

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 3 April 2024 / 41.årgang



Har du et par timer...?
s. 2

Lokaludvalget
s. 6 - 7

Naturklummen
s. 9

Christianias folkedragt
s. 10

Kirkerne
s. 14-15

Bogfestival
s. 16

Store Vinkedag
s. 18 - 19

Georg Stage
Foto: Gini

Har du nogle timer om måneden til et godt formål?

Så er det måske dig, der vil være vor nye aktivist. I 40 år er Christianshavnerne udkommet. Måned efter måned, udelukkende produceret af frivillige aktivister fra lokalområdet. Og sådan sku det gerne blive ved med at være. Kun på den måde kan avisen beholde sin redaktionelle frihed og åbent give udtryk for lokale holdninger. Kun på den måde har vi fingeren på lokalrådets puls og kan fortælle, hvad der sker, hyggeligt, rørende, oprivende. Vi er et godt, hyggeligt team – uden megen formel organisation – hvor hver byder ind med de opgaver, vedkommende har lyst til og evner for at gennemføre.

Men nye aktivister skal der til: Nogle bliver gamle, nogen kommer andre steder i deres liv. Og sådan må det jo være.

Aktuelt ville en styrkelse af vor debitor- og annoncemasse være nyttigt. Vores profil på sociale medier kan også nemt blive skarpere. Flere opsøgende skribenter skader bestemt heller ikke. Og måske er det noget helt fjerde, du kan berige os med.

Du er måske pensionist med lyst til at bruge dine erfaringer i et godt team – eller måske studerende, der som led i dine erhvervs erfaringer kan indgå i en periode. Eller noget helt tredje.

Har du lyst, så kontakt os på vores mail, lad os mødes og se om vi/du har lyst til gå videre.

Christianshavns Seniorklub

Program for april måned 2024.

Mandag d. 1. april 2. Påskedag, Lukket.

Mandag d. 8. april, Hanne Guldborg, tidligere VUC lærer, fortæller om sine mange rejse og ophold i Kham/Tibet. Der vil være kaffe og kage.

Mandag d. 15. april, Kl. 12.00, Generalforsamling, med deltagelse af Rikke Samssund fra Danske Seniorer. Der vil være kaffe og kage.

Mandag d. 22. april, Evaluering af Christianshavns Seniorklub efter generalforsamlingen. Der vil være kaffe og kage.

Mandag d. 29. april, Preben Etwil, fra Tisvilde Højskole, vil fortælle om Jeppe Aakjær og højskoler. Der vil være kaffe og kage.

Seniorklubbens aktiviteter foregår i Hal-C, 1. sal (elevatør) kl. 11.45 – 14.15. Pris 20 kr. pr gang.

Adressen er Arsenalvej 6, 1436 København K. Bus 2A fra Christianshavns Torv, mod Holmen.

**Deadline
for Maj avisen
25. april kl.1600**

Generalforsamling i Christianshavns Beboerhus

Der indkaldes til ordinær generalforsamling i
Christianshavns Beboerhusforening

Tid: Onsdag den 17. april 2024 kl. 19:00

Sted: Caféen

Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Valg af 2 referenter
3. Valg af 2 stemmetællere
4. Bestyrelsens beretning
5. Forelæggelse af revideret:
 - a) foreningsregnskab
 - b) husets regnskab
6. Behandling af indkomne forslag
7. Valg af formand
8. Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer
9. Valg af 2 suppleanter
10. Valg af 2 brugerrepræsentanter til ansættelsesudvalg
11. Valg af 2 revisorer
12. Uddeling af Christianshavnerprisen
13. Eventuelt

*Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde 14 dage før generalforsamlingen, altså **onsdag den 3. april 2024**.*

Forslag kan sendes som brev til:

Bestyrelsen - Christianshavns Beboerhus

Dronningensgade 34

1420 København K.

Eller som e-mail til: bestyrelsen@beboerhus.dk

Christianshavnerprisen 2024

Christianshavns Beboerhusforening holder generalforsamling onsdag den 17. april kl. 20 i Beboerhuset.

Her afgøres det hvem der skal have årets Christianshavnerpris, er du medlem kan du stille forslag til dette.

Christianshavnerprisen gives til en person eller en kreds af personer, som gennem deres aktivitet har gavnet christianshavnerens hverdag gennem enten: Udvist mod, Civil ulydighed, Almindelig sprælskhed.

Forslaget skal motiveres. Skriftlige forslag skal indleveres i lukket kuvert, som først åbnes på generalforsamlingen.

Du kan aflevere dit forslag i Beboerhusets café.

Med venlig hilsen

Bestyrelsen.

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk

**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen,

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K** Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette Poul Cohrt (ansvh.) Ole Ullby Ole Kjær Nisted Søren Brix (web-avis) Susanne Munch Henning Nielsen Hanne Juul Nielsen Anette Oelrich Kim Gyldenkvist Katrine Helman Gini McGrail

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Home og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid. Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email: christianshavneren

Amagergade

Amagergade er en meget lille gade.

Trods de gamle, smukke huse

kan man næsten overse den

på vej til Amager eller City.

Men tag ikke fejl, den er meget berømt.

De lokale og turisterne kender den godt,

og ikke bare fordi

en senere statsminister

boede her som barn.

Her emmer det af Huset på Christian-

shavn,

og ikke mindst Rottehullet.

Her regerede mutter Udsen

med fast og kvindelig hånd.

Her fandt mændene hen,

til trøst mod verdens uretfærdighed.

I syttenhundredtallet huserede Jens

Olsen her,

med atten heste og vogne.

Meget senere kørte Flyttemand Olsen,

sin flyttebil på tv.

Imens måtte Meyer feje og rydde op.

Og så den forbandede træknop,

som aldrig sad fast.

Amagergade blev mest berømt på tv.

Men som altid med film og tv,

er der snyd med i spillet.

I virkeligheden gik de mest rundt,

i Nordisk films studier i Valby.

Verden vil bedrages,

men serien var nu meget sjov.

Et portræt af familien Danmark,

et minifælleskab midt i storbyen.

Christianshavn blev en

evigt kørende landeplage på tv.

Ib Bondebjerg



*Sriben
v/Kathrine*



Debat og Læs

Kom og vær med til at sætte ord på fremtiden for Christianshavn

Christianshavns Lokaludvalg inviterer christianshavnerne til møde om bydelens udvikling og byder på fællesspisning og spændende debatter.

Anledningen til bydelsmødet er, at lokaludvalget skal evaluere Christianshavns Bydelsplan. Det synes lokaludvalget, at det gør bedst ved at invitere til en uformel debataften med spændende oplæg og fællesspisning.

”Vi søger svar på, hvordan Christianshavn kan blive en klimavenlig bydel ved at udforske muligheder i byudvikling og mobilitet” siger Asbjørn Kaasgaard, forperson i Christianshavns Lokaludvalg.

Se frem til inspirationsoplæg og engagerende debatter

Kaasgaard fortæller, at lokaludvalget har allieret sig med to arkitekter, der vil kaste lys over de to tematikker.

”Helle Juul vil sætte Christianshavn under lup og kaste et helhedsorienteret blik på bydelen. Hun mener bl.a., at byudviklingen på Christianshavn skal ske med respekt for kulturarven og gå hånd i hånd med et fokus på social bæredygtighed.”

Helle Juul er arkitekt MAA og CEO i tegnestuen Juul/Frost Arkitekter, som har til huse på Christianshavn.

Derudover vil Jakob Steen Christensen, arkitekt og byplanlægger hos JAJA Architects, holde oplæg om mobilitet, trafikløsninger og gadernes potentiale.

”Jakob Steen Christensen vil problematisere, at hele 66 procent af det rum, der ligger mellem vores bygninger, er dedikeret til veje og parkering. Han spørger: ”Er det virkelig det bedste, vi kan gøre med byrum?””

Med disse inspirerende op-

læg friske i erindringen, ser lokaludvalget frem til spændende debatter om lokale forhold og byudviklingsdilemmaer.

Ønske om bred repræsentation

Lokaludvalget håber desuden, at deltagerne til bydelsmødet vil være i forskellige aldre og komme fra forskellige dele af Christianshavn.

”Det er vigtigt med en bred repræsentation, og da arrangementet er gratis og med fællesspisning, er det da bare om at få meldt sig til!” afslutter Kaasgaard.

Tid og sted

Mandag den 22. april 2024, kl. 17.00-22.00, i Salen i Christianshavns Beboerhus. Arrangementet er gratis, men tilmelding er nødvendig. Tilmelding kan ske på lokaludvalgets hjemmeside frem til den 16. april kl. 12.00.

NATO 75 ÅR

Tirsdag den 4. april 2024 er det 75 år siden, at NATO blev dannet

På denne dato i 1948 gik 12 vestlige lande sammen i en forsvarsalliance ledet af USA.

Forsvarsalliancen var først og fremmest rettet mod Sovjetunionen. I 1990 efter ”Murens fald” og nedlæggelsen af Warszawa -pagten, burde NATO’s rolle være udspillet, men NATO fortsatte sine udvidelser og i dag er der 31 vestlige lande

i alliancen. ”Hovedfjenden” er i dag udskiftet til Rusland og Kina

NATO KRÆVER 2% AF HVERT MEDLEMSLAND
NATO er den bevæbnede gren af USA’s stræben efter verdensherredømme og er drivkraften i et nyt våbenkapløb. I den forbindelse kræver NATO, at hvert medlemsland betaler 2% af deres bruttonationalindkomst til NATO’s formål. Disse penge kan kun tages fra befolkningernes velfærd.

NATO VIL IKKE UNDERSKRIVE FN-TRAKTATEN MOD ATOMVÅBEN

NATO er en forhindring for et atomvåbenfrit verdenssamfund og den største fjende af freden og befolkningerne i verden – en angrebspagt, der direkte er ansvarlig for destabilisering, spændinger, vold og krige i verden. USA har etableret over 800 militærbaser rundt om i verden med NATO-soldater – også i Danmark har regeringen indgået en base aftale med USA. Baserne fungerer på

deres egne præmisser udenfor det enkelte lands indflydelse og retsforhold.

NATO’s KRIGE HAR BRAGT DØD OG ØDELÆGGELSE OVER ALT
i Afghanistan 2001
Iraq 2003
Jugoslavien 1999
Libyen 2011
Syrien

SLUT OP OM FREDSBEVÆGELSENS INITIATIVER
Fredsbewægelsen ”Tid til

fred – Aktiv mod krig” vil gøre opmærksom på NATO’s farlige aggressioner gennem oplysning og aktioner for fred. Her har medierne også et ansvar.

Tirsdag den 4. april ”vælter NATO’s skeletter ud af skabet” i gadeteater- aktioner rundt om i København, der sætter fokus på NATO’s krige og ødelæggelser. Vi kommer også på Chr. Havns Torv

Vi kræver Danmark ud af NATO og at den danske regering underskriver FN’s

traktat om forbud mod atomvåben.

Vi kræver fredsforhandlinger i stedet for oprustning og krigsindustri, der skaber død, ødelæggelse, social fattigdom og globale flygtningestrømme.

DANMARK UD AF NATO – STOP NATO’s KRIGE OG UNDERTRYKKELSE OVERALT I VERDEN – NEDLÆG NATO

Tid til Fred- aktiv mod krig
Hjördis Nielsen

HVEM SKAL MØDTAGE HAVNENS PRIS 2024?

Vær med til at udpege årets prismodtager.

Indstil en person, en forening eller en institution, der har gjort en særlig indsats for Christianshavn.

Skriv en kort begrundelse og send os en mail senest 10. juni:

christianshavnslokaludvalg@okf.kk.dk

CHRISTIANSHAVNS HAVN
LOKALUDVALG



Skrot budgetloven og opsig EU's finanspagt

Indtil 15. april kan de offentligt ansatte stemme om det overenskomstforslag, der ligger. Forslaget har mødt stærk kritik for at være helt utilstrækkeligt til at sikre reallønnen.

Når de offentlige arbejdsgivere i stat, regioner og kommuner har været så "fedtede", skyldes det ikke mindst pres fra regeringen, der vil gøre alt for at overholde kravene fra budgetloven.

Den blev vedtaget i 2012 som følge af Danmarks tilslutning til EU's finanspagt.

Budgetloven betyder, at Folketinget fire år frem skal fastlægge etårige lofter over serviceudgifterne i stat, kommuner og regioner. Bliver den årlige økonomiske ramme ikke overholdt, bliver kommuner og regioner udsat for økonomiske sanktioner gennem beskæring af bloktilskuddet.

Det har nu i mere end ti år betydet voldsomme nedskæringer i regioner og kommuner. Loven var kun suspenderet under Corona-krisen. Følgerne for hele den offentlige sektor og for velfærden er katastrofale. På sygehusene nedlægges afdelinger, der er alvorlige fejlbehandlinger og de ansatte flygter fra dårlige løn- og arbejdsvilkår. Psykiatrien er på sammenbruddets

rand, hvor syge fastholdes i livstruende situationer. Ældre ligger i deres eget skidt, hjemmehjælpen er skåret ind til benet. I folkeskolen mistrives tusindvis af børn. Der mangler folk i stort set alle dele af den offentlige sektor. Samtidig falder antallet af studerende på de relevante velfærdsuddannel-

ser. De unge frygter de elendige løn- og arbejdsvilkår.

Regeringen vil løse disse personaleproblemer ved at hente sygeplejersker og andre faggrupper i Indien og Filippinerne. Disse lande har selv hårdt brug for sundhedspersonale, så det er rent tyveri. Og ideen er natur-

ligvis, at de skal tjene som løntrykkere.

Både statskassen og de fleste kommunekasser bugner af penge. Så der er sagtens råd til at redde den skrantende velfærdssektor. Regeringen og folketingsflertallet har i stedet valgt at følge budgetloven.

I Folkebevægelsen mod EU siger vi derimod "Skrot budgetloven" og "træd ud af EU's finanspagt". Kun sådan kan velfærdssamfundet reddes.

Du kan også være med til at bekæmpe EU-staten og arbejde for en udmeldelse af EU. Gå ind på <https://www.folkebevaegelsen.dk/>

Her kan du melde dig ind i Folkebevægelsen mod EU og deltage i arbejdet. Og du kan støtte os økonomisk.

