



AVISEN BLIVER 40 ÅR!



*-Og her ses de glade aktivister forsamlede på Beboerhusets trappe.
Foto: Anette O (m lidt hjælp, da hun selv er med på billedet).*



Kirsten Sørensen er død

Æret være hendes minde

2 xKirsten

Kirsten Sørensen i samtale
med Kirsten Skydsgaard

Mor blev 96 år. Et usædvanligt liv på jord er slut. Ingen ved alt og ingen skal vide alt. Mor tog sine hemmeligheder med sig videre. Men de, vi ved, er, at Kirsten blev født 1927 på Vesterbro. Af en enlig mor med allerede 2 drenge. Flyttede til Amager som 1-årig, hvor hun boede 21 forskellige steder. De blev til 10 søskende. Amagerfælled og strand blev Kirsten fristeder i ungdommen. Ud at arbejde som 14-årig på gårde og fabrik.

Mor var teenager under 2. Verdenskrig. Det satte sit præg på mange ting, bl.a. lærte hun mig at tage mit tøj af og lægge det i fast rækkefølge, så jeg kunne tage det hurtigt på i mørke.

I 194 mødte Kirsten Villy. I Torvegade på Automatcafeen. På sin 20 års fødselsdag blev hun mor. De havde fået en ussel lejlighed i Store Søndervoldstræde. Her fik de 3 børn. Forfatteren Hans Kirk skrev en artikel om familiens elendige boligsituation i 1956.

Jeg kom til i Overgaden o.V. 12-14. Som også var et saneringsmodent hus. I 1970 flyttede vi til Overgaden o.V. 20, hvor mor boede indtil hun kom på plejehjem på Amager. Mor var hjemmegående. Far var bager og fisker. Mor gjorde rent hos det bedre borgerskab på Havnen, og de fisk, far fangede, solgte hun ved at gå med en spand fra opgang til opgang. Det store vendepunkt i mors liv kom i 1969, hvor hun blev B&W-arbejder på motorfabrikken.

Der var kommet kvinder i kranerne, men Kirsten blev den første kvinde på gulvet. Hun blev svejse- og materialekontrol og tjente en mands løn. Det var nemt at være pige blandt mænd. For mor havde banet vejen og skabt respekt for vores køn. Med fast indkomst blev der råd til et lille hus på Noken. Det var dejlige år.

Mor blev alene i 1986. I 1988 gik hun på efteløn og havde stor glæde af sin kolonihave i Vennelyst. Den største sorg i mors liv var, da min bror Teit døde i 2004. Den næstældste

af fire børn. Rose 1947, Teit 1952, Vern 1954, Iben 1960.

Ære være Kirstens liv. Mor gav mig alt. Og andre, som havde hjælp behov, fik også alt. Og altid den bedste bluse – den med huller beholdt hun selv. I hele mit liv var mor frivillig i Kirkens Korshær i Fedtekælderen, hvor hun havde sit virke, tilpasset tidens kræfter. Det var en stor glæde for mor, da hun i 2012 modtog Christianshavnerprisen for sit engagement.

Kirsten efterlader sig 3 børn (+ en, der venter på hende), 8 børnebørn, 17 oldebørn og 1 tipoldebarn. Så det gjorde Kirsten meget godt!

Hvil i fred.
Iben.

Bisættes fra Christianskirken kl 13 d 3 nov. Kirsten ønsker ikke blomster, men donation til fedtekælderen MobilPay 307669

Brugermøde

i

Christianshavns Beboerhus

**Onsdag d. 29. november kl. 20.00 i
spisehuset.**

Her kan du søge penge til dit værksted eller et projekt i huset fra Beboerhusets "Fri Del" midler.

**Deadline for decemberavisen er
23. november kl. 1600
BEMÆRK!
Det ændrede tidspunkt!**

NYT FRA Christianshavns Senior klub!

SE NU HER; VI ER I GANG IGEN; KOM OG VÆR MED.

November Programmet:

Mandag 6. november, Kaffe og kage, med musik og sang.

Mandag 13. november "Fra Hav til Land", foredrag af Morten Lander Andersen.

Mandag 20. november, Jeppe Aakjær, vi synger med på hans kendte sange, Beth Nissen fortæller om ham.

Mandag 27. november, "Himmelstigen", dokumentarfilm af Niels Vest om det særprægede Spiralspir på Vor Frelses Kirke.

Seniorklubbens aktiviteter foregår i Hal-C, på 1. sal, der er elevator.

Tid, fra kl. 11.45 – 14.15, pris 20 kr. incl. 1 øl eller vand + kaffe, tag selv madpakke med.

Adressen er: Arsenalvej 6, 1436 København K. Bus 2A, fra Christianshavns Torv mod Holmen

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen,

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K** Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette Poul Cohrt (ansvh.) Ole Ullby Ole Kjær Nisted Søren Brix (web-avis) Susanne Munch Henning Nielsen Hanne Juul Nielsen Anette Oelrich Kim Gyldenkvist Katrine Helman Gini McGrail

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid. Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email: christianshavneren

I en verden med krig og ødelæggelse vist på Tv i nyheder i radioen, kan det være svært at synes, vi kan og må nyde vores liv. Men jeg synes vi skal;

Vågne hver dag med kæmpe lyst til livet og stadig spændt hvad der venter at gode oplevelser rundt om hjørnet!

Her vil jeg så lige huske alle på at det verden og vi alle har mest brug for er kærlighed og taknemmelighed tak for vi vågner op hver dag, og siger ; tak for vores hjem, venner, familier, tak for vi kan gå ud i livet og møde søde mennesker.

Din nabo, dine bekendte, du møder når du går rundt og får et Hej og et smil fra osse folk du ikke kender endnu! Så husk at samle på små dejlige øjeblikke send noget kærlighed af sted, det blir' hurtigt en vane at have fokus på glæden i dit liv!! Ring til dine venner, familie tjek ind behøver ikke være lange samtaler. Bare lad folk mærke de betyder noget i dit liv!

Og i denne lidt mørke tid hvor efteråret jo kommer , så ud ta dit varme tøj på og aftal at gå ture med venner ta en kaffe på vejen..

Går rundt om volden eller langs kanalerne, rundt om inderhavnen, udtill Reffen, gå på Christiania, der er

så smukt nu uden for.. Og køb måske blomster med hjem eller saml kastanjer blade whatever.. Men nyd dit liv intet blir godt at vi går i sort.. Skriv et digt sæt musik på tænd et lys lav skøn mad!! Inviter på te, kaffe, et glas vin, lidt mad whatever! Masser af skønne ting, vi kan gøre og især nu hvor nogen (mig) tænker på snart jul og advent/ julegaver. Så sæt igang, hav en magisk November alle her på vores skønne Christianshavn! Selvfølgelig osse alle andre steder enjoy life! Vi ses derude.

Tekst & pic: Gini



Strandgade 30

Her er husene tunge af historie.
Rummene og gangene
hvisker om liv og død.
Her finder man spor af herskabeligt liv
gennem århundreder.

Her malede Hammershøi overgangen
mellem tradition og modernitet.
Billedernes tomhed og skyggeagtige liv
blev udfordret af lysets styrke
gennem et vindue.
Det sociale liv blev kontrasteret
af rygvendte kvindefigurer.

Vinduernes lyskvadrater
peger mod en ydre virkelighed.
Dørene og gangenes labyrintiske rum,
åbner og lukker for livet indenfor.
Farvernes lavmælte enkelthed og kølighed
kalder på fantasien.
Tavsheden taler tyst
i rummenes og tingenes enkelthed.
Et nyt århundrede tegner sig
i maleriets lys og skygger,
i personernes og tingenes frigørelse
fra traditionens tyngde.

(Ib Bondebjerg)

***Sriben
v/ Katrine***

En brugt ?
MIT barn skal have en NY barnevogn
Og NYT tøj

Og en ny verden og klode,
Velsagtens ?



Debat og Læs

NEJ TIL EU-MILITÆR!

De kommende år skal dansk militær, våbenindkøb, forskning og udvikling af militært udstyr indrettes efter EU's ønsker og krav. Forsvarsministeriet har afleveret en detaljeret plan for

Forsvarets omstilling til at indgå i EU-militæret til PESCO, som er EU's militære organisation.

Efter at regeringen sidste år fik afskaffet Danmarks forsvarsforbehold ved en

folkeafstemning, har et flertal i Folketinget tilsluttet sig PESCO.

Nu ser vi så følgerne. Når man rækker EU en lillefinger tager de begge hænder. I planen beskriver Forsvarsministeriet punkt for punkt, hvordan Danmark de kommende år vil leve op til de 20 juridisk bindende krav, som PESCO stiller til sine medlemslande.

Blandt kravene er, at Dan-

mark skal bakke op om EU's kampgrupper, støtte EU's udenrigs- og sikkerhedspolitiske beslutninger, opruste samt forske i og udvikle militært udstyr, som EU prioriterer er vigtigt i sin militære opbygning. Endvidere forpligter Danmark sig til konstant oprustning.

