

Vor Frelser Kirke

Det sker i natkirken i april og maj

Natkirken har åbent hver fredag kl. 20-23. Musikken begynder kl.20. Kl.21.30: Nadverandagt. Kl.22.45: Fælles aftenbøn

Fredag d.3.april

Langfredag
Sanger Lise Poulsen synger meditative toner og klange i Langfredags mørke.



Fredag d.10.april
Jazzsaxofonist Emil Hess spiller melodiest, smukt og længselsfuldt. Emil Hess har udgivet det anmelderroste album Night Church som er optaget live i Vor Frelseres natkirke.

Fredag d.17.april
Samtaler om tro ved sognepræst Susanne Møller Olsen og sognepræst Anne Mette Tørsleff. Aftenens tema: Lykke-hvor ligger lykken? Hvis du ønsker at deltage så skriv til Susanne Møller Olsen på smo@km.dk eller ring på tlf:40429490

Fredag d.24.april

Den russiske pianist Evgenija Christensen og i sognet boende elev Bodil Thestrup Jensen spiller firhændige musikkompositioner af Edvard Grieg samt Antonin Dvorák

Skærtorsdagsmiddag

Den 2. april er det Skærtorsdag. I Det Ny Testamente kan vi læse, at Jesus denne aften spiser sit sidste måltid sammen med disciplene.

Han bryder brødet og deler det med de tilstedeværende, ligesom han skænker vinen op og beder alle om at drikke vinen sammen med ham.

Lige siden har kristne mindedes Jesu offerdød, når brødet og vinen indtages i nadveren. Det gør vi også den 2. april kl. 18.00, når vi byder inden for til Skærtorsdagsgudstjeneste i sognegården Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2, 1. sal, 1419 København K.

Her dækker vi op, og alle er velkommen ved bordet, hvor vi sammen bryder brødet og skænker vinen for hinanden. Efter gudstjenesten serveres der lam.

Der er fri entré og tilmelding er ikke påkrævet.

Gudstjenester i April

Torsdag d. 2. April

Skærtorsdag
Måltidsgudstjeneste kl. 18.00 i Stanleys Gaard
v/ sognepræst Marlene Lindsten
(Se omtale her i avisen)

Fredag d. 3. April

Langfredag
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Fredag d. 3. April

Langfredag
Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Søndag d. 5. april

Påskedag
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Mandag d. 6. April

Anden påskedag
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Fredag d. 10. april

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Lotte Nielsen Forchhammer

Lørdag d. 11. april

Dåbsgudstjeneste kl. 12.00
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Søndag d. 12. april

1. Søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
Indsættelse af sognepræst Lotte Nielsen Forchhammer

Fredag d. 17. april

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Marlene Lindsten

Lørdag d. 18. april

Dåbsgudstjeneste kl. 12.00
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Søndag d. 19. april

2. Søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Fredag d. 24. april

Natkirke kl. 20-23
v/ sognepræst Susanne Møller Olsen

Søndag d. 26. april

3. Søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
v/ sognepræst Marlene Lindsten



Ny vikarpræst med rødder på Christianshavn



Tekst: Poul Koch, menighedsrådsmedlem

Mandag den 30. marts tager sognepræst Finn Damgaard på barselsorlov frem til og med den 6. september (og er tilbage fra ferie den 20. sep.).

Selv om vi vil savne Finn, så er det store held, at folkekirken giver cand. theol. Lotte Nielsen Forchhammer muligheden for en flyvende start som præst ved Vor Frelseres kirke i lidt over fem måneder.

Biskop Peter Skov-Jakobsen ordinerer Lotte som præst i Vor Frue kirke, domkirken, palmesøndag, den 29. marts kl. 17.00 og morgenen efter, mandag er Lotte klar til at åbne

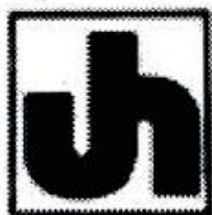
kirkedørene i Vor Frelseres kirke.

Lotte har familie og venner på Christianshavn og Christiania samt meget erfaring mange andre steder fra.

Som 19-årig tog Lotte til Århus for at læse teologi, hvor byens kreative miljøer også inspirerede Lotte til at uddanne sig som projektleder på det første nordiske hold "kaospiloter". I en årrække har Lotte arbejdet med faglig efteruddannelse, både som underviser og kursusleder. Senest har Lotte læst i udlandet, på Humboldt-Universitetet i Berlin, og færdiggjort sine teologiske studier her i København.

Menighedsrådet ønsker Lotte tillykke og velkommen til en travl kirke og hektisk højsæson med mange dåb og bryllupper.

Provst Leo Kamstrup-Olesen indsætter Lotte officielt i Vor Frelseres kirke søndag den 12. april kl. 10.30. Kom og hil på Lotte efter indsættelsen, hvor menighedsrådet er vært ved en reception.



**VVS installatør
Jens Havn**

**Biltlf: 40846776
Fastnet: 32966776**

www.danskebank.dk

Situation **Livet er skønt**

Ønske **At det aldrig ændrer sig**

Løsning **Spar op til pensionen**

Vi kan hjælpe dig med at få overblik over, hvor meget du skal spare op for at få den pension, du ønsker. Ring og aftal et møde.

Christianshavn Afdeling
Telefon 45 12 56 50

Danske Bank

KJÆRS By CARINA KJÆR

Frisør & makeup-artist

Tlf. 51 50 51 04



ONLINE BOOKING
www.kjaers.com

Dronningensgade 51
København K - 1420

Gudstjenester og Koncerter Christians Kirke April 2015

Skærtorsdag d. 2/4 - 2015 kl. 10.00
v/ Flemming Pless

Langfredag i ord og toner d. 3/4 - 2015 kl. 10.00
v/ Susanne Ivalo Rasmussen

Påskedag d. 5/4 - 2015 kl. 10.00
v/ Susanne Ivalo Rasmussen

Højmesse 2. Påskedag d. 6/4 - 2015 kl. 10.00
v/ Flemming Pless

Kammermusikforeningen af 1887 d. 6/4 kl. 19.30
Solooboist Eva Steinaa med venner
Værker af: W.A. Mozart, C. Saint-Saëns og Bohuslav Martinu
Entre. 100 kr. (studerende gratis adgang)

Bemærk venligst: Der afholdes først generalforsamling, som publikum er velkommen til at deltage i. Her vil bestyrelsen løfte sløret for næste års koncertprogram.

Søndag d. 12/4 -2015 kl. 10.00
Højmesse v/ Flemming Pless

Søndag d. 19/4 - 2015 kl. 10.00
Højmesse v/ Flemming Pless

Søndag d. 19/4 Kl. 17.00
Koncert med Povl Dissing, Iver Kleive og Knut Reiersrud
Billetter kan købes via billetnet.dk

Søndag d. 26/4 - 2015 kl. 10.00
Højmesse v/ Susanne Ivalo Rasmussen

St. Bededag d. 1/5 kl. 10.00
Højmesse / Konfirmation v/ Flemming Pless

Husk: Nadverandagt torsdage kl. 12.30 - 13.00
En fredfyldt pause i dagens gøremål med musik, sang og ord.