Hanne Micheelsen

Folkebevægelsen mod EU, Indre By/ Christianshavn komiteen



Hvad sker der med Hashmarkedet, når Pusherstreet lukker? Hvor bliver der så solgt og købt hash??!

LIGE NU LIGE HER LEGALISER

Lige nu
Er et voksende illegalt marked resultatet af 50 års forbudspolitik. En politik der ikke har mindsket forbruget, men mærklagt en industri kontrolleret af bander.

Lige her
Finansierer hashmarkedet bandernes eksistens og interne konflikter. Lige lukkes til de hurtige penge og købere må søge det utrygge miljø.

Lige nu
Er det på tide at prøve noget nyt. Vi må tage hånd om de sociale og sundhedsmæssige følger af det ulovlige hashmarked.

Lige her
Kan du give opbakning til en legalisering af cannabis i en 5-årig prøveperiode. Vi vil ikke være utrygge i vores eget kvarter. Stop statsstøttede bander og giv os vores gade tilbage.

Cannabis er det hyppigst anvendte illegale rusmiddel i Danmark. 43% af den voksne befolkning har prøvet det, og 54% bakker op om en legalisering.

I stedet for at kriminalisere almindelige danskere, skal vi skabe sikre og regulerede indkøbsmuligheder og professionelle behandlingstilbud.

Den løsning, der findes nu, er ikke en løsning.

Lad os teste en legalisering.

LIGE HER KAN VI TESTE EN LEGALISERING

I mine og mange andres øjne, er det totalt navit at tro, der ikke stadig er enorm mange der ryger, måske ikke hver dag så tit og klart masser hver dag! Ligesom folk tar et glas vin eller øl til maden eller andet. Nu har Cristiania jo været et sted i de sidste 4-50 år, hvor man købte en join eller til husbehov, derover bag plankeværket og med politiet, der vidste her kan de bare løbe ind og anholde dem, der køber og dem der sælger !! Så er det omkring torvet, på volden ved broen over til Nyhavn nu eller? Ligesom under Corona!! Hele byen er jo fyldt med pushere og købere det ved vi jo alle !!! Så tænker, ligesom 10000 vis af andre, lad os nu prøve ihvertfald i en periode helst helt bare FRIGIVE legaliser hash !! Brug din stemme og lock ind her send en stemme afsted ! Lad os teste det !!

Gini

Kom til bydelsmøde med fællesspisning

Mandag den 22. april

Kl. 17-22

Christianshavns Beboerhus



Vi inviterer bydelen til et møde om Christianshavns udvikling og byder på fællesspisning og spændende debatter.

Hør oplæg fra Helle Juul, arkitekt MAA, CEO i Juul/Frost Arkitekter og fra Jakob Steen Christensen, arkitekt og byplanlægger hos JAJA Architects.

Det er gratis at deltage og alle er velkomne!

www.christianshavnslokaludvalg.kk.dk/bydelsmoede

Tilmeld dig her senest den 16. april kl. 12:

**CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG**



Planerne for trafikomlægning af Torvegade skrider frem

Løsningsforslag 1

Bedre plads for de lette trafikanter, Torvegade som strøggade



LØSNING 1

Vejdelstrækninger

mellem Strandgade og Christianshavn Voldgade
Et kørespor i hver retning, nedlæggelse af busbaner
Udvidelse af cykelstier, min. 3 m
Udvidelse af fortove, min. 3 m
Etablering af flexzoner i den ene side af vejen

Ved Torvet

Busperroner i begge sider + to kørespor
To kørespor i hver retning (bus + biler)
En busperron i hver side
Udvidelse af cykelstier
Indsnævring af fortove

Skitsen er udarbejdet af Københavns Kommune og MOE, som er rådgiver på projektet. Der er tale om en tidlig skitse over anlægsprojektet for Torvegade fra 2021, og der er siden kommet ændringer til siden. På lokaludvalgets hjemmeside findes yderligere information om anlægsprojektet.

Christianshavns Lokaludvalg har for nylig haft en drøftelse med repræsentanter fra Teknik- og Miljøforvaltningen om planerne for trafikomlægningen af Torvegade.

På mødet blev en række vigtige emner diskuteret, herunder status på anlægsprojektet, planer for ensretninger som følgende af projektet, samt hvordan christianshavnerne vil blive informeret, fortæller Asbjørn Kaasgaard, forperson for Christianshavns Lokalud-

valg.

”Det var et fint møde, vi havde med forvaltningen og det er dejligt at anlægsprojektet skrider frem. Det forventes at blive sendt i offentlig høring til maj”, oplyser Kaasgaard.

Omlægning af Torvegade forventes at gå i jorden efter sommeren i 2025. Omlægningen vil ske i etaper og er estimeret til at tage omkring to år.

Forvaltningen planlægger at oprette en hjemmeside

i løbet af sommeren, hvor christianshavnerne og øvrige trafikanter kan holde sig opdateret om projektet.

Ensretning af sidegader
Omlægningen af Torvegade indebærer at sidegad-

erne til Torvegade ensrettes på forskellig vis. Det er Teknik- og Miljøforvaltningen i gang med at udarbejde en plan for.

Når et samlet udkast for ensretningerne ligger klar, planlægger forvaltningen at

udsende et spørgeskema til beboerne i de berørte sidegader for få yderligere input trafikomlægningen.

”Ensretninger af sidegaderne er et sideløbende trafikprojekt og udkastet til denne plan forventes at være klar efter sommerferien,” siger Kaasgaard.

Lokaludvalget vil løbende være i dialog med forvaltningen om projektets udvikling og implementering – og bidrage med oplysning om anlægsprojektets fremgang.

Trafikomlægning af Torvegade skal forbedre forholdene for bløde trafikanter
I 2023 blev der sat penge af til et omlægge Torvegade for at forbedre cykelfremkommeligheden.

Projektet indebærer bl.a.:

- at, cykelstier og fortove udvides
- at, busbanerne nedlægges med undtagelse foran Christianshavns Torv
- at, der etableres et grønt midterareal med mulighed for beplantning af træer ved Ravelinen.

Vær med til at nominere kandidater til Havnens Pris 2024

Christianshavns Lokaludvalg uddeler igen i år Havnens Pris til en christianshavner, forening eller institution, der har gjort særligt meget for bydelen. Du kan nu komme med forslag til, hvem prisen skal gå til.

Siden 2009 har Christianshavns Lokaludvalg hvert år uddelt Havnens Pris og i år er ingen undtagelse. Prisen gives til en person, en forening eller institution, der har gjort en ekstraordinær indsats for Christianshavn og christianshavnerne.

Alle kan indstille kandidater og vinderen hædres med æren og en check på

1 krone pr. indbygger på Christianshavn i marts 2024, dvs. 13.249 kr. Prisen overrækkes på Christianshavnerdagen, som i år finder sted søndag den 8. september, forventeligt i Sankt Annæ Gade.

Sidste års prismodtager
Havnens Pris gik sidste år til Anne Marie Helger for sit årelange engagement i Christianshavnerne. Anne Marie Helger har boet på Christianshavn siden 1980'erne og hun har altid kæmpet for retfærdighed og været en stemme for christianshavnerne.

Indstil din favorit kandidat.

Nu er det blevet tid til at finde dette års kandidater til Havnens Pris. Alle kan indstille kandidater, så hvis du kender en christianshavner, en forening, en gruppe borgere eller en institution, der gør noget særligt for bydelen, så giv lokaludvalget besked.

Det gør du ved at sende en mail med din begrundelse for indstillingen til: christianshavnslokaludvalg@okk.dk.

Deadline er den 10. juni 2024.

Lokaludvalget træffer beslutning om vinderen i sit møde i juni.



Billede af sidste års prismodtager Anne Marie Helger til Christianshavnerdagen



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram



Cykeltur med Teknik- og Miljøborgmester Line Barfod

Tekst og billede: Henning

Lokaludvalget har været på cykeltur med Line Barfod. Formålet har været at diskutere Lokaludvalgets mærkesager. Turen startede

på Refshalevej ved bagindgangen til Christiania, og fortsatte via Burmeistergade til Torvet, herfra fortsatte turen via Wildersgade og

Knippelsbrogade/Strandgade sluttende ved Lille Langebro. Ved hvert af de i alt 6 stop orienterede medlemmer af Lokaludval-

gte om udvalgets mærkesager. Generelt blev der orienteret/diskuteret følgende emner: Sikker skolevej fra Margretheholm til insti-

tutioner og skoler, stormsikring, mulighed for kanal fra Margretheholm Havn til Inderhavnen, genopretning af gader – herunder koordi-

nering mellem myndigheder, omlægning af Torvegade/torvet og trafikforhold.



Ny restaurant åbner! Spar penge på lækker kinesisk take-away!

Vil du smage ægte kinesisk mad til en fantastisk pris? Nu har du chancen! Vores nye restaurant åbner, og for at fejre dette tilbyder vi særlige rabatter på vores lækre take-away retter!

**Bestil en hovedret eller en ramen
og få en mix box gratis**

Kom og besøg vores nye restaurant nu, prøv vores varierede menu og nyd de specielle tilbud! Lad mad og glæde følges ad dette forår! Velkommen til!

Ved bestilling af mad kan du få en gratis mix box ved at vise avisen.

City Wok

Dronningensgade 46, st.th, 1420 København K
Tlf: 26221668
Citywok.dk

Altandørme?

Gør drømmene
til virkelighed

Overvejer I at få altaner i jeres forening? Så er det en god ide at tage fat i en rådgiver. Vi er eksperter i renovering af andelsbolig- og ejerforeninger, og vi hjælper jer gennem hele processen.

Kontakt os, og gør jeres drømme til virkelighed i dag.
Se mere på: Bangbeen.dk

Nyt parløb i Krudthuset med Aure - og hvilket parløb

Christianshavn har fået nyt spisested i Krudthuset. Anmelderne er begejstrede

Af Hanne, tekst og fotos

Det var et meget spændt og måske en smule nervøst værtpar, jeg talte med, da jeg besøgte den nyåbnede restaurant Aure på Krudtløbsvej. For madanmeldere fra Børsen, Berlingske og Euroman havde været forbi og nu gik værtparret Emma Nørbygaard, 26 år, og Nicky Arentsen, 29 år, og ventede på de første anmeldelser i ugen før Påske.

Nervøsiteten må have lagt sig Påskelørdag den 30. marts, hvor den altid vidende og ofte meget kritiske madanmelder Søren Frank fra Berlingske skrev om sit besøg på Aure:

- Det her må ende med en Michelin-stjerne. -

En flot, flot anmeldelse og et gedigent skulderklap til det unge par, som heller ikke i vores snak lagde skjul på ambitionsniveauet med Aure. På mit spørgsmål om, hvordan Nicky og Emma turde kaste sig ud i restauranteventyret, lød Nickys korte svar: -

- Det er ikke et spørgsmål om at turde. Det handler om at ville. -

En drøm at åbne Aure

Og ja, det kan lyde højt, men når jeg sidder overfor de to viljestærke og kompetente personer og hører dem fortælle om drømmen med egen restaurant, så er den drøm båret af hårdt arbejde, stærkt fokus – og en konkurs, så Aure kunne lade sig gøre.

De to mødte hinanden



Krudthuset huser fra 8. marts Aure, hvor det sympatiske unge værtpar Emma og Nicky har skabt et rigtig lækkert spisested.

Rammerne i Aure er rustikke og meget behagelige at opholde sig i – med udsyn til den fine kokkereren i køkkenet og behagelig afstand mellem de runde borde.

på Bandholm Hotel, hvor Nicky var køkkenchef og Emma som house manager havde ansvar for personale og økonomi. Nicky er uddannet kok og har været på de anerkendte restauranter AOC, Henne Kirkeby Kro og Jordnær. Emma er uddannet handelsøkonom og har tidligere været med i opstarten af succeskonceptet Too good to go, hvor man via en app kan bestille og hente madvarer og menuer

fra både detailhandelen og restauranter, når dagens overskudsmad er gjort op.

Og nu er det så Aure, det gælder. Åbnet på ryggen af en konkurs i december 2023, hvor ejerne af den tidligere restaurant igennem 17 år i Krudthuset, 56 grader nord, måtte give op.

To kompetencer – fælles parløb

Selvfølgelig bliver en restaurant bedømt på maden. Men der er andre forhold, der tæller. Jeg er ikke madanmelder, men et madøre. Glad var jeg derfor, da min bedre halvdel inviterede mig på Aure blot en uge efter åbningen, der fandt sted 8. marts. Det var en rigtig god oplevelse, for allerede i døren blev vi modtaget af Emma og af tjener Jonathan. Smilende, med et stort 'Velkommen' og hjælp med at få hængt overtøjet på plads – og SÅ til bords.

Servicen var virkelig god hele vejen igennem

et fremragende måltid: Nærværende, vidende og 'spot on' i tonen. Uformel og elegant på samme tid. Med fint udsyn til køkkenet, hvor der blev arbejdet minutiøst med de fine detaljer i menuen. Og personligt deler jeg fuldstændig Søren Franks begejstring over hovedretten, citat: En uhyre veltillberedt due, rød fra top til bund. Den plaskende saftige fugl kom med sit røgede hjerte, confiteret lår og en sky parfumeret med den citrusmagende japanske sanshopeber. Mesterligt, simpelthen! -

Under vores snak lægger Nicky ikke skjul på, at han og Emma udgør et uhyre veldefineret og målrettet parløb:

- Jeg ved, at jeg og mine kokke er gode til at lave mad, og at vi konstant forfiner og udvikler retterne. Men lige så vigtigt for mig er det, at Emma har overblik og realitetssans.

Emma supplerer:

- Ja, jeg er nødt til at slå bremserne i indimellem, hvis det giver mening at vente med indkøb af nyt køkkengrej eller andet, som vi lige skal være sikre på, at vi kan betale. -

Af samme grund er der lige nu ikke noget Aure-skilt foran Krudtløbsvej nr. 8. Men mon ikke, at det snart kommer...