EU kræver også, at Danmark er i stand til hurtigt at træffe beslutninger om at sende soldater afsted til EU's militære operationer. Så i

praksis bliver det den ikke-valgte EU-Kommission, der beslutter, hvornår danske soldater skal sendes i krig. Tilslutningen til PESCO har intet med nationalt forsvar at gøre, og er kun til gavn for våbenindustrien. EU's kampgrupper, som er begyndelsen til en egentlig hær, skal nemlig indsættes i Afrika og andre dele af verden for at kæmpe for EU's "interesser".

I Folkebevægelsen mod EU

siger vi et stort NEJ! Du kan også være med til at bekæmpe den krigeriske EU-stat. Gå ind på <https://www.folkebevaegelsen.dk/> Her kan du melde dig ind i Folkebevægelsen mod EU og deltage i arbejdet. Og du kan støtte os økonomisk.

Hanne Micheelsen
Folkebevægelsen Chr. Havn-
Indre by

Affaldssortering med AI! Hvad har lovgiverne gang i?

Det ganske kongerige er ved at ændre sig! -På landet bliver hvert eneste hus forskanset bag et palisade af siloer og i byerne etableres fortøve og kørebaner med affaldsøer, for siloernes indtog! -Kønt er det ikke! Hører jeg politikerne korrekt, så er det blot begyndelsen! -Der er flere på vej!

Før affaldet havner i siloerne, skal det sorteres! -En mødding på køkkenbordet eller et batteri spande, der vanskeligt indpasses i et køkken?

-Tænk et afstumpet menneskesyn og et uforskammet ressourcespild! -Er det ikke det vi skal bort fra?

Man kan kun drømme om en proceshåndtering, hvor affaldet sorteres automatisk på et centralt forbrændingsanlæg, så vi undgår omlægning af infrastruktur, håndtering af plastsiloer med specielbyggede biler, dieseloer og stank og ikke mindst chikanøs omgang med skatteborgernes penge!

En central sortering ligger lige til højrebænet med AI og kan gøres for langt langt

færre ressourcer.

Alle komponenter er velkendte fra industrien. Teknologien er gennemprøvet, så ingen seriøs politiker rager sig ud i et nyt IC4 syndrom!

ÉN silo foran huset og ÉN renovationsvogn, der tømmer det usorterede affald for forbrændingsanlæggets dump-spot!

Så enkelt kan det gøres: Hjernen der sorterer - AI er suveræn til at se billeder! -Ja, det er udviklet til det og kun fantasien sætter

grænser for AI's evne til at analysere billedemner. PP, PE, PET plast, tøj etc.; ja selv Prince skodder kan sorteres fra Marlboro!

Der er absolut ingen grænse for politikernes sortingsiver og teknologien ligger lige foran deres fødder! Vel at bemærke; uden at chikanere os andre!

Øjet der ser registrerer affaldet med High Speed Kameraer. De tager 250.000 billeder/sec. og bruges flittigt i industrien: Crash tests i bilindustrien og scan af

produktionskolonner i et rasende tempo! Tempoet understreges af Legos svimlende overskud, hvor de små klodser checks for støbefejl, inden den videre proces.

For at give en farverig illustration af tempoet, kan projektilerne i et maskingevær, printes med vilkårligt 12-cifrede tal og ved affyring (3 skud/sec), gengives tallene korrekt med et High Speed Kamera.

Håndteringen - Selvfølgelig skal øje og hjerne ha' en hånd til den fysiske!

Mestendels transporteres affald i plastposer, der nemt åbnes af industrirobotter og spredes overskueligt på et rystebord.

AI's billedgenkendelse omsettes til koordinater, der styrer industrirobotterne og picker de udvalgte affaldsemner til deponering i sorteringsystemet!

-Prince fra Marlboro om du vil! Der er ingen grænser!

Hva'ba'? Kan vi så få nogle visionære politikere på banen!

mvh
i>an graae

Lad os blive fri for det voldelige hashmarked

Skriv under på Borgerforslag om legalisering af cannabis Københavns Kommune, Christianshavn, Christiania, Politiet og Folketinget ønsker alle, at få lukket hashmarked i Pusher Street. Spørgsmålet er, om det er et realistisk ønske under den nuværende lovgivning?

Skulle det ske, at det lykkes at lukke det illegale hashmarked i Pusher Street, vil det, på grund af efterspørgslen blandt danskerne, blot flytte til en anden bydel, der så vil lide under den vold der følger med et illegalt marked.

Derfor har vi, en gruppe borgere i og omkring Christiania lavet et Borgerforslag om statsreguleret salg af cannabis i en 5-årig prøveperiode. Forslaget lyder som følgende:

"50 års forbudspolitik har ikke mindsket brugen af cannabis, men skabt et illegalt marked, hvor hverken købernes aldersgrænse eller produktets styrke reguleres. Det illegale hashmarked finansierer bandernes eksistens og deres interne konflikter. Dertil lokker det unge og sårbare med hurtige penge og henviser købere til utrygge miljøer, hvor der bl.a. også tilbydes hårdere stoffer.

D. 6.9.23, præsenterede regeringen sit nye tiltag mod det kriminelle hashmarked. Den vil udsulte efterspørgslen på cannabis med fordoblede bøder og efterfølgende fængselsstraf for købere, når de tages med cannabis

til eget forbrug.

Det er på tide at prøve noget nyt, og tage hånd om de sociale- og sundhedsmæssige følger af det illegale hashmarked. Lande som Canada, USA, Portugal, Tyskland, m.fl. har enten igangsat eller gennemført afkriminalisering/legalisering af cannabis og det er dermed tydeligt, at vi ikke længere kan være fodslæbende, men i stedet må tage ansvar og prøve noget nyt!

Vi anmoder Folketinget, at vedtage følgende forslag om en legalisering af cannabis i en 5-årig prøveperiode:

Salg

Cannabis sælges i statslige udsalgssteder af uddannet personale. Produkterne har banderole og varedeklaration omkring indhold, styrke, skadevirkninger og behandlingstilbud.

Produkt og pris

Produkterne modsvarer forventningerne hos dem, der benytter sig af cannabisprodukter, og sælges til priser der om muligt er tilsvarende for det illegale marked.

Købere

Cannabis sælges udelukkende til købere der er fyldt 18 år, og er bosiddende i Danmark.

Forebyggelse og behandling Provenuet fra salget anvendes bl.a. til udvikling og implementering af en forebyggelses- og behandlingsstrategi. Som med nikotinprodukter, markedsføres varerne med tilbud om hjælp til misbrug og afhængighed. Købere møder sundhedspersonale, der kan vejlede og hjælpe dem til et mådehol-

dent forbrug.

Evaluering

Løbende evaluering sikrer tæt opfølgning med mulighed for justering undervejs i en 5-årig forsøgsperiode." Med forslaget følger en længere bemærkning, der begrundes, hvorfor Folketinget skal vedtage Borgerforslaget.

Er du en af de 54 %?

54 % af den danske befolkning og syv af de politiske partier på Københavns Rådhus ønsker at cannabis legaliseres under en eller anden form.

Vi håber at mange af jer christianshavner vil skrive under på borgerforslaget og dele det med familie, venner, naboer, kollegaer og på de sociale medier.

Målet er at få mange flere end 50.000 borgere til at underskrive borgerforslaget, så politikerne på Christiansborg stopper med at 'støtte' banderne økonomisk med den ene hånd og straffe dem med bandepakker med den anden hånd. Legalisering af cannabis er den eneste måde, vi kan stoppe, eller i hvert tilfælde minimere bandernes vold på.

Vi takker på forhånd for jeres støtte!
Se forslaget her: www.tinyurl.com/legalisercannabis eller QR-kode Borgerforslaget er stillet af: Jiesper Tristan Pedersen, Ditlev Nissen, Risenga Manghezi, Ronja Francois Dalitz og Luna Katz.

VI TÆNDER JULETRÆET
på Christianshavns Torv
lørdag d. 2. december kl. 16

Medbring eget juletræsdynt og vær med til at pynte træet

Julesange - Fællesdans om træet

CHRISTIANS HAVNS LOKAL UDVALG

Ikonisk kirketårn med tarvelig lyskæde.

Så fik man sat en tarvelig lyskæde op igen til kulturnatten, eller er det et tidligt varsel på julens kommen, måske er det bare tarvelig lysforureningsefterladenskaber fra et afterparty i kolonihaven der hænger der i luften om aftenen?

Vor Frelser kirketårn er nok Danmarks mest ikoniske, i dagslys er det en fryd for øjet og er kendt i hele verden for skronen med arkitekten der tabte sutten over trappen der vendte den forkerte vej og hoppede i døden.

Man kan undres over at man ikke går i samarbejde med en lysarkitekt eller anden faglighed der ved noget om hvordan man kunne få tårnets ynde til at funkke ud i natten, også når man har en gylden mulighed som trappen hele vejen op, og derfor ikke behøver det store udstyr for at få det sat op.

Men måske vil kirken bare ikke tages alvorligt og så må man jo respektere det!
Henrik Bojsen
Dronningensgade



LYNETTEHOLM KAN GØRES ENDNU BEDRE END PAPIRØEN HVORDAN ?