Påskenen i Christians Kirke



Vi indleder påskenen i Christians Kirke Palmesøndag!



Kirketjenerne Jan og Peter udsmykker kirken med palmer og påskeliljer. Palmegrenene får vi fra Glyptoteket der netop er ved at

beskærer deres smukke palmer i tiden op til påske

Vi har gudstjenester i kirken både Skærtorsdag ved Flemming Pless kl.10, Langfredag ved Susanne Ivalo Rasmussen kl. 10, Påskedag kl. 10 ved Susanne Ivalo Rasmussen og 2. Påskedag kl. 10 ved Flemming Pless.

Glædelig Påske.

Sognepræst Susanne Ivalo Rasmussen

Til banko hos BIEN



Der er råbt "Banko", og tallene bliver kontrolleret

kontrolleret.

Overskuddet fra BIEN's forårsbanko bliver givet til pensionister på Christianshavn, som har brug for julehjælp

Om BIEN, Christianshavns filantropiske forening

BIEN blev oprettet i 1920. Dengang var der brug for hjælp til konfirmationstøj til de mange meget fattige og børnerige arbejderfamilier på Christianshavn. I dag går hjælpen overvejende til julehjælp til pensionister på Christianshavn.

Midlerne til BIEN's arbejde kommer ind gennem kontingenter, annoncer i BIEN's blad, gaver og ikke mindst omsætning på BIEN's dag. Men BIEN nyder også bred støtte fra værtshuse og forretninger på Christianshavn, så en ikke uvæsentlig del kommer fra indsamlingsbøsserne på værtshusene. Den af bøsserne, der indeholder det største beløb, når året er

omme, bliver udnævnt til æresbøsse, og der er kamp mellem værtshusene for at få den ærefulde titel.

En særlig skik eksisterer blandt BIEN's medlemmerne. De skal altid på forlangende kunne forevise deres medlemskort, som er en lille plastikmærkat til nøgleringen. Kan man ikke det, må man betale "proppe". Så det er bare med at huske skiltet - eller lade det blive hjemme, hvis man vil foreningen det godt.

Man bliver medlem af BIEN ved at henvende sig til et medlem af bestyrelsen (navnene bag på BIEN.s blad). Kassereren i foreningen, Karen Margrete Schlotmann, sender materiale til nye medlemmer. Det koster 150 kr. om året.

BIEN's facebook adresse <https://da-dk.facebook.com/BienChristianshavnsFilantropiskeForening>

Tekst og foto: Bo



**BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75**

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*



Allan Nielsen

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email: bedemand@info-bedemand.dk

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60

**Læs Christianshavnerens netavis,
som opgraderes dagligt.**

www.christianshavneren.dk

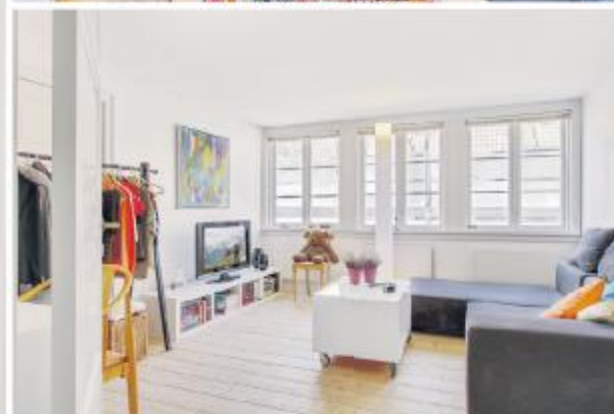
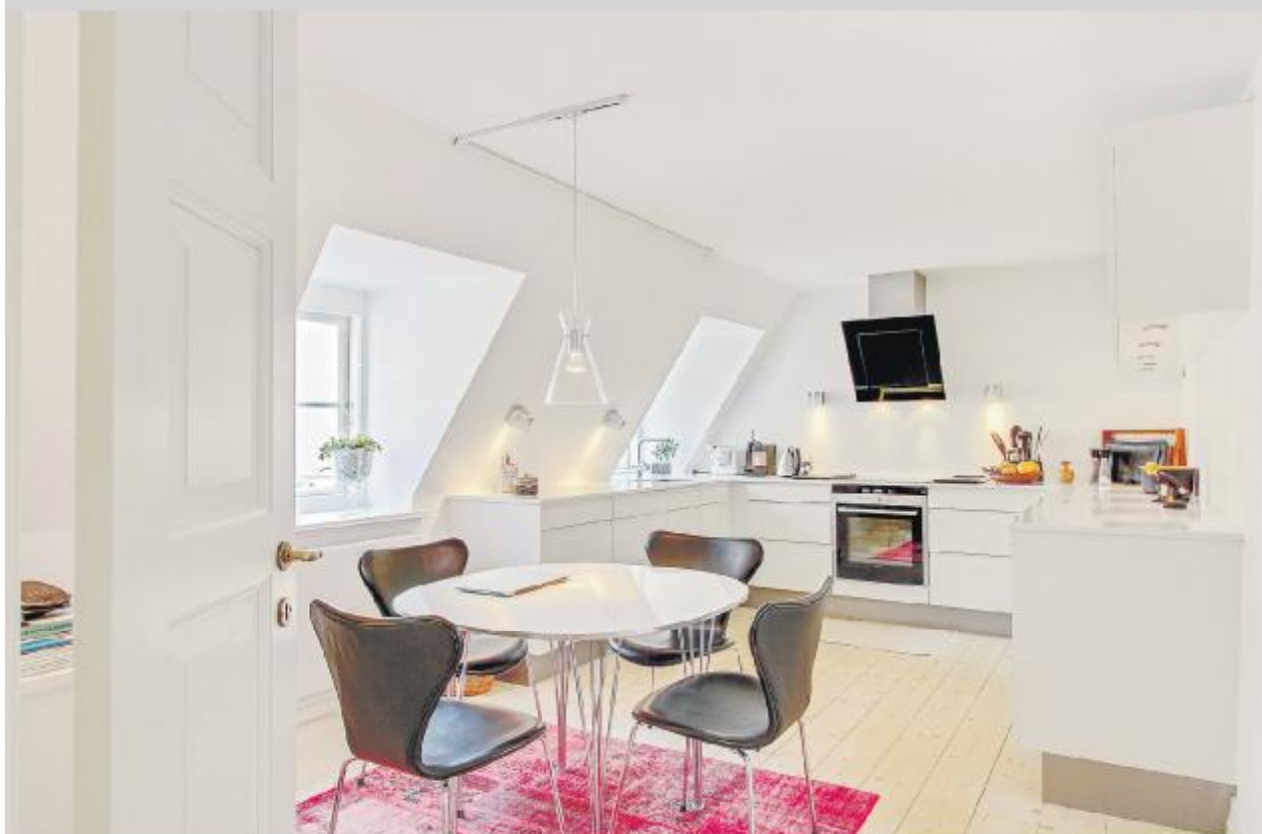
FRISØSEN