Håbet for Aure

Emma og Nicky lægger ikke skjul på, at de har store ambitioner for restauranten. De ønsker at presse hinanden til konstant at være gode til det de gør, men samtidig taler de meget afklaret og velovervej om, hvor heldige de føler sig med åbningen af Aure.

- At starte og drive en god restaurant er ubarmhjertigt. Det ved alle, der prøver det, siger Emma.

Og uden forgængerens konkurs, var det – formentlig – heller ikke blevet en realitet på Christianshavn:

- Vi har været mega-aheldige, siger Emma og Nicky nikker.

Med Nicky og tre andre kokke i køkkenet og to tjenerer er målet for Aure og det unge værtpar at skabe et fast kundeklientel:

- Det skal være en restaurant, der er bedre end gennemsnittet og hvor det er en oplevelse at komme med virkelig god mad og en særlig atmosfære, som betyder meget og som stedet her emmer af. -

Der er plads til 30-35 spisende gæster i restauranten og mulighed for privat middag. Desuden er de ved at indrette selskabslokale i den rustikke førstesal, hvor der på sigt kan være op til 120 gæster.

Indtil videre kan jeg bare sige, at Aure er en sand fornøjelse. Efter de flotte anmeldelser skal man nok ikke vente for længe med at sikre sig et bord, hvis man ikke vil vente alt for længe på at smage Nickys mad og møde Emma og hendes nærværende stil.



Søren Franks anmeldelse i Berlingske

Anmelderne skrev

'Hvis ellers Nicky Arentsen og Emma Nørbygaard kan holde skruen i vandet, vil jeg helt bestemt tro, at det må ende i en Michelin-stjerne før eller siden.' Søren Frank, Berlingske, 30. marts 2024.

'Det er en af de mest interessante restaurantåbninger, der har været i noget tid. Det virker til, at de (Emma og Nicky, red.) har tænkt sig at gå all-in, og så kan Nicky Arentsen jo bare noget særligt.' Svend Rasmussen, Gastro/Euroman, februar 2024. Børsen, Ole Troelso er i skrivende stund også på vej.

Udstilling 10. FEB 2024—26. MAJ 2024

GRUPPEPORTRÆT AF SELVET

HALLGRÍMUR HELGASON

NB Nordatlantens Brygge

Strandgade 91 / Christianshavn
nordatlantens.dk

Støt Lokalsamfundet

Støt de lokale handlende

Gå ikke over broen efter noget, når du kan få det lokalt!

Vidste du at...

Christianshavneren også kan læses på nettet?

Du kan se dugfriske nyheder, billeder fra Christianshavn som måske - måske ikke kommer med i papirudgaven, læse om christianshavnerkulturens pulsslag og følge med i, hvad der sker på Christianshavn, samt hvor og hvornår det sker.

Prøv selv at se! www.christianshavneren.dk

RABES HAVE

Tlf.: 3257 3417

Åbent Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

Naturklummen

Foråret er ankommet

Nu har vi passeret jævndøgn, og dagene bliver hastigt længere og lysere.

Solsorten synger atter på fuld hals i aftentimerne på de gode dage. Mange forskellige småfugle er ankommet for at yngle her, eller holde hvil, og tanke op på deres trækrute.

Der bygges reder og markeres territorier.



Mirabelletræerne er sprunget i blomst og står og lyser op i landskabet med deres hvide blomsterkroner, snart efterfulgt af kirsebær og andre frugttræer, alt imens det hele grønnes.

Vintergækker og erantis er afløst af violer og anemoner og mange andre små fine og farverige blomster på volden. I haver skyder hyacinter, krokus og påskeliljer op af jorden. Tulipaner og en stor variation af duftende blomster i alle farver står på spring til at blomstre lige om lidt.

Snart vil bier og insekter summe, flagermusene vågne, og et væld af forskellige æg blive lagt i alt, hvad der egner sig til dette formål. Hele den gode tid ligger foran os.

Sommerfugle

Den knaldgule citronsommerfugl blafrer nu gennem det friske forårsgrønne løv på de lune solskinsdage. Danmarks Naturfredningsforening beskriver cit-



ronsommerfuglens cyklus således; Citronsommerfuglen overvintrer som voksen sommerfugl i det fri, hvor den tåler minus 40 grader. I marts "tør den op", og det er en af de første forårsbudere, som du kan møde i naturen. I løbet af april og maj måned parrer den gule sommerfugl sig. Der er stor forskel på, hvor hurtigt de danske sommerfuglearter udvikler sig fra æg til voksen sommerfugl. Citronsommerfuglen er en af de hurtige. Selve parringen er dog ikke en hurtig affære. Det kan nemlig tage op til flere sammenhengende dage for citronsommerfuglen at parre sig. Hunnen foretrækker at lægge sine æg enkeltvis på

friske blade af tørstetræ. Så har du træet i din have, kan du næsten være sikker på, at citronsommerfuglen flytter ind. Larverne vil du kunne se på oversiden af tørstetræbladene i omkring fire uger. De hviler sig med hævet forkrop. Efter omkring to uger som puppe kommer den smukke citronsommerfugl ud - til stor glæde for os mennesker.

Lepidopterolog Lars Andersen har mellem 2003 til 2013 dokumenteret 17 forskellige sommerfugle arter på Christiania. Det kan man læse mere på vores hjemmeside under; info - fauna - sommerfugle på Christiania. Se linket til hjemmesiden i



bunden af artiklen.

Forskellige sommerfugle er afhængige af hver deres specifikke værtsplante. Aurora af løgkarsen, admiralen af brændenælde. Det hvide W af manna fra elmetræet osv.

Derfor passer vi godt på den mangfoldige flora og fauna vi har på Christiania.

Kære naboer og gæster

Desværre har nogle mennesker den opfattelse, at man bare kan plukke vilde blomster til buketter eller mad på Christiania og tage med hjem. Men det er vi slet ikke glade for, da vores vilde planter netop er værtspar for sommerfugle og andre insekter, som igen er føde for fugle og flagermus. Lad blomsterne stå, så vi alle kan have glæde af dem, Tak!

Arbejdet med naturen

Christianias gartnergruppe laver et fantastisk arbejde med at udvikle, pleje og passe på artsmangfoldigheden på hele Christiania. De planter



nye hjemmehørende træer, buske og planter samt fjerner invasiv uønsket beplantning, både i de grønne områder og den mere besøgte bydel. Vi kan også takke dem for, at alle kan bevæge sig rundt på tørre stier og trapper på hele området.

I Christianias Frie Natur Forening arbejder vi desuden for at bevare, udvikle og formidle artsmangfoldigheden på området, for et bedre vandmiljø i Stadsgraven, stormflodssikring af Refshalevej, samt sænkning af den stigende lysforurening.

Når der nu skal bygges og laves om på mange af de små grønne biotoper, risikerer vi at miste nogle arter, hvis vi ikke er opmærksomme. Derfor er det vigtigt at gøre byudviklerne opmærksomme på, hvor og hvordan vi bygger nyt, da vi skal tænke naturen ind.

Især med de dystre fremtidsudsigter der er på tegne-

brættet med massiv ny bebyggelse og omstrukturering på meget af området.

Forårsaktion "Ren Vold"

Den årlige aktionsdag "Ren vold" forløb fint igen i år. Christianshavn var ude den 16. marts og Christiania den 23. marts. Vi var heldige med vejret og der blev serv-

eret god mad, bål og dejlig musik.

Der blev samlet skrald både til lands og til vands i rigelige mængder, så nu kan vi gå et rent forår i møde til glæde for dyr og mennesker. En stor tak til alle der deltog.

Læs mere: www.christianias-frie-natur.dk



Håb for Christiania med ny folkedragt

Af Hanne, tekst og fotos

Folkedragter. Ordet emmer af fortid, kyser, forklæder, almuefarver og træsko.

Den opfattelse rykker designer og modeskaber

Nicholas Nybro ved med sin udstilling: Stolt. Den kan frem til 26. maj ses i Designmuseum Danmark. Han har været på en design-faglig opdagelsesrejse, som han selv kalder det, ud i det

danske land fra Amager til Ærø og Hirtshals til Højer med hele 21 moderne, sprudlende og mangfoldige folke- og egnsdragter som resultat. Og en af dragterne er udformet til Christiania.

(M1) Ønsker at hylde det oprindelige Christiania

Nicholas Nybro kommenterer selv i korte videoklip baggrunden for de enkelte folke- og egnsdragter. Om sit bud på en Christiania-folkedragt, siger han blandt andet, at han med sit farvestrålende bud på en Christiania-dragt gerne vil inspirere til, at Christiania finder tilbage til sig selv og den fristad for kreativitet, glade farver og opfindsomhed, som var udgangspunktet da Christiania blev grundlagt. En identitet, som han ønsker at understøtte med sin todelte dragt med tilhørende kasket – prydet med en nyfortolkning af de velkendte Christiania-cirkler.

En fortid, som har meget lidt til fælles med senere års bandestyre af stofmarkedet omkring Pusher Street. En udvikling, der har kostet liv og skabt al-

men utryghed ved at bevæge sig rundt på Christiania på visse tidspunkter.

(M2) Stolt Irma-udstilling

Hvis man nu vil besøge den sprudlende udstilling Stolt, kan man få et blik i en anden slags design med udstillingen Irma- en designhistorie, der vises indtil 26. august. Som bekendt er de to Irma-butikker på Christianshavn

ændret til henholdsvis Matas i Torvegade og Brugsen i Brobergsgade. De sidste Irma-butikker rundt omkring i hovedstadsområdet er ved at blive ændret til henholdsvis Coop- og Brugsen-butikker.

De populære effekter fra Irma-tiden kan ses og vække søde minder om plastposer og dåser med kunst, Irma-blå, rosa, grønne og røde viskestykker, Mao-sko og meget andet.



Kasketten til Christiania-dragten er tydelig i sit formsprog.



Designerens bud på en farverig og festlig Christiania-egnsdragt.



Irma-udstillingen er et studie i æstetik på dagligvarefronten.

Lørdag den 6. april

skete der en historisk begivenhed i Danmark, da brostenene i Christianias berømte og berygtede Pusher Street blev gravet op.

Det skete i strålende solskin, med en masse gæster og fint besøg af justitsminister, Peter Hummelgaard og overborgmester Sophie Hæstorp Andersen, der troppede op allerede fra kl. 9, til morgenmad!

De blev der begge to i flere timer, og svarede på spørgsmål fra det enorme opbud af presse fra både ind- og udland!

Vi christianitter vil reparere og omlægge rørsystemet under gaden og dette var samtidigt en konkret fysisk kærkommen lejlighed til at lukke af for altid for bandernes salg af cannabis.

Vi lod folk fra hele landet komme forbi og tage en brosten med hjem. Resten af stenene beholder vi selv til at skabe en smuk gade med kunst og kultur og hyggelige caféer

og en ny brolægning med nogle af de gamle kønne slebne granitsten sammen med mosaikker i plan, så man lettere kan køre igennem med f.eks. en cykel eller en kørestol.

Denne, lørdag den 6. april, var starten på en hel aktionsuge, hvor folk arbejder i grupper om forskellige praktiske og forskønnende opgaver og der bliver en scene til debat og musik og anden relevant underholdning!

Man kan selvfølgelig først komme af med bandernes illegale salg, når en *legalisering* kommer i gang for alvor.

Men vi christianitter kan ikke længere lægge gade til al den vold, som kriminaliseringen af cannabis medfører. **For det er pengene, der er det farligste rusmiddel!**

Kærligst på

Christianias Kulturforenings vegne

Britta Lillesøe, foto:Nils Vest



Rytmik: Sang rytmer og bevægelse

Fra ca. 5 mdr. til ca. 16 mdr.

Ved Elisabeth Lange

Det er for alle: Vuggestuer, dagplejere og private på Christianshavn, så tidspunktet og dagene er fleksibelt.

Har det jeres interesse

så skriv eller ring til mig, så finder vi frem til passende tidspunkter.

Antal max ca. 10 børn plus voksne.

Det turkise hus: Nordområdet 282, 1440 K.

Fri entre-støttet af Christianshavn Lokaludvalg

Støtte til vores projekter med børn i Ghana, modtages gerne

61681341-info@afrikanskdans.dk



Martin Andersen Nexø efter MeToo ved Henrik Yde



Er der en Nexø efter MeToo? Martin Andersen Nexø beskæftigede sig i hele sit forfatterskab indgående med forholdet mellem mand og kvinde. Tilsyneladende er hans syn på kønnene yderst traditionelt og trækker tråde helt tilbage til Bibelens skabelsesberetning. Graver man et spadestik dybere, har hans syn på kønnenes indbyrdes dialektik måske alligevel et bud til moderne læsere.

Indledningsvis fortælles om Nexøs 3 første år på Christianshavn.

Arrangeret af Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv som en del af Christianshavns Bogfestival.

Sted. Christianshavns Bibliotek, 23 april kl. 19 Ingen tilmelding.



Litterær byvandring

fredag den 26.april kl. 14.00 .
Start på Christianshavns Torv

Under Christianshavns Bogfestival-ugen inviterer vi til en litterær vandring med Jeannie Krysiak på Havnen. Vi vil høre om forskellige tiders forfatters

indtryk af vilkår og folk i bydelen – f.eks Kierkegaard, Bang, Drachmann, Andersen Nexø, Halfdan Rasmussen, Skaløe, Møllehave, Claus Høxbroe mv.

Der er begrænset antal

deltagere, max. 25 - så først til mølle.

Tilmelding til lokalarkivet@chrarkiv.dk inden 20 april
Arrangeret af Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv



Hvad symbolisere en krokus?

Lilla - Lykke og held.

Blå – Troskab og hengivenhed.

Gul - Du er mit livs lykke.

Lyslilla - Beundring.



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
 Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00

Christianshavns Beboerhus

APRIL 2024

Spisehusmenu April

Torsdag 11/4

Langtidsbraiseret onglet. Små bagte kartofler.
Årstidens urter

Tirsdag 16/4

Sfeeha med lam. Batata Harra.
Kold myntesauce

Torsdag 18/4

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Grillede, citron-syltede gulerødder. Puré af bagte gulerødder med feta. Smørristet boghvede. Ristet kejserhar. Urtemayo. Syltede rødæg.
- Salat med ramsløgpesto. Hjemmebagt brød og olivenolie med hvidløg og merian.