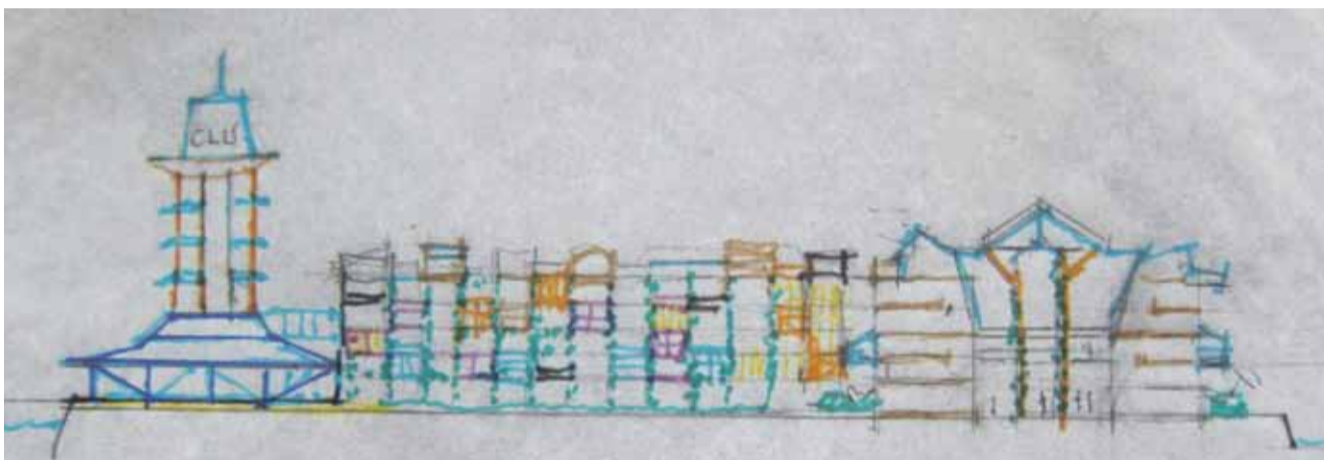
A: Levendegør og berig facaderne, som forslaget fra Papirøen viser på billedet. Dette kan delvis gøres ved at give beboerne flere muligheder om fx altaner.

B: Måske kan den flade på tagene i Papirøen anvendes til solceller og solpaneler ?

C: Store sammenhængende friarealer må gentages på Lynetteholm.

God arbejdslyst.
I skal ikke svare – men
fortsat god arbejdslyst.

Arkitekt Tage Henningsen.



MOTORSHOP

AMAGERS ÆLDSTE VÆRKSTED

SERVICEVÆRKSTED

MALERVÆRKSTED • AIRCON SERVICE

SKADECENTER

OLIESKIFT • SPORING • BREMSER

KLARGØRING TIL SYN • M.M.

VERMLANDSGADE 53, 2300 KØBENHAVN
KONTAKT OS PÅ 52 820 820



Overvejer I at få altaner i jeres forening? Så er det en god ide at tage fat i en rådgiver. Vi er eksperter i renovering af andelsbolig- og ejerforeninger, og vi hjælper jer gennem hele processen.

Kontakt os, og gør jeres drømme til virkelighed i dag.
Se mere på: Bangbeen.dk

Christianshavns Torvenetværk om sommerens arrangementer

Tekst og fotos: Torvenetværket

Sommeren 2023 blev lang og varm, og det gav gode muligheder for, at Christianshavns Torvenetværk igen i år kunne gennemføre koncerter og andre kulturaktiviteter. I år blev det til mange koncerter i samarbejde med MUVE og Det Grønlandske Hus, litteratur og fodbad sammen med Sofiebadet og Biblioteket - og en eftermiddag med Miljøpunktet, der lærte os at bygge fuglekasser.

Sidste arrangement stod i bæredygtighedens tegn i samarbejde med gymnasiet. Fra kl. 9 indtog ca. 80 elever torvet og blev der til sent på eftermiddagen. De startede med at bygge insekthotel-

ler sammen med børn fra børnehaven Blikfang, og så fulgte en række debatter med politikere fra Borgerrepræsentationen om miljø og klima samt et indslag om Lynetteholmen. Derefter en koncert med 7-8 forskellige bands fra skolens musiklinje og til sidst et stort genbrugsmarked.

Igen har vi set, at torvet med nogle ændringer og nye aktiviteter har mulighed for at kunne bruges af alle.

Sommeren og det gode vejr gav desværre også grundlag for konflikter og aktiviteter, der ikke er med til at sikre et trygt og rart torv. Det har politiet og de handlende ved torvet fokus på, men det er



et "hårdt og tålmodighedskrævende" arbejde. I den forbindelse har fordele og ulemper om torvet som alkoholfri zone været oppe til drøftelse - vel vidende, at det

er et spørgsmål, der ligger udenfor Torvenetværkets regi.

Torvenetværkets arbejde har i år været hjulpet godt på vej af et tilskud fra Nor-

dea-fonden, som har givet nye muligheder, der endnu ikke er realiseret, bl.a. fordi det kræver tilladelser og samarbejde med Københavns Kommune - og det tager tid. En af ideerne er at gøre torvet grønnere med plantekasser, der også skal bruges til at opdele torvet i forskellige områder.

Torvenetværket går nu i vinterhi, og den mørke tid vil blive brugt på at overveje, hvordan der kan ske en forandring af stemningen på torvet - og selve indretningen af torvet.

I den proces er der brug for alle gode kræfter. Hvis du har lyst og ideer til aktiviteter med musik, teater,

miljø, klima, socialt arbejde, arkitektur - you name it - hører Torvenetværket meget gerne fra dig. Er du god til at sætte pavilloner op, bære stole og højtalere, forbinde el-kabler osv. er det også helt i top. Engagementet kan være alt fra et enkelt arrangement til en fast plads i vores inspirerende arbejdsfællesskab.

Torvenetværket kan kontaktes via formanden Katin-ka Haxthausen på mobil: 26150328 eller mail: katin-kahaxthausen@gmail.com

På gensyn når lyset igen er tilbage, og der er friske nye blade på de træer og planter, som vi håber at få etableret som en del af torvets indretning.

Tak, bare tak

Af Hanne, foto Anette

Sådan lød det fra bestyrelsesformand **Jesper Rasmussen fra Operaparkfonden, da Operaparken åbnede fredag den 27. oktober for os alle. Der er bestemt meget at takke for.**

Takken var rettet mod Ane Mærsk-Mc-Kinney Uggla, bestyrelsesformand for A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Fomaal. Eller i daglig tale slet og ret A.P. Møller-fonden.



Ane Mærsk Mc-Kinney Uggla har som bestyrelsesformand for A.P. Møller-fonden gjort Operaparken mulig gennem en gedigen donation.

Og hvad siger bestyrelsesformanden selv til resultatet af det store bygge- og anlægsarbejde?

- Jeg er meget stolt af resultatet, som afspejler visionen så flot. En vision om at skabe et levende og sanseligt byrum, hvor man kan fordybe sig i pause fra den foruroligende verden, der omgiver os, siger Ane Mærsk Mc-Kinney Uggla.

Og på spørgsmålet om, hvad 'farmand', afdøde Mærsk Mc-Kinney Møller, mon ville have sagt til Operaparken, svarer Ane prompte og med lidt lune:

-Der ville have været mange diskussioner. Far var først og fremmest erh-

vervsmand, derfor ville så stor donation have krævet nogle samtaler. Jeg er dog sikker på, at han - ligesom jeg - ville anerkende og nyde det smukke resultat.

Grundlægger af arkitektfirmaet Cobe, arkitekt MAA, Dan Stubbergaard, måtte indrømme, at han var rørt:

- At have været involveret over så lang en periode i et stort et projekt og så se det folde sig ud på smukkeste vis - det er rørende.



Jan Stubbergaard, arkitekten bag Operaparken takkede og samarbejdet til alle involverede og indrømmede. Jeg er helt rørt.

Også at høre den anerkendelse, der strømmer os i møde.

En oase i en tid, hvor byggearbejder eksploderer

Lovord var der da også mange af, både fra de indbudte talere og fra det publikum, der havde taget imod opfordringen om at besøge den nye park på åbningsdagen. Der var undskyldninger til lokalsamfundet på Christianshavn, der har tålt rod og støj fra anlægsarbejdet i en flerårig periode.

Men også taknemmelighed overfor alle implicerede parter over et fremragende samarbejde og dermed nå frem til at få etableret en grøn oase i en pulserende verden, hvor der ellers først og fremmest bygges maksimalt.

Kulturminister Jakob Engel-Schmidt(V) anførte i sin tale, at det var velvalgt

at åbne Operaparken i 2023:

- Et år, hvor København, er arkitekturhovedstad i UNESCO-regi. I en strøm af mange mindre events har Operaparken sat et særligt fokus.

Direktør for Operaen, Kasper Holten, var begejstret over at se Operaparken i sin helhed og ikke kun fra kontoret i Operaen:

-Det bliver SÅ godt.

En oase er Operaparken i sandhed med 663 store træer, 70.000 planter og et indbydende væksthus, hvor kaffepausen bliver en særlig fornøjelse.

Her er masser af bænke, niveauforskelle og rum til tanker på en efterårsdag, vinterdag, forårsdag, sommerdag.

Operaparken indbyder til nydelse - og til at vi alle passer på den smukke park, så den kan gro og skabe glæde også for de mange kommende generationer.



