

Bente Lindum har i sine tekstilcollager fokus på det kvindelige kunsthåndværk, som er ved at forsvinde fra vor materialiserede verden. Samtidig vil hun anfægte vores puritanske livsførelse og vores bevægelse væk fra fællesskabet og det medmenneskelige, der langsomt trækker den enkelte hen mod en gråzone af ensomhed.

Hun har både et politisk og kritisk sigte med sin kunst, der med sit udgangspunkt i urgamle kvindelige materialer ligger i tråd med 1970'ernes feministiske kunst.

Hun vil gerne påvise den fortsatte stereotype opdeling i mande- og kvindeidentitet og de kønspolitiske uligheder. Men det handler ikke kun om køn, den narrative tilgang til billederne er symboler på livets faste rammer, der gør sammenkædningen interessant. Hun giver flere indfaldsvinkler til sine collager gennem materialet, samtidig med at vejen frem i hendes værker er poetisk, humoristisk og indigneret kulturpolitik.

Bente Lindum arbejder med et begreb, hun kalder "Pippi Langstrømpe æstetik", hvor farverne er det livgivende. Kompositionen er en labyrint af linjer eller planer, der fører én gennem værket af nogle fastlagte ruter med elementer af leg og humor. Disse indfaldsveje vender op og ned på høj og lav, stiller kontraster op, og i nogle tilfælde gøres skønhedsbegreber til kitsch, også med omvendt fortegn.

VINTERJAZZ

Barefoot Records præsenterer i samarbejde med Beboerhuset årets vinterjazzfestival. Festivalen strækker sig over 3 weekender og hver aften byder på dobbeltkoncert. Det er primært jazz i genren Avantgarde/Experimental. Læs mere om festivalen på www.jazz.dk

kl. 20:00 HAUTULLIN (PESONEN/BERRE)
kl. 21:30 DØDENS GARDEROBE

kl. 20:00 HENRIK WALSDORFF/ADAM PULTZ
MELBYE/KASPER TOM
kl. 21:30 PISTOL NR. 9

kl. 20:00 THE MIGHTY MOUSE
kl. 21:30 TZRASKA/ZEEBERG/MELBYE/LOHSE

kl. 20:00 LØNNING/NØRSTEBØ/TANGVIK/
BERRE
kl. 21:30 MORTEN PEDERSEN/THOMMY ANDER-
SSON/PETER FRIIS NIELSEN

kl. 20:00 FRANCESCO BIGONI/HÅKON BERRE
kl. 21:30 MARIA FAUST/TARVO KASPAR TOOME/
MARKUS PESONEN

kl. 20:00 LARS GREVE/PETER FRIIS NIELSEN/
HÅKON BERRE
kl. 21:30 HORSE ORCHESTRA

kl. 20:00 CASPER RASK/JEPPE ZEEBERG
kl. 21:30 MARIA FAUST GROUP

kl. 20:00 ADAM PULTZ MELBYE/NILS DAVIDSEN
kl. 21:30 GNOM





AKTIVITETER

FASTELAVN



SÅ SKAL DER SLÅS KATTEN AF TØNDEN I BEBOERHUSET !!!

PROGRAM: Søndag d. 10. feb.

Kl. 13.00: Dørene åbnes
Kl. 13.15: Klovn Pelle fra Cirkus Luna
Kl. 14.00: Tøndeslagning
Kl. 15.00: Kåring af kattekonge og dronning samt
bedste udklædning.
Kl. 15.30: Slut

I år har vi 3 tønder. Til de allermindste vil der være en paptønde, - til de små en lille tønde og de største og stærkeste får en stor tønde i gården.

Men først vil **klovn Pelle fra Cirkus Luna** underholde! Han elsker at lave cirkus, han bruger str. 87 i sko, har en rød næse og så er hans livret fastelavnsboller...

Der vil være **ta' selv bord** med fastelavnsboller og kakao og øko saftevand til børnene, kaffe og the til de voksne.

Premier til kattekonge og dronning og for bedst udklædte.

Billetter koster 30 kr.

For billetten får børnene fastlavnsbolle, slikpose og kakao el. saft.

De voksne får ligeledes fastlavnsbolle og kaffe/kakao



VIL I VÆRE SIKRE PÅ AT KOMME MED, SÅ KØB BILLETTER I FORSALG I BEBOERHUSET - DET ER RIGTIGT SVÆRT FOR OS AT BEREKNE HVOR MANGE DER KOMMER, HVIS ALLE KØBER BILLET PÅ DAGEN !

Frivillige søges til at hjælpe med vores fastelavnsarrangement - Har du lyst til at gi' en hånd på dagen, er du meget velkommen... ! Læg navn og tlf. nr. i baren.

ANDRE AKTIVITETER

Cirkeldans Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30. Deltagerbetaling: 30,- pr. gang. Information: Randi og Carsten Michaëlis <http://www.cirkeldans.dk> e-mail: randi@carmic.dk eller tlf.: 32 59 57 29

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på Tlf. 32578818 ml. 13 - 23. - Pris 10 kr. pr. person i timen. Ved undervisning 15 kr. pr. person i timen. 10kr. i startgebyr

Lokaler til fester - ring man. og ons. på tlf. 32576242 ml. 13.00 - 18.00

Lån en ladeckel: Mod et depositum på 500,- kan du gratis låne en ladeckel i Beboerhuset i max. 5 dage.

Tap dance - Stepdansundervisning. Hver fredag i "Baglandet" kl. 17:00 til 20:30 Ring eller mail til: 26 70 16 81 steponthefloor@gmail.com

Åben Konfliktrådgivning Torsdage i ulige uger fra kl. 17:00 - 19:00. Ring på telefon 21 16 14 59 eller på raadgivning@konfliktloesning.dk

ÅBNINGSTIDER:

MAN. - ONS. //

KL. 13.00 - 23.00

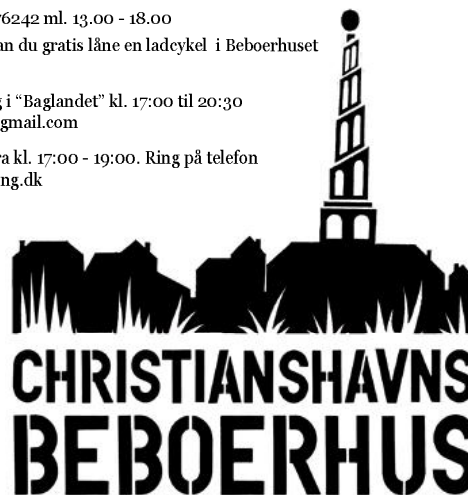
TORS. - LØR. //

KL. 13.00 - 24.00

SØNDAG LUKKET

WWW.BEBOERHUS.DK

DRONNINGENSGADE 34 - 1420 KØBENHAVN K - Tlf. 32578818



home Christianshavn - Mere end 20 års erfaring med boligsalg på Christianshavn



Christianshavn - Uimodstælig udsigt

Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.



København K | Ved Volden 9 4. mf.

Lys og total istandsat lejlighed med nyt køkken & bad, flotte gulve, 2 skønne altaner og udsigt over hele Sankt Annæ Gade og Christianshavns kanal. Det bliver ikke bedre end dette!

Kontantpris 2.200.000
Udb. kr.: 110.000
Brutto/Netto kr. 12.258/10.658
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 6.102/5.411

Sag: 116D00008 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Christianshavn - Perfekt begynder- eller forældreklub

Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.



København K | Brobergsgade 14 2. tv.

God 2 værelses lejlighed med dejlig beliggenhed på Christianshavn, tæt på alt og med hyggelig gård. Lejligheden kan anvendes som delejlighed. Godt forældre- eller førstegangskøb.

Kontantpris 1.675.000
Udb. kr.: 85.000
Brutto/Netto kr. 9.882/8.745
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 5.332/4.851

Sag: 116D00025 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Christianshavn - Stor 3V andel med altan

Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.



København K | Torvegade 26, 4. th.

Pæn, charmerende andelslejlighed med perfekt mulighed for anvendelse som delejlighed. Lejligheden fremstår meget lys med flot, nyere køkken, altan og badeværelse med separat brus.

Købspris: 1.999.000
Mdl. boligyd./anv.udg.: 3.296/772

Sag: 116Y00023 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Christianshavn - Stor 2V i smuk ejerforening - Irgens Gaard!



Christianshavns ABSOLUT hyggeligste gård!



Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.

København K | Strandgade 44F, 1. th.