Tirsdag 23/4

Kødboller af vildsvin og gris.
Krydret tomatsauce. Bagt polenta

Torsdag 25/4

Spareribs i spicy rub. Coleslaw.
Syltede drueagurker

Tirsdag 30/4

Dagens fisk. Romesco-sauce.
Smørstegte kartofler med hvidløg og basilikum

- Dagens salat og brød ad libitum -

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på:
www.beboerhus.dk.

Der kan bestilles en uge frem.
Billetter skal afhentes i caféen.
Aflysning senest dagen før.
Voksne: 95 kr, Børn: 45 kr

Bliv medlem

NB: Generalforsamling d. 17/4 kl. 19 i Beboerhusets café

Vil du støtte op om Beboerhuset og have indflydelse på, hvordan det skal se ud i fremtiden? Så bliv medlem af Beboerhusforeningen. 150 kr pr. år. for voksne, 75 kr for pensionister og studerende. Gå ind på:
beboerhus.dk/blivmedlem
- eller få en indmeldelsesblanket i caféen.

Koncerter m.m.

Fredag d. 12/4 kl. 18.00-22.00 Fri entré

Aktivismefredagsbar

TEMA: Civil modstand v. klimaaktivister fra Nødbremsen. Kom til Beboerhusets første aktivisme-fredagsbar!

- Oplæg og faciliterede samtaler om civil modstand - Bar - DJ

Lørdag d. 13/4 kl. 20.00. Forsalg 80 kr

Why Sun

Why Sun udgiver deres nye EP "BUZZIN" og inviterer alle til releasekoncert og partytime i Christianshavns Beboerhus. Support - Sara Flindt.
Dj - Aime & Claude

Torsdag d. 18/4 kl. 20.30. Entré 80 kr

Elis Floreen - Farewell concert

Poesi, broderi, oplæsning og et rum, hvor alle følelser har plads. Med temaet 'Når lyset bryder frem'. Støttet af Nordeafonden.

Fredag d. 19/4 kl. 21.00. Entré 100 kr

Little Village Country Music Club

Teddy Edelmann Tribute. Fistful of Dollars feat. Peter Edelmann

Lørdag d. 20/4 kl. 20.00. Forsalg 80 kr

'envelope follower' - release

Vi fejrer det nye album af Messel. Optrædener af Heva Vaupel - Nova Varnrable - Grammar of Movement - Messell. Støttet af NordeaFonden

Torsdag d. 25/4 kl. 19.00. Entré 80 kr

Koncertaften med klassisk iransk musik

19.30 Oplæg om iransk og Mellemøstlig musik v. Nikolai Brix Vartenberg
20.15 Bamdad (Iran)
21.15 Faramarz Amirian (Iran)

Fredag d. 26/4 kl. 20.00. Forsalg 100 kr

Klub Parvenu

Live: Shiny Darkly - Sanderson and the Charabancs - Nina & Alfred - DJ Best Boy

Tirsdag d. 30/4 kl. 20.00. Fri entré - donationer modtages

Django jam

Christianshavns Beboerhus
modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



Lørdag d. 27/4 kl. 20.00. Forsalg 80 kr

Croisztans

Torsdag d. 2/5 kl. 20.00. Forsalg 100 kr

SOHO REZANEJAD / XENIA x EMIL

Lørdag d. 4/5 kl. 20.00.

Alba Alba

Litteratur i Bebo

Mandag d. 15/4 kl. 19.30 - 21.30. Fri entré - med billet

Christianshavns Bogfestival 2024 Peder Frederik Jensen & Rasmus Theisen

Christianshavns Bogfestival byder på 2 forfattersamtaler i Christianshavns Beboerhus. Du kan møde Peder Frederik Jensen og Rasmus Theisen, der begge er nomineret til DR Romanprisen 2024.

Mikkel Krause Frantzen som er anmelder på Politiken, taler efter tur med de to forfattere.

Gratis - hent din billet på Billetto.dk.

Arrangementet er en del af Christianshavns Bogfestival 2024, hvor du fra d. 15.-30. april kan opleve en række litteratur- og kulturarrangementer i Københavns mest charmerende bydel. Se det samlede festivalprogram på bibliotek.kk.dk/christianshavns-bogfestival-2024

Onsdage kl. 18.00. Fri entré

Ordregn soiré

Sangskrivere, prosaister, journalister og poeter. Kom, skriv og del jeres tekster med andre skrivende i Beboerhuset. Alle er velkomne

Mandag d. 29/4 kl. 19.00. Fri entré

Bogklubbens Øjne

Beboerhusets bogklub, hvor vi mødes en gang i måneden og deler vores læseoplevelser. Denne gang er det 'Suget eller vasker du vores fuckfingre med dine tårer' af Ida Marie Hede

Onsdag d. 17/4 kl. 19 i Caféen

Generalforsamling

Der indkaldes til ordinær generalforsamling i Christianshavns Beboerhusforening. Se dagsordenen på Beboerhusets hjemmeside.

Her vil det desuden afgøres, hvem der skal modtage Christianshavnerprisen (mere om dette i nærværende avis).

I øvrigt en glimrende anledning til at blive medlem, hvis du ikke allerede er

Kunst i Bebo: Catlen Gjør

Skabe med elementerne - inspireret af naturen med dens endeløse former af skønhed og harmoni. Fluid art med akrylmaling er Catlens fortrukne medie. I stedet for almindelige pensler bruger hun vand, ild, luftstrøm og tyngdekraft som sine værktøjer til at opnå de mest unikke effekter i sin abstrakte kunst. Catlen er autodidakt billedkunstner. Hun har altid malet ved siden af sit virke som operasanger som hun stadig udøver.

www.catlengjoelart.dk



Faste aktiviteter

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 18:00 - 20:00

Deltagerbetaling: 50 kr pr. gang

Information: Randi og Carsten Michaëlis

<http://www.cirkeldans.dk>

e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 51 36 74 54

Croquis

Hver torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten. Deltagerbetaling 50 kr

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser.

Ingen tilmelding, bare mød op!

Tangoundervisning

Med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen

Tirsdag kl. 17.20 - 18.40: Øvede/Avancerede

Tirsdag kl. 18.50 - 20.10: Begyndere

Tirsdag kl. 20.20 - 21.40: Let øvede

Se priser og info på: www.tangodelnorte.dk

Musikakademi Amager

Musikalske legestuer for børn i alderen 2-5 år:

Tirsdag fra kl. 16.30 og onsdag fra kl. 15.45

Børnekor for børn i alderen 6-12 år: Onsdag kl.

17.15 med Katalin Willumsen.

Se mere på: musikakademi.dk

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00

Lejpriser: 25 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 30 kr. pr. person i timen)

Lokaler til fest

Ring på 32576242 mandag og onsdag mellem 13.00 - 17.30.

Plasticposefrit Christianshavn

For at opnå dette syr vi poser af brugt stof i Beboerhuset. Se mere på facebookside:

Plasticposefrit Christianshavn

Konfliktmæglerne

Hver mandag fra kl. 17 til kl. 18.

Konfliktmæglerne i København er to uddannede konfliktmægler, som tilbyder gratis konfliktrådgivning og mægling i Christianshavns Beboerhus. Kom og få en uforpligtende og fortrolig snak. Konfliktmæglerne består af Robert og Merete, og de kan også kontaktes på:

konfliktmaeglingicph@gmail.com

Lukkedag

Onsdag d. 1. maj holder Beboerhuset lukket.

- God kampdag til alle



Vor Frelzers Kirke

Gudstjenester

Søndag d. 7. april
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 13. april
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 14. april
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Lørdag d. 20. april
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 21. april
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 28. april
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Natkirken i april

I Natkirken kan du opleve koncerter eller deltage i forskellige aktiviteter. Natkirken har åbent fredag fra kl. 20.00-22.00, og slutter med nadverandagt kl. 21.30. Aftenens skrevne bønner bedes i forbindelse med andagten.

Fredag d. 5. april
v/præst Finn Damgaard
Second Sun, Jacob Rasmus-

sen kommer og skaber elektroniske klangflader, dybe soundscapes og cinematisk indtryk, ambient elektronisk musik komponeret og fremført særligt til det smukke natkirkerum.

Fredag d. 12. april
v/præst Marlene Lindsten
Stilhed og musik

Fredag d. 19. april
v/præst Susanne Møller Olsen
Stilhed og musik

Fredag d. 26. april
v/præst Susanne Møller Olsen
Pianist Carsten Kær Nielsen og sanger Hanne Skov, Meditativ, fornyende musik, poetiske tekster, egne kompositioner, sensorium lydlandskaber og kirkelige hymner på nyt sæt. Hanne og Carsten mødtes på musik konservatoriet tilbage før årtusindskiftet. Nu mødes de konstant nyskabende. Med stor indføling med kirkerummet inviteres I til vederkvægende toner.

Kunne du tænke dig at indgå i arbejdet omkring Natkirken?

Som frivillig i Natkirken vil du sammen med et godt hold af frivillige og kirkens

præster indgå i samarbejdet om at skabe et vigtigt åndehul midt i byens og livets larm. Lyder det som noget for dig, så kontakt sognepræst og leder for Natkirken Susanne Møller Olsen på smo@km.dk eller på tlf: 40429490.

Koncerter

Hør klokkekoncerter hver fredag i en halv time fra kl. 15.00. Nyd tonerne fra tårnet ved volden, kanalen eller dit yndlingssted på Christianshavn.

Søndag d. 14. april kl. 15:00 - 16:00
Vor Frelzers Kirkes Fødselsdagskoncert - Gratis

Søndag d. 28. april kl. 15:00 - 16:00
Koncert: 'Østersøen' - kultur i en krigstid med Rudersdal Kammersolister.

Medvirkende: Christine Pryn, violin – Mina Fred,

bratsch – John Ehde, cello – Manuel Esperilla, klaver. Billetter koster 145 kr. og kan købes via ticketmaster.dk

Arrangementer

Tirsdag d. 9. april kl. 14:00-16:00

Foredrag: "Lille bi omkring: om glæden ved bier og honning, og hvad Bibelen har at sige om den sag" v/sognepræst og amatørbiavler Finn Damgaard.

OBS: Dette arrangement foregår i Stanleys Gaard. Det koster 30 kr. at deltage.

Lørdag d. 13. april kl. 10:00-14:00

Skriveværksted: "Hvad er det vi taler om, når vi taler om kærlighed?"

Kærlighed er svær at blive klog på og definere. For hvad taler vi egentlig om, når vi taler om kærlighed? Den har mange ansigter, og genstandene for vores kærlighed kan variere i en uendelighed. Vi skriver om kærlighedens mange variationer.

Alle kan deltage, køb billet via billetto.dk og skriv til præst Susanne Møller Olsen på smo@km.dk for flere detaljer om dagen. Det koster 175 kr. at deltage.



Forår i Vor Frelzers Kirke



Natkirke fredag d. 26. april - pianist Carsten Kær Nielsen og sanger Hanne Skov



Christians Kirke

Gudstjenester

Søndag 14. april kl. 10
2. s. e. Påske
Højmesse ved Pia Søltoft

Søndag 21. april kl. 10
3. s. e. Påske
Højmesse ved Pia Søltoft

Søndag 28. april kl. 10
4. s. e. Påske
Højmesse ved Karen Felter
Vaucanson

Søndag 5. maj kl. 10
5. s. e. Påske
Højmesse ved Karen Felter
Vaucanson

Menighedsaften i Christians Kirke

Foredrag om Mesteren og Margarita – med efterfølgende fællesspisning
Torsdag d. 25. april kl. 17

Kom og få en unik og passioneret introduktion til en af litteraturhistoriens mesterværker, når Christians Kirke d. 25. april kl. 17 inviterer til foredrag ved Lene Møller om Mikhail Bulgakovs satiriske hovedværk Mesteren og Margarita.

Mikhail Bulgakov blev født i Kiev i 1901 og døde i Moskva i 1940. Mesteren og Margarita udkom første gang i stærkt censureret form i et tidsskrift i 1966 og endelig i sin fulde længde i 1973, men blev forfattet allerede i årene 1928-1940 – i al hemmelighed. Det var i en periode, hvor Sovjetstatens censur og overvågning var på sit højeste med den paranoide Stalin ved magten.

Romanens handling er tre sideløbende fortællinger: om djævelen, der kommer til Moskva, om en underkendt forfatter og endelig om Pontius Pilatus' møde med

Jesus.

Aftenens foredragsholder er Lene Møller, der bag sig har en bachelor i Litteraturvidenskab og en livslang karriere som professionel freelance oversætter, boghandler og forlagsmedarbejder. Hun har en helt særlig interesse i østeuropæisk og russisk litteratur – med Mesteren og Margarita som sit absolutte yndlingsværk.

Foredraget er tænkt som en historisk og biografisk introduktion til romanen.

Du behøver ikke at have læst bogen i forvejen, faktisk kan foredraget være en god dåseåbner til den, men handlingen vil blive afsløret. Det varer ca. en time inkl. tid til spørgsmål. Det finder sted i selve kirken, er åbent for alle interesserede og kræver ikke tilmelding.

Tilmelding nødvendig til fællesspisning

Efter foredraget inviterer Christians Kirke på fællesspisning, hvor menuen bliver ukrainsk-inspireret. Det er gratis at spise med, men det kræver forudgående tilmelding, og der er begrænsede pladser.

Tilmelding til fællesspisningen kan ske via begivenheden i kalenderen på christianskirke.dk eller ved at scanne QR-koden her på siden.

Foredrag i Stanleys Gaard

Menighedsplejens foredrag finder sted i Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2, 1. sal – der er elevator via gården. Deltagelse i foredragsarrangementerne koster 30 kr., som går til Menighedsplejens sociale

arbejde for udsatte borgere i Vor Frelsers og Christians Sogne.

