved Holbæk, stod bl.a. for opbygningen af et økologisk multitoilet, med adskillelse af flydende og fast afføring. Projektet er oprindeligt udviklet af FORNYET ENERGI ved Flemming og Karen Abrahamsson.

Makværket havde også medbragt en solfanger på hjul, foruden andre økologiske eksperimenter.

Fotos: Niels Vest

Christiania-bassisten Andreas Benetzen leverede smukke, meditative egne kompositioner.



Det sker på Christianshavns Bibliotek



Styrmand Volters Teater spiller

Julepakken – en farverig børne- og familieforestilling

Det er december og Kirsten og Katrine befinder sig i en trist og juleforladt stemning. Helt uventet modtager de en pakke, der viser sig at indeholde en lille kiste med alskens juleherligheder, som lidt efter lidt og på forunderlig vis får den længe savnede julestemning i hus.

Lørdag d.3.12. kl.15.30

Aldersgruppe: 4-9 år

Forestillingen er gratis

Foto: Kirsten og Katrine



kbh læser
2011
**Københavns
litteraturfestival**
05.11. – 11.11.

Litteratur live, frokost med ord på, lyrik på recept, oplæsninger på gaden og litterære byvandring: *kbh læser* slipper bøger og forfattere løs i hele København fra d. 5.-11. november

Hovedstaden springer ud i en litteraturfest for alle, når **kbh læser** bringer litteraturoplevelserne ud til publikum og sætter farve på byen med originale ideer, intense læsearrangementer og anderledes litteraturformidling.

Som noget særligt placerer **kbh læser** litteraturen rundt omkring i byen. Der hvor du ikke forventer at få stukket en bog i hånden eller få et digt læst højt – og der hvor atmosfæren og de historiske rammer gør oplevelsen til noget særligt.

Museer, boghandler, cafeer og biblioteker danner ramme om de fleste begivenheder. Samtidig rækker festivalen endnu længere ud i byen og sætter et litterært strøg på hverdagen med bl.a. bogquiz i S-toget, oplæsning i svømmehallen og på Christianshavn lyrikuddeling på Apoteket hele ugen.

Programmet rummer mere end 150 begivenheder. 30 af dem særligt for børn.

Christianshavns Bibliotek

Børneteater:

Teatret på Hjul – et rejsende børneteater spiller

”Den standhaftige Tinsoldat” for børneinstitutionerne med børn fra 2-6 år på Christianshavn.

H.C. Andersens eventyr om hvordan tinsoldaten endelig fik sin danserinde for evigt og altid, fortalt for de små, på en ny overraskende måde med dukker og musik.

Forestillingen er støttet af Christianshavns lokaludvalg og spilles mandag d.14.11. kl.10.00 for børn fra 2-5 år og kl.11.00 for børn fra 3-6 år

tilmelding nødvendig:
Christianshavns Bibliotek
Børnebiblioteket
Dronningensgade 53
Tlf: 32546478

Vi vil sige en stor tak til Christianshavns Lokaludvalg, som har støttet dette arrangement for børn på Christianshavn.

www.teatretpaahjul.dk
tlf: 35 26 44 85

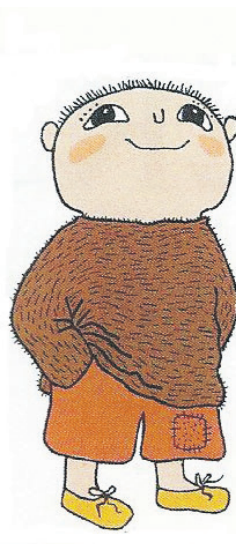
Godnathistorier:

Med sovebamsen under armen og mor og far i hånden kan børn fra 4-8 år få læst godnathistorier på Christianshavns Bibliotek torsdag den 10. november kl. 19.00.

Christopher Læssø Christensen, elev fra Statens teaterskole, læser historier om Alfons Åberg og biblioteket byder på lidt mundgodt.

Det er gratis at deltage, bare mød op på biblioteket kl. 19.00.

Arrangement er en del af litteraturfestivalen kbh læser, der løber fra den 5.-11. november 2011.



”CHRISTIANIA DU HAR MIT HJERTE”

Af Basti

Forfatter John Life
Oversat fra engelsk af Colbjørn Ristesén
Udgivet af Det Poetiske Bureaus Forlag og John Live
www.poet-bureau.dk

Bogen er en debutroman. En gave til Fristaden Christiania på dens 40 års fødselsdag.