Smukt renoveret, fredet ejendom, hvor man har bevaret ejendommens særpræg med flot gård med toppede brosten, smukt gård ur, dejlige solroser mm. En hyggelig og indflytningsklar lejlighed.

Kontantpris 2.695.000
Udb.: 135.000
Brutto/Netto: 15.497/13.675
Alternativt finansieringsforslag: 8.054/7.320

Sag: 116Y00008 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Spot Christianshavn - 115 m2 øverst oppe. Fantastisk udsigt!



Direkte til kanalen!



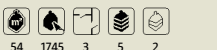
Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.

København K | Overgaden Oven Vandet 54, S. tv.

Beliggende direkte til kanalen i smuk, fredet ejendom med meget hyggelig gårdmiljø. En ægte Christianshavner lejlighed i 2 plan med dejlig udsigt, masser af charme, miljø og unik beliggenhed.

Kontantpris 3.995.000
Udb.: 200.000
Brutto/Netto: 21.480/18.180
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 10.291/8.645

Sag: 116Y00017 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Nyhed Christianshavn - I den eftertragtede AB Lagkagehuset



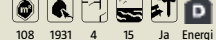
Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.

København K | Mikkel Vibes Gade 2, st. tv.

Blot et lille stenkast fra Christianshavns kanal ligger denne rummelige 4 værelses andelslejlighed. Med denne beliggenhed befinder man sig lige i smørhullet og hjertet af Christianshavn.

Købspris: 1.795.000
Mdl. boligyd./anv.udg.: 3.662/1.350

Sag: 116Y00082 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Christianshavn - Charmerende 3V med masser af plads!



Scan koden med din smartphone og se en spændende video af boligen.

København K | Wildersgade 50, 2.

Med udgang, via gården, til enten den hyggelige Wildersgade eller Overgaden Neden Vandet, klos op ad Christianshavns kanal, har denne lejlighed en helt unik beliggenhed.

Kontantpris 4.795.000
Udb.: 240.000
Brutto/Netto: 25.443/22.333
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 11.745/10.696

Sag: 116Y00065 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Nyhed Christianshavn - Charmerende lejlighed i 2 plan



København K | Wildersgade 26A 2.

Christianshavnerlejlighed med hyggelig gårdmiljø. Lejligheden er i 2 plan med 4 soveværelser, stor og lys stue med bjælker, loft til kip samt dejlig fransk altan, åbent køkken samt godt badeværelse.

Kontantpris 5.995.000
Udb. kr.: 300.000
Brutto/Netto kr. 33.732/29.650
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 16.822/15.258

Sag: 116Y00079 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



Træt af et liv på standby?



Sæt dit boligsalg i bevægelse med home Boligvideo

Boligvideo

Nyhed Christianshavn - Stor lejlighed ved kanalen



København K | Overgaden Neden Vandet 49B, 2.

Stor og charmerende 4 værelses lejlighed ved Christianshavns kanal. Lejligheden indeholder stor stue, 3 gode værelser samt køkken og badeværelse. Brugsret til stor gård med utrolig hyggeligt miljø.

Kontantpris 4.500.000
Udb. kr.: 225.000
Brutto/Netto kr. 24.550/21.526
Alternativt finansieringsforslag: RD Flexlån F1 - 30 år 11.951/10.791

Sag: 116Y00077 Telefon: 32 95 14 00
Se mere på home.dk



CHRISTIANSHAVN

v/ Bjerregaard & Co.
Statsaut. ejendomsmæglere, MDE
Strandgade 20, 1401 København K
christianshavn@home.dk
facebook.com/homechristianshavn
Tlf. 32 95 14 00

home.dk

home

vi vil være din foretrukne ejendomsmægler

Ejendomsmæglerkæde for Danske Bank koncernen

GUDSTJENESTER

Søndag 3. februar

Højmesse kl. 10.30

Prædikant tidl. Korshærtschef Bjarne Lenau Henriksen i anledning af Diakonien Dag

Fredag 8. februar

Natkirke kl. 20-23, Peter Birch

Søndag 10. februar

Børne- og familiegudstjeneste kl. 10.30 Fastelavn – kom udklædt! Tøndeslagning på kirkepladsen efter gudstjenesten, Peter Birch

Fredag 15. februar

Natkirke kl. 20-23, Marlene Lindsten

Søndag 17. februar

Højmesse kl. 10.30, Marlene Lindsten

Fredag 22. februar

Natkirke kl. 20-23, Marlene Lindsten

Søndag 24. februar

Højmesse kl. 10.30, Peter Birch

Fredag 1. marts

Natkirke kl. 20-23, Peter Birch

Lær Grundtvig og Kierkegaard at kende

Vor Frelser Kirke opstarter to forløb over vinteren og efteråret hvor tre inspirerende oplægsholdere, Sune Auken, Anders Holm og Niels Jørgen Cappelørn, vil introducere os til de store skikkelser i dansk kirke-, litteratur og kulturhistorie: N.F.S. Grundtvig og Søren Kierkegaard

N.F.S. Grundtvig og Søren Kierkegaard er to af de helt store skikkelser i 1800-tallets Danmark. Deres betydning rækker langt ud over deres egen tid – og langt ud over Danmarks grænser. Mens de levede, havde de et respektfuldt, men også anstrengt forhold til hinanden. Eftertiden har ofte set dem som modsæt-

ninger; Grundtvig som fællesskabets og den optimistiske kristendoms repræsentant, Kierkegaard som repræsentant for inderlighed og individuel afgrøelse.

Studiekredsen
I denne studiekreds over 2 x 5 aftener fordyber vi os i de to skikkelser, deres tanker og betydning. Aftenerne varetages af fremragende forskere og formidlere, som kender Grundtvig og Kierkegaards tanker indgående. Det hele foregår i en af Københavns smukkeste kirker, Vor Frelser

Kirke, som både Grundtvig og Kierkegaard var knyttet til: Grundtvig var præst ved kirken i årene 1822-26, og Kierkegaard kom her ofte som kirkegænger og andagtssøgende, når han spadserede på sine mange ture i København.

Efter hvert foredrag er der mulighed for spørgsmål og samtale, og der bliver serveret kaffe og småkager.



Program for studiekredsen

N.F.S. Grundtvig v/ Sune Auken

Den 22. januar
Den 5. og 19. februar
Den 5. og 19. marts

Søren Kierkegaard v/ Niels Jørgen Cappelørn og Anders Holm

Den 3. og 17. september
Den 1. og 29. oktober
Den 12. november

Alle aftener kl. 19.30 i Vor Frelser kirke

Se Kirkens hjemmeside: www.vorfrelserkirke.dk

Tilmelding til:

sognepræst Marlene Lindsten: maln@km.dk eller
sognepræst Peter Birch: pbp@km.dk

Betaling:

50,- kr. pr. foredragsaften eller
200,- kr. for 5 x Grundtvig
200,- kr. for 5 x Kierkegaard

Indbetales på konto i Nordea:
Reg.nr.: 2191
Kontonr.: 0757 257 823

OBS! Mærk din indbetaling 'Grundtvig-Kierkegaard'
Vi modtager også kontant betaling i døren.

KONCERTER

Søndag den 3. februar kl. 15

Sopranen Philippa Cold akkompagneret af organist Jens E. Christensen

Mozart: "Et incarnatus est" fra Mozarts C-mol messe"
Hugo Wolf: "Nun wandre, Maria", "Führ mich, Kind", "Die ihr schwebet", "Ach, des Knabens Augen", "Auf ein altes Bild" og "Schlafendes Jesuskind"

Brahms: "Ihr habt nun Traurigkeit" fra Ein deutsches Requiem

Mendelssohn: "Höre, Israel" fra Elias

Søndag den 10. februar kl. 15

Sopran Lona Villadsen akkompagneret af organist Lars Somod

Værker af Vienne, Verdi og Strauss.

Søndag den 17. februar kl. 15

Orgelmatiné med det unge talent Tina Christiansen, der spiller værker af bl.a. J.S. Bach, Erik Højsgaard og Lars Kr. Hansen.