Klimasorg og relation til naturen
Foredrag med Thomas Høg Nørager, sognepræst i Stefanskirken på Nørrebro
Torsdag d. 2. maj kl. 19-21

Grøn omstilling og bæredygtighed kan være godt nok. Men hvad hjælper det, hvis vores natursyn stadig kun handler om udvinding, og hvis det, vi egentlig har brug for, er en (natur)relation båret af agtelse?

I Stefanskirken på Nørrebro har sognepræst Thomas Høg Nørager åbnet dørene for en klimasorggruppe for at svare på netop dét spørgsmål. Ved aftenens foredrag kommer han ind på behovet for en ændret relation til naturen og de indsigter og erfaringer, hans arbejde med klimasorggruppen indtil nu har båret med sig.

Foredraget er del af en række arrangementer under temaet "Mennesket i naturen og Naturen i mennesket" arrangeret af menighedsplejen på Christianshavn, et samarbejde mellem Christians og Vor Frelsers Kirke.

Babysalmesang

Er du på barsel, og har du lyst til at være del af et hyggeligt hold fuld af sang, musik og sanseoplevelser for din lille? Så er du velkommen til babysalmesang i Christians Kirke, hvor et nyt hold løber fra fredag d. 12. april til fredag d. 31. maj (muligvis undtaget d. 26. april) kl. 10.30-11.30.

Det er gratis at deltage, men kræver tilmelding – find tilmeldingslinket på christianskirke.dk

Er alle pladser optaget, er du velkommen til at kontakte kirkekulturmedarbejder Johanne Elisa Fjordside på janfj@km.dk angående venteliste



Dronefoto tårn 2023

Koncerter

Det Danske Pigekor og Figura Ensemble
Søndag 14. april kl. 16
Det Danske Pigekor og FIGURA ENSEMBLE er gået sammen om tre koncerter med musik af Leoš Janáček, Peter Bruun og Geörgy Kurtag. Billetter á 100 kr. (50 kr. for børn og unge under 18) sælges i døren en halv time før koncertstart. Kontantbetaling eller Mobilepay.
En aften i selskab med J. S. Bachs fløjtesonater

Tirsdag 16. april kl. 19
Studerende fra DKDMs fløjteklasser under fløjtelærerne Anna Juuliska Nykvist og Ulla Miilmann giver denne aften koncert akkompagneret af pianist Galya Kolarova. De medvirkende i koncertrækkefølge er: Elise Busch-Madsen, Sille Amalie Enevoldsen, Mathias Zonka, Marko Bojanovic, Micayla Rawling, Anna Lohmann Hesselhøj, Carmen Bajo Jurado, Simona Guler, Gregory Bardwell, Zofia Los, Emilia Reske. Fri entre.

De unge talenter – Kam-

mermusikforeningen af 1887
Mandag 6. maj kl. 19.30
Kammermusikforeningen af 1887 runder sin 136. sæson af med et kig ind i den klassiske musisk nære fremtid, når der bydes inden for til koncert med nogle af landets største unge talenter på den klassiske kammermusikscene. Billetter á 150 kr. sælges i døren – børn og studerende fri entre.

Orientering fra Menighedsrådet

Tirsdag d. 14. maj kl. 17 afholder Christians Kirke orienteringsmøde om efterårets valg til menighedsrådet.

Alle er meget velkomne til at komme og høre mere om kirken og menighedsrådets arbejde – uanset om man overvejer at stille op som kandidat til valget eller blot ønsker at lære kirken bedre at kende.

Mere information om orienteringsmødet følger snart på Christians Kirkes hjemmeside.

Næste ordinære menighedsrådsmøde er onsdag d. 24. april kl. 17, og det finder sted i kirketjenerboligen ved siden af Christians Kirke. Mødet er åbent for offentligheden.



QR tilmelding til Mesteren og Margarita



Pressebillede - copyright Det Danske Pigekor

Der er ikke megen fest over Christianshavns Bogfestival 2024

Af Susanne

Årets tema er 'Omslag'. I festivalens præsentation står der: "I en tid hvor grænser, natur og mennesker rykkes, og hvor skellet mellem sygdom og normalt tilstand er blevet mere diffus, ønsker vi at tage temperaturen på litteraturen og samfundet, og måske finde en litterær kur bestående af fællesskab og lindrende omslag?" Bestræbelsen er smuk, men resultatet er skuffende i forhold til tidligere år. For hvor er de større forfatternavne? Hvor er bogmessen med de mange små forlag, der plejer at udstille?

I en tid, hvor vi stadig lider under eftervirkningerne af coronaens åndelige udsultning og sociale isolation, spares der på de kulturformidlende institutioner. Uforståeligt, for netop kulturen er det værdifulde, der binder et samfund sammen. Når bogfestivalen denne gang er så beskedent, skyldes det så et barberet budget, eller det faktum, at biblioteket har mistet bibliotekarer?

På de givne vilkår har vores kun to tilbageblevne bibliotekarer gjort, hvad de kan. Der er i alt 12 forfatterar-

rangementer, hvoraf de 8 er gratis. De 6 er arrangeret af Christianshavns Bibliotek, de to af Christianshavns Lokalhitoriske Forening & Arkiv. De sidste 4 er arrangeret af Nordatlantens Brygge og koster 80 kr. pr. arrangement. Ud over de håndfulde, der foregår på Christianshavns Bibliotek og Nordatlantens Brygge, lægger Sofiebadet, Dansk Forfatterforening og O – Overgaden lokaliteter til.

En kærlig sidste hilsen

Tekst og foto: Hanne



Indimellem ligger der blomster og andre hilsener langs molen ved Nordatlantens Brygge.

I dette tilfælde for at sende kærlige tanker til to yngre grønlandere, der var blevet fanget i et større sneeskred i Grønland. Begge omkom.

Christianshavns Bogfestival

Christianshavns Bogfestival ønsker at sætte fokus på den gode litteratur og glæden ved at læse. Det sker ved en stribe events og arrangementer fra åbningsarrangementet mandag d. 15.4 og frem til afslutningsarrangementet tirsdag d. 30.4.

Begivenhederne finder sted rundt omkring på Christianshavn, således finder starter festivalen i Christianshavns Beboerhus d. 15.4 kl. 19.30, hvor de to DR-romanpris nominerede forfattere Peder Frederik Jensen og Rasmus Theisen samtaler med Politikens anmelder Mikkel Krause Frantzen om hhv. romanerne "Rans Vilje" og "Molbohistorier".

To andre DR-romanpris nominerede forfattere Kim Blæsbjerg og Malte Tellerup kan opleves onsdag d. 17.4. kl. 17 i Dansk Forfatterforenings smukke domicil i Strandgade 6.

Nordatlantens Brygge har modtaget støtte fra Christianshavns Lokaludvalg til en stribe bidrag til Christianshavns Bogfestival. Du kan møde den islandske forfatter Hallgrímur Helgason d. 28.4 kl. 15. Hallgrímur udsender i april bogen "Tres Kilo Kæberaslere". Flere

vil have nydt samme Hallgrímurs udstilling "Gruppeportræt af selvet" som netop nu kan ses på Nordatlantens Brygge.

Og det drejer sig om Iben Mondrup og Kålanguak Absalonsen som på hver sin vis har bidraget til den berømte Tabita-trilogi. Mondrup som forfatter og Absalonsen som en væsentlig kilde til trilogien. Absalonsen har derudover selv skrevet sin smertelige historie som bortadopteret barn i bogen "Lille". Begge kan mødes på festivalens afslutningsarrangement d. 30.4. kl. 20.

I Sofiebadets lokaler kan man d. 24.4 kl. 20 møde DR-romanpris nominerede Ditte Holm Bro i samtale med litteraturformidler Anja Brygmann om den stærkt sanselige roman "Hver gang du trækker vejret, indånder du støvet fra vores knogler". Christianshavns Lokalhitoriske Forening & Arkiv står bag arrangementet "Martin Andersen Nexø efter MeToo" hvor Nexø-kenderen Henrik Yde fortæller om Nexø 3 første år på Christianshavn - og giver sit bud på om Nexø syn på kønnenes indbyrdes dialektik stadig har relevans for mod-

erne læsere? Det sker på Biblioteket d. 23.4 kl. 19-20.30.

Christianshavns Bibliotek får desuden besøg af digteren Claus Høxbroe (d. 19.4.) som læser op fra den nylig udsendte samling "I spejlet bor en voksen mands ansigt" og fortæller (sande) røverhistorier om digtenes tilblivelse.

Det er også på Biblioteket (d. 27.4) at læserne (og andre nysgerrige!) kan møde Annette Bjergfeldt hvis første bog "Højsangen fra Palermovej" er oversat til 19 sprog. Annette Bjergfeldt har for nylig udsendt Mr.Saitos Rejsebiograf og begge bøger danner baggrund for foredraget som hedder "Hvordan tackler man livets flodheste?"

Dette er blot udpluk af set samlede program som kan hentes på Biblioteket eller ses på bibliotek.kk.dk/christianshavns-bogfestival-2024 eller på facebook.com/christianshavnsbogfestival.

Mange af arrangementerne er gratis men husk at sikre din plads ved at hente en billet via billetto.dk Andre koster et beskedent beløb men også her:

Husk billet via billetto.dk

CHRISTIANSHAVNS
BOGFESTIVAL
15.-30.4. 2024

Malte Tellerup
Ditte Holm Bro
Hallgrímur Helgason
Peder Frederik Jensen
Kim Blæsbjerg | Iben Mondrup
Claus Høxbroe | Rasmus Theisen
Annette Bjergfeldt

Ditte Kolbæk | Ivars Silis | Kålanguak Absalonsen
Henrik Yde | Jeannie Krysiak
Zahna Siham Benamor

Læs mere:

bibliotek.kk.dk/christianshavns-bogfestival-2024

facebook.com/christianshavnsbogfestival

CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG



Det skete lige udenfor vore vinduer....

Et billedværk om vigtige begivenheder i Flådens historie gennem de sidste 400 år.

De to kyndige marinehistorikere Søren Norby og Jakob Seerup har sammen med forlaget Turbine samlet 50 (ofte lidet kendte) billeder om Flåden i "coffee-tableformat". For os på Christianshavn er det jo dobbelt spændende – Søværnets historie er jo langt hen ad vejen også Christianshavns historie.

Opbygningen er kronologisk, begyndende med stormen på København 11/2 1659 –

hvor en hovedangrebsakse var over isen mellem voldstykket ved Rabes Have og Bryghuset på den anden side af Inderhavnen. I hvert afsnit bringes billedet først i helsidesformat, herefter en forklarende tekst om begivenhederne og (hvor muligt) en faktaboks om kunstneren – overskueligt og informativt uden at blive for langt.

Forfatterne må også roses for at have inddraget nyere for-

skningsresultater – selvom det også går ud over nogle gamle myter. Enkelte småting faldt dog denne læser i øjnene:

På side 11 vises et billede af lineskibet DRONNING MARIE (bygget 1824) i en brandstorm i 1834. Af billedteksten fremgår, at skibet havde 37 kanoner. Det er meget lidt for et lineskib. I Degenkolvs værk fra 1906 om danske krigsskibe fremgår da også, at DRONNING MARIE var

udrustet med 84 kanoner. I øvrigt blev det skibets eneste udrustning som lineskib. I 1850 ombyggedes skibet til "dobbelt-fregat" og udrustedes med 60 kanoner. Besejlingstogtet samme år efter ombygningen blev sidste gang skibet kom ud at sejle. Efter en lang karriere som kaserne-skib ophuggedes hun 1896.

For så vidt angår en del billeder angiver forfatterne ikke at vide, hvor de befinder sig. Det kunne have været rart med en bemærkning om, hvor forlægget til trykket så kommer fra.

I den udmærkede og omfangsrige litteraturliste er også opført en del skrifter af Ole Feldbæk. Det havde måske været godt også at medtage Dudley Pope's "The Great Gamble", der var en væsentlig inspiration for Ole Feldbæk i hans arbejder omkring Slaget på Rheden 2. april 1801.

I øvrigt skal forfatterne roses for ikke at falde i "tromme- og fanfareskolen's grøft. Både valget af billedet med fregatten HØYENHALD og valget af Simone Aaberg-Kerns billede fra Libyen-krigen (sidstnævnte blev

rejiceret af Frederiksborg-museet!) illustrerer, at krig også er dyb menneskelig lidelse.

Et spændende værk, der udmærker sig ved at koble en flot billedside sammen med informativ tekst.

poul

Søren Norby og Jakob Seerup: Historien bag billedet – 50 ikoniske malerier af den danske flåde.

284 sider. 349,95 kr. ISBN 9788740686654.

Forlaget Turbine.



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798



BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem



Allan Nielsen

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk

Email: bedemand@info-bedemand.dk

EIFFEL BAR
åben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af
plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafor Godkenat

Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD

Slagkraftige sømænd og sømandsenker

Prinsesse Maries Hjem rummer historier, mange slags mennesker og fælles sømandsånd

Tidligere og nuværende søfolk af både hun- og hankøn beboer de 86 lejemål i Prinsesse Maries Hjem for Sømænd og Sømands Enker. På adressen Wildersgade 60 er der beskedne etværelseslejligheder på bare 39 m² til – få – store rummelige lejligheder på 150 m².

-Vi beboere er lige så forskellige som boligerne. Det kræver en vis struktur, fortæller Inge Madsen, frivillig på kontoret, hvor også formand for Sømandsforeningen af 1856, tidligere matros Carsten Nielsen, er til stede. Jeg har da heller ikke været på kontoret i mange minutter i samtale med Inge, før jeg er klar over, at Inge er kontant og konkret i sit frivillige virke.

Inge er tidligere telegrafist, har sejlet jorden rundt og er gift med en tidligere sømand, Jan. Siden sin og Jans indflytning i 2018 har Inge brugt to ugentlige dage på

jobbet i Sømandsforeningen. Hun har dermed et godt kendskab til huset og beboernes forskelligheder.

I dag foregår meget af det tidligere arbejde via nettet, for eksempel betaling af vaskebilletter til den fælles vaskekælder. Derfor har jeg ikke så mange besøg på kontoret, som der var tidligere. Tiderne ændrer sig jo, siger Inge Madsen med en lille ærgrelse i stemmen, der dog hurtigt forvinder.

