

Vor Frelser Kirke

Gudstjenester i Vor Frelser Kirke

September:

Fredag d. 4. september

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Søndag d. 6. september

14. Søndag efter trinitatis
Højmesse kl. 10.30
v/ konstitueret sognepræst Lotte Nielsen Forchhammer
Afskedsgudstjeneste

Fredag d. 11. september

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 12. september

Dåbsgudstjeneste kl. 12.00
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Søndag d. 13. september

Høstgudstjeneste samt konfirmandindskrivning*
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Marlene Lindsten

**Der er indskrivning til konfirmandundervisning efter den festlige høstgudstjeneste søndag den 13. september.*

Fredag d. 18. september

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 19. september

Dåbsgudstjeneste kl. 12.00
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Søndag d. 20. september

16. Søndag efter trinitatis
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Fredag d. 25. september

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Finn Damgaard

Søndag d. 27. september

17. Søndag efter trinitatis
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Anne Mette Tørsleff

Koncerter i Vor Frelser Kirke i september

Søndag 27. september kl. 15:

Portugisisk Orgelkoncert

I samarbejde med den portugisiske ambassade i København spiller organist **Jens E. Christensen** musik fra renæssancen, barokken og rokoko-tiden.

Gratis adgang.

Natkirken i Vor Frelser Kirke i september

Fredag d. 4. september:

Dreamhub og "Tegn i nat-ten". Dreamhub ved Kim Bjørn - oplev et rum fyldt med drømmende lydlandskaber. "Tegn i nat-ten" - natkirkens tegne og skriveworkshop ved kunster Kathleen Toft.

Fredag d.11. september:
Stilhed og musik

Fredag d.18. september:

"Tal om tro" Kl.20-21
"Tro - kan tro måles?" ved sognepræst Susanne Møller Olsen og pastor Anne Mette Tørsleff.

Fredag d.25. september:

Emil Hess
Jazzsaxofonist Emil Hess spiller melodios, smukt og længselsfuldt. Emil Hess har udgivet det anmelder-



roste album Night Church som er optaget live i Vor Frelser kirke

"Tegn i nat-ten"

Ny tegne- og skriveworkshop i Vor Frelser Kirkes Natkirke ved billedkunstner Kathleen Toft.

Fire fredage frem mod jul er der mulighed for at delage i billedkunstner Kathleen Tofts tegne- og skriveworkshop i Natkirk- en i Vor Frelser Kirke.

Den begynder fredag d.4. september når Nat- kirken slår dørene op for en ny sæson.

Med et tema sættes del- tagerne på sporet af egne refleksioner og derefter er kirkerummet rammen om den kreative proces.

Med papir og blyant udfor- skes rummet måske i ord, måske i billeder, måske begge dele.

Kathleen Toft vil give en kort introduktion til de en- kelte temaer som ser sådan ud: 4.september-Mod og styrke, 30. oktober-Frihed, 27.november-Livet, 11.december-Kærlighed.

Workshoppen foregår fra 20-22.30 med pause under aftenens andagt kl.21.30.

Efter introduktionen vil kirkerummet danne ramme om workshoppen.

Fredag d.4.september, 27.november og 11.de- cember er der poetiske og medskabende toner i rum- met når Dreamhub spiller Soundscapes - elek- troniske lydlandskaber.

Workshoppen er gratis, men med begrænset deltag- erantal.

Der kræves ingen forudsæt- ninger på forhånd. A3 clipboard, lampe, bly- anter og penne til låns. Papir til fri afbenyttelse.

Der er mulighed for at melde sig til udvalgte aftener.

Se www.vorfrelserkirke.dk for tilmelding og mere information om de enkelte afteners program.

Galopperiet i september

Village des Arts Dakar meets Christiania Senegalesiske kunst- nere udstiller på Gallop- eriet i Christiania

Fra 5.9 - 27.9 kan man på Christianias galleri Gal- lopperiet opleve en sjælden udstilling af nyere afrikansk kunst. Fire fremtrædende kunstnere fra Senegal gæster Christiania, hvor de skal bo og arbejde med deres kunst. Det drejer sig om Zulu Mbaye, Kine Aw, Mamadou Wade, og en af Senegals store filmskabere Moussa Sene Absa, som de senere år også har markeret sig, som billedkunstner. Alle kunst- nerne har en nær tilknytning til kunstnerkollektivet Vil- lage des Art de Dakar, som er samlingssted op imod 50 lokale og internationale kunstnere.

På udstillingen vises en række meget forskellige værker, som hver på deres måde har rod i afrikanske og vestlige kultur- og udtrykstraditioner. Afri- ka er et kontinent i foran- dring. Traditionelle livs- og kulturformer udfordres af en rivende, men ulige fordelt, økonomisk og sam- fundsmæssig udvikling, der gør spørgsmål som identitet, lokale tilhørsforhold, so- cial mobilitet stadig mere presserende for mange. En søgen efter "afrikansk identitet" trænger sig på. Det mærkes i den afrikanske samtidskunst, der i de senere år har markeret sig stærkt på den globale kunst-

scene.

På udstillingen i Gal- lopperiet kan man opleve fire kunstners utvungne søgen efter et "afrikansk udtryksrum". Et frit rum, som på den ene side arver og udvikler tradi- tionelle afrikanske visu- elle repræsentations- former og som på den anden side, - legende og uimponeret, låner med arme ben fra den moderne vestlige billedkunst tradi- tion. Værkerne viser et vi- dunderligt kreativt over- skud, og vidner om den styrke, energi og selvtillid, der driver det afrikanske kontinent fremad i disse år.

Udstillingen åbner lørdag 5.9. kl: 15:00, hvor der vil være afrikansk musik og underholdning med den gambianske koraspiller Dawda Jorbarthe.

Udstillingen er kurateret af Jesper Boysen og støttet af Center for Kultur og Ud- vikling CKU og Ministere de la Culture et de la Com- munication Senegal, samt CRIR på Christiania. Den er led i udviklingen at et tæt samarbejde mellem kunst- nergruppen Christiania in Art og kunstnere i Villages des Art i Dakar.

Kiné Aw opnåede tidligt i sin karriere international anerkendelse og har bl.a. udstillet i Frankrig, Schweiz, USA og i flere afrikanske



lande. Hun arbejder i et mix af materialer med både akryl, harpiks, olie og tjære; og bruger pensler, hænder og ånde som redskab. Kiné Aw's motiver afbilder men- neskelige følelser ud fra en afrikansk kvindes per- spektiv, og hendes værker kredser om temaer som mod- erskab, den afrikanske kvin- des særegenhed, musik og uddannelse. Kiné AW mener at Afrika har nogle særlige kurver og en rundhed, som hun integrerer i sine værker. Hendes kunst afspejler i høj grad de traditionelle afri- kanske værdier i forhold til en moderne verden. Hendes værker åbner for et indblik i en ung afrikansk kvin- des liv mellem tradition og

fornylse.

Zulu M'Baye er en velbev- andret kunstner. Han har de sidste 30 år været repræsen- teret på en række gallerier i Senegal og i 2004 og 2006 var han repræsenteret på Biennale des Arts de Dakar. Her udover har han udstil- let i en række europæiske lande og USA. M'Baye er endvidere en fremtrædende aktør indenfor Dakar-skolen (den kunst der blev lavet i Senegal i 70'erne og 80'erne). Han er tidligere formand for den nationale sammenslut- ning af senegalesiske kunst- nere og har været med til at grundlægge kunstcenteret Nety Gouy i Dakar, som i 80'erne spillede en rolle for

udbredelsen af senegalesisk kunst på verdensplan.