Vor Frelser Kirkes Familiekor

Mødes sidste søndag i hver måned kl. 15-17. Koret henvender sig til syngglade børn og deres forældre/bedsteforældre. Vi mødes i kirken. Tilmelding og mere information hos organist Lars Somod, organistlars@gmail.com el. 41 12 58 45

Studiekreds om Grundtvig og Kierkegaard

Tirsdag 5. og 19. februar kl. 19.30 i Vor Frelser Kirke – to aftener om Grundtvig, der indgår i en længere studiekreds om Grundtvig og Søren Kierkegaard. Entre 50,- Læs mere om hele studiekredsen på Kirkens hjemmeside www.vorfrelserkirke.dk



Vor Frelser's tårn åbner i år en måned tidligere end normalt, allerede lørdag den 2. marts.

Diakonien dag - Hvad er det?

Her på Christianshavn er vi mange om at gøre en forskel. Og det nytter virkelig noget!

De lokale frivillige og sociale hænder træder i weekenderne 2. - 3. februar sammen for at sætte fokus på at det nytter at gøre en forskel.

Diakoni betyder i al sin enkelthed at hjælpe og værne om vores medmennesker.

Der er mange mennesker her i vores lokalområde der har hænderne oppe af lommen og hjælper syge, svage, hjemløse og udsatte mennesker.

Vi er Fedtekælderen, Genbrugsen og Pakhuset, KFUM/K, dine lokale kirker og sammen gør vi en indsats for at styrke dannelsen af livgivende netværk på Christianshavn. Du kan møde os og høre lidt om hvem vi er på Diakonien dag.

Der er mange her i vores kvarter, der med praktisk hjælp og støtte giver en ekstra hånd med når der skal laves matematik i lektiecaféen, rækker en ostemad videre i Fedtekælderen, giver en hånd med juleaften i Pakhuset osv. osv.

Diakonien Dag er vores budskab om, at diakoni virkelig gør en forskel. Det gør en forskel for de mennesker vi er forpligtet på i vores daglige arbejde, og det gør en forskel for os selv.

Diakonien Dag er mangfoldige fortællinger om nødvendigheden af at hjælpe hinanden i et meningsfyldt fællesskab.

Kom og mød os på Torvet og i Metroen lørdag den 2. februar kl. 13 og vær med til at fejre fælles gudstjeneste søndag den 3. feb-

ruar i Vor Frelser kirke kl. 10.30 - og bliv til kirkekaffen bagefter, hvor den norske sømandskirke har bagt vafler.

hinanden i et meningsfyldt fællesskab og tidligere korshærtschef Bjarne Lenau Henriksen prædiker ved

Vi fejrer også Diakonien dag i dine lokale kirker på Christianshavn!

Søndag den 3. februar er der fællegudstjeneste i Vor Frelser kirke kl. 10.30. Alle dine lokale frivillige, kirkelige og sociale organisationer, som dagligt gør et stort arbejde i vores kvarter vil være repræsenteret ved gudstjenesten.

Diakonien Dag er mangfoldige fortællinger om nødvendigheden af at hjælpe

gudstjenesten om vores fælles opgaver.

Kom og vær med til at markere Diakonien Dag i Vor Frelser kirke - og bliv til kirkekaffen bagefter hvor den norske sømandskirke har bagt vafler.

Vi ses
Sognepræst *Susanne Ivalo Rasmussen*

Christianshavn



Stigende priser & faldende udbud

Det faldende udbud har medført prisstigninger på det Københavnske boligmarked. Ring derfor og bestil en salgsvurdering.

Ring 3311 0800

Måske er din bolig mere værd end du tror!



STRANDGADE 34

FANTASTISK LEJLIGHED MED HØJTIL LOFTET

Bolig: 225, Grund: 743
Opført: 1731, Stuer/vær: 3/3
Sag: 7381TSL

SOLGT



JOHAN SEMPS GADE 5

4 VÆRELSER LEJLIGHED MED SYDVENDT ALTAN

Bolig: 157, Etage: 1
Opført: 2002, Værelser: 4
Energimærkning: B, Sag: 4383KBJ

Kontant:	4.845.000	Brutto:	26.445
Udbetaling:	245.000	Netto:	24.316



Kasper Ågeirso Bech
Indehaver
Tlf. 2280 2421

Nybolig
Christianshavn

Torvegade 27 · 1400 København K
1400@nybolig.dk · nybolig.dk · Tlf. 3311 0800
Åbningstider: Man-Fre: 10-17 & Søn: 10-15



Livet i kort snor

Vi har mistet en livsnyder. Michael Madsen lukkede sine øjne i december. De fleste på Christianshavn har sikkert mødt



Michael Madsen

Michael siddende i sin kørestol, om vinteren med sin fine alpaca hue ned i panden og over ørerne, og indtil for nylig sin trofaste, kul-sortede førerhund, Lakrids, omkring sig. Kørestolen blev enten skubbet af hjælpere, men oftest af hans omsorgsfulde, energiske, glad fortællende kone Elin.

Michael fik sukkersyge som 3 årig og blev blind som meget ung, men lærte sig at leve med at tingle og lidt ekstra tid, når han skulle hjælpe kunderne i banken, og i øvrigt skulle leve det gode liv. Desværre blev han offer for en fejl, da han skulle scannes med kontraststoffet Omniscan. Michael blev sat i en

kørestol, for hans krop ville ingenting derefter - men hans humor, hans jernvilje og hans formidable hjernevindinger, de overlevede det hele.

Derfor kunne vi, som mødte ham sent i hans liv, forundres den ene gang efter den anden, som når Michael og Elin lige havde været i New York for at se byen, prøve deres handikapfaciliteter og lige se om de kunne passe en dialyse. Eller da Michael med en hjælper afprøvede Service-bussen, for at se om den var for handikappede - det viste sig, at det var den ikke. Hans kørestol kunne ikke spændes fast og der var ingen annoncering af stoppesteder for blinde.

Michael var dybt optaget af både handikappedes muligheder, af tilgængelighed (han ville nødigt gå glip af noget, som han sagde) og af borgernes ve og vel som helhed. Han var medlem af Christianshavns Lokaludvalg (LU) i alle de år, det har eksisteret, og var dér et meget vigtigt medlem. Hans utrolige viden om sundheds- og omsorgsområdet i København var uundværlig, hans måde at fortælle os andre om sin viden var både "nænsom", men også ligefrem. Hans rummelighed var stor overfor alle, men han var glædest for at tale om alt muligt andet end sygdom, hellere om tanker, om samfundsdebatter og om glade oplevelser. Ingen ville kunne forestille sig, hvis man ikke havde set ham i kørestolen, at her sad et menneske, som i mange år havde været henvist til hjælp til alt andet end til at tale og at tænke! Hvad piver vi andre over? Michael blev 59 år.

Jeg vil savne de spændende, glade og fornyende samtaler med dig, Michael!! Æret være dit minde!

Jane Lythans

Ny Italiensk / Amerikansk Restaurant - Martini

En ny italiensk restaurant er åbnet i Dronningensgade i det gamle vaskeri ved siden af Beboerhuset. Ejeren er Ramon, der er af spansk oprindelse. Udover restaurant er der også et udsalg, hvor der sælges forskellige varer ud af huset, bl.a. pizza'er, pastaretter, sandwich, marinerede tomater, oliven, sardiner, lakridser etc. Og hjemmelavet italiensk is. Lokalerne er indrettet i amerikansk-italiensk stil, smagfuldt - så man føler sig hjemme, som var man i New York. Der er anvendt betydelige beløb på nyindretningen, som jeg synes fungerer fint, bare man får et bord, der ikke er for tæt på kokkenet, for så føler man den hede varme fra Pizzastenovnen.

Restauranten har et varieret spisekort, med priser i et niveau, der er til at betale. Der er mulighed for at vælge en 3 retters menu til 275/325 kr. eller en pizza menu også med 3 retter til 250 kr. Alternativt kan man selv vælge fra et stort udvalg af pizza'er, pasta'er antipasta, hovedretter og desserter. Vinkortet som naturligvis indeholder italienske vine har priser i intervallet 250-700 kr., med kendte navne som Chianti, Valpolicella og Barolo, jo, så er der også et par amerikanske vine fra Nappa Valley og Francis Ford Coppola wineyard.

Jeg besluttede mig for sammen med et par ledsagere at fortage en prøvespisning. Vi valgte alle en 3 retters menu. Vi var enige om at forretten, Selezione Antipasta som var smukt anrettet på tallerkenen indeholdt en god balance mellem sødt og surt og mellem blødt og substantielt. Der var bidder af kalvekød, skinke, laks, mozarella og der var marinerede løg og tomater, alt sammen meget delikat og smagfuldt. En af mine ledsagere valgte Carpaccio di Manzo, der består af fint marinerede tynde skiver af filet med rucola, flager af parmesan, olivenolie, limecreme og ristet brød. Også denne forret var delikat og smagfuld.