M 1: Særlig jargon og atmosfære

For det kan godt være, at tiderne og beboernes behov ændrer sig. Et fællestreæk, der dog stadig kendetegner huset i 2024, er den jargon og atmosfære, som i mange tilfælde er flyttet ind med beboerne, når de har fået en bolig.

Det medgiver Inge og Carsten. Carsten er 79

år og bor ikke selv i huset, men slog sig ned i Køge efter sin landgang. Carsten har været aktiv i Sømandsforeningen i mange år og

Husets særlige atmosfære betyder, at bølgerne kan gå højt. Måske ikke så højt som tidligere, hvor huset var bandlyst område at nærme sig for børn og sarte sjæle. Der var slagsmål, der blev drukket tæt i og udenfor huset og man kunne nemt rende ind i øretæver.

Sådan er det heldigvis ikke mere, siger Inge og tilføjer:

Vi har fået en anden struktur og moderniseret reglerne for eksempel for brug af fællesområderne. Vi er klar over, at der kan være utilfredshed med nogle af vores beslutninger her på kontoret. Det får vi fortalt direkte eller gennem dialogen på vandrørene. Vi er i tæt dialog med Beboerforeningen, når vi foreslår ændringer og nye tiltag. Dermed er beslutningerne blevet kvalificeret af andre end bare os, Carsten, vores administrator Jesper og mig, fortæller Inge.

Inge understreger samtidig, at hun kender frustrationerne og handlingsmønstrene, når bølger indimellem går højt, når der sladres og opstår rygter. Det er en del af sømandslivets dna, når man igennem mange år til søs har befundet sig langt fra hjemmet i lange tider og for mange år siden uden særlig meget kontakt til familie og venner.

Nutidens internet med sociale medier og mobiltelefoner har rykket ved den ensomhed og isolation.

Af Hanne, tekst og foto

M2:10-kaffe og fælles selskabelighed

Før i tiden var det meget almindelig, at søfolk til søs mødtes til 10-kaffe, hvor de kunne snakke om dagens dont og opgaver over en kop kaffe.

Den tradition blev også etableret i Sømandshjemet for mange år siden, men udviklede sig i en uheldig retning. 10-kaffen har nu ændret sig i en mere fredelig og ædruelig retning. Igennem mange år har huset også budt på andre fælles aktiviteter som julebanko, sommerfest, udflugter og hvad beboerforeningen ellers finder frem til.

Nogle finder måske udvikling en smule tam i forhold til tidligere, kan man gætte på. Men tilslutningen er stor – og mange beboere har deres egne fællesskaber og mødes til fælles aftensmad med grill på de gode sommeraftener.

I dag behøver christianshavnerne og turister heller ikke længere at gå i en stor bue uden om Sømandshjemet for at undgå at blive involveret i slagsmål. Derimod udgør Sømandshjemet en naturlig og skattet del af området omkring Christianshavns Kanal. På de fine sommerdage møder man gerne en flok beboere i hyggeligt samvær på en af de talrige bænke ud mod kanalen.

M3:6-10 udskiftninger om året

Af de 86 lejligheder er der mellem 6-10 udskiftninger blandt beboerne.



Indgangen i den 'nye' afdeling af sømandshjemet ud mod Overgaden neden Vandet.

Tildelingen af lejligheder sker efter et nummersystem, hvor der i dag er 3600 fortløbende medlemsnumre. Det er ikke nødvendigvis det næste nummer i rækken, der tildeles en lejlighed.

I dag fungerer det sådan, at fraflyttede lejemål først udbydes internt i foreningen. Derefter udbydes lejligheden til dem, der har det laveste medlemsnummer. Af rimelighed overfor dem, der bebod de mindste lejligheder, udbydes hver andet lejemål til netop til denne gruppe beboere.

Vi vil gerne opføre os ordentligt og give alle en chance for at få en større lejlighed. Denne fremgangsmåde er blevet modtaget godt, fortæller Inge, der deler sine arbejdsdage med administrator Jesper Roel.

M 4: Historier mellem murene

Carsten viser med glæde rundt i bygningen. På kontoret præger mange portrætter væggene - fra Sømandsforeningens stifter matros Peter Funk til Prinsesse Marie, der var gift med

prins Valdemar. Peter Funk fik etableret foreningen i februar 1856 og prins Valdemar, der var gift med Marie, blev den første præsident for Sømandsforeningen af 1856. Han bestred præsidentposten 1881 til 1939.

I opgangen Overgaden Neden Vandet er der mange vidnesbyrd om de firmaer, fonde og enkeltpersoner, der ydede økonomiske støtte, da Prinsesse Maries Hjem blev lavet til, egentlige boliger for søfarende. Herunder Kong Christian den IX's og dronning Loises Legat og andre honoratiories.

I sandhed et hus med historier, mange levede liv og en atmosfære, der vidner om sømandslivets facetter.

Carsten mistede sin kone for fem år siden og siger ærligt, at hans bestyrelsesjob har været med til at give ham en indholdsrig hverdag. Nu er han ved at slippe tøjlerne for at overdrage formandsjobbet til nye kræfter.

Det er ikke så nemt at finde nogen, der lige træder til. Men det skal nok lykkes, mener han og tilføjer: Det giver så meget mening. -



Sejlskibet står i vinduet Wildersgade 70 og er håndlavet af en fingersnild beboer

Store Vinkedag

Store Vinkedag og hvorfor det er okay, at eleverne sover lidt i undervisningen

27.3.2024 07:30:00 | Stiftelsen Georg Stages Minde

Om lidt stævner Skoleskibet Georg Stage ud på det første af to togter i 24. På store vinkedag får forældre, venner og andre interesserede mulighed for at se eleverne lægge fra kaj for første gang. Det foregår mandag d. 1. april kl. 14 på Nyholm.

På mandag vinker vi farvel til Georg Stages elever, de skal ud at prøve kræfter med både havbølger, vindpust og skolegang.

Togtplanen lyder således: Først er der sejltræning i Isefjorden. Efterfølgende sejler de mod Gilleleje og Thyborøn, før de krydser den sydlige del af Nordsøen, og lægger til i Hartlepool, England. Derefter sydpå over Biscayen til havnebyen Vigo på Spaniens nordkyst. Her vil der være midtvejsprøver. Så er det nordpå mod Hamborg, Svendborg og mod Allinge, hvor de deltager i Folkemødet. Efterfølgende Visby, Christiansø før de vender hjem til København.

I løbet af de 20 uger skal eleverne have masser af undervisning, men de deltager også i vagterne i deres skifter, for skibet sejler både om dagen og natten gennem. Efter aftensmad binder eleverne deres hængekøjer op. An på hvilket skifte der først går på vagt, får de henholdsvis fire eller seks timers søvn. I løbet af natten bliver de purret (vækket), trækker i tøjet og stavrer til mønstring på dækket.

De er søvndrukne. Skibet er næsten totalt mørkelagt, kun få røde lamper lyser dækket svagt op. Månen hjælper en smule, hvis det er skyfrit. Eleverne går i geled. Første bakke mødt, råber første bakkens formand. Anden bakke mødt, råber anden bakkens.

Det nye skifte afløser det gamle og de forskellige vagtpositioner fordeles. En elev ved roret, en i maskinen, ordonnansen går brandvagt og den sidste står udkig oppe på bakken i forenden af skibet. Resten hjælper kvartermesteren med sejlmånøvre og andre gøremål. Positionerne

roterer hver time, og efter fire timers vagt – an på tidspunktet – går skiftet enten til køjs eller til morgenmad.

Igennem dagen er der undervisning. Fagene er meget forskellige, og spænder over emner som motorlære, førstehjælp, sikkerhed til søs, navigation og branchekendskab. Efter nattearbejde og en skål havregrød er det ikke altid nemt at holde koncentrationen. Skibet gynger, og der er varmt nede om læ. Besætningen, der også underviser eleverne, er normalt overbærende med dem som kortvarigt må overgive sig til en siddende powernap i undervisningen.

Sådan forsætter det. fire måneder på havet, kun afbrudt af enkelte ophold, når skibet lægger for anker eller til kajs.

Når eleverne kommer hjem, har de papirer der tillader dem at sejle som ubefarne skibsassistenter på danske erhvervs-skibe. Skibe der er en essentiel del af den danske infrastruktur så som færgefarten over hele landet, men også skibe der blandt andet

servicerer vindmølleparker offshore. De ubefarne skibsassistenter som Georg Stage uddanner, er dyrebare for erhvervslivet. I takt med at den grønne omstilling skrider frem, vil der

være et voksende behov for at få flere i arbejde indenfor Det Blå Danmark. Derfor er det utroligt vigtigt at Georg Stage bibeholder de to årlige togter, så vi kan øge beskæftigelsen blandt

Foto: Anette



Georg Stage elever arbejder i riggen.

Kære Christianshavnerere

Lang tid siden i har hørt fra os, men vi er stadig igang, vi arbejder nu på at få et aktivitetcenter i Prinsessegade 15, det gamle fritidshjem, som i måske kender, det vil vi gerne ha' fingrene i .

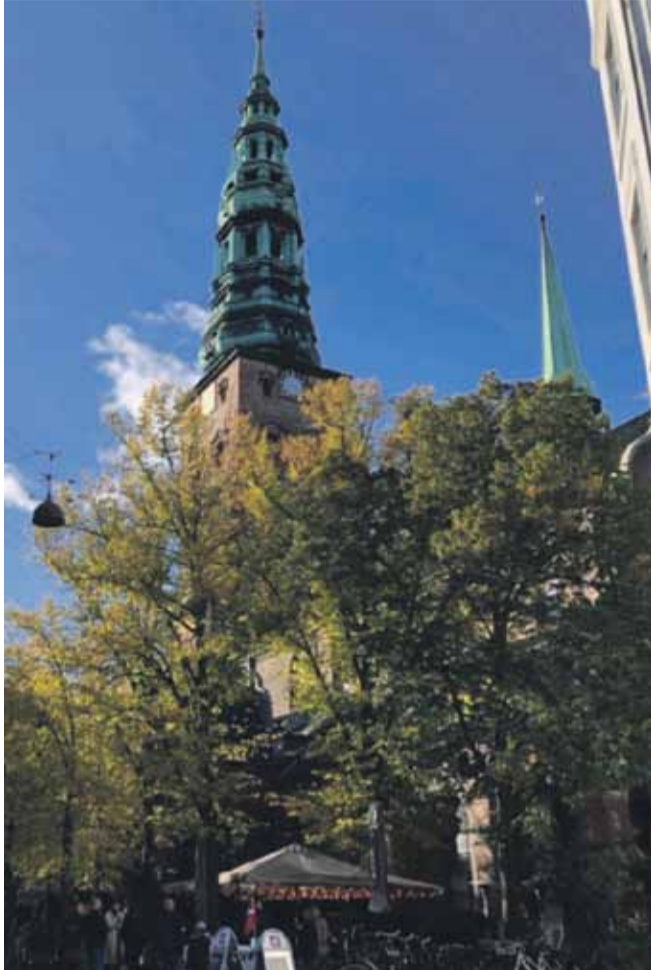
Siden dec 2023 har vi holdt møder med diverse embedsmænd, ministre og fået udelukkende positive tilkendegivelse!

Alle forstår at vi her på Christianshavn mangler både plejehjem og aktivitetcenter, der bliver jo flere og flere ældre her osse. Vi ved der sidder mange ældre og kukkelurer i deres lejligheder, dem vil vi gerne have ud og møde andre få nye venner og have et dejligt ældreliv med sjov og dejlige oplevelser med andre, fortælle røverhistorier om deres liv og drømme !

Så kunne det være skønt med et aktivitetcenter her på Christianshavn!

Men nu er der dukket nyt problem op og det er lidt op ad bakke, Brandtilsynes har været nede og tjekke indgangen og der er nogle få trapper, der vil kræver millioner af bygge pga der er regler ang visiteret borgere, de skal kunne komme ud hurtigt hvis der opstår brand, klart nok.. så vi har et nyt møde igen igen!

Den 10 april mødes vi med Per Christensen, der er leder af boligsekretariatet der osse omhandler plejehjem



og aktivitetcentre, så må vi se om der er en plan B !

Bliver lidt træt her, vi er desværre heller ikke tilgodeset på overførelses-sagen fra 2023-2024 ..

Mister lidt tilliden til hvad der bliver sagt ang stor forståelse og ja det kan i da sagtens få til de æl-

dre, men vi er jo Christianshavnerere og giver ikke op !

Så vi vender tilbage med mere nyt efter den 10 april hvor mødes er!

Så nu bare nyd foråret her på Christianshavn!

Bedste hilsner Elsa Lauritzen og Gini Mcgrail

GALLOPPERIET STADENS MUSEUM CHRISTIANIA



Invitation til Marcos Byrds retrospektive 70-års udstilling

lør. 6. april - tir. 30. april

Fernisering: lørdag 6. april kl. 14 - 19 Welcome !

GROVHED OG DRØM. Marcos Byrd er Amerikaner, har levet i Mexiko, halvandet år i København, der er mexikansk blod i ham, og hans grove billeder forstås bedst i lyset af de "store mexikanere, folk som Orozco og Rivera. I Mexico har man lov til at male billeder, der ligner dem man satte op foran biografene i gamle dage, folkeligt og velment, men man har også lov til at væve drømme ind i dem, og det gør Marcos så. Det er karnevals-billeder og billeder af mænd og kvinder, der elsker. Sært og slemt og seværdigt.

- Virtus Schade. Berlingske Tidende, maj 1985, København

Åbningstider ti-søn kl. 14-19 Loppebygning Midt, langs Prinsessegade

DAD hvem kender ikke dem?

Jo måske nogle ikke lige er med her? Så tænk på sange som; Slepping my day away eller No fuel left for the pilgrims og og der er så mange numre, som dukker op, har jo stået overalt til koncert og sunget med, så husker i dem nu? Så hvis i vil se og høre mere

om rockbandet DAD, så tjek lige den her udstilling ud!