De lokalhistoriske foreninger er i fare for at lukke

Fra LU

Med kommunens budget for 2024 bortfalder et økonomisk tilskud, der har sikret driften af Københavns lokalhistoriske foreninger og arkiver. Christianshavns Lokaludvalg har opfordret til, at Kultur- og Fritidsudvalget finder en løsning.

De sidste 4 år har Sammenslutningen af Lokalhistoriske Foreninger og Arkiver i København modtaget et midlertidigt tilskud på ca. 210.000 kr. fra Københavns Kommune. Dette tilskud blev ikke forlænget i kommunens budget for 2024.

Fra 2024 vil sammenslutningen, der består af i alt 10 foreninger, derfor kunne modtage ca. 500.000 kr. om året som en fast støtte. Den faste støtte er imidlertid ikke tilstrækkelig til at dække de lokalhistoriske foreningers faste udgifter til husleje og aktiviteter. Derfor er Christianshavns Lokaludvalg gået ind i sagen.

Bidrager til den fælles hukkommelse

Lokaludvalget har opfordret politikerne i Kultur- og Fritidsudvalget til at gøre det midlertidige til-

skud permanent. Derudover har lokaludvalget opfordret til, at det samlede tilskud til Sammenslutningen af Lokalhistoriske Foreninger og Arkiver i København reguleres i takt med den almindelige prisudvikling og inflation. Argumentet er, at de lokalhistoriske foreninger og arkiver udgør en meget væsentlig del af Københavns fælles og kollektive hukommelse om for- og nutiden.

"I Christianshavns Lokaludvalg kender vi naturligvis mest til Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv. Det er vores

klare opfattelse, at Københavns Kommune har en politisk, kulturel og historisk forpligtigelse til at sikre, at Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv og de øvrige lokalhistoriske foreninger og arkiver kan fortsætte deres virke", udtaler lokaludvalgets næstformand Jette Philipsen.

"Ingen andre indsamler, systematiserer og formidler viden om Christianshavns og de øvrige bydeles historie, men hvis de 210.000 kr. bortfalder, må Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv formentlig lukke og vi-

den om det historiske Christianshavn vil forsvinde", slår hun fast.

Overfor Kultur- og Fritidsudvalget har lokaludvalget sammenholdt situationen for Sammenslutningen af Lokalhistoriske Foreninger og Arkiver i København med kommunens beslutning om at give Distortion-organisationen 1.500.000 kr. i støtte i 2024.

"Sat på spidsen handler det om, hvorvidt lokale, ulønnede borgere virke i de lokalhistoriske foreninger for at bevare og udbygge

viden om Københavns lokalhistorie skal nedtones eller helt bortfalde, så aktiviteter som fx Distortion fortsat kan få kommunal støtte, slutter Jette Philipsen.

I skrivende stund kendes Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning om tilskuddet til Sammenslutningen af Lokalhistoriske Foreninger og Arkiver i København ikke. Læs om udviklingen i næste nummer af Christianshavneren.



Juletræstænding på Torvet Lørdag d. 2. december kl. 16:00

Traditionen tro inviterer Christianshavns Lokaludvalg til juletræstænding på Christianshavns Torv.

Arrangementet starter kl. 16. lørdag den 2. december. Her vil juletræet blive tændt, hvorpå vi synger og danser om træet. Medbring gerne vejrbestandig pynt, så vi i fællesskab kan gøre træet ekstra fint.

Lokaludvalget har opfordret butikkerne rundt om Torvet til at have specielle tilbud på dagen.

Efter arrangementet er det en god idé at besøge Beboerhusets julemarked, der har åbent til kl. 18:00.

Vi glæder os til en god start på en hyggelig juletid.

Se mere på: www.christianshavnslokaludvalg.kk.dk eller på www.facebook.com/christianshavnslokaludvalg





Karolina er 31 år og havde et liv som stewardesse før hun i 2020 overtog Den Polske Købmand efter sin far.

Fra stewardesse til købmand

Af Hanne, tekst og fotos

Det lå ikke lige for, at Karolina Jaroszewski skulle være købmand på Christianshavn. Karolina var stewardesse i Norwegian i en årrække og var glad for sit job. Men så indtraf der flere begivenheder, som ændrede den levevej.

Karolinas far, Dariusz, blev syg af kræft. Og i 2020 var det slut med stewardesselivet på grund af fyringer i flyselskabet Norwegian.

• Jeg havde ikke set mig som købmand før min far blev syg. Mit liv foregik på Østerbro i min lejlighed og med et spændende og afvekslende job på vingerne. Men min far blev alvorligt syg og døde i sommeren 2020. Et trist sammenfald af begivenheder, konstaterer Karolina.

Samtidig stod det klart, at butiksljemålet ikke uden videre kunne overdrages til andre. Tab af både far og butik satte tankerne i gang hos Karolina. Hun tog en rask beslutning og overtog butikken.

Moderniseret vareudvalg
• Det har været hårdt, erkender Karolina, da Christianshavneren besøger hende i den lyse og særdeles velassorterede butik.

De mange særligt udvalgte polske varer tiltrækker en stadigt større kundekreds. Fra en butik med stor tiltrækning hos herboende polakker til flere og flere, der får øjnene op for blandt andet gode survarer på glas: Syltede agurker, rødbede-produkter, fermenterede

grøntsager i mange udgaver. Karolina bemærker, at mange unge efterspørger traditionelle varer, som syltede grøntsager på glas, polsk pasta i et utal af ukendte varianter og polske dumpings, med fyld af kød eller grønt i køleskabet.

I det hele taget er der sket en positiv udvikling i butikken med et bredere vareudvalg, som har appel til flere end de faste polske kunder.

• Min elskede far var helt traditionel – og meget ordentlig - i sin måde at drive butikken på. Han hentede selv varerne i Polen og havde meget fokus på de kendte polske varer, som man ikke kunne finde andre steder, fortæller Karolina.

Karolina bestiller varerne hjem hos mange af faderens kontakter, men får dem nu leveret til døren. Samtidig har hun besluttet, at der skal være plads til fornyelser, som hun også selv holder af. Hun holder øje med, hvad der kommer af nyheder og prøver også at indtænke højtider og årstider i vareudvalget.

Det er svært ikke at købe et eller andet, når man er her. Varerne er placeret i lyse og venlige rammer og placeret i overskuelige sektioner.

Gennemrenoveret butik

Da Karolina overtog butikken, fik hun den renoveret med nye gulve og nyt interiør. Butikken har også måttet leve med - og over-

levet - få utilfredse naboer, der har hidkaldt Fødevarerestyrelsen til et forholde sig til f.eks. larm fra køleskabe. Det medførte ikke påbud eller restriktioner. Der var ikke hold i klagerne.

Og den slags klager er lidt svære at forholde sig til, når man besøger butikken, som på ingen måde signalerer larm. I et særligt – meget lydøst – køleskab står et udvalg af cheesecakes og andet bagværk, som Karolina har skabt interesse for. I en anden køledisk frister et udvalg af pølser og andre rødvarer. Og så er der butikkens beskedne, men anderledes udvalg af nonfoodvarer. Lidt keramik, lune hjemmesko og andre fristelser til den kølige årstid. Vinduet med de gode nonfood-sager står Karolinas mor for. En hjælp Karolina værdsætter:

• Jeg er glad for at være købmand i dag. Her har jeg minder om min far, der kom hertil i sin søgen efter et bedre liv med flere muligheder for 30 år siden. Fra et dengang ludfattigt Polen, som han forlod med kurs mod Sverige. Men landede så i Danmark og fik skabt sit eget liv her. Det er jeg stolt af at kunne videreføre.

Endeligt dejligt nyt til børn og forældre

Legetøjsbutikken Lille Ven åbnede i efterårsferien i Villa Vintage's, gamle lokaler, Overgaden Neden Vandet 31.

Det er den første legetøjsbutik siden midt 80'erne, hvor der i mange år lå en skøn legetøjsbutik i nuværende Cafe Oven Vandet, den har været savnet lige siden.. Indehaveren af Lille Ven, Merrielee, fortæller at ide'en udsprang af egne behov. Hun har selv 3 børn på fire, ni og ti år. De er med til udvalge indkøb og så bliver udvalget vel næppe mere relevant. Børn ved, hvad der taler til dem. Varene indkøbes fra forskellige steder, her er noget for enhver smag, dejligt trælegetøj og gode fund fra loppemarkeder, til meget lav pris!

Indtil for få år siden lå her en dejlig Vintagebutik, Villa Vintage og længere tilbage holdt Kørelæren til her. Begge pyntede festligt op til jul til stor glæde for alle der gik forbi. En tradition Lille Ven vil tage op. Ud over salg af Kalendergaver, nisser og julegaver har Merrielee planer om, at sætte en rød postkasse op, hvor børnene kan lægge en ønskeseddel med et gaveønske fra butikken

Hun vil så hver søndag i advent trække en vinder. Ligen står Halloween for døren og det skal også fejret i Lille Ven med åbent med gys og trick og treat I det hele taget vil Lille Ven have en årstidskalender med fejring af højtider mm. I hjørnet af butikken, står der en popcornmaskine der allerede har været i brug -

Butikken er blevet godt nodtaget her på Christianshavn, og mange lokale har allerede været forbi, osse turister kigger ned og handler. Hylderne er osse fristende. Min veninde gik herfra med et udrykningsset med biler og et par lyserøde flamingosokker.