Som hovedret prøvede vi lidt forskelligt. En valgte Scampi al Forno, 6 halve jomfruhammer serveret i en rucolosalat med ingefær, purlog, ricotta ost og ristet crostini, som prøvespiseren fandt velsmagende og fint anrettet. En deltagere valgte Fanfalle al Salmone e Zucchini, en pastaret anrettet med porre, hvidløg, sherrytomater, squash og frisk laks i cremet tomatsovs. Her gik noget retur og rettet blev fundet noget for bastant og tomatsovsen for dominerende. Men det må indrømmes, at fornemmelsen for pasta er stærkt varierende. Selv valgte jeg grillet bœf serveret med sort trøffelsauce og kokkens garniture. Kødet var godt mørt og velsmagende, men ikke rødt som jeg havde bedt om. Det er forbløffende få restauranter, som evner at servere rødt kød,



som i hvert fald pirrer mine smagsløg.

Som dessert valgte to af os Tiramisu, rigelig og velsmagende, og af den bløde konsistens jeg foretrak. Retten var originalt anrettet i nogle rummelige sylteglas. Til alle herlighederne drak vi en Valpolicella Classico Superior (450 Kr.), der havde en god smag og fyldte. Den samlede regning for tre blev på 1400 kr.

Der var ikke mange i restauranten denne torsdag aften, så serveringen og kokkenet blev ikke overanstrengt. Der var flere som handlede i udsalget. Man må håbe christianshavnerne og andre med tiden får øje på Martini og dens venlige italiensk-amerikanske stil. Martini fortjener at få en bedre skæbne end forgængerne på stedet i Dronningensgade 42.

Tekst og foto: Peter Mark



Sofiebadet nu med dampbad og musikanlæg
Kom og prøv det og hør det!

Vi har desuden fået fondsmidler til vores nye projekt:
"Fra regnvand til badevand"

Koncert i februar med:
INVOLATA DUO
Skandinaviens eneste etablerede
bratsch-accordion duo

Søndag den 10. februar kl. 16.00

Entre 100 kr. Indgang i Sofiegade 15 B

Se hele Musikprogrammet og book på www.sofiebadet.dk
Koncerterne er støttet af Christianshavns Lokaludvalg

NYT: Midnatsbadning den 1. fredag hver måned
Fra kl. 21 til 24

Du kan nyde den smukke Hamam og kurbadet
Pris inklusiv skrup-selv m. blødt skum
af økologisk olivensæbe 175 kr

Kurbadet

Indgang fra gaden mandag til torsdag 16-21
(mandag billigdag, torsdag kun for kvinder)

Når du/I forudbestiller holder vi Kurbadet åbent fra kl.11
for Brusebade, Karbade, Hamam-massage og grupper

Besøg vores smukt restaurerede kurbad med adgang til
bad, sauna, dampbad, koldt- og varmtvandskar

Priser

Kurbad: 125 kr., Mandag fra 16.00 billigdag: 90 kr
Karbade med urter: 175 kr, Kun brusebad/karbade: 30/50 kr
Rabatkort til 5 gange sælges, Hamam Basic: 475 kr
Hamam Luksus: 775 kr
Lørdag/søndag og helligdage fast tillæg på 75 kr.
for Kurbad og Hamam
Grupper 200 kr. pr. pers. for 2 timer

Priser inkl. pestemals, håndklæder, badesko, økosæbe og te
Tilkøb: Saltpeeling, ansigtsmaske, body-scrub

Saunagus med æteriske olier: 50 kr. + kurbad
Book tid tirsdage efter kl. 18 (min. 3 pers.)

Book på www.sofiebadet.dk eller ring og bestil en tid

Bliv medlem af Sofiebadet
Meld dig ind i foreningen, så støtter du vores projekt for
bevarelse af badet og modtager automatisk Nyhedsbreve
og

indkaldelse til den årlige generalforsamling.
Medlemskontingent 125 kr. til Merkur konto 8401-
1720293
(For at opnå stemmeret på generalforsamlingen 20.
marts,
skal du huske at betale inden 1. februar 2013)

**Foreningen Sofiebadet, Sofiegade 15 A-B,
1418 København K**
Kontakt os på
sofiebadet@gmail.com eller
tlf. 28 68 98 29 (hverdage fra 10-16)



Historiske legeskulpturer og prikker på OVERGADEN

Fotografier, som leger på metalstativer, en pensioneret kravleskulptur og masser af prikker, der møjsommeligt er trykt med en gulerod. Overgaden inviterer indenfor til både installation-kunst og malerier, når der fredag den 8. februar

åbner to nye udstillinger.

Legeskulpturer fra 1950'erne

På duoudstillingen IG 383 and the Play Sculptures af Sofie Thorsen og Thorbjørn Bechmann blander kropstøret fotografier af legeskulp-

turer sig med stativer, farver og video. I to installationer krydser kunstnerne hinandens spor via en fælles interesse for historiske



Overgaden baseland



Sofie Thorsen: Spielplastiken, 2012. Foto: Viktor Kolibål. Courtesy Kroboth Wien | Berlin.

objekter. En interesse, der på udstillingen kommer til udtryk i et æstetisk fænomen fra 50'ernes byrum, nemlig den offentlige legeskulptur, som udgjorde et frirum for både børn og kunstnere i efterkrigstidens mørke år. Igennem et mangfoldigt net af kunst-arkitektur- og samfundshistoriske stier viser de to kunstnere nye og gamle sider af fænomenet.

Prik for prik

På Overgaden's forstæls herker en anden stille stem-

ing. Her udstiller kunstneren Jesper Dyrehauge sine nyeste billeder under titlen Medium Large. Store, enkle billeder, der alle har det til fælles, at de består af utallige prikker, der, en efter én, er sat med et tryk fra en gulerod. De færdige billeder afspejler den gentagne bevægelse og bliver til uendelige variationer af rytme og dybde i et minimalt udtryk. Billederne ændrer sig på forunderlig vis, alt efter hvilken vinkel og afstand man ser dem fra.

Overgaden inviterer til fernisering fredag den 8. februar kl. 17-20. De to udstillinger kan opleves fra den 9. februar til den 7. april. 2013 Den 17. februar og den 17. marts er der gratis omvisning kl. 15. med efterfølgende kaffe og kage. Overgaden's åbningstider er tirsdag - søndag kl. 13-17, torsdag 13-20. Der er altid gratis entré på Overgaden.

Fernisering i Helligåndshuset

på Amager Torv

Tirsdag 29. januar kl. 16-19



Udstillingen Maj 93 Helligåndshuset, Amager Torv. 30. januar - 9. februar. Daglig åben kl. 10 - 18

Den lille aflange kalender som kunstnergruppen Maj 93 har sendt ud til sin vennekreds de sidste 5 år, signalerer ikke kun et nyt års begyndelse, men også at vi nu skal til fest, for tirsdag d. 29. januar kl. 16-19 er der fernisering i Helligåndshuset på Strøget i København. Gruppen Maj 93 har mange års erfaring som kunstnere og har et kammeratskab, der går mange år tilbage, helt fra studietiden på Kunstakademiet og endnu længere. Vi gør et stort arbejde ud af, at de forskellige genrer, som vi repræsenterer, bliver til en helstøbt udstilling.

Vi har hvert år en gæst med, og i år er det Leo Scherfig, som bl.a. har lavet sidste års jazzplakat. Kunstnergruppen Maj 93 fejrer sin 20 års fødselsdag.

www.maj93.dk



Malet af den christianshavnske kunstner Søren Birk Pedersen, han er medlem af Maj93.