40 år's jubilæum og udstilling på Nationalmuseet, helt klart værd at se.

Gæsten her kommer ned i kældereren, hvor der udspiller sig en scene fra way back.

Tourbus, ungdomslejlighed, øvelokale, studie og ikke mindst musikken fra scenen på smukfest, der køre i baggrunden, og ikke at glemme øvelokalet, hvor du kan spille og mikse et nummer ...

Udstillingen åbnede den

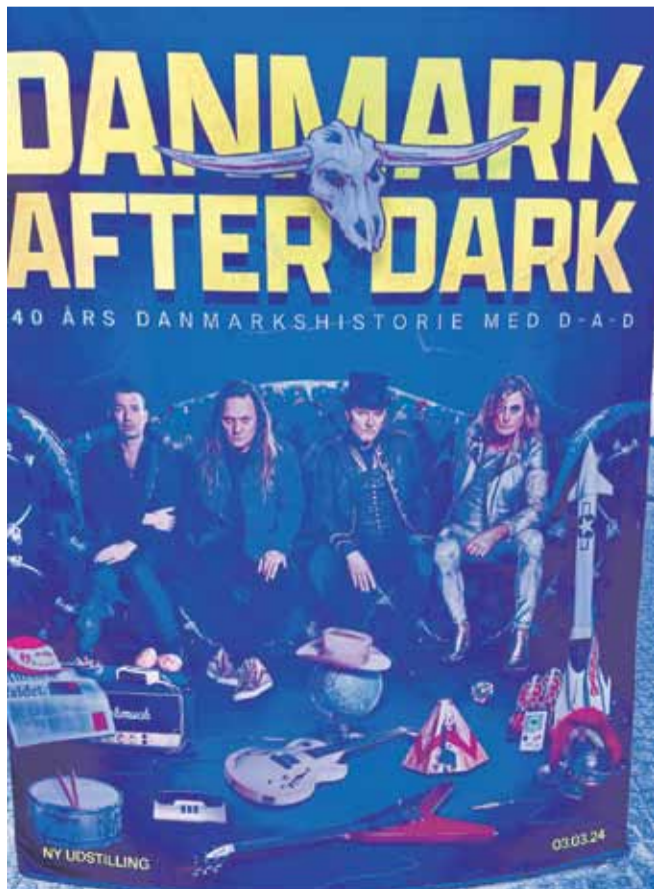
Disneyland After Dark !

3 Marts på DAD's 40 års dag og løber indtil den 1 september 2024! 40 år hold da helt op, stil going strong Bad Craziiness !! Så indtil den 1 september kører bussen. Tænk alle kan nå at komme forbi, så afsted ikke mindst en fed måde,

at få din teenager med på museum. Spil lige et par numre først for dem, hvis de ikke lige husker dem, selvom de har spillet de sidste 40 år! Så måtte jeg lige lade mit barnebarn høre dem igen, men han er osse kun 12 og elsker westcoast

Snopp Dogg! Men no mercy afsted med os og jer!! Ps husk børn under 18 år er gratis.

Gini (der også tog billederne)



Christianshavns ældste hus fylder 400 år

Tekst:
Michael Skovgaard-Hansen

Sidst i marts 1624 var den københavnske storkøbmand og borgmester Mikkel Vibe (1565-1624) med stærkt skrantende helbred ude at tilse sit igangværende byggeri på den netop færdigopfyldte Storgrund nr 6., omfattende hele karréen Strandgade 30, 32, Sankt Annægade og tilsvarende forlængelser i Wildersgade (den gang Kongensgade).

Få dage efter, - d. 30. - var han død efter et langt og begivenhedsrigt liv efterladende en formue, adskillige ejendomme i og uden for København og en søn midt i en stor karriere hjemme og i udlandet, Peter Vibe.

Ejerforeningen Mikkel Vibes Gård, Strandgade 32, benytter i år lejligheden til at skåle på hans minde på vor generalforsamling, måske (efter bygningsarkæologernes mening) endda i det rum, han besøgte for 400 år siden i sidehuset mod Sankt Annæ gade. Bygningstekniske detaljer tyder på, at denne bygning blev færdig først.

Hvilket syn mødte ham, da han var på vej hertil fra den nyanlagte Knippelsbro? Samtidige kilder omtaler en flad, sumpet slette, fyldt af vandhuller, siv og måske

enkelte læskure der strakte sig til alle sider mod øst, nord og syd. Han havde med omhu valgt det højeste punkt (først til mølle!). Det har vi stadig gavn af ved oversvømmelser. Han har måske ikke set det fuldendte byggeri, da han kom, men kort efter har det ligget som et surrealistisk drømmesyn midt i de tomme omgivelser. Helt op i 1630'erne var der ikke andre større byggerier i nærheden.

Forestil jer en fjerdedel af Børsen skåret af og anbragt isoleret midt ude på Amager fælled uden et eneste træ omkring! Hvordan var udsigten så fra husets vinduer mod byen? Det ved vi, fordi det Kongelige bibliotek har bevaret et stik (af Allard fra Amsterdam, formodentlig udarbejdet netop i 1620'erne, bedste gengivelse i Historiske huse på Christianshavn København 1993, s.24-25), der viser et udsnit af byens borgere promenerende langs Strandgade med fri udsigt over til byen – endda med antydning af en bygning i Strandgade med en gavl i nederlandsk renæssance. Er det vores?

Stod Mikkel Vibes gård forladt i fortsat ensom majestæt efter færdiggørelsen i 24 eller 25? Næste ejer er i hvert fald først kendt næsten 10 år

efter: Kgl. Skibsbygmester Daniel Sinclair, der har haft professionel gavn af anløbsstedet dér hvor vi nu har Asiatick Plads. Det tidlige interval har en god forklaring: Netop i 1624 og 25 blev byen hærgnet af en voldsom pest. Man taler om tusinder af døde. Alligevel blev der på grund af kongeligt pres igen voldsom gang i stilladserne mod Strandgade allerede i 30'erne.

Man ved nøjagtigt, hvordan dobbelthuset så ud. Ud fra eksisterende spor og almindelig viden om byggestilen (nederlandsk renæssance, jfr. Børsen og sporene på gavlen mod Sankt Annæ gade) har arkitekt Holger Schmidt rekonstrueret dobbelthuset med længen mod Sankt Annæ gade 2-4. (Se Københavns Historie bd. 2 s. 61, Kbh. 1980). Bygningsarkæologisk har man også kunnet give et sandsynligt bud på den oprindelige farve. Derfor har vi netop fået den restaureret som rød. Bygningens anden halvdel, nr. 30, har mistet hele sin spidsgavl mod Strandgade i 1800-tallet, mens nr 32 har bevaret den nederste stump. Til gengæld blev helhedsindtrykket af nr. 32's facade mod Strandgade i 1830'erne grundigt ødelagt



ved indskydning af en etage. Den oprindelige loftshøjde i stueetagen kan man finde i nr 30.

Kunne man bringe bygningen tilbage til lidt mere af fordums storhed? Vi har jo det fornemme indgangsparti mod Strandgade bevaret. Spidsgavlen mod Strandgade kunne sagtens bygges nøjagtigt op igen, og gavlen mod Sankt Annæ gade endnu lettere, i det mindste for så vidt angår sandstensornamentikken. Det ville endda være økonomisk muligt, hvis viljen er der. Fredningspurister ville protestere indædt og bygningen ville nok komme til at stikke lidt rigeligt af fra omgivelserne. Men mere "instagrammatisk" fra et turistsynspunkt – det ville det i hvert fald blive!

Så vi må nøjes med at hylde Mikkel Vibes minde. En

helt enestående "driftig" ("self-made", "iværksætter", måske endda "enhjørning", skal man vist sige i dag), forretningsmand, en tidligt forældreløs bondesøn fra Midtjylland, der opnåede sin succes med færre snavsede hænder end så mange samtidige (Corfitz Ulfeldt!). Alligevel fik han skabt en økonomisk fremgang ikke kun for sig selv, men også for byen og landet, sammen med andre talentfulde og initiativrige forretningsmænd - med møje, besvær og risiko i en strid modvind af vanskelige konjunkturer. Det var ikke deres skyld at det hele blev sat over styr snart efter af den samme konge, der ellers havde gjort meget for at støtte deres energi og foretagsomhed, nemlig under "Kejserkrigen" (nederlaget ved Lutter am Barenberge 1626), "Torstenssonkrigen" 1643 etc.etc.

KØBENHAVNS RÅDHUS

Tekst og fotos: Hildur H. Jóhannesdóttir



Københavns Rådhus er tegnet af arkitekt Martin Nyrop, som vandt konkurrencen til stå for byggeriet af rådhuset, som blev bygget fra 1892 - 1905. Han var meget inspireret af Rådhuset i Siena, Italien. Martin Nyrop gjorde rådhuset til et "gesamtskunstwerk", det vil sige, at han selv stod for et væld af formgivning, såsom møbler, lamper, håndtag, udsmykning af væggene i skønvirke-stilen m.m.

Datidens muremestre var H.O. Rasmussen og Claus Mynster. Rådhuset er rigt udsmykket både ind- og udv-

endig af billedhuggere, kunstmalerere, glaskunstnere, keramikere og forskellige slags dygtige håndværkere.

Indgangsportalen fra Rådhuspladsen er dekoreret af Agnes Sloth Møller. Relieffet forestiller byens ældste råd, der sidder ude ved et træ. Her satte Agnes Sloth Møller sentensen "Saa er by som borger," som skal minde de valgte politikere om, at byen først og fremmest er borgernes ønsker til den.

I rådhusen findes der buster af Martin Nyrop, Niels Bohr, Hans



Christian Andersen og Bertil Thorvaldsen, hvor sidstnævntes statue Jason med det gyldne skind også er i et hjørne af hallen.

På 2. sal findes et utroligt keramikflisebillede af Lorenz Frølich, hvor havguden Ægir bliver hyllet af sine døtre. Der ligger også henslængt en lettere adipøs havfrue og til højre ses en ridende havmand i havet på en mystisk havhest. Ansigtmasker på murværket forestiller tidligere borgmestre og embedsmænd og håndværkere, der var med til at opføre rådhuset. Borgertrappen har også motiver af de forskellige per-

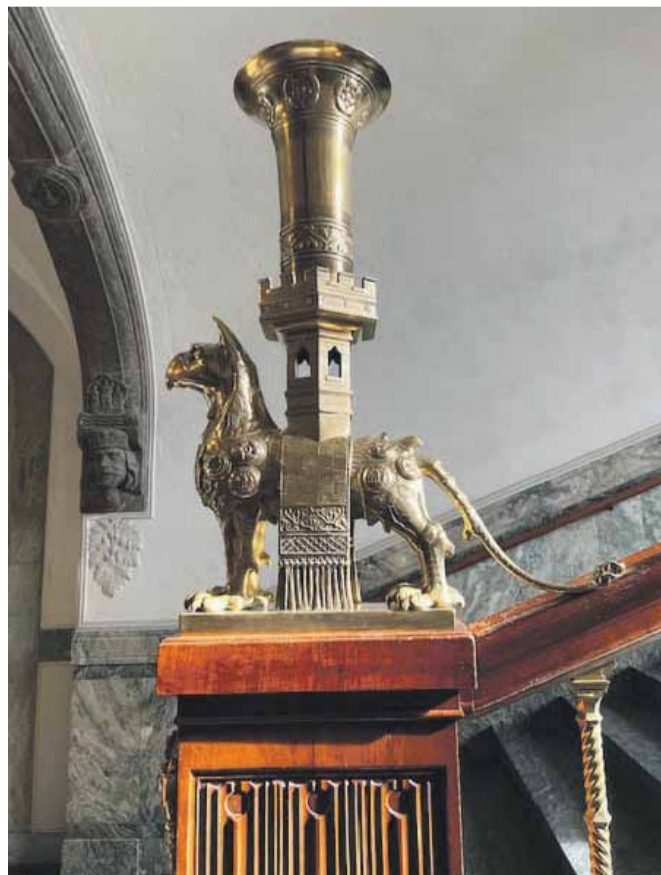
soner, der har medvirket til rådhusets tilblivelse - arkitekten, grunddugraveren, snedkeren, tømreren, glarmesteren, klokkestøberen og kobbersmeden. Udenfor ved Rådhuspladsen ovenover balkonen findes en gylden statue af bisp Absalon, som siges at være Københavns grundlægger. På Højbro Plads findes der også en rytterstatue af Absalon.

I Rådhusen er et springvand, hvor kummen er lavet af Thorvald Bindesbøll og bjørnefiguren er lavet af Joakim Skovgaard, der også har dekoreret Bryllupssalen



med kalkmalerier, hvor motiverne er inspireret af gamle danske folkeviser. På rådhuset er Jens Olsens berømte verdensur, som er en af verdens mest præcise og analoge urværk.

I rådhuset findes en butik, som sælger stilfulde og bæredygtige københavnerprodukter. Butikken fungerer også som turistinformation. Der findes flere små finurlige ting på søjler blandt andet insekter, men gå selv på opdagelse efter flere malerier, udskæringer i træ, en skinnende grif og meget andet.



Grønnesund

Tekst og foto: Kathrine

Endelig lykkedes det, jeg har længe ville besøge Grønnesund som hedder Gammelør Christianshavns nye kulturfærg. Der bliver spillet live jazz. Bandet har sin rod på Christianshavn-

Grønnesund var skibet som ulykkeligvis havnede på burden afkanalen...og er nu genopstået som Gammelør. Siden da er Gammelør kommet langt, Gammelør fremstår nymalet, med en fin lille bar, med lige hvad man skal bruge, en pils, en ipa, og en forårsøl, vin og diverse nonakolholiske drikkevarer, fra bla naturfrisk. Køkkenet er ikke klar endnu, men det kommer. For mig er stemningen altid noget særligt ombord på et skib. Landgang er gjort nem og behagelig med en god landgangsbro, så selv de værste landkrabber entrere uden besvær. Der er altid en helt særlig stemning på en båd, det skaber altid en særlig stemning som jeg personligt holder meget af.