ETABLERET • 1999

Din nye frisør

Dronningensgade 55 // 3391 3592 // frisosen.dk

KØBENHAVN K - Wildersgade 46 2 tv



Bo på en af Christianshavns hyggeligste gader, tæt på kanalen, de hyggelige cafeer og restauranter. Derudover har området gode indkøbs- og transportmuligheder i form af metroen på Christianshavns Torv. Fredet ejendom fra år 1698, som gennemgik en stor renovering i 1983 med nyt tag og nye vinduer, samt isolering og installation af fjernvarme. Sælger har betalt for nuværende renovering af facade og vinduer på beg-

ge sider. Til ejendommen er gårdhave, fælles vaskeri, cykelkælder. Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré, som binder lejlighedens 2 plan sammen. På 1. plan indeholder lejligheden rummeligt badeværelse med separat brus, moderne køkken-almrum med spiseplads, rummeligt soveværelse med god skabsplads, og en lys stue. På 2. plan findes 50 m2 dagligstue med højt til loftet og tværgående bjælker. Sag: 7583TSL

| | | | | | |
|---------------|-------------------|----------------------|-----|--------|---------|
| Kontant/udbr: | 6.195.000/310.000 | Bolig m ² | 149 | Etage | 2 |
| Brutto/Netto: | 27.637/22.878 | Vær | 4 | Opført | 1698/83 |

KØBENHAVN K - Prinsessegade 1 3 tv



Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré med adgang til badeværelse med separat brus, køkken med god bord- og skabsplads, soveværelse med fantastisk udsigt over Voldene.

SOLGT
På køberkartotek

| | | | |
|----------------------|----|--------|------|
| Bolig m ² | 54 | Etage | 3 |
| Vær | 2 | Opført | 1914 |



Christianshavns bedste ejendomsmægler

Vi sælger 93 % af de boliger vi har til salg.
På gennemsnitlig 75 dage.
Vores kunder giver os karakteren 8,9 ud af 10

Skal vi også sælge for dig?

Kilde: Boligsiden.dk d. 05.02.2015

Thomas Skau Lundvig, Daglig Leder

KØBENHAVN K - Brobergsgade 12 2 th



Du bliver budt velkommen i lejlighedens entré med adgang til badeværelse, funktionelt køkken, to gode værelser og stor stue med to udgange til vestvendt balkon og den rolige gård. Sag: 7576TSL

SOLGT

| | | | |
|----------------------|----|--------|------|
| Bolig m ² | 83 | Etage | 2 |
| Vær | 3 | Opført | 1902 |



Kasper Agerbo Bech
Indehaver
Tlf. 2280 2421

Nybolig
Christianshavn

Torvegade 27 · 1400 København K
1400@nybolig.dk · nybolig.dk · Tlf. 3311 0800
Åbningstider: Man-Fre: 10-17 & Søn: 10-15



Til Havns

Vil du danse tango eller ballet foran dine vinduer ud til vandet? Eller bare dase og dykke tæerne i havnevand? Se på fisk eller lysets leg i vandet, klatre, hoppe, se et lille show... Så kan det – og mere til – faktisk snart blive muligt.

Mobile pontoner til havnen og kanalerne

For at sætte fokus på havnens mange uudnyttede muligheder er Christianshavns Lokaludvalg og Indre By lokaludvalg gået sammen om at fremme projektet 'Til Havns'. Projektet er fem mobile pontoner, som københavnere kan bruge til et hav af forskelle aktiviteter.

- Kajkanterne i Københavns Havn er udformet til at modtage store skibe, som ikke kommer mere. Medmindre man er bådejer, forhindrer de høje kajkanter i dag de fleste københavnere i at komme tæt på vandet. Vi ser derfor pontonerne som store flydende trapper med plads til ophold, som giver offentlig adgang vandet i hverdagen for alle byens borgere, siger Johannes Schotanus, arkitekt og partner i LASC studio, som har lavet pontonforslaget. Den største ponton skiller

sig ud fra de fire andre – den er et stort flydende under-vandskammer, hvorfra man for eksempel kan betragte havnens 100 forskellige fiskearter. Ud over den er der fire mindre pontoner, som har mulighed for at blive placeret der, hvor københavnere har mest brug for dem. For alle pontoner kan flyttes rundt og indrettes forskelligt. Sammen kan de for eksempel danne en stor scene, udgøre svømmebaner, indrettes med glasbund, soppebassin eller klatrestativ.

Desuden kan alle havnens sejlere fra nær og fjern i småbåde og kajaker få mulighed for at lægge til og gå i land og nyde et pitstop forskellige steder i Indre By og på Christianshavn.

Netværk med tapas den. 16. april

Torsdag den 16. april klokken 17 til ca. 19 holder Christianshavns Lokaludvalg og Indre By lokaludvalg netværksarrangement for alle, som har lyst til at høre mere om projektet. Det foregår i Hal C, Arsenalvej 6, 1436 København K. Det er gratis at deltage, men du skal tilmelde dig senest søndag d. 12. april ved at

skrive til lokaludvalgenes sekretariat på cr5d@okf.kk.dk

- Jeg håber, at vi med mødet får samlet opbakning til projektet. Jeg tror, at der findes folk, som brænder for at få pontonerne i vandet. Det er virkelig en mulighed, som mangler i Københavns Havn, som den er nu, siger Bent Lohmann, formand for Indre By Lokaludvalg.

Der vil blive serveret lidt tapas, og mens du nipper til det, kan du gå rundt og høre mere om projektet ved forskellige boder. Mødet vil også byde på forskellige oplæg blandt andet fra projektets arkitekt.

- Det skal være folkeligt. Derfor ønsker lokaludvalgene at få gang i en forening med folk, som finder projektet så interessant, at de vil engagere sig i det, lyder det fra Christianshavns Lokaludvalgs formand, Poul Cohrt.

Til Havns-forslaget er lavet af LASC studio, som vandt en idékonkurrence, som lokaludvalgene afholdt i sommeren 2013. Konkurrencen var at komme med ideer til fritidsaktiviteter i havnen, som københavnere og turister kan få gavn af.



Kontaktinfo:

Formand for Indre By Lokaludvalg, Bent Lohmann, tlf. 4030 1996, bent@lohmann.be

Formand for Christianshavns Lokaludvalg, Poul Cohrt, ptcohr@yaho.dk, tlf. 31 55 75 89

Johannes Schotanus, Arkitekt & Partner i LASC studio, schotanus@lascstudio.com, 50 43 52 35, www.lascstudio.com, www.facebook.com/LASCstudio

Sekretariatet for Indre By Lokaludvalg og Christianshavns Lokaludvalg, Line Pedersen, tlf. 2498 3838, line.marianne.pedersen@okf.kk.dk

Læs mere:

christianshavnslokaludvalg.kk.dk/aktuelle-sager-og-projekter/aktuelle-projekter-havnen-og-kanalerne/
www.indrebylokaludvalg.kk.dk/nyheder/betragt-havnens-liv-gennem-akvarium

Naturklummen

Fuglekiggertur på Christiania

Christianias frie natur Forening inviterer alle nysgerrige sjæle med på fugletur søndag d.12 april kl. 11. i Christianias grønne områder.