Zulu M'Baye bevæger sig frit i et farverigt univers, og hans værker appellerer til betragterens opmærk- somhed med deres legende billedsprog og varme, stærke farver. Masker, vilde dyr og traditionelle klædedragter gemmer sig blandt abstrakte former og dekorative møn- stre og får M'Bayes værker til at emme af kunstnerens vestafrikanske kultur.

Mamadou Wade er ligele- dele en velbevandret kunst- ner, der, ligesom sin gode ven Zulu, har udstillet i en række europæiske lande samt i Kina og USA. Mama-

dou Wade startede sin ud- dannelse som kun 15 årig ved Maison des Arts du Mali i 1959 og forsatte sine studier ved l'Ecole des Arts du Sénégal. Han dimittere- de i 1963 og blev med tiden en fremtrædende repræsen- tant for den første generation uddannede senegalesiske malere. Mamadou arbejder med en bred vifte af ma- terialer, og i mange år var han stærkt engageret i de- sign af billedtæpper og gobeliner. Han deltog i en kunstnergruppe som skabte Senegals nationale gobelin, bestilt Senegals første præsident Léopold Sédar Senghor. Arbejdet med gobelin- er bragte ham til l'Institut Sorikovl i Moskav og Aca- démie Royale des Beaux-arts i Belgien. Mamadou's værker er dybt forankret i eu- ropæisk kubisme såvel som i Afrikas røde ler, og vid- ner om kunstnerens store kærlighed til havet omkring Dakar halvøen.

Moussa Sene Absa blev født i 1958 i Dakar, Senegal. Moussa er en kreativ multikunstner. Han er film- instruktør, maler, forfatter og komponist. Hans debut som instruktør blev kortfil- men Le Prix du Mensonge, som indbragte ham Silver Tanit på Carthage Film Festival i 1988. Og senere vandt hans film Tableau Ferraille prisen for bedste fotografering ved FESPA- CO 1997. Hans næste film Madame Brouette vandt

Fortsettes på side 15....

Miljøpunkt Indre By - Christianshavn...

...skal, i forbindelse med deres deltagelse i Christianshavnerdagen, foretage partikelmålinger før- og efter at Torvegade bliver lukket for trafik

Det drejer sig om et Europæisk projekt, hvor borgerne deltager i målinger af partikelforurening i luften i København

Partikelforurening i Danmark kommer fra mange forskellige kilder, fx biler, lastbiler, skibe, brændeovne og brændekedler. De fleste kilder til partikelforurening er menneskeskabte og kommer bl.a. fra afbrænding af kul, olie, gas og træ. Forureningen med partikler medfører forøget sygelighed, forringelse af almindeligt velvære og kortere levetid, især for følsomme grupper som personer med åndedrætssygdomme og hjertekarsygdomme. Partikler findes i forskellige størrelser, former og kemiske sammensætninger.

Miljøpunktet deltager i et samarbejde mellem det Hollandske Leiden Universitet, Miljøstyrelsen, Miljøpunkterne og de forskellige Lokaludvalg i København omkring et projekt om borgerinddragelse i indsamling af data om partikler i luften.

Der er tale om et fælleseuropæisk projekt.

Udover København forventes Amsterdam, Berlin, Rom, Beograd, Barcelona og Athen at deltage.

I projektet er der udviklet en app og en add-on (også kaldet iSPEX) til iPhones,

der kan anvendes til at bestemme mængden af partikler i luften. App'en er gratis tilgængelig i App-store.

iSPEX er en metode til at foretage målinger af partikler – også kaldet aerosoler – i luften samtidig med at borgerne involveres i produktionen af data om partikelforurening i deres eget lokalområde. Aerosoler er meget små partikler eller dråber, der svæver i luften og omfatter bl.a. støv, sand, sod, sporer fra planter og aske.

iSPEX er udviklet af forskere fra Leiden Universitet i Holland og består af en app til iPhones samt en add-on til selve telefonen, der placeres over kameraet på telefonen (fungerer kun med modellerne 4, 4S, 5 og 5S).

Den add-on, der placeres over kameraet på telefonen kaldes et spektrometer og sammen med app'en anvendes denne til at registrere mængden af partikler i luften men kan ikke umiddelbart anvendes til at identificere hvilke typer af partikler der er tale om.

Der skal i alt uddeles over 9000 iSPEX enheder i europæiske storbyer, 500 af dem i København.

Indre by og Christianshavn aftager 50-100 stk.

Derfor søger Miljøpunktet borgere der kunne tænke sig at deltage i dette spændende projekt.

Det er gratis at deltage og det eneste man forpligter sig til, er at foretage partikelmålinger på alle skyfrie dage i september.

Når målingen er foreta-



get af borgeren sendes de indsamlede data sammen med telefonens geografiske placering via app'en til forskerne i Holland, som bruger dem til at danne kort over partikelforureningen. Kortene offentliggøres på hjemmesiden for projektet, således at borgere og andre interesserede kan aflæse resultaterne fra målingerne i de forskellige deltagende byer.

Hvis dette har fanget din interesse så læs nærmere på projektets hjemmeside <http://www.ispex-eu.org/> eller på <http://ispex.nl/en/>.

Hvis du vil høre nærmere om projektet eller tilmelde dig som partikelmåler kan det gøres pr. email via sabine.soerensen@a21.dk eller ved at ringe til kontoret mandag-torsdag mellem kl. 10.00-14.00 på tlf. 33932121.

Oplys gerne placering af bopæl, job ovs., hvor målingerne vil blive foretaget, så vi får en ide om spredningen af målingerne.

Vi skal have din tilmelding senest d. 25/8.

Jeppe i problemer - dygtig styrmand klarede skærene

Søndag d. 23 august kl. 18 kunne Venfærgen Jeppe passagerer ikke komme fra borde, fordi andre både lå på dens havneplads og på pladserne både foran og bag dens plads.

Resultatet var at Jeppe måtte vente i længere tid midt i havneløbet imellem kajakker,

speedbåde og en masse små motorbåde fra bådudlejningen på Fisketorvet mm. Alle med uerfarne sejlere ved roret.

Disse små både sejlede ganske tæt på Jeppe og tog ingen hensyn. Kun Jeppe's skibsførers store erfaring forhindrede at en ulykke

skete. Det var godt klaret!

Tekst og foto: Mark Winthrop



Selv om Christianshavneren er sommerlukket, er der stadig liv på Torvet.)

Tekst og foto: Morten Konoy Jacobsen

....fortsat fra side 14.



Sølvbjørnen ved Berlin Film Festival 2003. Han har også produceret en populær TV serie i 400 afsnit Gorgorlu for senegalesiske tv. Hans talent som maler er også godt etableret siden hans debut i 1976. Hans værker er levende og farverige. Stilen er inspireret af værker af Rufino Tamayo og Joan Miró, med elementer af den ældre afrikanske teknik. Hans værker har bl.a. været udstillet på Frieda og Roy Furman Gallery at Lincoln Center, New York City. I 2013 arbejdede og udstillede

Moussa Sene Absa i Düsseldorf på Studio / Atelier af Ulrike Arnold, hvor nogle kunstværker blev genereret i samarbejde.

Loppebygningen, Christiania Sydområdet 4 A, 2.tv 1440 København K (lige til højre for Christianias hovedindgang) Åbningstider Tirsdag - Søndag kl.14.00 - 19.00 Mandag lukket.