Aftenens koncert var med Pangaia, en sekstet bestående af, Øyvind Winton på trommer, Troels Kaaber på guitar, David Rystrøm på bass, Andreas Debes på Tenor saxofon, Eigil Lip-

pert på Trompet og Laurits Lippert på klaver og keys.

Lyden er god, musikerene får hurtigt spillet sig ind på bådens rum, hvilket jeg ved er et adelsmærke for musikere. Musikken var legende og drømmende, og vel i kategorien af moderne jazz, soloerne kører så smooth og elegant ind og ud af samspillet at publikum sidder helt hypnotiseret og glemmer at klappe efter soloerne.

Pangaia har været længe undervejs, da fire af musikerne er barndomsvenner, hvor tre af dem voksede op sammen på Christianshavn. Bandet nåede sin endelige udformning i 2020 hvor saxofonisten Andreas Debes slog sig til gruppen. Året derpå stod på øvning og materialeudvikling og i 2021 tilsluttede David Rystrøm sig som bandets faste bassist. Endelig var sekstetten klar til at spille koncerter og kunne påbegynde rejsen mod at etablere sig på den danske jazz scene samt påvirke jazz kulturen i Danmark.

Eigil var lige fløjet ind fra USA, og den stamina kan kun give point.

Stilen er en fantastisk blanding af bebop fusion, mod-



ern, funk, med toner helt fra klassisk, 60'erne og 80'erne dristigt og vellykket vævet ind i hinanden.

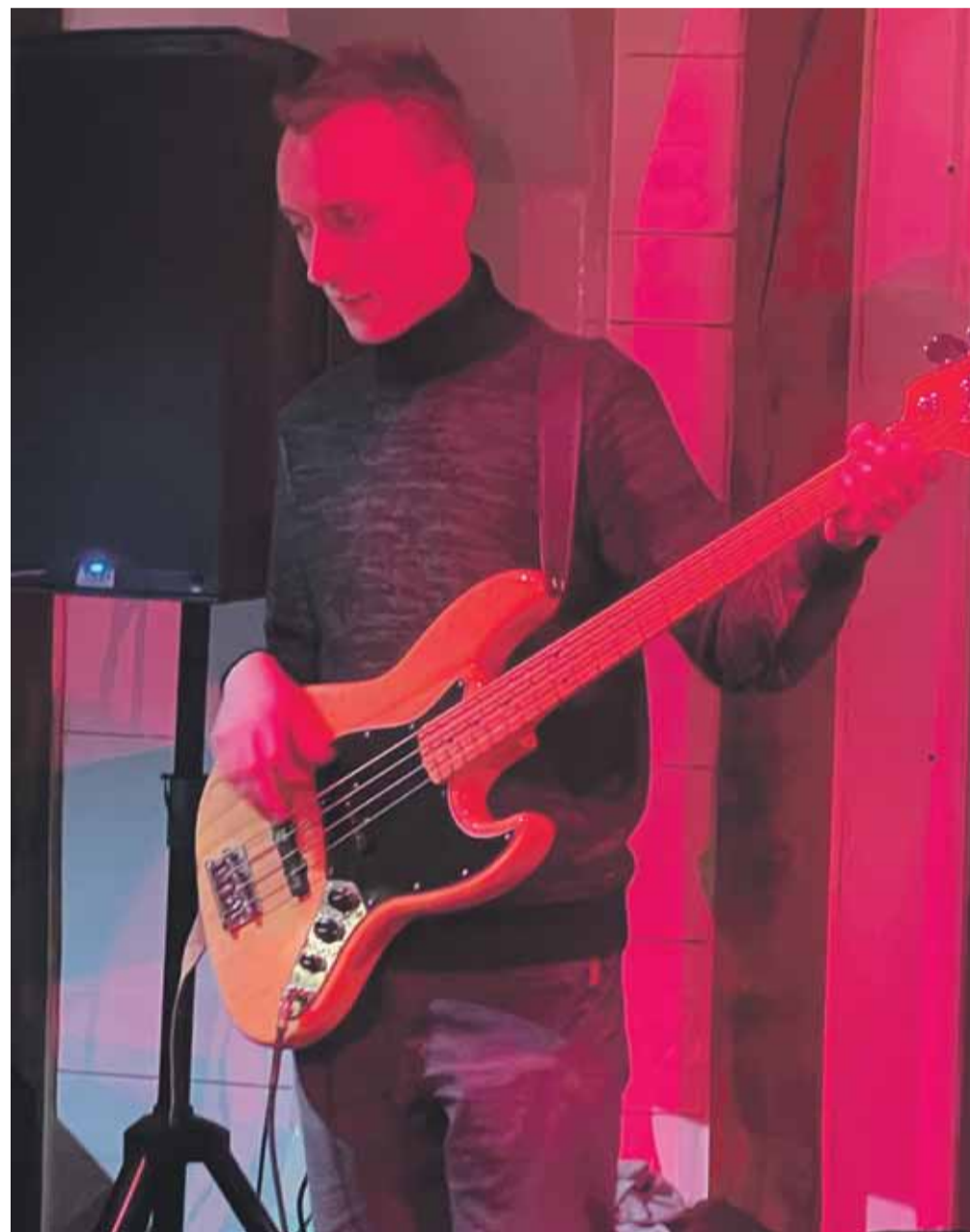
Publikummet var tydeligvis mindst lige så begejstrede som jeg. Bordet bag mig hviskede mange gange "de er så vildt dygtige, de kan bare det hele!" Undertegnede er enig, så vidt som at jeg helt sikkert ikke har hørt det hele endnu.

Bandet spillede to sæt og trompetisten afrundede sidste sæt ved at introducere de sidste tre numre og takke for aftenen med ordene, "Vi er virkelig glade for at der er så mange der er kommet for at dele dette øjeblik med os. Især fordi der er mange i bandet, der går igennem en masse l... fortiden og det her frirum til at kunne udtrykke sig kreativt er noget der betyder rigtig meget for os. Tusinde tak for det."

Sekstetten har i slutningen optaget deres andet album, som de sigter efter at udgive i den tidlige sommer 2024.

Blandt publikum sad der en og malede, og den historie synes jeg lige skulle med. Det viste at være nogle ret fine stemningsskitser tegnet med Pocatusser. Holder udstilling på Gammelør som Grønnesund hedder nu.

Det tegner godt for Gammelør og undertegnede glæder sig til et gensyn.



KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60

Skolen for Tai Chi Chuan

Christiania
Siden 1984

Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu



Sofies Jazz Klub
præsenterer
21. April 2024, kl. 15

All Stars Event

(Michael Blake/Ziir Romme/
Kresten Osgood/Matthias Petri)

På Sofiekælderen Overgaden o.V. 32
Entré: 100,- Mdl. og stud. 70,-

Ret til ændringer forbeholdes.

Dørene åbnes kl. 1430



CHRISTIANSHAVNS
LOKALUDVALG

MUSIKERNE!

Dansk
Musiker
Forbund

Sofies Jazz Klub støttes af:

ENDELIG SKETE DET

Fotos og tekst: Hildur H. Jóhannesdóttir

Så kom de endelig “de tunge drenge” med deres kæmpemaskiner for at asfaltere stierne i vores dejlige fælles have. Tiltrængt - i måneder var det kun halvt færdigt, og i mørke kunne man snuble og falde, da kanterne ikke var nivelleret og der var mange huller i asfalten.

Nu mangler kun at asfaltere i smøgen, hvor der for tiden er placeret store metalplader, som svupper og gungrer, når man skal den vej ud, så må vi se, hvornår det endelig bliver lavet færdig - “Time will show,” som man siger på engelsk, “så man må væbne sig med tålmodighed”.



Christianshavns Kanal

RADIO BLUES TIME

- Hver mandag 18:00 - 19.30

Lyt med på FM 98,9 mhz / 98,8 hybrid eller online: ch-radio.dk/netradio

APRIL 2024:

Mandag 01.04: **GENUSENDELSE**

Mandag 08.04: **TILLYKKE! BLUES BELTER BIG MAYBELLE FYLDER 100 ÅR
DET SAMME GØR TEXAS GUITAR SLINGER**

GATEMOUTH BROWN

v/ Sahra da Silva, Hans Knudsen og Dr. Jive

Mandag 15.04: **CHRIS COPEN & HIS JOYFUL GUMBO**

Mandag 22.04: **DR. JIVE AND HIS OPEN HOUSE**

Mandag 29.04: **REMEMBER THE LATE AND GREAT CHICAGO BLUES MAN OTIS
RUSH + NEWS**

v/ Troels Panild

DET ER BLEVET “SUMMER TIME”, MEN ROLIG, VI VENDER FRYGTeligt TILBAGE
MANDAG D. 2. SEPTEMBER 2024, SOM SÆDVANLIGT FRA KL. 18:00-19:30.

HILSEN RADIO BLUES TIME.

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Støt Lokalsamfundet

Støt de lokale
handlende

Gå ikke over broen
efter noget.

når du kan få det
lokalt!



Svartbagen er verdens største og tungeste mågeart. Den gråsorte overside og de kødfarvede ben gør den voksne svartbag ret let genkendelig. Arten minder dog en del om sildemågen, men sidstnævnte er noget mindre og har gule ben og dertil et synligt slankere næb. Unge svartbager kendes i alle fire aldersklasser på de kødfarvede (ikke rosa) ben og på det meget kraftige næb. Betegnelsen "havmåge" høres endnu af og til om svartbagen, muligvis på grund af dens videnskabelige navn (Larus Marinus).

Føde. Svartbagen er omtrent altædende, men lever fortrinsvis af fisk, fugleæg, fugleunger, ådsler og affald. Den tager af og til voksne blishøns, tejster og mindre måger.



Endelig April og hold da op hvor er der meget der sker nu ;Reffen, har støvet boderne af og vi kan igen hænge ud med, måske en kaffe eller drink i hånden. Mens vi kigger ud over havneindløbet, måske ser vandflyveren til Århus, høre lydprøver på koncerter fra Halvandet, ikke dårligt ..Ser på skatere og andre der nyder livet udendørs igen !

Så er der La Bachina, med sauna og badende gæster, hop i her og efter badning, måske spis noget dejligt mad? Muligheder er der jo nok af ! Både her og på før nævnte Reffen ...

Så er Gadekøkkenet igang igen, med masser af tilbud på mad og drikke, der er meget at vælge imellem mad fra mange boder osse her...

Gini (der også fotograferede)

Cafekiosken på Christianshavn Torv er genåbnet. Hver dag fra 8-16

Foto; aks

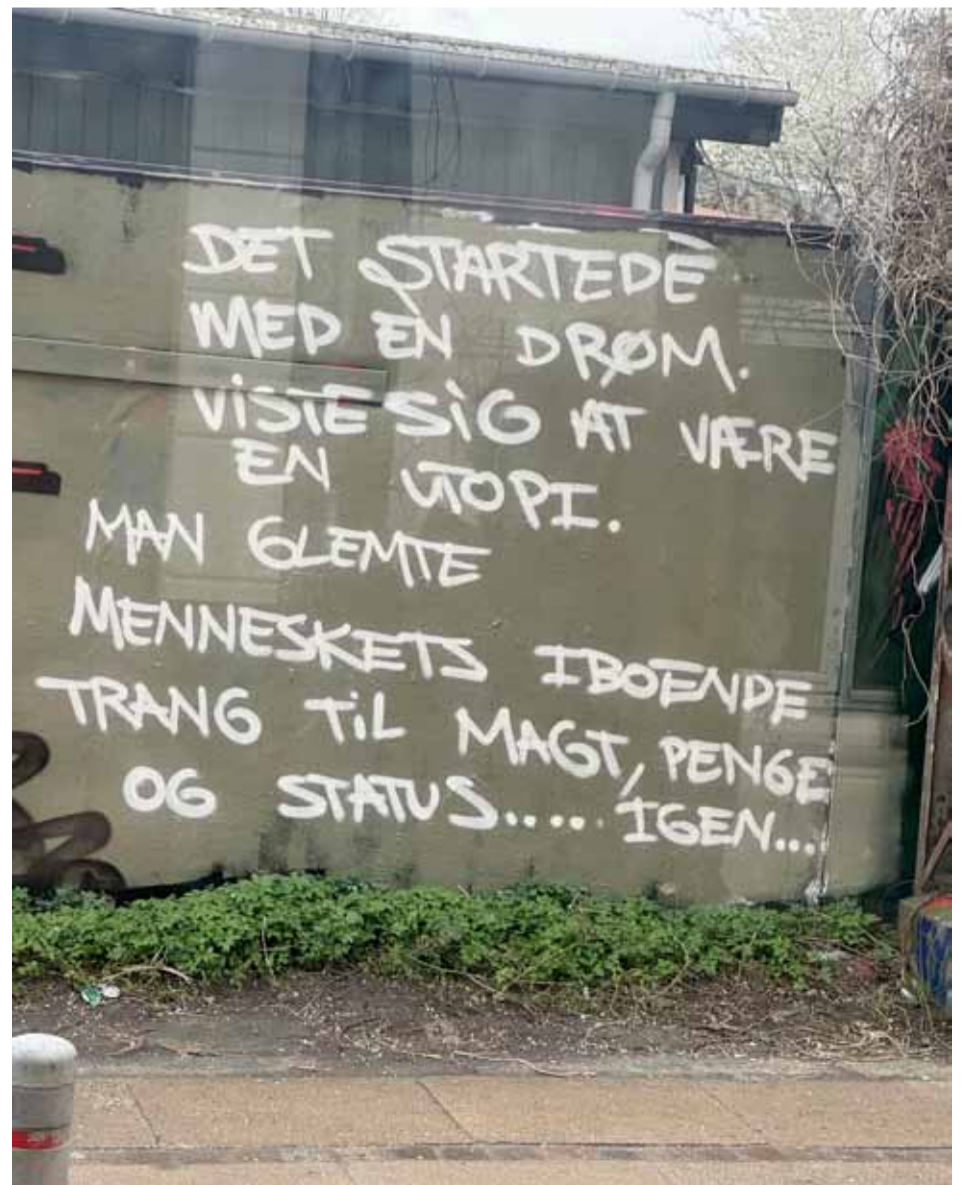


Foto: Henning.