Lær nogle af de forskellige fugle i området at kende samt deres færden.

F.eks. lær hvilke fugle, der opholder sig her om vinteren, hvilke fugle yngler her om sommeren, hvilke fugle kan man møde som er på gennemrejse/træk, og ikke mindst, hvilke fugle bor her fast.

Gæst: Ornitolog og ringmærker Pelle Andersen-Harild fører an.

Vi mødes ved Fuglesøjlen ved Dyssebroen og går nord om "Søen" og tilbage langs Dyssen en tur på ca. 2 timers varighed.

Medbring gerne kikkert og godt humør.

Tilmelding helst i god tid på 61710054

Vel mødt



Nu har vi passeret forårsjævndøgn. Grågæs, gråstrubet og toppet lappedykker er ankommet for at yngle. Solsorten fløjter sin smukke sang, især ved solnedgang, vintergækker, krokus, erantis og violer pibler op af jorden.

Hvidtjernen har allerede små knopper der bare venter på varme så de kan folde sig ud, så snart strutter skoven af friske grønne skud.

Små flokke af trækfugle tager dagligt ophold på Christiania, hvor der heldigvis stadig er masser af mad og skjul, så lyden af nye fuglestemmer gør hver

dag ny og spændende. Der har været flokke af traner over København, så kig op – måske er du heldig og opdage en trompeterende flok på vej til Sverige.

Nu har vi hele den gode tid foran os.

Men med foråret kommer der også kampe om redepladser og rummet på vandet.

Nyt angående plads til fuglelivet i havnen.

Vi har haft et møde med

kommunen om fuglelivet i havnen. Til vores store frustration blev der lagt et nyt initiativ på bordet "Friluftlaboratorium" ved kajakklubbens hjemsted på Holmen. De vil udnytte de eksisterende arealer og den natur, som i øjeblikket eksisterer i området, Hmmm. Info om projektet kan findes på nettet.

Fakta: Fuglelivet i Inderhavnen er desværre for nedadgående pga. den stigende sejlads aktivitet på vandet. Sidste år var svanereden ved Refshalevej 6 en kæmpe succes, folk kunne stå og kigge lige ned i reden, og se de voksne svaner bygge rede, lægge æg, vende æg og ungerne, der stak hovedet ud af moderens fjer efterhånden som de klækkede.

Desværre overlevede det eneste kuld svaneunger ikke deres første måned, de gik til grunde Sankt Hans aften ved vandpolonettene, hvor de voksne svaner lå og kaldte på dem i flere dage.

Der er virkelig brug for en strategi for færdsel på vandet, hvis vi skal bibeholde sådanne naturoplevelser i fremtiden, til glæde for børn, turister og voksne.

Teknik og Miljøforvaltningen oplyste os om at der er et dilemma i udnyttelsen af havnen. Kommunens vision vil både skabe mere (menneske)liv i havnen, men der er også et ønske om at bevare naturen, det glæder vi os til at høre mere om.

Der arbejdes nu på at lave en folder til sejlklubber, bådudlejninger mv. om retningslinier for sejlads i havnen i forhold til dyrelivet, samt dialogmøder med div. bådklubber om problemet. Vi håber så på at det løser problemet på sigt.

Foreningen til bevarelse og udvikling af Christianias frie natur

Kolonihistorien er ikke død!



foto: Arktisk Institut

Denne foredragsaften fandt sted den 23. marts.

Læs mere på vores netavis:

Christianshavneren.dk



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

Hæle Baren
CHRISTIANSHAVN
Skoreparationer - Læder arbejde - Nøgle kopiering - Gravering - Alt i skopleje
Strandgade 14 kld 1401 Kbh K.
Tlf: 32204050 Email: info@haelebarenchr.dk
Find os på www.haelebaren.dk eller Facebook Hæle Baren Christianshavn



Badet i lyd

Sofiebadet havde søndag den 22. marts fra kl. 16 koncert med Christina Dahl Trio. Jazz med hende selv på sax, Jesper Lundgaard på bas og Espen Laub von Lilienskjold på trommer.

Trioen begyndte med nummeret "Intuitive Spring" med saxen som et beroligende åndedræt med et legende supplement fra de to andre, som førte kroppens puls ind i musikkens, også når saxen hvilede. Ind i mellem åndedes asiatiske prægede mellemtoner.

Dermed var kursen sat gennem et varierende program med et nummer dedi-

keret til alle musikelskere med en abrupt indledning, søgende udviklinger fra det urolige mod hvilende harmonier fra bas domineret åndedræt og tilbage til saxens rutchbane med fanfarende kraft med slagtojt og bas jagende hinanden til saxen overstrømmer begge til en balance atter opnås før dur afslutningen.

Stykket "Quest of the True Nightingale" er inspireret af H. C. Andersens historie om kejseren af Kina og hans kunstgjorte nattergal mod den levende sangfugl. Begyndende med søgende sax i indledningen indtil

slagtojt og bas kommer ind og holder sax med selskab gennem søgningen gennem længsler efter længsler.

Efter pausen med åben bar kom "Lifetile" dedikeret til moderen, nostalgisk i klangen med til tider næsten lydlost åndedræt i saxen efterfulgt af "Thunder and Heart" med udgangspunkt i lydets langsommelighed illustreret ved barske begebenheder som lynglimt, hvor der går en tid mellem glimtet og tordenens rullende gru når lydene efterhånden rammer kroppen. Næste stykke gennemgik et nostalgisk farvel og

velkommen til noget nyt", inspireret af skybrudslukning og genopbygning af et kendt spillested. Et roligt svingende slagtojt, der førte an i en dundrende genopbygning. Til slut "Life's Carrousel", titelnummer på en af gruppens CDer, illustrerer livets hurtige og langsommelige tempi med rytme- og toneskift, der slutter i glad dur.

Som ekstranummer efter tvingende klapsalver kom nummeret "While the Summer Twinkles" med solen i zenit en sommerdag.

tekst:owu
foto:Bo



Fotografen har været på besøg hos Galleri :

“Kontor Projects“
på Værnedamsvej 7

For at se en udstilling af Honey Biba Beckerlee, hun er født og opvokset på Chr. Havn, så derfor var det med stor nysgerrighed at jeg tog ud for at se på hendes installationer.

Det var spændende, de besø-

gende spejlede sig i værkerne, med tilføjelse af alle mulige flotte farver, fordi billederne var lavet af noget materiale som brød lyset.

-og fotografen var
Susanne Mertz

GRAND OPENING 2015

Vind adgang til Grand Opening for dig og din ledsager med gratis mad og drikke den 6. april kl. 15.00.

Gå på Facebook og Like os, så er du med i konkurrencen.

restaurant

VIVA

- båden ved broen

get the feeling



Energifelter, evolutionshistorie og lovens lange arm

Overgadens to aktuelle udstillinger tager begge fat i tematikker, der peger på ændringer i de livsvilkår, som vi hidtil har taget for givet.

tekst og fotos:
Anne Riber

Et nyt geografisk landskab
Den danske kunstner Ferdinand Ahm Krag's soloudstilling på Overgaden tager fat på evolutionshistorien og de dertilhørende teknologiske og geografiske forandringer og omformer disse store emner til et intenst visuelt udsagn, der navigerer mellem det videnskabelige og det mentale rum.