Fotos og tekst OWU

Georg Stage indrammet af Peder Skrams stævn og forfortøjninger en sommersøndag i august

Maritim nostalgi

Georg Stage søndag 16. august 2015 på Holmen.

Søndag 16. august kunne man se Georg Stage hjemvendt fra sommer-togt i smukke omgivelser med Søværnets skolebåde Thyra og Svanen agten for sig, Sælen og Mastekranen på styrbord side, Peder Skram forude og Dannebrog på bagbordbov.



Christiania - nu med egen badestrand

Et læs finkornet strand, der pludseligt lå og lyste op på Refshalevej, er siden blevet til flere forskellige læs, der nu udgør hovedstadens mindste strand.

Tekst: Else Steen Hansen
Foto: Esben Fink

Ja, den er god nok. Christiania har fået sin egen strand.

Om det skete for tre eller fire år siden, har man ikke lige styr på blandt de omkring halvtreds badegæster, der denne augustdag nyder livet på stranden langs Refshalevej.

Her findes alle aldersklasser fra babyer til bedstemødre, der hver på sin måde fordriver eftermiddagen på hovedstadens mindste strand.

Badevandet, der først bliver dybt halvvejs ovre

mod Holmen, er også trygt at pjaske rundt i for de mindste, der næsten ikke kan drives op på den smalle træomkransede strand.

Vandet her er lige så rent som det øvrige af byens badevenlige havnevand - og tilmed en anelse varmere end vandet ved Amager Strand. Her må man dog undvære det finkornede drømmesand uden småsten, som findes på Refshalevejens strandbred.

Hvor dette dejlige sand kommer fra, ved Refshalevejens badegæster ikke. Det

lås der bare en dag og lyste op. Senere har andre fulgt ideen op og er kommet med forskellige nye læs finkornet sand, der efterhånden har skabt den dejlige lille strand på Refshalevejen.

Familieliv på stranden

Det er familien Palsby meget glade for. De er her med mor, mormor, børnebørn og halvoksen søn, der nyder strandlivet. Mormor Caroline Palsby - der til daglig er kok i beboerhuset på Christianshavn - og hendes søn Oskar på 15 nyder mest

solen på stranden, mens Matilde Palsby, der er på barsel, tumler rundt i vandet med tre-årige Leo og Olivia på et år, der er én stor begejstring.

"Havde vi ikke haft badestranden her tæt på Christiania, hvor vi bor, havde de ikke oplevet meget vandpjaskeri denne sommer. Det er simpelthen for krævende for mig at komme ud til Amager Strand med de her små børn. Så denne lille strand har reddet sommeren for os", siger Matilde Palsby.

Et usædvanligt... 60 års skolejubilæum



Navne, bagerst fra venstre: Per Jensen, Erland Nielsen, Preben Mangart, Henry Clemens, Benny Jensen, Allan Stæhr.
forrest fra venstre: Finn Larsen, Kjeld Nielsen, Flemming Toft, Kurt Poulsen

Grundlovsdag 2015 fejrede 10 skole- og klassekammerater på Lemnosvej hos Benny og Estrid med hustruer, at det var 60 år siden de forlod Christianshavn skole i 1955. De havde da fuldført mellemskoleeksamen.

På dagen var flere syge, to havde familiebegivenheder at deltage i, en bor i USA (havde familiebesøg fra Danmark) og fem er døde.

Så det må siges at være et særdeles fint fremmøde. Forhistorien er, at efter skoletiden spredtes de for alle vinde. Nogle til realklasser på andre skoler, eksempelvis Gerbrandskolen og Amagerbro skolen, fordi der ikke blev oprettet realklasse på Christianshavn Skole. En enkelt kom direkte i gymnasiet.

Det var en ren drengeklasse med 27 elever, med et fantastisk sammenhold, og dertil et rart forhold til de fleste af lærerne. Det hændte, at der fandt afstraffelse sted, f.eks. at blive løftet i sidehårene, til gengæld var man hårde ved vikarerne,

og ikke så begejstrede for tysk.

De havde en dejlig klasselærer Ib Glarborg, som de forgudede. Han blev senere vicedirektør i Københavns Kommunes Skolevæsen.

Så alt taget i betragtning mindes de mest det gode ved deres skoletid.

Så i 2005 tog Preben Mangart initiativet til at samle klassen til 50 års jubilæum. Det blev fejret med besøg på skolen m.m. samt festmiddag på Løven+Bastionen på Christianshavn Vold Efter jubilæet i 2005 har de hvert år mødtes den 1. fredag i juni. De mødes ved skolen, går en tur, tager en væskepause, og spiser så et måltid mad sammen, inden man går hver til sit. I 2010 udgav de bogen MELLEMSKOLE-DRENGENE, redigeret af Preben Mangart.

Jubilæumsdagen I år var en stor succes, med gensyn, hilse på hustruer, grillmad, samtaler, sang, quiz og kaffe med jubilæumskage. Ja, så stor, at nu vil hustruerne også med til klassetræf fremover. Større kan det vel næppe blive.



**VVS installatør
Jens Havn**

**Biltlf: 40846776
Fastnet: 32966776**

Vidste du at....

Christianshavneren også kan læses på nettet?

Du kan se dugfriske nyheder, billeder fra Christianshavn som måske - måske ikke kommer med i papirudgaven, læse om christianshavnerkulturens pulsslag og følge med i, hvad der sker på Christianshavn, samt hvor og hvornår det sker.

Prøv selv at se!

Hæle Baren
CHRISTIANSHAVN
Skoreparationer - Læder arbejde - Nagle kopiering - Gravering - Alt i skopøjle
Strandgade 14 kld 1401 Kbh K.
Tlf: 32204050 Email: info@haelebaren.dk
Find os på www.haelebaren.dk eller Facebook Hælebaren Christianshavn

Frisør
OZON
Peter Thorup Dronningensgade 45
32 54 58 60

**København K**

Wildersgade 5 3. tv

Eksklusiv og lys lejlighed med lækker altan i nyere byggeri

Fra den solrige sydøst-vendte altan giver udsigten over Christianshavns Kanal en unik mulighed for at nyde kvartets stemningsmættede liv perfekt kombineret med lejlighedens moderne

omgivelser. Wildersgade 5 er således nybyggeri fra 2002 opført få skridt fra kanalen og fantastisk centralt i forhold til områdets charmerende miljø, der byder på et væld af forretninger.

**EJERLEJLIGHED**

Kontantpris 4.795.000
Ejerudgifter pr. md. 4.053
Udbetaling 240.000
Brutto/netto
 ekskl. ejerudgifter 24.141/19.495
Sag: 116Y00389 **Tlf: 32951400**

**København K**

Bådmandsstræde 5, 3. tv.

Lys 2 værelses lejlighed med stor privat gårdhave

Muligheden for en unik bolig i toppen af velholdt ejendom med elevator og fantastisk udsigt til livet i de smukke kanaler. Her kommer du helt tæt på både byens puls, indkøbs og transport-

muligheder samtidigt med, at du får vandets ro og den historiske charme lige uden for hoveddøren. Vedtægterne dikterer at der min skal tilmeldes én over 50 år til folkeregistret.

**EJERLEJLIGHED**

Kontantpris 2.795.000
Ejerudgifter pr. md. 2.649
Udbetaling 140.000
Brutto/netto
 ekskl. ejerudgifter 14.045/11.340
Sag: 116-00021 **Tlf: 32951400**

**København K**

Bådmandsstræde 5, 1. tv.