Udstillingens åbningstider:

30. januar-9. februar 2013, hver dag kl. 10-18
Musikarrangementer: Lørdag 2. februar kl. 15.00
Musik med Trio Ad Hoc og kl. 15.30 lodtrækning.
Torsdag d. 7. februar kl. 19.00: Christian Sievert

FERNISERING i BOMHUSET

FREDAG D. 1/2 KL. 17-19



Marcks billeder er sprudlende, grænsende til det dumdristige – han er vild og blodig og livsomfavnende. Samtidig spreder han via sin håndværksmæssige dygtighed ro og tryghed omkring formidlingen af budskaberne i sine værker.«

UDSTILLINGEN KAN SES HELE FEBRUAR

AMAGERBROGADE 16 A

www.galleribomhuset.dk



Hvis dit tøj skal være helt unikt

Helle Schaumburg-Müller
Skredder, farve- og stilkonsulent
Brobergsgade 7 22 63 81 98



Aka Høegh og Himmelrejsen

Nordatlantens Brygge indleder det gode år 2013 med en udstilling helt i opdagelsernes, viljens og åndelighedens navn. Kunstneren er Nukardleq Najaraq Eva Høegh også kaldet Aka Høgh og udstillingen hedder "Ved Havet". Udstillingen er en retrospektiv stor fremvisning

Havet har altid haft den allerstørste betydning for Aka Høegh, det forbinder hende med hele verden, det giver hende inspirationen, og drivtømmeret, som driver i land i de grønlandske fjorde og øer efter at have "sejlet" igennem havstrømmene i

med sten og træ, og så mulighederne i alt – og sådan er hun blevet ved med at undersøge og bygge....

Hun er delvist autodidakt, men har været en periode på Kunstakademiet under professor Robert Jakobsen (som også skar i træ som ung). Hun synes at have lært

dende stenklippeværker i Qaqortoq, hvor hun har "fundet" menneskene i stenene", de menneskebilleder, som gemte sig i stenene, og disse litografer er tidlige stadier til dette projekt.. Dels ser vi også nogle lidt "hippieagtige", surrealistiske tegninger fra den tid, og nogle dejlige små raderinger af hendes søn, kunstneren Inuk Silis Høegh, et sjovt billede af følelser, som i billedet "Ningorneq" (jalousi) o.m.a.

Det er nemt at fortabe sig i de mange fine billeder, som tydeligvis er meget betydningsladede – uden at være tunge, for Aka Høgh viser med sine værker en alvor, men samtidig en utrolig åbenhed og rummelighed. Hun er søgende, hun viser i nogle få billeder, hvordan vi skal se hende. Det er selvportrætter, som viser hende omgivet af traditionerne og det moderne. "Jeg kommer fra Grønland, men jeg er først og fremmest menneske, en kunstner i verden", som hun siger.

Og vi ser hendes stærke, fine måde at vise os traditionen i hendes nærmest totempælagtige træsojler, som dels er bemalede med forskelligfarvede små firkanter dels påsat fine små glasperle "duge". Disse træpæle er lavet som en hyldest til de mange dygtige grønlandske kvinder, som i gennem tiderne har lavet de smukkeste farvede skind- og perlebroderier. Hun fremviser sin traditionelle baggrund, hun frembringer sin hyldest, og hun viser samtidig, at hun både er en del af den, men også noget



Aka Høegh

Foto: Nordatlantens Brygge



"Levende is", maleri 80/100

Foto Nordatlantens Brygge

ing af hendes værker fra 1970'erne til i dag.

Aka Høegh er født i 1947 i Qullissat (nordgrønland), men flyttede som barn til Qaqortoq i sydgrønland – og dér har hun stadig fast adresse. Hun er født ind i kolonitidens Grønland, var barn da Grønland blev et amt i Danmark i 1953 og var voksen, da Grønland fik hjemmestyre i 1979 og selvstyre i 2009. Hendes kunst afspejler dette spænd i en meget hurtig udvikling i det grønlandske samfund. Hun er grønlander i ordets allerbedste betydning, og hun er verdensborger med evnen til at forbinde de vanskelige tråde, som det kræver.

Vi ser det hele både i hendes motiv- og i hendes materialevalg. Motiverne er hentet fra de righoldige grønlandske myte- og fortælsesamlinger og fra det grønlandske fangersamfunds traditioner, mens materialerne er samlet i fjeldet, sten, grene og ved havet som drivtømmer og dyre- især hvalknogler.

årevis.

Hun skulle engang lave en udsmykning til en kirke i Manitsaq, og gik så en lang tur langs havet, hvor hun så drivtømmeret lige at skulpe i vandkanten og hun blev inspireret til at sammenligne billedet med drivtømmerets ankomst til de grønlandske kyster med den måde kristendommen kom til Grønland med Hans Egede, - de ankommer begge udefra, fra havet. Hun lavede derfor en større kirkeudsmykning til kirken med bl.a. et stort kors lavet af drivtømmer. Derved ville hun symbolisere og forbinde traditionen, det gamle med det nye, de ressourcer, der kommer til os.

Denne forbundethed med naturen og havet er tydelig i hele udstillingen, men det er som om hun også har værktøjet med sig i alt, hvad hun gør.

Hendes far var tømrer, og ud af hans 8 døtre blev Aka den dreng, han aldrig fik. Hun "arbejdede" altid sammen med ham, lavede små ting, mønstre, byggede

en del af ham.

Værkerne

Det grønlandske folketingsmedlem Sara Olsvig sagde i sin åbningstale, "Ordet kunst på grønlandsk "eqqumiitsuliorneq" betyder oversat til dansk "at kreere noget underligt eller mærkeligt", og hun lægger dermed op til at skabe en atmosfære af forundring i publikum - og sådan får man det, når man går rundt i udstillingen. Værkerne hænger fint sammen i deres "atmosfære", mens forundringen kommer, når vi skal se både den kreative brug af materialerne og formidlingen af motiverne. Den er stærk, direkte og dejligt usentimental. Isen f.eks. skildres både levende, iskold og utroligt skrøbeligt porøs i forskellige billeder.

De ældste værker på udstillingen er fra tidligt i 70'erne. Der er dels nogle fine litografer med ansigter fra den grønlandske mytologi, med tupilakker, som kan ses iboende i stenene. Aka har lavet nogle meget spæn-

lige efter hinanden i en buet række. De fine hvirveldele er bemalede, så de ligner ansigter. Skulpturen er så elegant, at man helt glemmer, at hvaler plejer at være tonstunge.

På et bord ved siden af har hun lavet en mangfoldig træskulptur med grene og pinde i mange størrelser og tykkelser og indimellem små snittede figurer. Her er både tyngden, lethed og masser af havets generøse gaver.

For Aka Høegh er det ikke vigtigt at være en politisk

havet. Hun holder alle fangstdyrene tilbage indtil "de rette mennesker.." finder vej ned til hende, fjerner al skidtet fra hendes hår og dermed renser havet, så dets ressourcer igen kan svømme frit og Havets Mor igen kan "omfavne os alle."

Sådan kan man gå fra den ene store oplevelse til den anden, og se værker af en kunstner som tør vise både sin tvivl, sin søgen og sin skrøbelighed. Der er mange stærke udsagn om det føl-

omme menneske, som så åbent viser os sin kunstneriske udvikling.

Det stærkeste vidnesbyrd om Aka Høeghs dimensioner er dog værket "Himmelrejsen", en ca. halvanden meter lang båd lavet af enebærgrene, samlet i fjeldet gennem længere tid. Enebærgrene er flettede ind imellem hinanden i et sindrigt spind, sat sammen af små træstifter. Skrøbeligheden, spændstigheden og styrken stråler ud af dette værk – og det skal være både skrøbeligt, spændstigt og meget stærkt, for båden



"Himmelrejsen" lavet af enebærgrene, 163/52/57 cm
Båden fortjener at blive set som den er ophængt i det bagerste hjørne af udstillingsrummet - og den skal besees fra flere sider, således at dens fine konstruktion fuldt kommer til sin ret.
Foto Nordatlantens Brygge

andet, hun er både tradition og fornyelse.

Flere af hendes værker har strøg af guld på sig, som den smukke, spændstige træhval, som har guldrøgfiner. Med guldet fortæller Aka Høegh os, at hun også er både forbundet med det øvrige Europa og med de gamle historiske traditioner.

Næsten ved siden af træhvalen ser vi en smukt formet skulptur af hvalrygsøjle-hvirvler. De er sat på tynde, sorte metalpinde stående

kunstner, men med hendes uendelige glæde ved naturen og havet er det vigtigt for hende at få fortalt os alle sammen, at det er os selv, der skal passe på naturens ressourcer. Vi skal ikke overfiske havet, vi skal ikke forurene det, for vi har kun det samme. Vi ser nogle af hendes mange fine, finurlige billeder af figuren "Havets Mor" fra den grønlandske mytologi. Havets Mor straffer menneskene for at overfiske og forurene

skal bringe Aka Høeghs meget gode veninde, den store grønlandske kunstner Anne Birthe Hove, som døde i sommeren 2012, trykt over på den anden side.