Nutidens virkelighed er ikke kun det fysiske rum omkring os, men i lige så høj grad et virtuelt rum, der stiller andre krav til, hvordan vi opfatter os selv som individer i verden. Hvor teknologien tidligere var et redskab til at kortlægge verden, er teknologien blevet en del af den geografi, der omgiver os, og som vi bevæger os i. Det er dette nye grundvilkår, Ferdinand Ahm Krag bringer i spil på Overgaden.

Til udstillingen har Ferdinand Ahm Krag skabt en række værker i forskellige skalaer, hvor det teknologiske, geografiske og geometriske opløser sig i det psykologiske og sanselige. I udstillingsrummene præsenteres blandt andet en serie tegninger og malerier, der bl.a. viser menneskehovedet som et landskab, hvor igennem vibrerende energifelter passerer. Herudover består udstillingen også af en værkserie med titlen Forcefield-Notes, der i stil med antropologiens feltnoter har en mere umiddelbar, skitseagtig karakter.

Centralt står en monumental animation, der fylder hele det bagerste udstillingsrums bagvæg og omslutter beskueren

med en gigantisk, pulserende bølge. Bølgestrukturen akkompagneres af et lydværk, lavet i samarbejde med musiker Sune TB Nielsen, hvis klangbillede er skabt af pianostrenger, der med maskinkraft skaber en dronelyst i rummet. Såvel bølge som lydside er med deres flydende, repetitive karakter uendelige i deres grundstruktur og skaber en fornemmelse af grænseløshed, hvor tid og sted flyder sammen og overskrides.

Med udstillingen ansporer Ferdinand Ahm Krag os til at reflektere over vores tidsalders forandrede grundvilkår. Forcefield Climber giver et æstetisk og filosofisk, men først og fremmest visuelt perspektiv på vores tids ændrede livsforhold og dets indflydelse på vores tænkning af begreber som identitet, tid, natur og kultur.

Loven i egen hånd

Hvad sker der, når den lovgivende magt lægges i hænderne på enkeltpersoner og private firmaer? Hvem har ret til at udmåle og idømme straffe og i sidste ende beslutte, hvad der er rigtigt og forkert? I udstillingen Mann beißt Hund på Overgaden behandler den danske kunstner Stine Marie Jacobsen en aktual tendens i europæisk

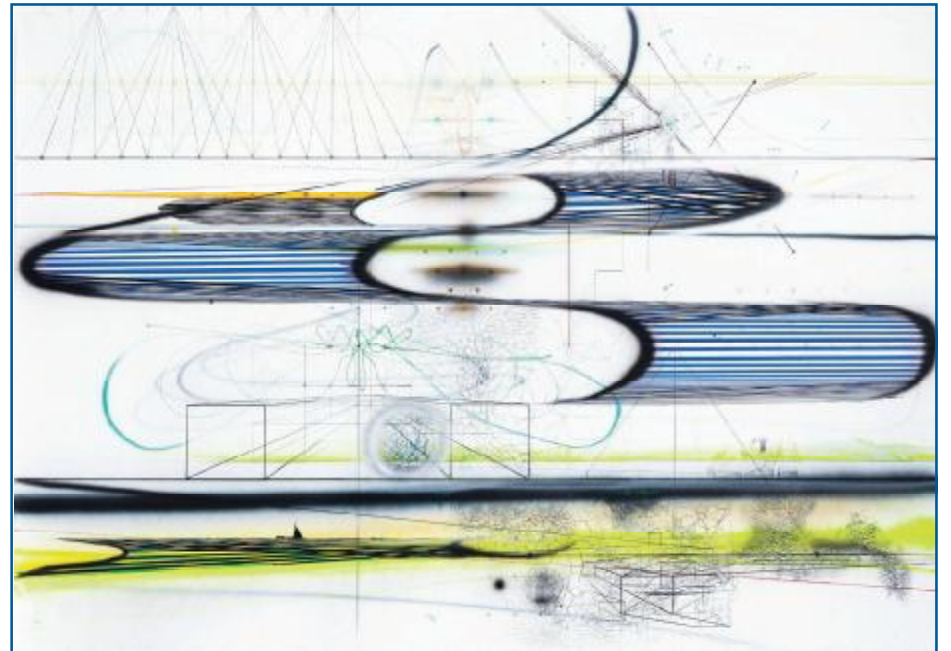
lovgivning, som bemyndiger hyrede borgere retten til at håndhæve loven over for andre borgere ud fra en subjektiv vurdering og uden yderligere retslig indblanding.

Jacobsen har overført betragtningen, at lov og film begge er voldelige medier, til en genskabelse af den belgiske voldssatirefilm Mand bider hund fra 1992, der på ekstrem vis illustrerer, hvor galt det



kan gå, når en enkeltperson frit kan tage loven i egen hånd. I filmen følger og hjælper et filmhold en seriemorder, der har opstillet sit eget regelsæt for, hvem der må dræbes hvornår og hvorfor.

I den genskabte film er kunstneren vendt tilbage til de oprindelige lokationer, som hun har fundet ved hjælp af blandt andet Google



'Man bites Dog'
satirisk
film fra 1992

Overgadens åbningstid bliver inviteret ind for at gendomme en allerede afsluttet retssag. Sagsforløbene vil efterfølgende være tilgængelige for publikum.

Med udstillingen kaster Jacobsen et kritisk blik på samfundets ændrede juridiske grundvilkår og retten til privatlivets fred som en opfordring til at reflektere over vores eget forhold til loven.

Ferdinand Ahm Krag, Forcefield Climber og Stine Marie Jacobsen: Mann beißt Hund kan ses på Overgaden – Institut for Samtidskunst frem til 17. maj. Alle udstillinger og events er gratis. Se mere på www.overgaden.org

-ar

'Messe for Moder Jord'

Stadens Museum for Kunst
Galopperiet april

Den verdensomspændende traditionen med at holde Jordens dag hvert år d. 22.april startede i USA i 1970.

Galopperiets APRIL udstilling 'Messe for Moder Jord' er helliget betragtninger og tiltag for jordens overlevelse eller rettere for at forlænge menneskets tid på vores misbrugte Moder Jord.

Udstillingen er - som fotosyntesens produkter, organisk. Den vil vokse og transformeres i løbet af april måned. Proces udstillingen NATUR

NU og for FREMTIDEN forklarer nødvendigheden af Levende Hav og omsorg for Verdens Skove. Korte oplæggere efterfølges af workshops i foråret.

Messen for Moder Jord vil blive opbyggelig, forvandlende, folkelig, omstillende, bærekraftigt - et kærligt procesrum

med udstillinger nedenfor og oppe på Galopperiet. Jordforbindelse, Musik, Film, Diasshow.

Mange gode foreninger og enkeltpersoner, kunstnere og fotografer vil deltage, heriblandt NOAH og Foreningen Christianias Frie Natur. Aase Schroll er koordinator.