Læsestof med skøn mangfoldig poetisk klang og nuanceret ordvalg med en fin enkelthed, forenet med dyb seriøsitet for den opmærksomme . . . En historisk rejse tilbage og frem . . . Må også, enhver politikker få kendskab til denne roman. Give sig tid til at læse, føle og fordybe sig i den, med stor eftertanke . . . Føl det smukke, fortællende, fløjlsbløde omslag på bogen . . . CHRISTIANIA DU HAR MIT HJERTE, er 100 % fiktiv, skriver forfatteren John Life . . . Døm selv . . . God fornøjelse . . .



Christianias Kunsthåndværk

din lokale gavebutik

I november udstiller:

Punk Up Bettie

Rockabilly og Pin Up accessories

Åbent fredag, lørdag og søndag klokken 12-17

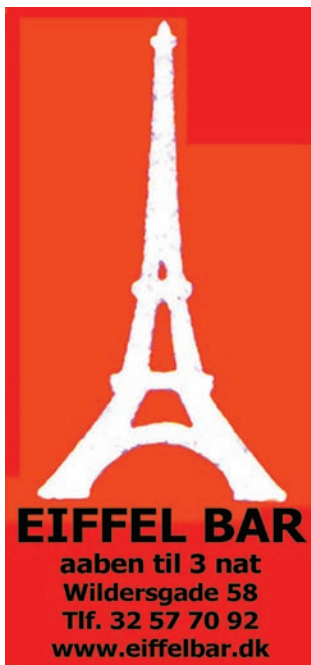
Du finder os i loppebygningen på hjørnet af Prinsessegade og Bådsmændsstræde

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60



EIFFEL BAR

aaben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk

KANAL BODEGA

♫ Tuborg ♫

Åben alle dage 8:00 - 2:00
Søndag til Kl. 24:00

Overgaden oven Vandet 36
Tlf. 32579076

Nu med "Gårdhave" lige ud til Kanalen.



Fadøl fra 15,-
10 Shots 99,-

Fra bog til film - mød filminstruktøren Lone Scherfig

På Christianshavns Bibliotek onsdag den 9. november kl. 19:00



Lone Scherfig fortæller om sine to film 'An Education' og den biografaktuelle 'Samme dag næste år', som er en filmatisering af David Nicholls bestseller af samme navn. Lone Scherfig giver et indblik i, hvordan man får bøger op på det store lærred.

Kl. 19:00 vises hendes Oscar-nomimerede film, som er baseret på Lynn Barbers erindringsbog 'An Education' med manuskript af Nick Hornby.

Kl. 20.45 fortæller Lone Scherfig om sine film.

Billetter udleveres fra onsdag den 2. november.

Arrangementet er en del af litteraturfestivalen *kbh læser* – se mere om andre arrangementer på kbhlaeser.dk

Telefon: 32 54 64 78

Mail: bibchr@kff.kk.dk

Venlig hilsen Christianshavns Bibliotek

Filmatiserede bøger

Christianshavns Biblioteks Filmklub har i November fokus på filmatiserede romaner, tegneserier og fagbøger.

Vi må ikke reklamere for de eksakte filmtitler, men man kan hente et program på biblioteket eller få det på mail via bibchr@kff.kk.dk.

Fri entre.

Onsdag den 2. november kl. 19.

Paris, 1912. Kustoderne på Naturhistorisk Museum river sig i håret, da et 136 millioner år gammelt pterodaktyl-æg udklækkes og flyveøglen slipper fri. Den gæve journalistkvind Adèle lader sig dog ikke imponere af den usædvanlige nyhed: Hun er lige vendt hjem fra Egypten med en genopstanden mumie! Jacques Tardis bizarre og ofte temmelig dystre tegneserier om Adèle er i hænderne på den franske instruktør Luc Besson (*The Big Blue*, *Leon*) blevet til en ualmindelig kulørt historie; et hæsbælende eventyr ikke ulig en fransk Indiana Jones.

Frankrig, 2010. 107 minutter. Viser i HD med danske undertekster.

Onsdag den 9. november kl. 19

Filmaften med Lone Scherfig - Se omtale andet sted i avisen.

Onsdag den 15. november kl. 19.