Åbningstider: 11-17, lørdag 10-15
Aldresgruppe: 0-10 år
Instagram @lilleven_dk

Tekst og pic ; Gini



Sirligt er survarerne linet op i rækkevis.

Naturklummen

Selvom det er ret uhyggeligt med den stigende globale opvarmning, er der mange der har nydt det usædvanlige milde og lange efterår.

Der har været flere store tranetræk over bydelen den sidste måned og den tilbagevendende fiskehejre koloni har atter etableret sig på Kaninøen for vinteren.

Næsten uden varsel ankom den store 100 års storm ind fra Øst, fejede varmen væk og fik rystet mange løse grene og blade af sig hvorefter et typisk dansk efterår har sat sig fast.

Heldigvis undgik vi de voldsomme vandstigninger i havnen der har ramt andre områder af Danmarks kyst hårdt.

I halen på denne storm med faldende temperaturer er der ankommet flere træk samt faste vinterfugle både på land og til vands.

Den lille Rødhals med den smukke sang har meldt sin ankomst, en flok pibeænder og bjergænder ligger nu og vugger blidt i de små krusninger på vandet, sammen med de faste standfugle som skarven, den lille lapedykker, gråænder, grønbenet rørhøns, blishøns og svaner.

Inden længe kommer flokke af troldænder og taffelænder også for at overvintre i Stadsgraven.

Den kommende tid vil flere fuglearter trække igennem voldanlægget, nogle vil spise sig mætte i bær, insekter og frugter eller slå sig ned en periode eller for vinteren.

Hver vinter tiltrækker forskelligt fugleliv afhængig af vejr og mad, nogle vintre er her mange halemejsjer andre silkehaler, sjakkere, stillitsen mm. hver vinter er forskellig.

Hvis man er heldig og har øre og øjne åbne kan man få øje på nogle af de gennemrejsende gæster den nærmeste tid, som fuglekonge, grøn eller grå siskener, træløber m.fl. trækker igennem området, som jo er en stor grøn korridor for trækfugle.

De fleste fugle trækker dog om natten og går vores næse forbi hvis de ikke stopper her.

På fugleobelisken ved Dyssebroen kan man se hvilke trækfugle som gennem tiderne er observeret bevæge sig gennem de grønne områder på Christianshavn vold på denne årstid.

Skiltet er opdelt i de 4 årstider som viser hvilke fugle

der holder til henholdsvis forår, sommer, vinter, efterår samt de gennemtrækkende arter.

Foreningen "Christianias frie natur" formål er at bevare, udvikle og formidle Christianias frie natur til glæde for beboere og gæster.

Desværre er der mange forandringer og forskellige dagsordner i støbeskeen for området i denne tid, der bliver bygget rundt om os som aldrig før, og staten forlanger massiv bebyggelse på selve Christiania. Alle disse nye beboere kommer til at bruge Christianias natur som deres baghave.

Den stigende antal nye naboer har desværre vist sig at føre et nyt problem med sig i og med nogle har svært ved at holde fingrene fra de vilde blomster som de plukker og tager med hjem i deres vaser, især om foråret og sommeren. Naturen på Christiania er til at nyde for alle og er simpelthen for lille et område som alle bare kan høste fra.

Christianias gartnergruppe tænker hver en plante ind i planlægningen af deres arbejde og forsøger at optimere artsdiversiteten i de grønne områder.

Derfor er det vigtigt at fortsætte vores utrættelige arbejde med oplysning og agere vagthund på naturens vegne.

Vi mennesker der bor i en stresset by har brug for nogle vilde naturområder hvor vi kan stresses af på forskellig vis, det kan man læse mere om på vores hjemmeside under publikationer; "Naturens helende egenskaber".

Os mennesker ser verden meget forskelligt.

Dem der sidder og laver byplanlægning, eller har økonomiske interesser på land og til vands, har ofte ikke indsigt i konsekvensen for dyrelivet i den natur omkring os som de planlægger at forandre. Derfor mister vi mange arter på sigt i byen såvel på landet i Danmark.

Det være sig tab af vilde planter, som insekter og sommerfugle er afhængige af, som igen er fødegrundlag for fuglelivet, eller indtagelse af uforstyrrede områder.

De få rimeligt uforstyrrede områder i form af gamle haver og efterhånden skrumpende grønne korridorer er i fare for helt at forsvinde i

iveren for at presse så mange mennesker ind på så lidt plads som muligt.

Faktisk trives vilde planter og dyr efterhånden bedre i byerne end på landet på grund af den monokultur med brug af sprøjtemidler som landbruget benytter sig af.

Krisen omkring artsmangfoldigheden er anerkendt problem og nævnes i disse år på politikernes dagsorden, de snakker om flere insekter på bilruderne, mere genopretning af natur osv. Samtidig presser de på med at især de større byer skal bebygges så meget som overhovedet muligt.

De burde hellere satse på en bedre infrastruktur uden for byerne så folk får lyst til at bosætte sig der, med mulighed for uddannelse, arbejde, indkøb, skoler og gode offentlige transportmuligheder.



Nok om det.

Nyd den spændende årstid nu hvor naturen forandrer sig med mulighed for ekstraordinære lokale naturoplevelser.

Læs mere: www.christianias-frie-natur.dk



Hvem er de glade aktivister på Christianshavneren

Ole



Jeg sejlede nogle år som radiotelegrafist med forskellige skibe i fart mest på USAs østkyst og en enkelt rejse til Los Angeles via Panama og hver fjerde uge til Færøerne med Esso Baltica. Efter nogle år som gymnasielærer på Haderslev Katedralskole gjorde jeg tjeneste i forhenværende Jugoslavien bl.a. i Sarajevo samt i Øst-Slovenien med mange lange kørsler til og fra Zagreb. Jeg fik orlov uden løn fra gymnasiet og sagde min faste stilling op dér. Siden

tjente jeg i UNHCR og i WFP til pensionsalderen 67. Siden trak Viveca mig ind i Christianshavnerens arbejde, hvor der ikke er pensionsalder. Der gør jeg mit bedste. Især med korrektur læsning af hver ny avis.

Hanne



Jeg flyttede til Christianshavn i august 2020 efter at have boet på Frederiksberg i 28 år. Det første jeg gjorde, var at henvende mig til

Christianshavneren, hvor Poul Cohrt og holdet sagde ja tak til min forespørgsel om at blive frivillig skribent på avisen.

Jeg er uddannet journalist og har i 37 år haft stor glæde af min metier. Det har jeg også nu. Dels er der mange historier, der gerne vil fortælles på Christianshavn, dels har jeg fået et opdateret lokalkendskab til områder, mennesker og interesser på 'havnen'. Det er nemt at komme i kontakt, alle hilser på hinanden og jeg elsker at opsøge de sjove vinkler på havnelivet.

Opdateret, fordi jeg tidligere har boet på Christianshavn. Først i 1980, hvor jeg blev uddannet og havde et interview med skuespiller Pernille Grumme og frimodigt spurgte: 'Du kender vel ikke en, der har en lejlighed til leje?' 'Jo', sagde Pernille og efter tre måneder flyttede jeg

ind i Sofiegade og boede der til 1985. Efter halvandet år i Hellerup, var det rigeligt – og jeg flyttede ind i Torvegade indtil 1991.

Så trængte vi til luftforandring med vores nyfødte datter og havde 28 vidunderlige år i et skønt rækkehus på Frederiksberg med Nynne og hendes lillebror, Niclas. Nu er vi tilbage – og vi er glade. Og jeg er vild med at kunne bidrage til Christianshavneren, hvor vi nu er blevet en flok gode venner, der gerne mødes udenfor deadline.

Katrine



Hellere skabe sig end hænge med skuffen

Jeg har boet på Christianshavn i i flere perioder af mit liv, og altid været glad for det blandede og maritime miljø. Min Oldefar var skibsreder i Marstal, men jeg er selv vokset op i en mose i Birkerød, da mine forældre flyttede fra deres første lejlighed i Langebrogade, til Nordsjællands bakker.

For 8 år siden blev jeg skubbet, landede på baghovedet og var heldig at overleve, i den forbindelse blev mit aktive liv med gang på museer, konferencer om neuroestetik og tango skiftet ud med genoptræning, hovedpine og et temmeligt dystert billede af min fremtid.

Jeg besluttede mig for at skabe noget mere humor i mit liv og hermed var "striben" skabt.

Anette



Som tilflytter på Christianshavn nyder jeg at gå rundt i lokalsamfundet og omegn, dvs. alle de grønne områder, hvor jeg finder motiver til mit fotografiapparat alle vegne. Jeg ser bydelen fra nye vinkler hele tiden, og på min færd falder jeg i snak med andre på fotojagt. Jeg er især glad for at se på fugle og for at fotografere dem, og her møder jeg ligesindede. Jeg er flittig leverandør af

Fødselsdagssang

Melodi: Juletræet med sin pynt

Tekst: Anne Vad

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.
Dagen, den er din i dag!
Fuld af lys og fuld af flag.
Dagen er dit gavebånd.
Vi er blomster i din hånd.
Blomstrer for dig, kun for dig.
Lykke til! Tillykke DIG! | 3.
Glæden, den er din i dag!
Fuld af duft af hjemmebag.
Glæden er dit livs glasur.
Vi er minderne i dur!
Følger med dig, kun med dig.
Lykke til! Tillykke DIG! |
| 2.
Sangen, den er din i dag!
Fuld af klanges muntre lag.
Sangen er dit smil, der gror.
Vi – et højt hurra i kor.
Synger for dig, kun for dig.
Lykke til! Tillykke DIG! | 4.
Verden, den er din i dag!
Fuld af liv og hjerters slag!
Verden er din årstidsfest.
Vi er solen – med som gæst.
Skinner på dig, kun på dig.
Lykke til! Tillykke DIG! |

40 år avis

Af Asbjørn Kaasgaard

Kære barfodsjournalister, fritegnere, fotoakrobater, græsrodder, aktivister og frivillige, der gennem nu 40 år har fået Christianshavneren ud.