Fotos:
David Buchmann
& CBC
Tekst: CBC



Inspireret af Picassos fredsduer, ikonet for fred, begyndte Døttreskolens 2. & 3. kl. efter vinterferien på en vigtig kreativ proces: Hvordan kunne man billedligt - under overskrifterne *fred* og *plads til forskellighed* - udtrykke ord og tanker om rummelighed og tolerance - og frem for alt betydningen af fred?

Eleverne fandt frem til at skabe to dynamiske fællesbilleder, hvor duemotivet, regnbueelementet samt menneskers forskellighed endte med at blive de centrale temaer.

På den ene billedflade smelter mange duer små i collageform sammen til én, flyvende med en fredens kvist, som - med en nærmest noldesk farvegælde - dynamisk understreger det symbolske budskab om duen som fredens budbringer. På det andet billede befinder vi os i en nærmest paradisiske ramme, hvor duerne med fælles vingeslag fylder himlen med en tydeligt fredsunderstregende energi.

Begge billeder bringer betydningsfuldt budskabet: Fredsduer "duer"!



Protreptik og fragilité på Teaterøen

Fragilité er sprøde konditorkager, der serveres med kaffe før, i pause og efter de propreptiske, altså dialogbaserede, samtaler, med filosofen Ole Fogh Kirkeby som udsøger i fire samtaler med forskellige personer i Teaterøens store dagligstue langt ude på Refshaleøen.

Adgang til samtalerne er gratis med bus fra Christianshavns Torv ved Uret kl. 19.30. Bussen er skiltet "Galten", men kører et helt andet sted hen.

Sidste af disse samtaler foregår 1. og 15. april. Sidste med forfatter og

foredragsholder Carsten Graff.

Lokalet egner sig godt til den lavmælte samtaleform, der var en del af de klassiske græske ledelsesakademiers uddannelser bl.a. på Platons Akademi og Lykeion, hvor kræfter som Platon og Aristoteles forsøgte at lære deres disciple at "gøre det gode for det godes skyld". Dels var det vigtigt ved samtale at vinde mennesker for sig, dels at tøjle ledernes stræben efter magt og luksus. Vigtigt ved samtalerne var, at alle parter vandt selvindsigt. Onsdag 11. marts samtalede

CBS professor Kirkeby med to mennesker. Først skuespiller og sanger Ulla Henningsen, som har medvirket i teaterforestillinger skrevet af bl.a. W. Shakespeare og i TV stykker som Matador.

I samtalen med Ulla gik man i dybderne med begrebet "Gæst", som forudsætter begrebet "Vært", hvorfra samtalen gik i retning af den gensidige selvindsigt, som samtalerens formål er. Således behandlede problemet med at "være gæst i sit eget liv".

Publikum sad stille lyttende forpligtet på glæden.



Efter en pause på et kvarters tid med kaffe og fragilités sad Dr. Jur., professor emeritus Eva Schmidt i gæstestolen, og udgangspunktet var begrebet "retfærdighed". Eva fremhævede i samta-

lens gang det nødvendige i at kende sine egne motiver, som man sjældent kender helt, og som måske ikke er helt så gode, som man selv tror. Retfærdighed er forskelligt fra kultur til kultur,

men fælles er opfattelsen, at det er "Væsentligt er at tage vare på de svage". Samtidig har vi forskellige syn på verden alt efter vore erfaringer og viden. Et spørgsmål, der dukkede op var: "Bliver man visere af at blive klogere?".

Man nåede frem til begrebet "Skyld", angsten for "Skyld" og livets afgørende tilfældigheder, som hyppigt kortslutter vore bevidste beslutninger og fører os til fuldstændig uforudsete udviklinger i vore liv. De ting der "bare sker" bestemmer for os.

Dog indtraf der denne aften foreløbig intet uforudset i Teaterøens program. Galten bussen hentede planmæssigt publikum fuld af sine Leonardo forestillings hængende slør og citater og bragte os trygt til Christianshavns Torv ved Ole & Steen.

owu



Dit lokale byggemarked

KOM GODT IGANG MED DEN ØKOLOGISKE BYHAVE

FORÅRSSALG I DEN GRØNNE GENBRUGSHAL

Økologiske grøntsagsfrø og økologisk jord.

Blomster, potter og redskaber.

Åbningstider: man 12-18, tir-fre 9-18, lør 10-18, søn 12-18

Telefon 32 54 79 24 **CHRISTIANIA BILFRI BY**



EIFFEL BAR

åben til 3 nat

Wildersgade 58

Tlf. 32 57 70 92

www.eiffelbar.dk



THIRION

— CHARCUTERIE & VINS —

BELGISKE SPECIALITETER

CHARCUTERIE
OST, ØL, CHOKOLADE

**FROKOST
TAKE AWAY**

Trinæsgade 50

Tlf: 32 50 42 31

www.thirion.dk



GALERIE HELTH

Besøg vor hjemmeside

www.galeriehelth.dk



NÅR DET SKÆRER I HJERTET

- en musikalsk kærligheds-historie om selvskade af Teater Kompas



NÅR DET SKÆRER I HJERTET er en debat-skabende fortælling om et (selv)destruktivt venskab. Forestillingens hovedperson spiller sit liv som en film. Inde i sit hovede. Hun ved ikke, hvad det er for en film. Eller hvordan den ender.

Hun ved bare, at hendes film handler om, at livet gør ondt, og at hun har en smerte, hun ikke ved, hvordan hun skal få til at gå væk. Men så møder hun en dreng. Han genkender den film, der spiller inde i hendes hoved. Han ved, hvordan han skal

få smerten til at gå væk. Snart er drengen og pigen tæt forbundet i dyb afhængighed til hinanden. Men kan han hjælpe hende, eller spiller han i virkeligheden pludselig en altafgørende rolle i den film, som hun ikke selv kan finde en slutning til?

Susanne Mertz så "Når det skærer i Hjertet," og udover fotos medgiver hun forestillingen disse ord: "Det var meget stærkt og gribende. Virkelig godt teater."

Blandt publikum var der mange unge fra forskellige ungdomsskoler og produktionsskoler. Jeg synes at der var en fin debat bagefter. Teaterstykket har helt klart et budskab, som er relevant for, hvor stort problemet egentlig er her i vores del af verden"

tekst og fotos
Susanne Mertz

Hvad er det bedste på dyret....?

Løven er ikke i tvivl – når den har nedlagt en gazelle, går den straks efter leveren. Jeg kan se din næse rynke sig – lad være med det, det pynter ikke! Indmad er rigtig sundt – og modsat så meget, der udråbes som sundt, også rigtig velmagende, hvis det tilberedes ordentligt. Så i denne måned kan du springe denne klumme over, hvis du ikke vil prøve noget nyt – eller du kan prøve dig frem – og opleve noget godt!