Månedens dokumentar - Food Inc

Vores madkultur har ændret sig mere de sidste halvtreds år end de forrige titusinde. Utallige emballagers billeder af glade landmænd i idylliske omgivelser er en stor fed løgn. I dag foregår størstedelen af fødevarer-produktionen i USA i store, specialiserede industribygninger. I *Food, Inc.* ser vi på bagsiden af medaljen. Konsekvenserne for vores sundhed og for miljøet. Billigt fast food og sukkerholdige snacks bliver til dyre udgifter andre steder i systemet og får nærmest karakter af epidemi, når én ud af tre amerikanere allerede i dag får konstateret diabetes. Skildringen af den amerikanske udvikling gør det nærliggende at rejse spørgsmålet, hvordan fremtiden ser ud for danske forbrugere og fødevarerindustri?

Bygger på bogen af samme navn. Instruktion Robert Kenner USA 94 min. Danske tekster

Onsdag den 23. november kl.19.

Sam Taylor-Woods debutfilm fortæller bevægende om John Lennons meget betydende teenager år. John Lennon er en både smart, videbegærlig og skarp teenager, der vokser op i halvtredsernes krigsmærkede Liverpool. Mens han forsøger at finde frem til sin egen identitet, søger den unge John tilflugt i kunsten og

den nye musik, der flyder ind fra Amerika. Men præcis som Johns nye liv skal til at begynde, leder sandheden om hans fortid til en tragedie, der kommer til at følge ham gennem resten af livet.

Bygger på bogen Julie Bairds biografi: John Lennon - min bror. Sam Taylor-Woods, England, 2008. 98 min

Onsdag den 30. november kl. 19.

Arthur tjener godt som fabriksarbejder, og ugens trummerum skal bare overstås, så livet kan leves lørdag aften med øl i stride strømme. Arthur er i egen indbildning en helvedes karl, der kan drikke hvem som helst under bordet og ligge i med arbejdskammeratens kone. Karel Reisz' frisprogede arbejderklassiker udsås til Bedste Film på British Film Awards. Filmen blev startskuddet for den nye britiske bølge i 60'erne og anses for at være den første og vigtigste inden for køkkenbordsrealismen - et begreb møntet af Hitchcock selv. Filmen er baseret på Alan Sillitoes gennembrudsroman *Lørdag aften, søndag morgen*.

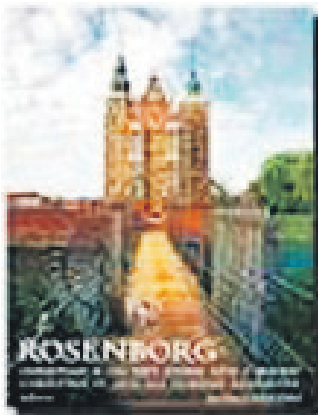
England, 1960. 90 minutter. Viser med danske undertekster.

Nils Vest film på Biblioteket

Filminstruktøren Nils Vest viser uddrag af film og fortæller om filmene. Fra Rosenborg, Eigtved, Rådhuset, Christiania og Vor Frelser kirke mv.

Det sker torsdag den 3 november kl. 19.15 på Christianshavns Bibliotek Dronningensgade 53.

Arr. Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv Find os på www.chrarkiv.dk



Illus: Nils Vest film Rosenb, Christiania, Rådhuset



RABES HAVE

Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

GALERIE HELTH

Kjell Sundberg
Sofiegade 4
32 96 95 15

Slætkodder

Mand.-Torsd.
8:00-01:00
Fred.-Sønd.
8:00-02:00

Lige rundt hjørnet

Gallerier/ udstillinger

November 2011

Arkitektskolen, Meldahls Smedie, Holmen

Danneskiold-Samsøes allé 51 og 53. Snøhatta, Norsk arkitektur m.m. til 2./9. - 2./10. Galleriet Studiefdeling 2 til 23./9. Permanent udstilling "Studiesamling af Stole", Kunstakademiets Arkitektskoles historiske stolesamling. www.karch.dk 32 68 60 60

Bank- og Sparekassemuseet, Heerings Gaard Overgaden Neden Vandet 11, gratis adgang til permanente udstilling om C.F. Tietgen samt fontænen i gården. Særudstilling: PENGEVÆSNET PÅ DE DANSK VESTINDISKE ØER. onsdage 13.30-16.30 el. evt. aftale på 3333 2033.