For 41 år siden var vi en lille gruppe, der besluttede, at der skulle laves en bydækkende avis, som beskrev alle bydelens mangfoldige initiativer, aktiviteter og aktioner, som vi så i øvrigt også selv lavede en hel del af.

Starten af 80'erne var plaget af arbejdsløshed, bol-

igmangel samt lange ventelister til institutioner. Byen var nedslidt, og der var mange strejker og mange protester mod udsaneringer og lukning af arbejdspladser.

Det var før internettets tid, så kommunikation var vigtig, og det var ikke nemt at komme til orde i de etablerede medier. Vi mente at avisen kunne være organisator og styrke sammenhængskraften på Christianshavn.

Udgangspunktet var Christianshavns Beboerforenings Blad, der favnede bredt med et relevant ind-

hold og desværre med en meget begrænset udbredelse bl.a. fordi det stencilerede blad kostede 2 kr.pr stk. Derudover indgik Beboerhusets lille blad, HUSKat i avisen.

Avisen skulle derfor være gratis og distribueres til alle 5.500 brevprækker på Christianshavn. Vi valgte det kongelige danske postvæsen, der var dyrest, men dengang det mest pålidelige firma.

Økonomisk var projektet noget risikabelt. Vi havde ingen penge og vi skulle etablere en organisation, skaffe annoncer, lave aftale med

trykkerier, få skrevet artiklerne på skrivemaskine, få taget fotos, lære layout og få det redigeret og ikke mindst overholde deadlines. Men tiden var med os og ikke mindst troede vi på os selv. Det var hårdt og vi knoklede – men det var også sjovt. Sjældent har så mange gået ind og ud af arrangementer, møder, fester, aktioner og så løbet hjem og fået det i avisen.

For os var det vigtigt at der skulle være en åben redaktion, med en flad struktur, hvor alle i avisgruppen var

ligestillede, altså kollektiv ledet i tidens ånd. Vi var imod alle hierarkier og alle skulle komme til orde. Vi forestillede os at basisdemokratiet også ville være et værn, hvis en eller anden fraktion ville kuppe bladet.

Da avisen første gang skulle på gaden, løb vi dog ind et uforudset problem: Presseloven stillede krav om, at der skulle være en ansvarshavende redaktør på avisen.

Det drøftede vi en hel del, indtil vi fandt ud at vi bare kunne skiftes til at være

ansvarshavende. Så hver udgave af avisen havde en ny redaktør. Jeg vil tro at avisen nok er det medie i Danmark, der har haft flest ansvarshavende redaktører.

Og husk altid at humlebien kan flyve og at alle gode ideer gennemløber tre faser:

Første fase: Det vil aldrig fungere.

Anden fase: Ideen er god - men det kan ikke betale sig.

Tredje fase: Jeg har jo hele tiden sagt, at det var en god ide.



Hvem er de glade aktivister på Christianshavneren

billeder til avisen og havner nu og da på en forside. Når journalisterne går ud, bliver jeg ofte indkaldt til at illustrere den historie, vi er ude efter at dække.

Med min uddannelse som grafiker er det dejligt at få lidt føling med faget igen, når jeg bistår med layoutet. Samværet omkring produktionen af avisen er vigtigt for mig. Gennem samtalerne med de andre får jeg stadig dybere kendskab til historien i den bydel, jeg er flyttet til. Det får mig til at føle mig hjemme her. Alene busturen giver altid anledning til sjove bemærkninger og smil. Samværet på redaktionen såvel under selve det praktiske arbejde som ved møderne er en fornøjelse. Vi får drukket en del kaffe og morer os meget sammen.

Susanne



Jeg møder hele tiden spændende mennesker her på Christianshavn, hvor jeg bor og arbejder som frivillig i flere sammenhænge. Alle disse møder skriver jeg om, og for mig har gader, hjælpeorganisationer, skoler, butikker, udstillingssteder, kirker fået ansigter på. Bydelen udvider sig hele tiden i min bevidsthed. Jeg har samtaler med hårdtarbejdende butiksejere, glade lærere og elever, en præst, en organist, en kunstsamler, en mand med heste i vinduet, en velkendt journalist, udstillere i gallerierne, værdige gamle damer og herrer, en

ung klatrepige. Listen er lang, og den bliver heldigvis hele tiden længere. Jeg er privilegeret.

Hver måned aftaler vi på avisens redaktion løbende, hvad der skal skrives om. Tovholderen gennemgår vores mails, vi får hver især gode idéer, og vi sparrer livligt med hinanden. Det sidste i en grad, at vi, der skriver, er nødt til at mødes ud over redaktionsmøderne, og det hænder, vi også når at snakke om avisen for ping pong og høj latter. Vi laver hver især aftaler med folk, vi tager en fotograf med eller klarer det selv, nogle gange går vi to ud til samtaler. Skrivearbejdet foregår hjemme, så vælges fotos og artiklen sendes til avisen senest månedens sidste torsdag med deadline kl. 16. Gensynet med artiklerne sker tirsdag i ugen efter, hvor vi på redaktionen beundrer den ophængte dummy. Hvis vi er heldige, er selve avisen udkommet og ligger i stabler til os. Vi fejrer den færdige avis med et glas og går så ud og spiser sammen. Det er altid festligt, fornøjeligt og støjende. En stor efterfølgende glæde er det på vejen forbi en café at se en gæst sidde og læse i avisen.

Poul



En lille oplevelse: Opvokset i "pæne" forhold i Nordsjælland, flyttede vi i 1995 fra villaen i Gentoft til Christianshavn. En aften kort efter på min hundeluftetur, lå en en medborger fra den nordlige del af riget og sov på fortovet, der hvor Brugsen nu har udgang. En politbetjent kom forbi, sparkede

den sovende inuit ubarmhjertigt i rygstykkerne og sagde "skrid, din fulde eskimo!". Hidtil havde jeg kun mødt ordensmagten som velsoignerede, jyske ungersvende, der kom pænt op ad indkørselen, ringede på og spurgte pænt, om de måtte forstyrre. De huskede altid at sige De og herr og undskyldte, de forstyrrede. Her faldt skællene fra øjnene og et snart 30-årigt engagement begyndte.

Henning



Jeg har mange glæder af arbejdet med Christianshavneren. Som fotograf deltager jeg i besøg rundt omkring på Christianshavn. Jeg kender min bydel rigtig godt og mange mennesker i den. Jeg sidder som avisens repræsentant i Lokaludvalget og har derfor et godt overblik over, hvad der rører sig, og idéer til sager, der bør skrives om. Den sidste fredag i måneden planlægger avisens tovholder det indkomne stof, og lørdag formiddag låser jeg mig ind i Beboerhuset med et frisk brød under armen for at starte layouten. Jeg tænder maskiner og brygger kaffe og går så i gang med kirkesiderne. Snart kommer den næste layouter, og vi arbejder og samtaler imens. Vi layouter i InDesign, et program der forudsætter

stor konsekvens i arbejdet. Undervejs spørger vi hinanden til råds og hjælper, hvis pladsmanglen giver udfordringer. Det gør den ofte. Vi spiser frokost fra det velassorterede køleskab, og så dukker tredjemanden op. Som regel bliver vi færdige med opsætningen om lørdagen, men det hænder, der hænger et par sider til næste dag. Afhængigt af omfanget klarer jeg dem alene eller med bistand fra en makker. Så ankommer vores korrekturlæser til kaffe og wienerbrød. Vi retter løbende, og så er vores eneste professionelle layouter kommet for "at drysse stjernestøv over siderne", som hun kalder det, og redde os fra de værste fadæser. Sidst ankomne layouter færdiggør rettelserne, og så er opsætningen klar til dagen efter at blive sendt til trykkeriet.

Tirsdag skåler vi på, at endnu en avis er blevet til, og samme dag eller dagen efter ligger den klar til omdeling. Avisbuddet klarer husstandsdeling, og vi er flere om at bringe avisen ud til butikker mv. På min rute udbringer jeg 170 aviser til glade modtagere, inden jeg når hjem og tilfreds selv lukker avisen op.

Gini



Hvorfor nyder jeg at skrive til avisen? Jeg kan slet ikke lade være!! At skrive om den bydel, hvor jeg har boet og levet i

så mange år, det er en stor glæde. Kom her som barn, havde veninder her fra min skole. Vi løb på skøjter på Store Volden, købte læder i Nappahuset ved torvet. Er opvokset i Kompagnistredet lige over broen og kunne se kanalen fra mit vindue, Slotsholmskanalen. Nyder at bo her!! Har faktisk boet her i 53 år kun afbrudt af 2 år på landet, Møen/Præstø så havde Christianshavnerpigen fået nok og savnede vennerne og sit elskede Christianshavn!! Så de sidste mange mange år igen her og endda udtal kanalen igen!