Lys toværelses med vidunderlig kanaludsigt

Lys og perfekt indrettet toværelses med vidunderlig kanaludsigt. Beliggenheden her rummer al den Christianshavnske charme, du kan drømme om og et nærmiljø, der betyder let

adgang til restauranter i topklasse, hyggelige caféer, metro og de smukke omgivelser på volden. Også ruten til Indre By er med den nye Inderhavnsbro, 500 meter fra adressen, blevet

**EJERLEJLIGHED**

Kontantpris 3.300.000
Ejerudgifter pr. md. 3.171
Udbetaling 165.000
Brutto/netto
 ekskl. ejerudgifter 16.571/13.380
Sag: 116H00012 **Tlf: 32951400**

**København K**

Johan Semp's Gade 5, 4.

Lys luksus med kanaludsigt fra altanen

Udsigten fra den sydvestvendte altan - når eftermiddagsolen oplyser den skønne gårdhave, den københavnske himmel og kanalen ved Hammershøjs Kaj - nærmest skriger på stille

eftertanke med en veltillavet kop the eller kaffe. Stemningen fra dette lille stykke oase på 4. sal over Christianshavn, holder hele vejen gennem den store lejlighed.

**EJERLEJLIGHED**

Kontantpris 7.850.000
Ejerudgifter pr. md. 5.688
Udbetaling 395.000
Brutto/netto
 ekskl. ejerudgifter 39.595/31.978
Sag: 116Y00425 **Tlf: 32951400**

CHRISTIANSHAVN

v/ Bjerregaard & Co.
 Ejendomsmæglere, MDE
 Strandgade 20, 1401 København K
 christianshavn@home.dk
 facebook.com/homechristianshavn
 Tlf. 32951400

Fotoudstilling

Fotografen Susanne Mertz, som vi kender bl.a. fra den månedlige Susannes Christianshavn, udstiller for øjeblikket i galleri Tom Christoffersen i Skindergade 5

- udstillingen varer til 19. september.

Susanne har altid haft et vågent øje for detaljer og pudsige situationer i hverdagen såvel som i specielle situationer. Igennem snart et halvt århundrede har Susanne Mertz fotograferet Københavns gader og facader. Udstillingen viser et stort udsnit af hendes altid uprætentiøse by-scener, der står skarpt komponerede som præcise angivelser for vores erindrings slørede tidslinjer. På demokratisk vis spiller elementerne i fotografierne sammen til ærlige pejlemærker i byen med dens bygninger og mennesker, med de daglige rutiner eller de overraskende optrin. Den meterhøje fotostat af Trikotage, St. Strandstræde vil indgå i udstillingen, den blev første gang vist på Kvindeudstillingen "XX" på Charlottenborg 1975.

Susanne fortæller selv:

"1969 skulle jeg fotografere en række huse ude på Christianshavn for Flemming Quist Møller, til en film om narko. Jeg fotograferede husene rundt omkring i gaderne, og blev betaget af butiksfacaderne. De fleste af dem var gamle og nogle var lettere faldefærdige, men med meget intakte og fine små butikker. De bar præg af de mennesker der havde dem og havde hver især et helt særligt udseende. Jeg blev optaget af måden tingene var udstillet på, skiltene i vinduerne, hvilket signal de sendte og denne opgave fik mig i gang med at fotografere rundt om i byen. Et billede er taget ude på Vesterbro af en forretning med brugte møbler. Over vinduesudstillingen med lænestole og divaner, hang der et skilt hvorpå der stod: "Aldrig gifte Dem før de har besøgt dette sted". Nogle år senere kom forfatteren Dan Turell forbi og undrede sig over at se en



forretning med en tekst, hvoraf nu sidste linje manglede, så der kun stod: "Aldrig gifte Dem" henover et tomt vindue. Det skrev han så en lille klumme om i Politiken. Jeg svarede ham med et brev og fotografi fra dengang og løste gæden for ham. Han sendte så en bog til mig, hvor der i dedikationen stod:

Kære Susanne
Tak for dit billede!
Skönt at få svar på
de spørgsmål man stillede...

Dan



billede fra stormen på Sofiegården i 1969

Maleværksted for udsatte mennesker i Fedtekælderen



Hver tirsdag kl. 8-13 er det muligt at komme ind fra gaden og male billeder i varmestuen Fedtekælderens maleværksted. En frivillig medarbejder leder værkstedet og en af Fedtekælderens brugere, som har fundet ro og glæde gennem maling, er blevet ansat i maleprojektet i et år.

Billederne udstilles bl.a. i Fedtekælderen. Billederne hænger dels på væggene i varmestuen og dels står de i vinduerne, så forbipasserende kan få glæde af dem. I løbet af september vil nogle af malerierne blive udstillet i Vor Frelsers Kirkes tårgalleri.

Baggrund for maleprojektet

Det er vores erfaring, at udsatte og psykisk sårbare mennesker ofte har glæde af at male. Der er en ro og fordybelse at finde i maleriet, som kan tages med ud af døren. At male giver en glæde og noget at se frem til for mennesker, som ellers lever et udsat og kaotisk liv uden mange lyspunkter.

Ved at udstille malerierne, ønsker vi at synliggøre, at udsatte mennesker har de samme drømme og håb for fremtiden som alle os andre. Og at selv om livet er svært, kan der alligevel være mange farver på paletten.

Projektet er bl.a. støttet af Christianshavns Lokaldvalg, Vor Frelsers Kirke og Christiania Kirken

Kontakt Sharon Parker, leder af Fedtekælderen på 22863776 hvis du vil høre mere om projektet.

Kirkens Korshærs varmestue Fedtekælderen
Overgaden oven Vandet 6a
1415 K



LOVENKJÆR A/S 

AUT. EL-INSTALLATØR · DETAILSALG · BELYSNING & EL-ARTIKLER

CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER

Torvegade 25 - Tlf. 32 57 25 25  BESØG VORES WEBSHOP WWW.LYS-LAMPER.DK

Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

Gigantisk fællesudstilling indtager Overgaden

Sammen med Københavns øvrige fire kunsthaller åbner Overgaden i disse dage en stor fællesudstilling under navnet TRUST.

Sammen åbner Den Frie Udstillingsbygning, Kunstforeningen GL STRAND, Kunsthal Charlottenborg, Nikolaj Kunsthal og Overgaden - Institut for Samtidskunst nu én stor fællesudstilling med titlen TRUST. Udstillingen manifesterer sig med sin størrelse som en unik kunstbegebenhed, der krydser grænser med sit ambitiøse udbud af både dansk og international samtidskunst. Med sine 41 kunstnere fylder TRUST hovedstaden med undersøgende registreringer, poetiske udsagn og performative eksperimenter, der præsenteres på kunsthallerne såvel som på udvalgte steder i det offentlige rum.

Tillid i fokus

Udgangspunktet for udstillingen er tillid - tillid til hinanden og tillid til, at kunsten kan få os til at se det velkendte med nye øjne. Gennem en mangfoldighed af æstetiske udtryk er hensigten at skabe fornyet opmærksomhed omkring kunsten som et vigtigt rum for refleksion og den særlige måde at sanse og begribe verden på, som kunsten tilbyder. TRUST har derfor byen og dens scenografi af familiære institutioner som ramme - butikken, pizzeriaet, kirken, slottet, osv. ligesom hverdagen og dens objekter udgør en rød tråd i udstillingen

Udstillingens belgiske kurator, Sonia Dermience, har som et gennemgående greb digtet videre på de fem kunsthalls identitet. Hver institution har fået et navn, der fungerer som undertitel for den enkelte udstilling og henviser til institutionens særlige historie og identitet.