Beboerhuset

Dronningensgade 34, gratis adgang. Cafè, ma-o 13-23, to-lø 13-24, sø. Lukket. Se i øvrigt avisens midtersider.

Dansk Arkitekturcenter, Dac

Strandgade 27 B, entré. Restaurant. Hvad gør en by værd at leve i, seneste 10 års arkitektur og byudvikling i København, til 23./10.. Alle dage (ma-sø) 10-17, dog onsd. også 17-21, i hvilket tidsrum gratis adgang. www.dac.dk

Edition Copenhagen

Strandgade 66, gratis adgang. Originale Litografier af danske og udenlandske kunstnere. ma-fr 9-17, lø eft. Aftale www.editioncopenhagen.com

Galerie Helth

Sofiegade 4
Velkommen på vor hjemmeside www.galeriehelth.dk

Galleri Eiffel

Wildersgade 58
Udstillingsvindue på gadeplan, Julie Kyhl

Galleri Traumgarten

Strandgade 22, gratis adgang. "udpluk af danske kolorister", Jens Birkemose, Tom Krøjer og William Skotte Olsen. To-fr 15-19, lø-sø 13-17. www.galleri-traumgarten.dk

Gallopperiet

Christiania, gratis adgang. Cafè. "Christiania kunst i 40 år" fra 10. september og hele oktober. Ti-sø 14-19 www.gallopperiet.dk

Nordatlantens Brygge

Strandgade 91, entré. Restaurant NOMA. ma-fr 10-17, lø-sø 12-17. Permanent udstilling på kajpladsen foran: færøske Tróndur Paturssons glas-kaleidoskop. www.bryggen.dk

Orlogsmuseet

Overgaden Oven Vandet 58, entré (dog gratis onsdage samt for børn fra 0-17 år). Medbragt mad kan indtages i Kanonkælderen. Museet har fornemme handicap-faciliteter og ikke mindst et fantastisk Børnemuseum, indendørs som udendørs - alt frem til 1. april 2012.. Yderst aktuel særudstilling om pirateri. ti-sø 12-16 (ma lukket). www.orlogsmuseet.dk

Overgaden, Institut for Samtidskunst

Overgaden Neden Vandet 17, gratis adgang. Fredag d. 2. september kl. 17-20 er der fernisering på to nye internationale udstillinger *Terms of Belonging* og *Ahmet Cevdet Bey Presents Tunnel of Fear*. til 30./10.. www.overgaden.org

RadioOXA, Danmarks ældste radiostation.

Nyholm, entré. Permanent udstilling (aftale m. formanden 32559708)

Skibe på Holmen Peder Skram. www.pederskram.dk samt Sælen og Sehested, museumsbåd og museumsskib. www.skibepa-holmen.dk

Spejdmuseet, Arsenalvej 10, gratis adgang o.17-20, to 14-17, sø 11-15. tlf. 32640059. www.spejdmuseet.dk

v/ anvar tollan

Hip, Hip, hurra . . .



foto: Marie Markus

. . . Mette i Kanal Bodega havde fødselsdag - og fik en dejlig lagkage af en stamgæst, stort til lykke.

Niels Barfred fyldte firs

Den kendte forkæmper for bevarelsen af vores smukke bydel Christianshavn er fyldt firs.

Direktør i Wilders Plads Ejendomme A/S, også kendt som båltaler og indehaver af priser for restaurering af bygninger blandt andet fra Københavns Kommune og Europa Nostra, og nu også Det Gyldne Søm, som er Byggesocietetets pris.

Indbød i den anledning til en dejlig, som han selv kaldte det "afslappet reception" i Restaurant Kanalens Anneks. Der var ild i kaminen, familie, venner og bekendte fra nær og fjern, lækre canapéer og dejlig vin, en rigtig fin eftermiddag.

Tak og tusind gange til lykke, redaktionen



Sofieklubben 30 år

Den 1. oktober fyldte fritids- og junior klubben 30 år.

Dagen blev festligt holdt i de vante lokaler øverst i beboerhuset. Stemningen var helt i top med lagkager, flag og alt hvad der hører til.

Det vrimlede med børn. Jeg snakkede med Andre på 16 år. Han havde gået i klubben indtil for 1 år siden. Men var nu med til fødselsdagen og skulle høre sin lillesøster, der spillede med i orkestret. Børnene stod selv for underholdningen med musik og sang. De var helt utroligt dygtige. Og fik enormt bifald for musikken.