Udstillingen kan ses på Nordatlantens Brygge indtil den 14. April 2013.

Jane Lyththans

Pasta er godt – Basta!

Mange vil erindre deres studietid, hvor SU'ens beskedne omfang gjorde pasta og ketchup til en hofret. Men det kan også gøres anderledes, uden at vælte budgetterne totalt. Pasta er jo også rigtig mange ting. Kvalitet tæller – også her – og er i virkeligheden lige på dette punkt ikke noget, der tommer den slunkne pung. Personligt er jeg glad for pastaen fra Frennegård på Bornholm, der laves på bornholmsk durumhvede i mange variationer. Husk at koge den lidt mindre end pakkens anvisninger, hvis den skal være "al dente". Lad os starte i den "fiskede" afdeling - så kan vi også tænke på, at Danmarks Akvarium snart åbner for nye oplevelser ude i Kastrup.

Pasta Frutti di Mare

Frennegårdspasta – variationen med safran gør sig godt her. Blandede fisk og skaldyr: en pose rejer, en dåse muslinger, nogle laksestykker skåret i firkanter, et stykke torsk do.do. Brug fantasien og dagens tilbud. Svits finthakkede chalotetøl og olie. De skal lige præcis ikke brune.

Piskefløde på. Salt og hvid peber. En sjat tør sherry. Lidt fiskefond. Kog ned. Smid fisk og skaldyr i så betids, at de lige når at blive tilberedte – men ikke udkogte. Pastaen i

bunden af tallerkenerne, hæld den reducerede salsa (altså sovs med fyld henover) og pynt med friskklippet dild. Tør hvidvin – Alsace, Sancerre, Chablis – efter smag og behag-

lingelårene af med køkkenrulle, læg dem i en bradepande, krydr med salt og peber og giv dem cirka 3 kvarter i en 180 grader varm ovn. Evt. lidt overvarme/grill til sidst for at få sprødt skind.



Og så til salsa'en: finthakkede echalotter og baconern brunes af i smør. Tilsæt hakkede champignons. Lad koge lidt ind, så svampene "safter". Salt og peber – forsigtig med saltet – bacon'en afgiver en del salt. Piskefløde på. En sjat marsala eller hvid portvin. Reven parmesan. En finthakket ansjos, hvis det skal være perfekt. Kog ind. Smag på det og korriger med salt og peber. Lige før servering røres et par æggeblommer i, så foretagendet bliver cremet. Dette er inspireret af en carbonara-salsa, der efter sigende var Al Capones yndlingsret – deraf det mafiose.

Pastaen i bunden af de store, dybe tallerkner, salsa'en henover og de brune, sprøde kyllingelår dekorativt henkastede på toppen.

Pynt med fine ærter. Vine – som ovenfor – men man kan faktisk – selvom det er lyst kød – udmærket drikke rødvin til også. Da retten ligger ret tungt, vil en alkoholstærk, syreholdig vin nok ikke være helt ved siden af.

*Bon Appetit!
Madam M.*

Mafios kylling

Igen pasta – variationen med citron passer godt. Kyllingelår med overlår. Til dette: køb økologisk! Ved denne tilberedning vil smagsforskellen virkelig kunne mærkes. Tør kyl-

ingelårene af med køkkenrulle, læg dem i en bradepande, krydr med salt og peber og giv dem cirka 3 kvarter i en 180 grader varm ovn. Evt. lidt overvarme/grill til sidst for at få sprødt skind.



ØKOLOGISK HVEDEKERNEBRØD
ØKOLOGISK RUGBRØD
FRISKSURT SANDWICH
SALATER OG KAFFE TO GO

Århus læk i København 2010

Oliver
LAKRAGHUSET

HAVETS MOR

Et interaktivt undervandsdrama om grådighed, ydmyghed og respekt for børn mellem 5 og 9 år!
Søndag den 10. februar kl. 14 på Nordatlantens Brygge

Grådighed, ydmyghed og respekt. Det er temaerne i den gamle inuit-myte om Havets Mor, og det er temaer, der også er meget aktuelle i dag.

I børneteater-forestillingen Havets Mor inviteres publikum til selv at spille aktive roller i fortællingen, hvor børneteateret "Valborgs Mave" åbner for sluserne og arrangerer undervandsteater.

Det er en intens og engagerende forestilling, hvor både store og små kan leve sig ind i rollerne som hjælpeånder og tage form af de forskellige dyr, som giver styrke og hjælp på rejsen ned i havets dyb til Havets Mor.

Allerede fra stykkets start inddrages børnene i eventyret med lydeffekter, musik, sange og replikker i et totalteater, hvor det er op til børnene om Havets Mor skal blive god igen?

Billetter:

75 kr. pr. barn (voksne fri entré).
Online billetsalg: www.politikenbillet.dk/nordatlanten

Skuespillere: Lotte Tænnér og Tine Brix Davidsen v/ børneteateret Valborgs Mave.
Scenografi: Annemarie Fiig
Varighed: 45 min



Christianshavns Ejendomsadministration
tilbyder administration af
private udlejningsejendomme
ejereforeninger,
andelsboligforeninger og
erhvervslejemål
tlf. 32.96.95.13 eller E-mail: adm@bhelth.dk



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

ISLANDS BRYGGE
BEGRAVELSESFORRETNINGEN

En smuk og værdig afsked.

Leifsgade 6 - 2300 København S
Døgnvagt 32 95 75 75
www.info-bedemand.dk



Allan Nielsen



Pensionister laver det utroligste...

Christianshavns Seniorklub Program for foråret 2013

Klubben har ca. 70 medlemmer. Årskontingentet er 100 kr. Klubmøde: hver mandag fra kl. 12.00 i Spejderhuset, Arsenalvej 10, 1436 Christianshavn. Hver torsdag kl. 10.00 mødes en gruppe stavgængere på Christianshavns Torv. Klubben fortsætter med et IT-begynderhold, tirsdag kl. 10.00 i IT-stuen på Englandsvej. Endvidere har klubben to Tai Chi hold under ledelse af Viggo Vikkelso. Andre fysiske aktiviteter støttes af klubben i opstartperioden som et bidrag til medlemmernes velvære.

Klubbens kontaktpersoner: Jan Nyegaard, tlf.: 5170 8959 og Kirsten Mortensen, tlf.: 2422 8742.

Jan.: 7. Klubdag. Velkommen tilbage til det nye år. Vi glæder os til det nye år. Generalforsamling, årsberetning og de obligatoriske valg af formand og Kasserer.

14. TandproTetikeren ved Michael Olai, der fortæller om tændernes og mundens pasning.

21. Om Jacob Paludans roman "Jørgen Stein" ved Frantz Leander Hansen.

28. Kjeld Asmussen fortæller om sin livsvej fra Nord-Vest til Christianshavn med en afstikker til kunsten.

Febr.: 4. Klubdag.

11. En Nørrebrodreng vokser op, et foredrag ved Gudrun Jensen.

18. Vi besøger Rav-museet på Kongens Nytorv.

25. Oh, den vej til Mandalay, et lysbillede-foredrag ved Jørgen Øvlund.

Marts: 4. Klubdag.

11. Yvonne Latta og Dorthe Pedersen belyser forskellige facetter af demens.

18. Jette Nørgaard fortæller om H.C.Andersen og nogle af hans eventyr.

25. Vi besøger det nyåbnede akvarium "Den Blå Planet" på Amager.

April: 8. Klubdag (1.april er 2.Påskedag).

15. Bustur til Skuldelev Dukkemuseum & legetøjs-samling.

22. Ove Hermansen fortæller om Holmens historie.

29. Vi besøger Kunsthallen Overgaden (neden Vandet) på Christianshavn.

Maj: 6. Klubdag

13. Vi besøger den nyudsprungne bogeskov.

27. Jeanette Ulrikkeholm spiller på sin lut og guitar og vi synger med.

Juni: 3. Klubdag.

10. Vores sidste dag i Spejderhuset skal fejres med maner!

17. Sommerudflugt ud i det solbeskinnede danske bakkeland.

Sept. 1. Festlig åbning af den splinternye Multihal "med elevator"!

KAFE FALKEN
Christianshavnernes stamværtshus



- * Billard
- * Øl/vand kr. 16,-
- * Alm. spiritus kr. 16,-
- * Rygning tilladt
- * Abent kl. 9.00- 01.00

Giv ikke det hele til **Bien** der skal være til en øl i **Falken**

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56

Børn, der bliver kørt til skole, koncentrerer sig dårligere

Hvis børn selv går eller cykler til skole, kan de bedre holde fokus på undervisningen. ... I år blev Masseeksperimentet udført af forskere fra Københavns Universitet og Aarhus Universitet i samarbejde med Forskningscenter OPUS og Dansk Naturvidenskabsformidling. Frokost øger koncentrationen.