Overgaden som arbejdsrum

Overgaden vil man under TRUST lære at kende som The Exchange. Under dette navn sætter udstillingen i husets store rum fokus på udveksling og samarbejde. Efter at have huset en arbejderrestaurant og et trykkeri blev bygningen som Overgaden holder til i på initiativ af en modeskaber siden til udstillingssted og er i dag en væsentlig platform for den eksperimenterende kunstscene samt et forum for diskussion og debat.

I udstillingen bringes disse historiske såvel som aktuelle spor og funktioner i spil i form af kunsthåndværk, design, performance, talks og tryksager. De deltagende kunstnere arbejder hovedsagligt på tværs af medier, og i deres værker betones på forskellig vis en dialog mellem kunstneriske praksisser, mellem kulturer og mellem værk og beskuer. Tilsammen optegner værkerne konturerne af en ritualistisk mytologi, der rejser spørgsmål om det moderne nomadeliv, industrielle og kunstneriske produktionsforhold, samt om hvordan det individuelle og kollektive, det materielle og spirituelle virker tilbage på hinanden i samtidens globale landskab.



Trust

Én udstilling, fem kunsthaller
Præsenteret af Copenhagen Art Festival

Udstillingens belgiske kurator, Sonia Dermience, har som et gennemgående greb digtet videre på de fem kunsthalls identitet. Hver institution har fået et navn, der fungerer som undertitel for den enkelte udstilling og henviser til institutionens særlige historie og identitet.

TRUST finder ligeledes sted i Nørgaard Paa Strøget, Roma's Pizza & Burger House, The Lake Radio og Vester Vov Vov.

Ferniseringsprogram 28. august 2015 kl. 17-2
Én fernisering, fem kunsthaller
Udstillingsperiode: 29. august - 25. oktober 2015



om åndehuller

En udstilling ved
"Ministeriet for kunst og sammenhold"
Kongelejligheden, Bryggergården 1, Kastrup.

Jane Lytthans, Helle Schjerup Hansen, Birgit Rathje,
Susanne Schmidt-Nielsen, Pia Boysen og Åse Rønnow

Fernisering fredag d. 18. september 2015 kl. 16 - 19
Åbent lørdag d. 19. og søndag d. 20. september kl. 11-17

Vi har, som en kommentar til den hverdags- og samfundsstruktur som vi lever i idag, lavet en udstilling, der bredt og på finurlig måde undersøger noget af det, som vi forestiller os kan give kvalitet, glæde og energi til livet.

Vores livserfaringer har givet os forskellige indfaldsvinkler og værkerne bærer, i brugen af materialer og i diverse udtryksformer, præg af den store mangfoldighed, som vi i vores spændende samarbejde har kunne samle til denne udstilling.

Som gæst vil du møde glæden ved kunstnerens karnap udfor hendes lejlighed, og alt hvad hun synes den indeholder, du vil møde smukke, sanselige og transparente organiske former, du vil få muligheden for at finde et uventet fristed fra den travle hverdag, en video vil fortælle dig om andre beskrivelser af denne usædvanlige "helleoplevelse"... og så følger der en sy vejledning med!

Du vil også kunne møde forskellige ruminstallationer med lysende fuglere, med damen på divanen, næserne i

trofærækker, paraplyerne med overraskelser osv. Hvert rum har sine overraskelser og sine sanselige oplevelser, som både kan skabe eftertænksomhed og selvfølgelig også det gode grin.

Udstillingen indeholder både vores bud rundt om åndehullets mange for- og bagsider, men også et større foto-projekt med mange menneskers private fotoeksemplere på deres åndehul. Projektet kan vokse under udstillingen, så medbring selv et foto af dit åndehul til ophængning.

Et åndehul kan også være noget så basalt og livsnødvendigt som det at trække vejret, så vi giver også gode vejtrækningsråd og viser de bedste indåndingsredskaber.

Der vil blive rig mulighed for besøgende til selv at gå på opdagelse i mange af værkerne - måske kan du have glæde af at finde flere sider af det finurlige begreb ÅNDEHUL end du havde forestillet dig?

Vidste du i øvrigt, at Kongelejligheden har været tidligere kongers jagtrefugium og hemmelige elskovsrede - måske et kongeligt åndehul?

Blandt gruppens medlemmer findes to garvede Christianshavner, Jane Lytthans og Helle Schjerup Hansen.

Velkommen til en oplevelse med mange facetter!

Følg os på Facebook under "Ministeriet for kunst og sammenhold"

CD: Sig det med roser!

Døttreskolen har tradition for at markere både skolestart og -afslutning med overrækkelse af roser. Her ser vi roser i 2015.

På billederne her kan man se alle de glade, skoleparate elever første skoledag med hver deres rose. Børnehaveklassen står sammen med Camilla og Stella med en smuk, lyserød rose, og 1. klasse sammen med Jette, Rasmus og Charlotte, hver med sin flotte mørkerøde. På de små fotos nederst til højre kan man se, at roserne

følger med til det sidste, for til dimissionen er det ikke kun kuverten, afgangseleverne får med sig videre, men endnu en rose: En mørkerød rose.

Ringene er sluttet.



BANG & BEENFELDT A/S
RÅDGIVENDE INGENIØRFIRMA

40 års erfaring
Lokal virksomhed
Totalrådgivning
Rimelige priser

Ekspert i renovering af Christianshavns ejendomme

Få kvalificeret rådgivning til jeres bygge- eller renoveringsplaner



Få et friskt syn på jeres ejendom
Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns lokale byggetekniske rådgiver og har været bydelens rådgiver i de sidste 40 år.

Går I med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kontakt os helt uforpligtende og hør, hvordan vi kan hjælpe med jeres kommende projekt.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generelt fornyelse af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har speciale i håndtering af sager for andels- og ejerforeninger samt større ejendomme.

Vi udfører også vedligeholdelsesplaner med en gratis opdatering efter 5 år samt energimærker, der rent faktisk kan bruges til noget.

Langebrogade 6J, 4. · 1411 København K · Tlf: 32 57 82 50 · info@bangbeen.dk · www.bangbeen.dk

Brug os som sparringspartner

Ring eller skriv - og lav en aftale
32 57 82 50
eller info@bangbeen.dk

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitekturrådgivning og et velkon-solideret økonomisk grundlag

Speciale i andels- og ejerforeninger

Læs mere om os på bangbeen.dk

Fotos: BHG
Tekst: CBC



“Bropassage”

Med Regnbuefanen i top passerer Trangravsbroen for udgående fra Christianshavns Kanal. Solskins-søndag i Pridefestivalens tid. Mange nydelige både med høje master passerer til glæde for et stort antal mennesker på søndagstur, som nød synet og den behagelige ventetid, der aldrig oversteg 12 minutter.

Tekst & foto: owu

Christianias Frie Natur

Foreningen arbejder for at bevare og udvikle Christianias frie natur, i respekt for læstingslættet, til glæde for Christianitter, naboer og besøgende.

8/iv medlem
100 Kr. årligt
www.christianias-frie-natur.dk
Foredrag og guidede "grønne ture" Kontakt: Jørgen TIE
27827007

Sommermad – Herligt Hvis det altså er sommer!