Der kommer garanteret mange talenter ud fra den klub. En rigtig dejlig oplevelse.

Hjertelig tillykke med fødselsdagen.

Tekst og foto: Jette Rasmussen



Ulla Dreisler 70 år

Den 15. november fylder Ulla Dreisler 70 år. Hun flyttede til Christianshavn i 1977 og har siden interesseret sig for Christianshavn som medlem af Lokalrådet. I begyndelsen var det grafitti, man havde problemer med, især på Orlogsmuseet. Siden gik hun sammen med mange andre for at undgå at få højhuse på Krøyers Plads, bl.a. ved at kontakte Europa Nostra Danmark og derfra få sagen ud i den internationale presse via The Times i London. I mellemtiden er nye sager dukket op, bl.a. de planlagte broer over kanalen ved Lejerbo og Trangraven, som vil få sejlskibsmiljøet til at forsvinde i kanalen. Her er hun aktiv i www.LadHavnenLeve.dk, www.havne-forum.dk og www.sejlsport.dk

Ulla er også med i en følgegruppe bestående af 5 christianshavner, der løbende står i kontakt med NCC i dette firmas planlægning af et nyt byggeri på Krøyers Plads. Her er det specielt spørgsmålene om højden og byggeprocenten hun ser på.

Ulla voksede op i Etiopien og U.S.A. Hun blev student fra Stenhus i Holbæk og studerede fransk på Københavns Universitet i en periode. Hendes tre-sproglige korrespondenteksamen blev adgangskortet til mange spændende jobs i udlandet, bl.a. 6 år i Nairobi på hhv. Den Franske Ambassade og i Verdensbanken. I alt har Ulla været 16 år i Afrika inklusive udeposter gennem Udenrigsministeriet, hvor hun blev ansat i 1976. Derefter var hun 28 år i Danida indtil pensioneringen for 7 år siden, da Ulla blev aktiv i bestyrelsen af Udenrigsministeriets kunstforening, som hun betragter som sin kæreste hobby ved siden af kampen sammen med Lokalrådet for bevaringen af Christianshavn. Hendes ønske er, at mange flere ville gå aktivt ind i Lokalrådets arbejde!

Stort, stort til lykke!



foto: marie markus

Mikkel Vibe Nyt

Spejdergruppen laver mange ting, og igen i år i december sælges der juletræer fra Spejderhytten på Syddysen, Torvegade 85.

Spejderne har i år været på sommerlejr til Spejdercenter Tydal i Nordtyskland, og her i efteråret har vi bl.a. fejret gruppens 50 års jubilæum, med deltagelse af nye og gamle spejdere.

Der har også været tid til sejlture i gruppens båd SKINFAXE, som ligger i Chr.Havns Kanal, ligesom vi har afholdt et støttearrangement og samlet ind til SPEJDER-HJÆLPEN, som i år støtter udsatte børn og unge i Burma. Mikkel Vibe Spejdergruppe holder til i spejderhuset Syddysen 5 (Torvegade 85) på volden ved Christmas Møllers Plads og har møder hver onsdag aften.

Man kan starte som mikrospejder fra man er 6 år og fortsætte som mini-, junior- og tropsspejder. Kontakt os i hytten på telefon 32956575 eller på mail: spejder@mikkelvibe.dk

Mange hilsner Bjørn Vibholm, gruppeleder

32547109 / b.vibholm@mail.dk



Christianias Frie Natur

Foreningen arbejder for at bevare og udvikle Christianias frie natur, i respekt for fæstningsanlægget, til glæde for Christianitter, naboer og besøgende.
Bliv medlem
100 Kr. årligt
www.christianias-frie-natur.dk
Foredrag og guidede "grønne ture" Kontakt: Jørgen TH.
27827007



Ulla Dreisler i sine yndlingsomgivelser: Christianshavns Kanal.
foto: Lone van Deurs.