Ud over ovenstående undersøgte Masseeksperimentet også, hvilken indflydelse morgenmad, mellemmåltider og frokost har på koncentrationen. ... Resultaterne fra Masseeksperimentet 2012 blev præsenteret fredag d. 23. november ved en konference i regi af Forskningscenter OPUS på Københavns Universitet.

Videnskab.dk, søndag 25. november 2012

Christianshavnermøde

6. februar **Beboerhusets store sal**
onsdag 19.30

MULTIHALL

Ny hal - nye muligheder - vil du være med?



Hvad skal vi bruge hallen til? Sport, musik, kulturarrangementer eller? – Der er plads til det hele... Hvad synes du?

Jan Henriksen fra Kulturenheden Christianshavn-Islands Brygge og ansvarlig for driften af hallen, lægger op til debat om de muligheder, den nye hal giver.

Mødets anden del / høringer mm:

- Ungdomsboliger på Margretheholm
- Plejehjem på Christianshavn
- Busslusen på Holmen og trafiksanering af Prinsessegade
- Kulturskib på Papirøen / Christiansholm
- Projekt 'Grønt Christianshavns Torv'
- Grønlandske Handels Plads



CHRISTIANSHAVNS
LOKALUDVALG

Den røde tråd: Pippi fra først til sidst!

Døttreskolens 3. kl. på rejse med Pippi: Fra et tværfagligt forløb (dansk og kristendom) med visit i VFK - via billedkunst og kulisseskabelse til det festlige punktum: Opførelsen af teaterstykket til CD's 213 års fødselsdag d. 1. december 2012.

Velmenende tanter på slap line folder sig ud og giver gode råd til Pippi - som også må tackle en flok "kække" drenge, men heldigvis, med en god "backing group" af venner.... og så ender det hele igen godt: Pippi går med sin kendte styrke videre ud i tilværelsen.

Her ses længst til højre slutscenen med Pippi i Tommy, Annikas og andre venners lag: uanset om de er to- eller firbenede er der plads og nærvær; de firbenede er her: Hr. Nilsson og hesten "Luktor" - navngivet efter de to friske fyre indeni :-)



KJÆRS

By CARINA KJÆR

Frisør & makeup-artist

Tlf. 51 50 51 04

Dronningegade 51
København K - 1420

www.kjaers.com
hello@carinakjaer.dk

Åbningstider

Man - tirs 10 - 17:30 Fre 10 - 17:30
Ons - tors 10 - 20:00 Lør 9 - 14:00

Fotos: Villi Gardasson

Teaterstykke (frit efter
Astrid L.): Bettina Bille

Tekst: Ch. C

Hvis man skulle få lyst til at se mere, kan det jo heldigvis nu om dage lade sig gøre på nettet - fx:
<http://www.skoletube.dk/video/199525>
og
<http://www.skoletube.dk/video/189258>

TANGO



Dans argentinsk tango HVER TORSDAG
i Christianshavns Beboerhus

Begynderundervisning kl. 19 - 20
Ingen tilmelding - kom med eller uden partner
Kl. 20 - 23.30 kan du danse videre på Københavns
hyggeligste og mest autentiske tangosalon "La Boca"
Mere information:
gunner@tangodelnorte.dk / tlf.: 2361 1333



Design og Livsstilsbutik
Skønne gaver & design til hjemmet
Prinsessegade 50 - Sankt Anne Gade 31
1416 Kbh K Tlf: 32966800
ANNA-BRITT@PANGCHRISTIANSHAVN.DK
www.pangchristianshavn.dk

KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer
på Torvet

Dronningegade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841

Ja, Ja, Januar Jazz Altid tryk på!

Vanen tro indledte Sofies Jazz Klub året med en festlig nytårskoncert – det har nu i mange år været Tomas Franck og hans originale kvartet, der styrer løjerne. Kvartetten, bestående af Tomas selv på tenorsax, Carsten Dahl på piano, Lennart Ginman på bas og Ole Streenberg på trommer samles efterhånden kun den ene gang om året: Medlemmerne har simpelthen travlt alle mulige andre steder. I år havde influenzaen dog lagt Lennart Ginman ned – Daniel Franck sprang ind med kort varsel og glimrende resultat!

Nylig hjemkommet fra jazzruises i det store USA, havde Jacob Fischer stillet sig og sin guitar til rådighed for kapelmester Morten Grønvad, der gav den hele armen på vibraphonen. Bandet kompletteredes af Mads Vinding på bas og Niclas Campagnol på trommer. Sidstnævnte burde have været grundigt uoplagt, da han var blevet far (til den yngste unge) samme nat. Men begivenheden syntes at have givet ham nye og uudtømmelige kræfter!

Carsten Dahl – nyslået professor i klaver på Rytme-kons – er en uudtømmelig kilde af inspiration, skæve indfald og fantsstisk musik. Hans solokonzert i søndags ragede helt op i den musikalske salighed. Nogle gik tidligt for at nå VM-finalen i håndbold. Det skulde ha' ladet være med!

Nu på søndag får vi be-bop mm, som vi troede, vor mo'r kogte den (men det var blues'er, hun strikkede!). Ellington, Monk, Dollar Brand – inspirationskilderne er mange – men Jan Kaspersen er først og fremmest sig selv – og det er egentligt ret godt! Han assisteres af den garvede New York-tenorsax Bob Rockwell, Peder Danstrup på bas og Ole Romer på trommer.

Herefter rejser det halve Christianshavn jo på vinterferie – pas på bentejet ude i sneen – men 24. Februar er vi stærkt på banen igen: Kresten Osgood har sammensat et all-stars band til os. Udover Kresten på trommerne, har vi (igen) Carsten Dahl på klaveret, Jesper Løvdahl på tenorsax (får vi C-melody sax'en at høre?) og Lennart Ginman på bas – influenzaen må have raset ud.

Og alle løjerne er som sædvanlig på Sofies Kælder, hvor man slippes ind mod erlæggelse af et ringe bidrag til musikens opretholdelse. Det er kl. 15, musikken begynder.

sofie (der også tog billederne).

En koncentreret
Carsten Dahl.



Den nybagte far -
fuld af energi! -
Niclas på stikkerne!

Til højre ses Tomas Franck Original Quartet for fuld udblæsning.

Nedenfor er det det vidtberømte band "Mo's Roller Coaster" med Jacob Fischer, Morten Grønvad, Mads Vinding og Niclas Campagnol



Christianshavns Kanal

Radio Bluestime
Hver mandag 18-19.30
98,9 mhz og 98,8 hyb.

Februar:

Mandag 4.2: Heidi og Sahras Blues- og soulsæk.
V/Heidi og Sahra.

Mandag 11.2: News + remembering pianomand,
Jimmy

McCracklin.
V/Troels Panild.

Mandag 18.2: Den Blå Tråd. Ronnie Boysens gui-
tarklub.

V/Ronnie Boysen og Dr. Jive.

Mandag 25.2: Dr. Jive and his Open House.
V/Dr. Jive.



Hver mandag
Kl. 22.30 – 24.00

Strømpilen
Et kulturprogram
for natteravnene

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiana
Siden 1984
Di gong og Tai chi for
begyndere og øvede
Lars Ewé. Tlf. 20 34 87 12
www.energiuærkeskolen.eu



Tænkepauser - et visionært projekt

Vær med i Christianshavns Biblioteks nye fagbogsælklub, hvor alle kan være med til at debattere temaer som frihed, folk, natur, vrede mv. Klubben mødes en gang om måneden første gang mandag den 25. februar kl 19. Her får man udleveret den første bog til de kommende år.

Tirsdag den 19 marts kl. 19 "Folk" af Ove Korsgaard

Ord som identitet, værdier og danskhed lyder måske mere moderne end folk, men Ove Korsgaard argumenterer i marts måneds bog i Tænkepauser-serien for, at folkets status er dét, vi i realiteten strides om. Danmark er i dag en kampplads for ...