Indmad er mange ting: Brisler er fx lækre – men vanskelige at få fat i (udlandet køber gerne alt, hvad vi kan levere) og lidt bøvlende at tilberede. Men lever er nemt at få. Undgå svinelever – medmindre du trænger til et ordentligt skud penicillin – og så er det nok lægen, du skal tale med! Men torskelever er en fantastisk delikatess. Glem barndommens levertran – som ikke lilliige var en gastronomisk nydelse. Køb den frisk (rigtigt frisk!) hos fiskehandleren, og kog den i letsaltet vand, eller køb den på dåse i konserveret, evt. røget, form. Letrist et stykke rugbrød, torskeleveren på, groft salt, nykværnet peber og et vred citron. Hvis du ikke skal andet den dag, en iskold rød Ålborg. De't sundt, de't godt. Ren win-win.

Lever

Vi fortsætter med lever – nu er det lammet: grib en hel lammelever – rækker nogenlunde til 2. Smid et par bagekartofler i ovnen. Rør

snittede oliven og hakkede tomater. Salt og peber. Skær leveren i skiver og anret på tallerkenerne med kartoffel og den grove sauce. Kølign rosé.

Nyrer

Men der er andre gode ting "inden i": nyrer fx . Mange frygter smagen af det, som nyrer nu en gang producerer (deres hjemmeliv er måske ret stilfærdigt) - men det er der råd for. Lad nyrerne vande ud i mælkevand i et



Flora Danica til severingen gør sig altid godt på et veldækket bord

par timer – og enhver mindelse om pissoir er forsvundet. Skær nyrerne i terninger på størrelse med en sukkerknald. Rør noget mel med smør – lidt knoklearbejde indtil smørret bliver blødt ved omrøringen. Rør tomatpuré og hvidvin (evt. Noilly Prat) i blandingen. Rist skiveskårne champignons til de "væsker". Hold varme.

Steg nyrestykkerne på en hed pande – endelig ikke for længe – de skal være næsten rå indeni. Op med nyrestykkerne. Kog panden af med rødvin og evt. en sjat cognac (hvis der nu sku stå lidt et sted). Champignons med væske ned i kasserollen. Kom så med smørullen med hvidvin og tomatpuré. I med den og rør ved sagte ild til det er jævnt og blankt. Tilbage med nyrerne. Let omrøring til den er jævn igen. Må ikke koge. Et drys friskhakket persille over. Godt brød, grøn salat og en beaujolais til. Og så kan man kun sige

Bon Appetit!

Md. M





Jungletrommer for børn

Dans sang og rytmer
Afrikanske inspirationer
Hver torsdag på Børneengen
start 19.3.15
Det turkise hus Nordområdet 282
Pris pr. person 35 kr.

Hver anden lørdag i Kulturhuset
Islands Brygge
Kl. 10 op til 3 år.
Kl. 11 fra 3 år.
Pris 40 kr pr person
28.3.-11. og 25.4.15 Pris 40 kr. pr person.

Afro zumba for voksne:

Hver onsdag fra 17-18.20.
Børneengen Pris 100 kr.

Ved Elisabeth Lange
61681341, tilmelding.

www.afrikanskdans.dk



Støtteforeningen kom lige forbi.

Det var med nogen undren at CIK's unge U14 hold, drenge og piger, blev kaldt sammen onsdag 11 / 3 i Sundbyhallen. Det var få minutter inden drengene skulle i kamp, det var pigernes tur lidt senere. 2 repræsentanter fra Støtteforeningen for CIK's ungdom Joan Vedersø og Lillian Malthe mødte op med en gave. De unge spillere skal til stævne i Hamborg. Støtteforeningen havde bevilget 10.000,- kr. til formålet. Det skabte stor glæde både hos spillere og trænere. Cecilie Dvoracek modtog gaven på holdets vegne. Hun er bogstaveligt talt født ind i CIK. Først hendes mormor og senere hendes mor har været/er medlemmer. Cecilie fører traditionen videre, med i hallen var hendes lille datter, der helt afgjort bliver 4 generation i CIK. Vi ønsker alle der skal med til Hamborg, held og lykke med den store oplevelse det garanteret bliver.

Claus Frovin release koncert

Mandag den 2. marts havde musiker og sangskriver Claus Frovin inviteret Christianshavnerne til release koncert i Christianshavns Beboerhus.

Over tolv måneder har Claus Frovin, fra november 2013 til november 2014, frigivet et nummer fra albummet Limbo.

Men denne aften den 2. marts i Beboerhusets café skulle en del af albummet ud over rampen live, og der var inviteret med champagne. Publikum var en del af det yngre segment.

Denne aften den 2. marts var Claus Frovin ikke alene på caféens 10 kvadratmeter store scene: På trommer var Jesper Thomsen, kendt fra årets x-faktor, keyboard Ebbe Ravn, bas Sune Lyster, el-guitar André Ekstrand, sangere Henning Willumsen og Peter Busborg og i et enkelt nummer Christina Boelskifte i duet med



Claus Frovin Numrene fra "Limbo", der røg ud over rampen denne aften var: Faith Is Really All It Takes, All Part Of The Game, Back Against The Wall, Why Wake Me Up, Not That Far Apart, Tonight

Og til hvert nummer var der en tanke. Har man adgang til Spotify, kan man finde Claus Frovins første soloalbum "Limbo", og der er meget FeelGood.

Tekst og foto: Bo



Foto af: Turbinen. Et band der spillede på Operaen, Christiania, fredag den 20-3-15 kl. 21.

Susanne Merts tog billedet.

NEILPRYDE SAILS

Sejlmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl

Presenninger

Altan og sol sejl

Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. neilprydesails.dk

Peter Havn. Mob 23601214

Søren Andersen. Mob 41120618

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55

Tlf. 32576080

Mand.-fred. 8-16.30

Filial:

Kongevejen 11

Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30

Lørdag 10-13.00

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af
plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skåfor Godkendt

Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD

**CIK's Håndboldherrer,
som træner i Hal C, har
stadig plads til flere.**

Vores Old Boys spillere, som er fra 32 år og opefter, samt vores Veteranspillere, som er fra 50 år og opefter, har træning hver onsdag i Hal C på Holmen fra kl. 18.00 – 19.00.

Vi er en god blanding af spillere i aldrene, modne og godt modne, som nok har spillet de største turneringskampe, men har det godt og hyggeligt sammen i gode omgivelser i Hal C.

Vi har plads til flere. Så har du lidt erfaring eller bare lyst til håndbold på motionsplan, så kom i Hal C onsdage fra 18- 19. Se endvidere hjemmesiden- www.cik.dk

Og der var musik..... i Sofiekælderen

1. marts gæstede trommeslageren Anders Mogensen os sammen med Carl Winther på piano og Johnny Åman på bas. Det var en – herlig – benefitkoncert.

8. marts fulgtes det op af Nulle og Verdensorkestret (sponsoreret af Komponistforeningen og Gramex) med hele 2 (TO) basunister, idet Ole "Fessor" Lindgreen var tilbage fra sygeorlov, – samtidig med at vikaren – Mads Hyhne – nødtigt kunne undværes. Det blev en forrygende og festlig forestilling – vi glæder os til gensynet til sommer under festivalen.