Avis-fotograf fylder tres

En fittig indsender af billeder til avisen, socialpædagog Mortan Konoy, fylder 60 år i den kommende uge. Selv kan han ikke døje at blive knipset, skønt han i en årrække medvirkede som statist i adskillige danske film og tog billeder på freelance basis til aviser og blade. Bl.a. Billed-Bladet i samarbejde med journalisten Hans Løvetand, hvis bog, Verdens værste vers, fra sidste sommer er fyldt med de billeder, Mortan er kendt for, de tilsyneladende helt enkle og hverdagsagtige fotos, som ved et nærmere blik vokser til en historie. Han har også udstillet i Beboerhuset med sin bror, Jakob Konoy, digte.



foto: Mortan Konoy

TILLYKKE!



fotos: Henriette Vollmers-Hansen

ANONYME ALKOHOLIKERE CHRISTIANIA

AA-Møde:

Hver fredag klokken 20 - 21

ENERGIVÆRKSTEDET

1. sal til højre.

Indgang overfor "Woodstock"

Åbent møde.

Alle er velkomne.



Så er der Swing i Sofie igen!

Efter en længere - af bevilningsmangel inspireret - efterårsferie, spiller Sofies på kraft igen:

30. Oktober åbnes sæsonen med den store solidaritets- og støttekoncert (der var den m bevillingerne igen!). Det allestedsnærværende geni - Kresten Osgood - har påtaget sig at styre løjerne. "Det bliver stort," siger Kresten. Så kom, tag del i morskaben og yd en - større eller mindre - skærv.

6. November får vi besøg af pianisten Carsten Dahl. Carsten har lige spillet en solokonzert på Statens Museum for Kunst med lutter Björg-numre, der fik ovenud gode anmeldelser. Jeg kan ikke love, at det bliver lutter Björg (det bestemmer Carsten selv) - men fremragende bliver det!

13. November råsvinger vibrafonisten Morten Grønvad (også kendt som "Il Vikingo") - ledsaget af bassisten Mads Vinding.

20. November er vi ude i rå løjer med Kresten Osgood igen, denne gang ledsaget af tenorsax'en Ned Ferm og pianisten Søren Kjærgaard. Det bliver m garanti ikke kedeligt - men pas på - sidst vi havde Kresten og Søren på besøg, blev publikum lynhurtigt en del af orkestret.

27. November står på "A Taste of Tatum" med tenorsaxen Jesper Løvdahl og pianisten Søren Kristiansen. Og så lader vi julefreden sænke sig!

1. koncert i 2012 bliver 8. januar - efter traditionen vores Nytårskoncert med Tomas Franck Original Quartet - så original som muligt.

Indtil da - keep swinging - husk at koncerterne starter kl. 15 - og pas på jer.

Sofie.

George Garzone havde sin læremester - Frank Tiberi - med. Lidt mere voksne entusiaster vil huske Frank som en af "Four Brothers" i Woody Herrmann's Thundering Herd. Her sidder de H'rr og får en slapper mellem sættene.
Foto: sofie



Et varmt festivalpublikum.

Foto: sofie



For første gang i mange år havde Sofie besøg af Jesper Thilo

Foto: sofie

Christianshavns Kanal

MANDAG 18-19.30
Radio Bluestime

TIRSDAG 00-07
Mandag efter midnat
00-01: Natklubben
01-07: Bushbabies

ONSDAG 18-19.30
Dance 98,9

TORSDAG 18-20
Mod Strømmen

FREDAG 18-19.30
Smagsløgne

SØNDAG 18-21.30
18-19.30: Virus
19.30-20.30: Lowcut
20.30-21.30: Det Knuste Øre

KI 18 på 98,9 FM

98,8 på Hybrid - www.ch-radio.dk

Mail: pre-radio@beboerhus.dk

LEJ RADIOENS STUDIE

Vil du leje radioens studie og udstyr?
For en time, en dag,
eller en længere periode?
Kontakt os på ovenstående email
hvis du er interesseret.

Christianshavns Kanal



Hos os er DU i centrum

- Avancerede høreapparater også indenfor det offentlige tilskud
- Gratis høreprøve
- 4 års garanti
- Gratis efterjustering og service
- Fri parkering og bus 1A og 14



Sommer's Hørelinik
Østerbrogade 224
2100 København Ø
Tlf.: 60 92 71 91



Christianshavns Kanal

Radio Bluestime

Hver mandag 18-19.30 på 98,9 mhz og 98,8 hyb.