Søndag den 21 april kl. 15 ifm Christianshavns Bogfestival Ved Stadsgraven, Torvegade "Danmark" af Hans Hauge
"Danmark - du ved nok, det er dér, hvor bogen spejler sin top i bølgen blå. Men bøgetræer og friske strande er ikke i sig selv danske. Malere, komponister og digtere har gjort dem danske. Hvis en udlænding kommer til ...

Torsdag den 16 maj kl. 19 "Natur" af Rasmus Ejrnæs

Der er opstået en betydelig splittelse mellem natur og menneske - en afstand, som er vokset frem, i takt med at det moderne menneskes opfindsomhed og umættelige trang til vækst har fortrængt naturen. Vi står derfor lige nu i et ...

Torsdag den 6 juni kl 19 "Vrede" af Thomas Nielsen

"Tænkepauser" lanceres i samarbejde med DR, Jyllands-Posten, Litteratursiden.dk og bibliotekerne. Jyllands-Posten bringer hver måned et uddrag af 'månedens Tænkepause' - søndagen for udgivelsen om mandagen - og omtaler alle foredragene på bibliotekerne. Besøg litteratursiden.dk. Se forfatterne i Danskernes Akademi på DR2. Hør foredrag på biblioteket. Download bøgerne gratis - som e-bog og lydbog på forlagets hjemmesider, på viden.jp.dk og på dr.dk/taenkepauser. Der er planlagt 36 udgivelser.

Tilmelding nødvendig på Christianshavns Bibliotek eller på bibchr@kff.kk.dk
Alle tilmeldte får den aktuelle bog.



Ny dokumentarfilmklub

Christianshavns Bibliotek opretter dokumentarfilmklub i samarbejde med Det Danske Filminstitut

Det er blevet meget nemt at komme til at se kortfilm og dokumentarfilm på nettet, og derfor er der et godt grundlag for at biblioteksbrugere, med hjælp fra bibliotekerne, kan være sammen om filmoplevelser og udveksling af synspunkter.

DOKUMENTAR-klubberne baserer sig på folks interesse for at mødes og være i dialog med hinanden - om filmene og om vigtige temaer i vores samfund og i vores personlige liv. Dokumentarfilm og kortfilm er velegnede som udgangspunkt for at kommunikere med hinanden om ting der optager os.

Klubberne kan medvirke til at styrke vores engagement og indsigt i det nære og det globale samfund og i vores personlige liv.

Sidst, men ikke mindst, er det et stort plus, at klubberne kan gøre folk opmærksomme på overraskende og nye filmoplevelser.

Filminstituttet laver med jævne mellemrum film-temaer, med baggrundsmaterialer, som vi kobler os på.

Onsdag den 13 februar kl 19

Vi lægger ud med en demonstration af Filmstribens muligheder. Her kan man via sit biblioteksløgin se mere end 1200 forskellige film.

Vi viser eksempler på de film der kaldes Nordic Reality, bl. a. "Nabokrigen i Tarm":

"Jeg ville lave et look som en amerikansk spillefilm, der kunne opbygge det hverdagsagtige univers," siger Christian Sønderby Jepsen om "Side om side".

Desuden smagsprøver på øvrige nordiske kortfilm af bl.a. Østlund og Jonas Odell.

Herefter diskuterer vi fremtiden for klubben.

Tilmelding på bibchr@kff.kk.dk



Nyt fra Christianshavns Lokalråd

Februar 2013



Mere Lokaldemokrati

Christianshavns Lokalråd er kommet godt ind i det nye år 2013, som vil komme til at stå i skyggen af Kommunalvalget den 19. november. Vi har i januar haft endnu en debat om lokaldemokrati, som er Lokalrådets tema i den kommende tid.

Vi har haft politikere og forskere på besøg til vores møder for at prøve at forstå "mekanismerne" i det nuværende københavnske kommunestyre. Samtidig har vi været opmærksomme på, at der har været forsøg på at finde nye "arbejdsmodeller" for styring af København.

På Lokalrådets januarmøde konstaterede vi, at Strukturkommissionen nu har afleveret deres forslag til fremtidig struktur i København. Men der er foreløbig kun besluttet at arbejde videre med sagen. Der har været et forslag om en enhedsforvaltning (een borgmester) i København, men det er dog faldet, og det står endnu ikke klart, hvad der skal være i stedet. Der synes heller ikke at være enighed i udvalget. Samtidig har der været en del debat om borgerrepræsentanternes arbejdsbyrde. Diskussionen synes at forholde sig til, om politikerne skal være fuldtidspolitikere, om der skal være flere politikere, eller om man skal have den svenske model med betalte politiske sekretærer. I Malmø centraliserer man i øjeblikket de politiske opgaver, men der er stadig politiske opgaver, der bliver løst lokalt.

I København er det ikke problemet at mange små kommuner er lagt sammen lige som andre steder, og problemerne med manglende hensyntagen til lokale meninger er også et gammelt problem. Men det vil vi jo gerne være med til at løse!

I dag er få (< 5%) medlem af de politiske partier, så der er færre kandidater at tage af. Samtidig er der ofte store forskelle i opfattelsen og løsningen af de lokale sager mellem de valgte politikere og baglandet i partierne.

I København er det borgmestrene, der sætter dagsordenen, og de virker som magtfaktorer. På den anden side viser det sig, at det er usikkert, hvad de får igennem, fordi det er økonomiudvalg og andre, der bestemmer i sidste ende.

New public management var en styreform, som kom frem i 90'erne (Lykkesoft tog det til sig), og det er nu på fremmarch i Europa. Man sætter på ledelse, hvad der er mest effektivt osv, men det giver ikke nødvendigvis de bedste beslutninger. Lokaldemokratiet er f. eks. helt glemt i diskussionen.

Lokalrådets medlemmer er helt enige om, at folkestyre og lokaldemokrati vil være et godt arbejdsområde for lokalrådet i fremtiden, da vi, som et informelt organ, kan handle frit og forholde os hurtigt til de aktuelle debatter, som opstår i den kommende tid. Er du interesseret i at være med i vores "gravearbejde", så er du meget velkommen!

Til Lokalrådets møde den **20. februar kl. 17,00 i Lejerboes lokaler ved Bodehoffs Plads** har vi inviteret folk fra Sverige for at få dem til at fortælle om deres erfaringer med lokalt demokrati i det lokalpolitiske klima i Malmøområdet. Mødet er åbent for alle interesserede.

Lokalrådet kan kontaktes gennem formanden Jane Lythans på tlf. 3254 9226, og vores aktiviteter kan ses på www.christianshavnslokalraad.dk

Find sejlerglæden på nettet

Da en erfaren mediemand beskyldte os for at være en flok nørder, vidste jeg at vi var på rette vej, fortæller Duelighedsklubbens formand Benjamin Kristensen, med et slet skjult smil.

For over 10 år siden mødtes en lille gruppe fritidsskippere, som drøftede muligheden af at etablere en internet-baseret forening for personer med maritime interesser.

Formålet med projektet skulle være, at skabe et netværk, hvor alle kunne udveksle maritim viden, og i denne forbindelse grundlægge en aktiv hjemmeside, der kunne få saltvandet til at vælte ud af søfolkets computere. Med ved bordet sad Benjamin Kristensen, som siden nytårsdag 2002, hvor Duelighedsklubben blev grundlagt, har været foreningens formand.

I dag tager flere end 2500 danskere en daglig saltvandsindsprøjtning med Duelighedsklubbens e-brev "Skipper-Tips" eller besøger hjemmesiden duelighed.dk, for at vedligeholde og udvikle deres maritime kundskaber

- Januar og februar er en slem tid for sejlerfolket. Bådene ligger fast i isen, eller er lagt op på land, og det er alt for koldt og fugtigt til at male og lakere eller på anden måde klargøre det kære fartøj. Nogle bliver apatiske og triller tommelfinger på havnekejnepærerne, andre går hvileløse rundt og mumler noget om at stikke af jorden rundt, så snart isen bryder op. Så er en sejltur i cyberspace god medicin, erklærer Benjamin og fortsætter med hævet pegefingert: - Den eneste bivirkning jeg har kendskab til, er at duelighed.dk tager din tid, og kan være stærkt vanedannende, men det er både sjovt og gratis.

Hjemmesiden drives på frivillig basis og det økonomiske bæres udelukkende af et frivilligt kontingent.

Du finder Duelighedsklubbens hjemmeside her: www.duelighed.dk

Kontaktperson:
Benjamin Kristensen
88191707
admin@duelighed.dk

Duelighedsklubben
Gerdrupvej 150
4230 Skælskør