Elsker at finde sjove lidt skøre spændende ting at skrive om. Vigtige ting som at gå op på volden og finde det hemmelige sted hvor Erik Clausen's hviskesten står, få et ønske opfyldt!! Drej nedaf her og sæt jer med en kaffe eller øl lige her ved vandet!!

Finde en butik, der skal undersøges eller et menneske med noget på hjerte!! Det synes jeg er skønt at skrive om!! Stort småt og skævt, jeg er jo Christianshavner! Men det absolut dejligste, ved at være med til at være med i team Avis er selv, de andre helt vildt sjove søde og inspirerende kollegaer på avisen. Kan slet ikke undvære dem. Så derfor elsker jeg være en del af avisen.

Anne Vad



At være huspoet i Christianshavneren er en gave.

At være huspoet i min egen lokale avis betyder at være en aktiv del af det lokalmiljø, som jeg holder af, og har været en fast beboer i, i snart 30 år; At bidrage med ord og digte af meget forskellig slags, som kan vække genklang hos andre, få dem til at vågne - grine, smile; græde eller føle trøst og glæde - når de læser med, at de er åbne for at møde en ny verden, en anden måde at sige ting på, Alt det suser lige durk tilbage til digteren selv, som hvad, ja, som en gave. En gave skal man sige tak for. Tak! Og tak for Christianshavneren og vores allesammens Christianshavn.

Kim



Ved et tilfælde havnede jeg i en bolig på Oven gaden neden vandet og blev øjeblikkelig fortryllet af denne skønne bydel. Hendes varme og mangfoldighed. Men kærligheden var desværre ikke gensidig (området er for dyrt) så jeg har forladt Christianshavn igen.

Jeg har dog fastholdt min affære med lokalavisen hvor jeg forsøger at skabe orden ud af kaos ved at layoute avisen så den bliver læselig og de relevante informationer om vores vidunderlige bydel kan nå ud til alle som finder interesse.

Christianshavneren også kan læses på nettet?

Du kan se dugfriske nyheder, billeder fra Christianshavn som måske - måske ikke kommer med i papirudgaven, læse om christianshavnerkulturens pulsslag og følge med i, hvad der sker på Christianshavn, samt hvor og hvornår det sker.

Prøv selv at se! www.christianshavneren.dk

Gratis advokatvagt

Sted:
Kulturhuset Islands Brygge

Tid:
Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)

Udstilling 23. SEPT 2023—28. JAN 2024

STOF TIL EFTERTANKE

ALDA MOHR EYDUNARDÓTTIR
RAGNHILD HJALMARSDÓTTIR HØJGAARD
YRÚRARI

N-B Nordatlantens Brygge
Strandgade 11, Christianshavn
nordatlantens.dk

Christianshavns Beboerhus

NOVEMBER 2023



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00 Facebook: Christianshavns Beboerhus

Spisehusmenu

Torsdag 2/11

Dahl. Raïta. Naanbrød med smør, hvidløg og nigellafrø. Salat

Tirsdag 7/11

Langtidsstegt krydret lam. Tabouleh. Yoghurt/hvidløgsdressing. Chilisaucé. Fladbrød

Torsdag 9/11

Mujjadara. Baba ganoush. Salat. Fladbrød

Tirsdag 14/11

Stegt flæsk med persillesauce og kartofler. Syltede rødbeder. Spidskålsslaw. Hjemmebagt rugbrød med smør.

Torsdag 16/11

Dampet kulmule. Grillet romanesco med salvie i brunet smør. Rodfrugtmos. Salat. Hjemmebagt brød med smør.

Tirsdag 21/11

Cottage Pie. Salat og hjemmebagt brød

Torsdag 23/11

Gullasch. Kartoffelmos. Salat og hjemmebagt brød

Tirsdag 28/11

Grillet blomkål. Hollandaise på brunet smør. Ristet boghvede. Salat og brød

Torsdag 30/11

Indbagt torsk. Sauce suprême med urter. Salat og hjemmebagt brød

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på:

www.beboerhus.dk.

Der kan bestilles en uge frem. Billetter skal afhentes i caféen.

Aflysning senest dagen før.

Voksne: 95 kr, Børn: 45 kr

Bliv medlem

Gå ind på: beboerhus.dk/blivmedlem - eller få en blanket i Beboerhusets café. 150 kr. pr. år/ 75 kr. pensionister og studerende.

Koncerter & arrangementer

Torsdag d. 2/11 kl. 19.00. Fri entré

Gløggen lander

Du er inviteret til Bebo-hygge med gløggen som omdrejningspunkt. Vores hjemmelavede gløgg serveres for første gang torsdag d. 02.11. og er brygget ud fra vores hemmelige opskrift, som endnu aldrig har skuffet!

Fredag d. 3/11 kl. 20.00. Fri entré

Bebos Musikquiz

Lørdag d. 4/11 kl. 15.00-18.00. Fri entré

Christianshavnerens 40 års Jubilæum

Lørdag d. 4/11 kl. 20.30. Forsalg 90 kr

Baujillaud: 'Browser' + SVIN

Mandag d. 6/11 kl. 20.00. Forsalg 125 kr

Stonefree v. Franz Beckerlee - Et liv med og uden Gasolin

Tirsdag d. 7/11 kl. 20.00. Entré 100 kr

Thomas Negrijn & The Whistleblowers

Onsdag d. 8/11 kl. 18.00. Billetpris 150 kr

Sæsonmiddag med Rødder x Beboerhuset

I samarbejde med de fantastiske kokke fra Rødder, inviterer Beboerhuset til en helt speciel sæsonmiddag med lækre retter af sæsonens råvarer. Få inspiration fra de dygtige kokke og lidt sæsongrønt med hjem - så du selv kan gå i gang i køkkenet!

Lørdag d. 11/11 kl. 19.00. Fri entré

Komorebi Garden - release event

Debutalbum 'Weave' udgives. Udover koncert og efterfølgende DJ vil man hele aftenen kunne besøge et installationsrum med værker af tre kunstnere samt en lydinstallation. Desuden kan man i biograf-salen også se en livesession, som blev lavet i efteråret 2022.

Christianshavns Beboerhus modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



Fredag d. 10/11 kl. 20.00. Forsalg 100 kr

Uden Ord - releasekoncert - 'Verden Den Er Lige Her'

Lørdag d. 11/11 kl. 20.00. Forsalg 100 kr

oqbqbo / Hasfeldt / abji_hypersun

Lørdag d. 18/11 kl. 20.00. Entré 80 kr

TMI Tammi & Christian HR // Needles // nathan96

Præsenteret af Umbrella Tapes

Fredag d. 24/11 kl. 20.00. Forsalg 90 kr

Doed Asfalt // Echo, Bravo

Tirsdag d. 28/11 kl. 20.00. Gratis entré - donationer modtages!

Django jam

Lørdag d. 2/12 - 3/12 kl. 12.00-18.00. Fri entré

JuleBazar i Beboerhuset

Vi inviterer nu til havnens hyggeligste julebazar den 2. og 3. december fra kl. 12-18.

Der vil være kunsthåndværk, tarot, lopper, lune æbleskiver, god julegløgg, tombola, julehjerter og perleplader til børn i alle aldre.

Julemad fra grillen, råhygge i gaden og cool julemusik.

Vi glæder os til at se jer!
God Jul - fra Den Røde Tråd og Christianshavns Beboerhus.



Kunst i Bebo: Shazia Khan

Kom til åbning af fotoudstillingen Maskernes Magi på Christianshavns Beboerhus

Fotograf Shazia Khan har besøgt Guerrero i Mexico, hvor der findes en levende tradition for masker og maske-dansere. Kom og oplev de farverige billeder i Beboerhuset.

Fernisering d. 2/11 kl. 17 i caféen.



Faste aktiviteter

Bridge

Christianshavns Bridgeklub: Mandage kl. 18.30 - 22.15 i sæsonen (jan-april og sep-dec). www.christianshavnsbridge.dk

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.
Information: Randi og Carsten Michaëlis
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 32 59 57 29

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i Transitten.
Deltagergebyr 50 kr.
Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser, men Beboerhuset sørger for at booke model.
Ingen tilmelding, bare mød op!

La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 20.00 - 23.00.
Entré: 60 kr. Begynderundervisning/Intro til argentinsk tango med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen: kl. 19-20 (Ingen tilmelding. kom med eller uden partner).
Pris: 60 kr. (eller 100 kr. inkl. entré til tangosalonen efterfølgende)

Musikakademi Amager

Musikalske legestuer for børn i alderen 2-5 år: Tirsdag fra kl. 16.30 og onsdag fra kl. 15.45. Børnekor for børn i alderen 6-12 år: Onsdag kl. 17.15. Med Katalin Willumsen. Se mere på: musikakademi.dk

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00. Lejepriser: 10 kr. i timen for lokale + 20 kr pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 25 kr. pr. person i timen).

Lokaler til fest

Ring på 32576242 mandag og onsdag mellem 13.00 - 17.30.