November:

Mandag 7.11: Lunn's Corner – **bluesen, som den var (vol. 2).**+ koncertaktuelle Ruthie Forster.

v/Morten Lunn

Mandag 14.11: Sanger/bassist Jonas Starcke + New Orleans Heat

v/Dr. Jive

Mandag 21.11: Lunn's Corner – Keith Dunn i København

v/Morten Lunn

Mandag 28.11: "Fine and Mellow". Blues og soul-folket møder the Duke, Lady Day og Satchmo.

v/ Hans Knudsen og Dr. Jive

Bedre havnebusforbindelse

I forbindelse med ændringen af buskøreplaner 23. oktober, indsætter Movia de store havnebusser til Islands Brygge og Sydhavnen. Så kan passagerer medtage cykler, barnevogne, rollatorer m.v., som ikke får plads i de nuværende fartøjer.

Det nylig vedtagne københavnske budget 2012 giver endvidere plads til en forlængelse af havnebussernes linjeføring til Refshaleøen, dersom Refshaleøens Ejendomsselskab vil betale for færgeleje til havnebusserne. Ejendomsselskabet har tidligere erklæret sig villig til dette, hvis det kan gøres uden for store omkostninger.

Efterhånden kan der således komme gang i vor fælles passagertrafik på Københavns Havns vande.



Nyt fra Lokalrådet

Oktober-november 2011



Besøg i Mandecentret på Christianshavn

Lokalrådets seneste møde foregik i Mandecentret på Christianshavn, hvor Winnie Berntson viste rundt i de gode lokaler på toppen af Overgaden neden Vandet 17. Det var et tankevækkende og lærerigt besøg med både humor og alvor. Se mere om centret på deres hjemmeside: mandecentret.dk

Krøyers Plads

NCC's og kommunens planer med Krøyers Plads begynder at tage form. I skrivende stund er en såkaldt "startredegørelse" på vej igennem den politiske behandling. Når redegørelsen offentliggøres, vil lokaludvalg, lokalråd og andre have lejlighed til at ytre sig om, hvordan et forslag til ny lokalplan for området skal se ud. Lokalplanforslaget vil omfatte hele området, dvs. Wilders Plads, Lejerbobebygningerne, Nordatlantens Brygge og Grønlands Handels Plads. Lokalplanforslaget skal herefter i offentlig høring igen, og først når det er vedtaget kan NCC begynde at bygge.

Heldigvis ikke højhuse – men ...

NCC's planer for byggeriet på Krøyers Plads indeholder jo ikke højhuse – heldigvis. Alligevel ønsker NCC en bebyggelsesprocent der er højere end i højhusprojektet! Det betyder at byggeriet er mere massivt og udnytter grunden langt hårdere. Det er lokalrådet modstander af.

Broplanerne for ombudsmanden

Lokalrådet har klaget til ombudsmanden over kommunens og fredningsmyndighedernes behandling af sagen om broer over kanalen. Læs mere herom på vores hjemmeside. Klagen kommer oveni den stævning som Lejerbo på Islands Plads har indgivet. Lokalrådet følger sagen og opfordrer interesserede til at bakke op om initiativet "Lad Havnen Leve".