Den store sommermåned – juli – glimrede i år ved at ligne efterår med enkelte indslag af, hvad der kunne ligne en god, lidt kølig forårsdag. Men kulinarisk har det jo også sine gode sider. Er man så heldig at være et egnet sted på Danmarkskortet, vil man bemærke, at i vådt vejr vælter kantarellerne op – hvorimod de forsvinder, når solen skinner. Så i dette års juli var der rig lejlighed til at nyde "guldklumperne". Og de kan jo nydes på mange måder – suveræne med godt kalvekød. Men spiller også fremragende som solister. Har du fået dig et godt læs kantareller – selvpluk er det bedste – men i hvert fald friske – plukket helst samme dag, senest dagen før, har du en god forret. Gør kantarellerne nænsomt i stand med en blød børste – det er helligbrøde at skylle dem: Al smag forsvinder. Så hellere risikere en enkelt grannål. Hak et chalotteløg fint. Klar løget i smør, tilsæt kantarellerne og skru op for varmen, så de "sveder". Drys m

friskrevet ingefær, nogle dråber citron, lidt knust hvidløg, salt og 38% creme fraiche. Lad simre til det tykner. Læg kantarellerne på et godt stykke ristet brød, drys med friskhakket persille og server straks.



Som sagt – som sommer betragtet var det ofte modbydelig koldt i juli. Jeg drøede til slagteren og anskaffede et stort stykke okseklump (også kaldet mellemskært) og et par marvben. Det røg lige i den store gryde. En håndfuld groftskårne løg. Et godt drys salt og

nogle peberkorn. Bouquet Garni = persille, timian og laurbærblade. Dæk med vand og bring i kog. Skum, Afskum. Lad simre i 1 ½ times tid. Så fisker du kødet op og lader køle af. Det er nu næsten mørt,

men ikke udkogt. Væsken koger du ind til det halve og sier op i et egnet kar. Det skal nok have en times tid mere. Klargør og snit et læs markchampignon. Skær det kolde kød i fingertykke strimler. Fin hak et chalotteløg. Så rør du, hvad der i gamle dage hed en smørbolle: ca. 100



g smør, rørt lindt sammen med 3-4 spiseskefulde mel. Når smørbollen er ensartet og alt melet rørt ind i smørret, rør du et

godt skvæt hvidvin og en lille dåse tomatpuré i. Nu bruner du champignons, chalotteløg og kød i smør i en tykbundet gryde. Tilsæt

dernæst bouillonon så det næsten dækker. Resten er fortrinlig oksefond som du kan fryse til en anden god dag. Et godt skvæt portvin tilsættes. Lad det simre, mens du koger kartofler til mos. Rør så smørbollen i og rør i det til det er godt tykt. Mosen smager du til med salt, hvid peber, reven muskat, knust hvidløg. Finthakket persille på toppen. Kraftig rødvin – og sommervarmen kommer indefra.

Bon Appetit!

Md. M.

Første skoledag



Tekst og foto:
Christianshavns
Skole



102 forventningsfulde børn blev taget imod med sang, flag og balloner torsdag d. 13.8.2015 på Christianshavns Skole.

"Vi har glædet os til i dag, fordi I nu kommer og er en del af fællesskabet på Christianshavns Skole – et stort og varmt velkommen til jer" lød det til børn og forældre fra skoleleder Anni Green Sandhagen.

Christianshavns Skole starter med fire børnehavneklasser. Se billeder fra en festlig dag.

ELSTUDIO

CphDance ved ElStudio.dk

Dans for børn

**Rytmik • Rytmask dans • MGP dans
Hip Hop • Breakdance
Disko • Dancehall**

Vi har hold hver dag og undervisning på både Nørrebro og Christianshavn

Se hele programmet på
www.elstudio.dk

BESØG AF FERNANDO ARRABAL

16. - 18. sept. 2015



Den verdensberømte, 83-årige spanske forfatter, dramatiker og filminstruktør, Fernando Arrabal, gæster København den 16. - 18. september i år. Arrabal ledsages af sin hustru Luce og deres datter Léila. Familien ankommer med fly fra Paris den 16. september om formiddagen.

Arrangementet er en del af en festival med film og optræden i forb. med oprettelsen af den europæiske afdeling af Université Foulosophie, på Christiania (<https://www.facebook.com/FCS.Christiania>).

Université Foulosophie er en non-profit organisation, hvis mission er at fejre og sprede involverende humor, kreativ galskab og skør visdom. Organisationen har hjemme i Montreal, Canada, og uddeler hvert år en pris til en genial og 'tosset' kunstner eller gruppe – en samfundets nar. I år fik Christiania prisen. Fernando Arrabal, Patch Adams, Alejandro Jodorowsky og andre anderledes arbejdende kunstnere, har tidligere modtaget prisen som årets nar.

Christianias Kultur-

forening er hovedarrangør på 2 særlige arrangementer, den 17. september – et om dagen i Skuespilhusets foyer og et om aftenen i Christianias biografteater, Byens Lys (se programmet herunder). Arbejdet gennemføres med generøs støtte fra Wilhelm Hansen Fonden og i samarbejde med Dansk Skuespiller Forbund og Danske Dramatikere – samt Det Kgl. Teater (der jo lægger rum til).

Arr. i Skuespilhuset er gratis for alle, hvorimod der vil være entré på 50 kr. i Byens Lys på Christiania. Medlemmer af de to nævnte forbund – samt interesserede skuespillere, instruktører og andre, tilknyttet Det Kgl. Teater – har gratis adgang mod forevisning af medlemkort/andet bevis.

Torsdag den 17. september

Kl. 14.00 - 17.00: Møde i Det Kgl. Teaters, Skuespilhusets foyer, med dramatikeren Fernando Arrabal. Stemningsmusik v. bassisten Andreas Bennetzen. Interview af Arrabal på fransk med oversættelse, ved forfatter og journalist ved TV

2, Lally Hoffmann. Derefter spørgsmål & svar. Teaterinstruktør Klaus Hoffmeyer – som tidligere har instrueret et Arrabal-stykke – vil også være til stede og bl.a. fortælle om sit arbejde med 'Og de gav Blomsterne Håndjern på', fra 1970. Klaus Hoffmeyer vil endvidere forestå en reading – med udvalgte skuespillere – af et par af Arrabals teaterstykker. Pause midtvejs. Dramaturg Jesper Bergmann er konferencier/mødeleder, bistøet af skuespiller Britta Lillesøe.

Kl. 20.00 24.00: En film om Arrabal af stand upper og filminstruktør, Francois Gourd, vises i Christianias hyggelige biografteater, 'Byens Lys', beliggende i bunden af Fabrikken (i Langgaden, skråt over for Indkøbscentralen). Efter filmforevisningen vil Arrabal og Gourd svare på spørgsmål med tolkning v. forfatter og scenekunstner Kjerstin Norén og journalist m.m. Susse Botefyhr. Der er bar og hyggelig atmosfære. Entré 50 kr. (gratis adg. for medl. af Dansk Skuespillerforbund, Danske Dramatikere samt ansatte ved Det Kgl. Teater).

Fernando Arrabal er en forfatter født i den spanske enklave i Marokko, Melilla i august 1932. Han har boet i eksil i Frankrig siden 1955.