15. marts havde vi også en nyskabelse – og verdenspremière, idet Jesper Thilos berømte og elskede kvartet nu er blevet til en kvintet. Ny mand er den fantastiske – verdensklasse – guitarist Jacob Fischer. Og orkestret var rigtig godt i forvejen – nu fik det endda et ekstra spark. Fedt. Også dette kan I genopleve under festivalen. Sidste koncert i forårssæsonen bliver 19. april, hvor vi får den klassiske klavertrio, denne gang repræsenteret ved ingen ringere end Søren Kjærgaard (p), Hugo Rasmussen (b) og Frands Rifbjerg (dm). Og det er kl. 15, og det er på Sofiekælderen.

*På Gensyn!
sofie.*



Ovenfor ses Nulle. og Ida Hvid er på bas. Nedenfor en veloplagt Jacob Fischer og til venstre en koncentreret Jesper Thilo.

Sofie tog billederne.



Christianshavns Kanal

Radio Bluestime

Hver mandag 18-19.30

98,9 mhz og 98,8 hyb.

www.ch-radio.dk/netradio

April:

Mandag 6.4: Ingen udsendelse - Påskeferie

Mandag 13.4: Dr. Jive and his open house.

V/Dr. Jive

Mandag 20.4: Heidi og Sahras Music club.

V/Heidi Lindahl og Saira da Silva

Mandag 27.4: Panild News + festivalkalender. V/Troels Panild.

It's summertime folks!(soon)

Bluestime holder lang sommer og starter op efter sommerferien mandag den 7. september.

Bluestimes redaktion: Morten Lunn, Heidi Lindahl, Sara da Silva, Ronnie Boysen, Troels Panild, Hans Knudsen, Niels Seidelin – Tlf. 20827128.

*Fessor rullede sig og sin basun festligt ud.
Foto: sofie*



Christiana SMEDE
Ladcykler

32 54 87 48
www.christianiabikes.dk

Qsmieden
kvindesmedien.dk

Kunst, design og smedearbejde

32 57 76 58
Mælkevejen 83
1440 København K

Har du et projekt eller en aktivitet på Christianshavn, du vil søge om penge til?

Fortæl lokaludvalget om din idé!

TID • tirsdag d. 21. april kl. 17-19

TILMELDING • senest søndag d. 12. april hos christianshavnslokaludvalg@okf.kk.dk. Alle er velkomne. Hvis du vil fortælle om din idé så beskriv kort, hvad den handler om.

STED • DAC (i udstillinglokalet), Strandgade 27B, 1401 København K.

Til mødet kan du høre mere om **Christianshavnerpuljen**, og hvad lokaludvalget lægger vægt på, når de uddeler pengene fra puljen. Du kan også tale med andre om din idé, ligesom du kan præsentere den for lokaludvalget og få rådgivning.

For at få del i lokaludvalgets puljemidler, kan du ansøge som borger, gruppe, forening eller institution. Ansøgeren skal have **bopæl på Christianshavn**.

Læs mere på christianshavnslokaludvalg.kk.dk og følg med på [facebook.dk/christianshavnslokaludvalg](https://www.facebook.com/christianshavnslokaludvalg)

**CHRISTIANS
HAVNS** LOKAL
UDVALG



Nyt fra Lokalrådet April 2015

Christianshavns Lokalråd har, som læserne har læst meget om, været meget kritiske overfor, at der skulle bygges en bro over Christianshavns Kanal. 15. Januar blev broen indviet med sang, lagkage og taler, mens det blev bevist, at broklapperne kunne gå op og ned, som i den berømte børnesang.

Nu har broen således ligget fladt henover kanalen og Trangraven i lidt mere end 2 måneder, og den er siden blevet brugt mere og mere, som genvej til Papirøen og Holmen og mellem de to sider af kanalen. Og trafikken har været foretaget både af biler, så man måtte sætte betongrise i tilpas afstand, så det ikke kunne lade sig gøre, af masser af cyklister og gående og af skatere, som kan bruge de skæve flader til at øve balancen.

Passagen over broen har, ifølge alt for mange brobrugere, allerede udartet sig temmelig kaotisk, idet hverken gående eller cyklister kan kende forskel på hvilken bås, som de skal gå igennem, og det giver mange ubehagelige sammenstød, fortæller flere. Skaterne giver også forvirring i båsene, og samtidig er broen blevet et opholdssted for forskellige grupper, bl.a. skoleklasser, som skal se, undersøge eller tegne noget omkring kanalen.

Trangravsbroen har således fået den forventede effekt, den er blevet populær at bruge for rigtig mange, og det myldrer med liv på broen. Men nu begynder sejlsæsonen snart, og hvad vil så ske med den livlige trafik, når broens "vinger" skal stå oprejst i op til 20 – 30 minutter for at tilgodese den sejlede trafik både ind og ud af kanalen? Vil alle de, som er blevet vænnet til at kunne passere kanalen når det passer dem, ofte som en genvej, finde sig i at blive forsinket i så høj grad?

Er der mon blevet skabt et beredskab overfor de konfrontationer, som vil opstå, når hverken de sejlede eller brobrugere kan komme frem som de ønsker? Bliver broen fremover blot et stykke land lagt henover vand i en gold gade-stenørken, fordi skibene har fundet venligere opankringssteder? Vil den hurtige genvej blive så meget vigtigere end det mangfoldige kanal/gademiljø, som Christianshavn har haft i næsten 400 år?

Christianshavns Lokalråd har været aktive i at forsøge at støtte beboerne i Applebyes Plads' kamp for at undgå et stort massivt boligbyggeri i deres gårdområde. En gammel lokalplan gav en byherreløse lov til at udbygge hele området, og der har siden offentliggørelsen af projektets omfang været mange forsøg på at finde løsninger til at stoppe projektet. Teknik og Miljøudvalget har haft sagen oppe på to møder, hvor de dels har besluttet at lave en ny lokalplan, dels har ændret i projektet. Lokalrådet vil fortsat være aktive i støtten til, at det store fine område skal forblive grønt og et område til glæde for alle christianshavnerne og ikke en ny sten til endnu et overbebygget Christianshavn.

Saneringen af de mange baghuse i de christianshavnske baggårde har givet et godt, åbent og grønt miljø i karrégårdene, men den nye overbebyggelse i bydelen, som Krøyers Plads er et eksempel på, kan hurtigt kvæle den fornemmelse af godt bymiljø, som ellers er blevet den fremherskende på Christianshavn de senere år.

Lokalrådet kan kontaktes gennem formanden, Jane Lytthans, på telefon 3254 9226 og vores aktiviteter kan ses på www.christianshavnslokalraad.dk



HVER FREDAG

KROGMODNET KØD

Nu kan du få dansk krogmodnet kød fra Kildegården i din lokale madbutik.

Slagterne i SuperBrugsen på Christianshavns Torv sælger de (måske) bedste bøffer i byen.

Kom og oplev de møreste og mest smagfulde bøffer. Udsækeringerne består af rib-eye, entrecote og t-bone steaks.

Med venlig hilsen

Slagteren hos SuperBrugsen Christianshavns Torv

**Super
Brugsen**

Åbent alle dage 8-22