Borgmesterbesøg og underskiftindsamling i Prinsessegade

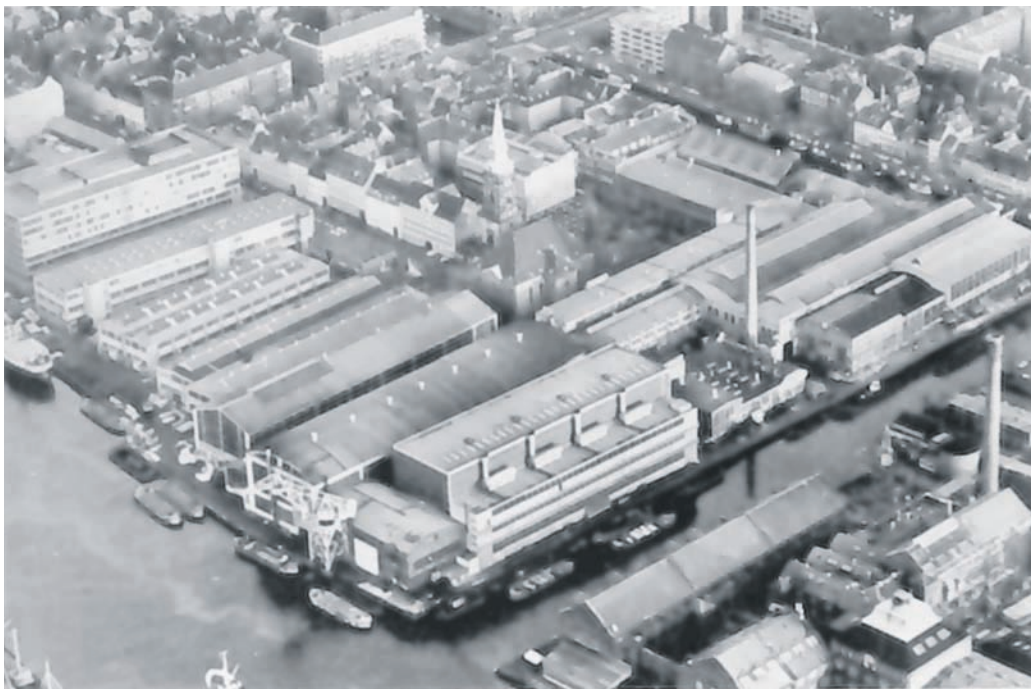
Lokaludvalget havde inviteret Ayfer Baykal, der er ny Teknik- og Miljøborgmester, på besøg. Ved besøget i Prinsessegade fik Ayfer et godt indtryk af, at der er brug for trafiksikring i området – ikke for flere biler. Sammen med lokaludvalget deltager vi i beboernetværket "Sikker Prinsessegade-Sikker Alladin". I øjeblikket samler netværket underskrifter ind fra alle beboerforeninger og institutioner i området. Læs mere på facebook eller på vores hjemmeside.

Besøg vores hjemmeside www.christianshavnslokalraad.dk og læs om vores aktiviteter. Vi kan også kontaktes via formanden, Jane Lythans, på telefon 3254 9226. Lokalrådsmøderne er åbne og holdes kl. 19:00, se mødested og dagsorden på hjemmesiden.

“B&W blev bombet fra luften ikke én men to gange...”

Klokken fem om eftermiddagen den 27. januar 1943 gennemførte det britiske luftvåben, Royal Air Force, et overraskelsesangreb på B&W's motorfabrik på Christianshavn. Det er en af de mest dramatiske hændelser i Christianshavns historie og genstand for megen omtale både i datiden og i den senere historiskrivning. Næsten ukendt er det imidlertid, at dette angreb ikke var det første luftbombardement, B&W blev udsat for, men det andet.

www.chrarkiv.dk, hvor du også kan finde mange andre fine beretninger og oplysninger om Christianshavns historie. Og hvis du har brug for at se, hvor foreningen holder til, kan du besøge den i det gule Vagthus i Torvegade tæt på Ravelinen. Der er åbent hver lørdag mellem 13,00 og 15,00. Måske kan du endda blive fristet til at melde dig ind i foreningen, for der foregår mange spændende ting for medlemmerne i løbet af året?



Trekvart år før, natten mellem den 15. og 16. april 1942, faldt der første gang bomber over B&W. Angrebet var rettet mod skibsværftet på Refshaleøen, som det lykkedes at ramme med 4 bomber, men de øvrige omstændigheder omkring denne RAF aktion - som også omfattede bombenedkastning på Amager Fælled - rummer flere ubesvarede spørgsmål. Har du lyst til at læse videre om denne spændende fortælling om bombningen af B&W under 2. verdenskrig, kan du gå ind på Christianshavns Lokalhistoriske forenings hjemmeside:

Har du en Iphone kan du scanne denne kode for at komme ind på hjemmesiden.



foto: B&W motorfabrik fra "København før og nu - og aldrig" - Bind 7

Invitation



AIDS-LINIEN 25 ÅR

Hvad er der sket i de 25 år AIDS-Linien har eksisteret? Vi inviterer til tre unikke arrangementer, hvor nogle af de bedste indenfor hiv/aids-verdenen deler ud af deres viden og erfaringer.

Programmet kan ses på bagsiden

Sted: Hotel Sankt Petri
Krystalgade 22, 1172 København K

DER ER GRATIS ADGANG

Se programmet på: www,aids-linien.dk

WWW.CHRISTIANSHAVNSKVARTER.DK

Din lokale tv-kanal med historier og nyt fra Havnen · Prøv os før din nabo

SE DIT TÅRN PÅ EN
NY MÅDE · HVER DAG