Han lærte at læse og skrive i Ciudad Rodrigo (Salamanca-provinsen) (belønnet med den

ationale pris for 'superbegavede' i ti-årsalderen) og studerede på universitetet i Madrid.

Da han endnu var en lille dreng forsvandt hans far, der var dødsdømt, på mystisk vis efter at være flygtet. På grund af dette traume, som nobelpristageren Vicente Aleixandre skrev: "Er den indsigt Arrabal giver, farvet af et moralsk lys, som er central for hans kunst".

Arrabal har instrueret syv spillefilm. Han har udgivet fjorten romaner, syv hundrede poesibøger, adskillige essays og hans berømte 'Brev til General Franco', mens diktatoren endnu levede. Hans samlede dramatiske forfatterskab, som er blevet oversat til hovedsprogene, er udkommet i to bind på over to tusind sider, i serien Colección Clásicos Castellanos på forlaget Espasa Calpe.

Sammen med Alejandro Jodorowsky og Roland Topor grundlagde han i 1963 Den Paniske Bevægelse. Han har været Trascendent Satrape (Patafysik) på Collège de Pataphysique siden 1990.

"Fernando Arrabal er forfatter til et teater, der er genialt, brutalt, overraskende og frydefuldt provokerende. En dramaturgisk 'potlatch', hvor alt skrottet i vore 'avancerede' samfund forkulles i en festlig permanent revolution. Han er arvtager af en Kafka og en Jarrys humor; i sin voldsomhed minder han om de Sade eller Artaud. Men han er formodentlig den eneste, der har formået at drive latteren så vidt. Hans barnligt oprørske og bohemeagtige værk er et symptom på vores pigtrådsindhegnede tidsalder: et middel til at bevare årvågenheden." (Dictionnaire des littératures de langue française (Editions Bordas)).



Stemningsfyldt musikften ved Bådudlejningen

Sanger og musiker Allan Olsen spillede solo på Bådudlejningen, torsdag 30 juli. Der var stopfyldt med tilhørere rundt om hele Chr. Havns Kanal. Folk råbte på sange, de kendte og sang med når det var deres ønske blev opfyldt. Det var en stor musikalsk oplevelse at høre ham, og at føle stemningen på og langs vandet. Alle talte om, mange dage efter, at det havde været en magisk aften.

Tekst og foto : Susanne Mertz

Sæsonen 2015 / 2016

Så er ferien slut og vi skal i gang med vintersæsonen.

C.I.K. SPORTCENTER, Bådmandsstræde 20 2. sal, 1407 KBH. K.



Rytmisk motionsgymnastik ledes af Eva Krebs Larsen

**Mandag kl. 18.30 - 19.20
Voksne.**

Sæsonen varer september til og med april.

Første gang 7 - 9 - 2015

Hele sæsonen kr. 600.-

**Vi kan desværre ikke byde på
børnegymnastik i denne sæson.**

**Vores træner er stoppet. Vi leder med lys og
lygte efter en ny.**

**Vi håber at der en der læser dette og er
interesseret.**

I så fald kontakt os snarest.

**Kontingent for passive medlemmer er årligt kr.
150.-**

C.I.K.'s Dameafdeling

Vil Du vide mere kan Du ringe til:

Irene Frederiksen. 3259 4752 eller 3013 4752

Annie Hvid 2846 5613

Lillian Malthe

minfamse17@gmail.com

www.cik-sport.dk

**Evt. nye medlemmer tilbydes en gratis
prøvetime.**

Fysisk og Psykisk Selvforsvar for Kvinder

Første del: Oplæg og gennemgang af virkelige scenarier, derefter diskussion og fremadrettede muligheder via selvstudier.

Anden del: fysisk selvforsvar, med frigørelse fra greb, pressurpunkter, mv.

Underviser Marie Mortag har arbejdet med og undervist i psykisk og fysisk selvforsvar i 18 år, har dyrket karate i over 30 år og undervist i over 20 år og er chefinstruktør i Gyoku Ryu Kan Dojo, Christianshavns karateklub.

Selvforsvar 2 for kvinder under 25 år torsdag d. 18 september og for kvinder over 25 år, torsdag d. 25 september.

Selvforsvar 1, 2 og 3, udbydes henover efteråret, kalender følger.

Tilmelding enten via mail: mam117@hotmail.com eller på tlf. 61315059

P.S. Husk tilmelding, er der under 5 tilmeldte, aflyses kurset....

Fantastisk Jazzfestival i Sofies Jazz Klub

fotos: Sofie



Mads Hyhne gir den gas sammen med Nulle og Verdensorkestret

Morten Grønvads *The End, v. 2.0* var en fantastisk oplevelse i knivskarpe kompositioner, rår swing og alsidige musikere.



Sophisticated Ladies væltede huset- både udenfor på bolværket og om aftenen nede i restauranten

MUSIK I SOFIEBADET SØNDAG 13. 9. 2015 KL. 16

Sofiegade 15, 1418 København K.

Vi starter ny sæson med nyt program i Sofiebadet.
Billetpris: 100 kr. Booking www.sofiebadet.dk

Peter Ingemann og Anne Marie Helger i Sofiebadet



Kom til

Sofiebads

Matiné!

Helger har denne skønne sensommer søndag eftermiddag inviteret sin gode ven og mentor Peter Ingemann. De optræder sammen. Kom og oplev Ikonet, Rockbassisten Musikskaberen, Samtidsfilosoffen, Finsgeniet - the one and only Peter Ingemann, med AM Helger som tiljublene Juhuepige og presentatøsisk medskaberske af en uforudsigelig unik eftermiddag.

Sammen vil Ingemann og Helger tage jer ud på en tumultarisk sammenflikket tur de impro.

De to optrædende Korifæhoveder har en lang historie at se tilbage på. De har optrådt sammen igen og igen i: "Solvognen", i "Jomfru Ane Teateret", i "Natlæggen" med Trier, Skousen, Clausen og Fastrup. I "Cirkus Himmelblå" med Kim Larsen og "Det dårlige selskab" på camping tur i hele landet. I "A/M Helger Holding live jubilæumskonserter" på Hofteateret og på turné. Ingemann og Helger mødtes som ganske unge til Jazzaftener med Helger's bror musikeren og lyrikeren Erik Helger i billardkælderen i "Charlattenland" - de kommer begge fra det noble nabolag. Alt kan ske denne spændende eftermiddag på Christianshavn. Kom selv om se og lyt og vær med!

Det er en stor glæde for Nemoland at kunne præsentere Barbara Moleko

Fredag den 25. September kl. 20.00 naturligvis med gratis entre

Dette er som mange kan regne ud, dagen før Christianias fødselsdag.

Og her har Nemoland som sædvanligt linet underholdning op på scenen, fra kl. 10 med gratis morgenbord og Stig Møller på scenen.

Senere bliver det gamle Christiania band City Kids med blandt andre Nadia Stein i front gendannet for en enkelt aften, som i øvrigt også byder på ingen ringere end BIKSTOK RØGSYSTEM!!!

Og en perlerække af top DJs.

Sommeren 2015 bliver ikke husket for varmegrader og lange dage på stranden, men måske for de fede koncerter på volden eller i haven på Nemoland.

Holmens bedste fyraftensven er der for dig hele september

Når den danske sommer har tilladt det, har DJ Karsten Loud forgyldt området udenfor Hal C med sommerlig musik, kølige bobler og lækker mad. 'Kaj - Din Ven i Solen' fortsætter i september.

Som en god kammerat, forlader *Kaj - Din Ven i Solen* dig ikke i en sensommer blues, men inviterer dig i stedet til fire torsdage med fede djs, god mad og liflige drinks og bobler og øl på køl i september.

I juli og august har bl.a. Emil Breum, Mashti, Backhaus og Les Couples stået bag dj pulten sammen med Loud og sørget for den helt rigtige sommerstemning. Arrangementerne har været velbesøgte og givet liv til hallen, der har været lukket ned i sommerperioden.

Det er gratis at deltage og der er mulighed for at købe mad fra grill og tørstslukkende remedier i baren.

Hvornår: Hver torsdag kl. 15 - 21.

Hvor: Udenfor Hal C, Arsenalvej 6 1436 København K.

Fri entré

Christiania 44 ÅR

operaen præsenterer:

Velkommen i gaden

Ca. Kl 17 kaffe og kage i gaden

Har I en sang, en vittighed eller et digt fra vores lille ø (Christianshavn/Christiania) er scenen åben.

Herefter spiller Operaens Allstars.

Ca. Kl: 21

Christianshavner Ekspressen

Spiller op til fest, musik så alle kan være med - swing - blues og dansktop.

Ca. Kl: 23:30

Gobbo Ya Ya

Swing, Gombo, swing,
New Orleans Madigras,
Shuffel

Efter koncerten

DJ Z Shuffel, second
Line funk, Nat DJ funk,
soul, disko

glæder os til I kommer
kys fra Annaida og Op-
eraen



Christianshavns Kanal Radio Bluestime

Hver mandag 18-19.30
98,9 mhz og 98,8 hyb.

www.ch-radio.dk/netradio

September 2015:

Mandag 7.9: "The Thrill is Gone".

Remembering B.B. King.

V/Radio Bluestime.

Mandag 14.9: COPENHAGEN BLUES FESTIVAL.

V/Jacob Kragh + Dr. Jive.

Mandag 21.9: COPENHAGEN BLUES FESTIVAL.

V/ Dr. Jive.

Mandag 28.9: Sarah's and Heidi's Music Club.

V/Sarah og Heidi.

Redaktion: Morten Lunn, Heidi Lindahl, Sara da Silva, Ronnie Boysen, Troels Panild, Hans Knudsen, Niels Seidelin - Tlf. 20827128.

Peters Klumme September 2015 Lyt til Fontænenes Sang

"Gal er den, som lukker vandet inde i en krukke, fordi han elsker Fontænenes sang."
(Antoine de Saint-Exupéry)

Der er to fontæner, som i særlig grad påkaldt sig opmærksomhed på min rejse gennem livet. Den første står på en lille plads i Chiles hovedstad Santiago og har et lille digt af den nicaraguanske digter Ruben Cario, som starter: "Por eso ser sincero, eso ser potente..." (For at være meget oprigtig, må man være meget stærk...), og den anden ved domkirken i Scala ved Amalfikysten i Italien. To forskellige springvand med hver sin rytme og rislen - mens de udsender fontænenes sang.

Taler til folk i hverdagen, som haster forbi til arbejdet eller til det romantiske par, som nyder en stille stund ved fontænen.

Fontænenes sang er det evige budskab om kærlighed, som vi aldrig må lade passere umærket forbi os. Det er en sang, som bringer ro i sjælen og giver os ny inspiration.

Vi må hele tiden passe på at give ånden frit spillerum, - at vi er lydhøre overfor vore

nære, familie, venner, kollegaer etc. At vi bemærker, hvad der sker i vores omgivelser. Det kan gå galt, hvis vi ikke er opmærksomme og lydhøre - helt ned til solsortens sang og ringduens kurren.

Eller det hænder - det som ikke må ske - at vi tager fejl af hinanden, at vi ikke lytter til de toner, som er så vigtige, - som spiller på de indre strenge. Saint-Exupéry's lille

aforisme antyder på smukkeste vis dilemmaet. Slip fantasien og kærligheden fri, lad os ikke påtvinge hinanden unødvendige begrænsninger - og luk aldrig vandet inde i en krukke.. Det er fontænenes sang, som giver os inspiration til at komme videre...

Mangler vi ikke en fontæne her på Christianshavn? Måske den burde opstilles på Torvet - os alle til inspiration og fordybelse. Ideen være hermed videregivet... nu sommeren går på hæld.

Peter Mark



Nyt fra Lokalrådet

September 2015



Christianshavns Lokalråd har været flittige gennem sommeren. Der er opstået initiativer flere steder på Christianshavn for at få skaffet bydelen et plejecenter. Ved at undersøge Københavns kommunes (KK) statistik kan man se, at den ældre befolkning er en faldende gruppe i de fleste bydele i København - men på Christianshavn er det lige omvendt! Det er nu ca. ¼ af beboerne på Christianshavn, som er over 60 år! Og dette fænomen synes at være stigende ...

Lokalrådet har derfor forsøgt at gøre politikerne i Borgerrepræsentationen opmærksomme på, at der, trods den store ældredel af beboerne i bydelen, ikke har været gjort forsøg på at sikre bydelen et plejecenter, således at borgerne ikke skal væk fra Christianshavn, hvis de skal på plejecenter,

Samtidig har Lokalrådet gjort opmærksom på, at der er mange større bygninger til salg i bydelen, deriblandt Søkvæsthuset, som kunne være velegnede til at indrette plejefaciliteter for christianshavnerne. Sundheds- og Omsorgsforvaltningen mener dog ikke, at Søkvæsthuset er velegnet til formålet, så lokalrådet og de mange andre aktive grupper vil prøve at stille andre forslag og i øvrigt kæmpe videre for at bydelen kan få et plejecenter.

Det sker også ved en større underskriftsindsamling, så hold øje med muligheden for at skrive under på underskriftslisten, som er i omløb.

Og har du et godt forslag til et godt sted at skabe et godt plejecenter på Christianshavn, så hører vi meget gerne om det!!

Christianshavns Lokalråd vil også i dette efterår se på udviklingen af Papiroen. KK vil i efteråret 2015 lave forskellige tiltag til at afklare udviklingsmulighederne for Papiroen, bl.a. skal der laves en lokalplan og en arkitektkonkurrence.

Erfaringen siger, at på trods af mange pæne ord om at lytte til borgerne, så vil borgerne ikke få indflydelse på, hvad man vil bygge på den mest attraktive byggegrund i det centrale København. Men vi må arbejde for at være med til at skabe rimelige vilkår for en ordentlig hverdag for borgerne i bydelen i forhold til støjniveau, trængsel og trafikken!!

Disse vigtige vilkår synes ikke at indgå i den ophedede debat om, hvem der skal/kan skabe den bedste eventkultur, som kan tiltrække den største globale opmærksomhed.

Lad os sammen arbejde for, at christianshavnernes fortsatte mangfoldige hverdag bliver en del af beslutningsgrundlaget for Papiroens udvikling!

Lokalrådet kan kontaktes gennem formanden, Jane Lyttthans, på telefon 3254 9226 og vores aktiviteter kan ses på www.christianshavnslokalraad.dk

FRISKBAGT MEYERSBRØD Hos SuperBrugsen Christianshavns Torv

Nu kan du få friskbagt Meyersbrød og kager
hverdag hos SuperBrugsen Christianshavns Torv.

Fordi der er forskel.

Med venlig hilsen
Din lokale madbutilk

Åbent alle dage 8-22

Super
Brugsen

DER ER FORSKEL



Meyers
brød og kager