Litteratur i Bebo

Onsdage kl. 18.00. Fri entré

Ordregn soiré

Sangskrivere, prosaister, journalister og poeter. Kom, skriv og del jeres tekster med andre skrivende i Christianshavns Beboerhus. Alle er velkomne

Mandag d. 27/11 kl. 19.00. Fri entré

Bogklubbens Øjne

Er en nyopstartet bogklub i Beboerhuset, hvor vi mødes en gang i måneden og deler vores læseoplevelser - altid kl. 19. Denne gang er 'Djævlebogen' af Asta Oliva Nordenhof på programmet



Vor Frelzers Kirke

Gudstjenester

Søndag d. 5. november 2023 kl. 10.30
Allehelgenhøjmesse v/ Finn Damgaard
Særlig højmesse i anledningen af Allehelgen, hvor vi mindes dem vi har mistet. Som en del af markeringen vil navnene på dem, der er blevet bisat eller begravet fra Vor Frelzers Kirke, eller af kirkens præster siden sidste Allehelgensdag, blive læst op.

Lørdag d. 11. november 2023 kl. 10.30
Dåbsgudstjeneste v/ Susanne Møller Olsen og Cand. theol. Anne Sofie Nissen

Søndag d. 12. november 2023 kl. 10.30
Højmesse v/ Susanne Møller Olsen og Cand. theol. Anne Sofie Nissen

Lørdag d. 18. november 2023 kl. 10.30
Dåbsgudstjeneste v/ Finn Damgaard

Søndag d. 19. november 2023 kl. 10.30
Højmesse v/ Finn Damgaard

Søndag d. 26. november 2023 kl. 10.30
Højmesse v/ Lars Sandbeck

Natkirken i november

I Natkirken kan du opleve koncerter eller deltage i forskellige aktiviteter. Der er altid nadverandagt kl. 21.30. Aftenens skrevne bønner bedes i forbindelse med andagten. Natkirken har åbent fredag fra kl. 20.00-22.00. Bemærk at Natkirken fra oktober lukker en time tidligere end før.

Fredag d. 3. november kl. 20.00
Allehelgens-natkirke med Humle og Noordhoek v/ sognepræst Susanne Møller Olsen
Denne natkirkeaften tager særligt afsæt i Allehelgen, hvor vi mindes dem, vi har mistet. Den improviserede musik af Karen Humle (violin) og Tineke Noordhoek (marimba, klokker og gonger) vil spejle mørket og lyset og give plads til minderne om de mennesker, vi

har mistet. Under andagten kl. 21.30 er der mulighed for at tænde lys for vores døde.

Fredag d. 10. november kl. 20.00
Natkirke Second Sun v/ sognepræst Marlene Lindsten Jacob Rasmussen, der står bag kunstnernavnet Second Sun, fremfører et program med elektroniske klangflader og cinematisk indtryk - ambient elektronisk musik komponeret særligt til det smukke natkirkerum.

Fredag d. 17. november kl. 20.00
Natkirke med skriveværksted v/ sognepræst Susanne Møller Olsen
Temaet for aftenens skriveværksted er "Næstekærlighed". Vi går på opdagelse i sproget og afprøver simple skriveøvelser ud fra aftenens tema. Du behøver ingen skriveerfaring og deler kun det, du har lyst til. Kan du tænke og føle det, kan du skrive det! Deltagelse er gratis, men tilmelding er nødvendig på grund af begrænset deltagertal. Tilmelding til Susanne Møller Olsen: smo@km.dk. Husk at medbringe dit eget yndlingskrivegrej!

Fredag d. 24. november kl. 20.00
Natkirke med Høgsbro og Nordal Duo v/ sognepræst Susanne Møller Olsen
Jazzmusikere Jakob Høgsbro, saxofon, og Jesper Nordal, guitar, fylder natkirkerummet med deres eksperimentelle elektroniske lyduniverser. Ud af disse universer vokser både kendte og ukendte numre.

Kunne du tænke dig at indgå i arbejdet omkring Natkirken?
Som frivillig i Natkirken vil du sammen med et godt hold af frivillige og kirkens præster indgå i samarbejdet om at skabe et vigtigt åndehul midt i byens og livets larm. Lyder det som noget for dig, så kontakt sognepræst og leder for Natkirken Susanne Møller Olsen på smo@km.dk eller på tlf: 40429490.

Koncerter

Hør klokkekoncerter hver fredag i en time fra kl. 15.00. Nyd tonerne fra tårnet ved volden, kanalen eller dit yndlingssted på Christianshavn.

Søndag d. 5. november kl. 15.00

'De levendes land' Allehelgenskoncert med Vor Frelzers Kantori

Koncerten med Vor Frelzers kantori dirigeret af Lars Sømod, samt solist Rasmus Ruge og Peter Møllerhøj på orgel. Når naturen lukker ned og mørket samler sig, er det tid til at mindes de døde og fortælle om de store visioner om et kommende fællesskab. Værker af bl.a. Schütz, Geilo og Pizzetti.

Tirsdag d. 7. november kl. 19.30

Musica Ficta og Ensemble Zimmermann: Mogens Pederson og den italienske forbindelse
I 2023 er det 400 år siden, at Mogens Pederson sidste gang satte sit spor ved Christian IVs hof. Denne koncert præsenterer nogle af hans svendestykker fra Italien og England og musik af nogle af hans europæiske samtidige. Entré: 120 kr. | Studerende: 80 kr.

Søndag d. 12. november kl. 15.00

Efterårseftertænksomhed med Kammerkoret Pegasus A cappella koncert med Kammerkoret Pegasus, med værker af Brahms og flere.

Søndag d. 19. november kl. 15.00

Novemberkoncert 'Tro, håb og Kærlighed'
Basbarytonen Simon Duus opfører Brahms' 'Vier ernste Gesänge' samt andre arier og lieder med Peter Møllerhøj ved flygelet.

Søndag d. 26. november kl. 16.00

Julekoncert med DKDM's børne- og ungdomskor
DKDM's dygtige børne- og ungdomskor synger en blanding af danske og internationale julesange.

Onsdag d. 29. november kl. 19.00

Jazz up the Holidays - guitarist Mamuka Tsertsvadze
Den georgiske ambassade i København inviterer jer til at "Jazz up the Holidays" med en smuk koncert med den anerkendte georgiske jazzguitarist og komponist, Mamuka Tsertsvadze, der er kedt for sin bemærkelsesværdige blanding af traditionel georgisk folkemusik og moderne jazznuancer.

Arrangementer

Torsdag d. 9. november kl. 18.15
Menighedsrådsmøde
Sted: Stanleys Gaard

Tirsdag d. 14. november 2023 kl. 14.00 - 16.00

Foredrag: Rønnepigens Valborg Hjorth v/ Jakob Seerup
Den fascinerende historie om felt-sygeplejersken Valborg Hjorth, og hendes mange rejser og oplevelser i tiden

under og omkring første verdenskrig. Foredraget er en del af efterårets arrangementer i Menighedsplejen på Christianshavn, der i år har temaet "de STÆRKE KVINDERS arv". Find hele programmet på www.vorfrelzerskirke.dk og www.christianskirke.dk.

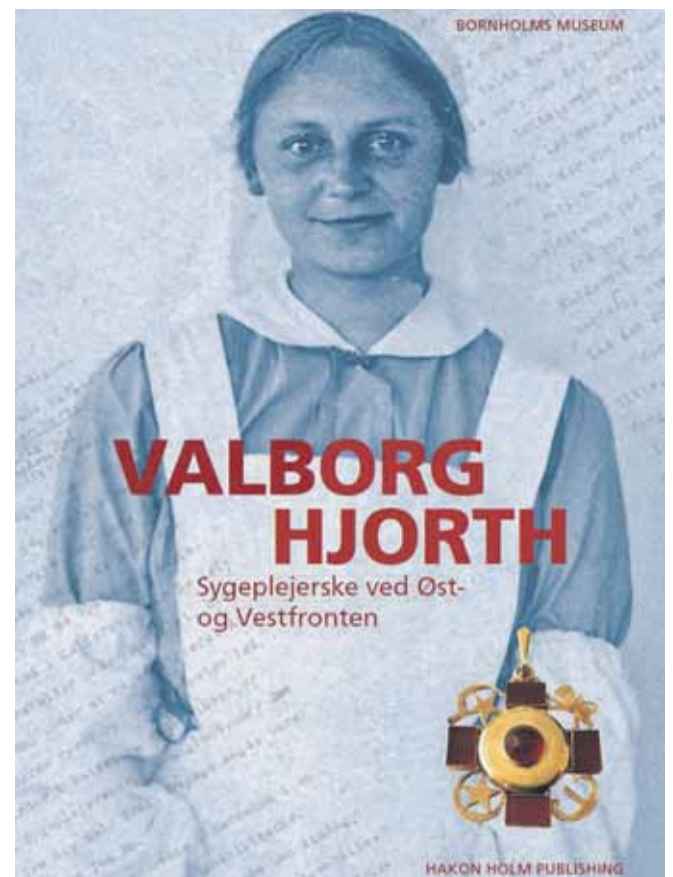
Pris: 30 kr. der går til menighedsplejens arbejde.
Sted: Stanleys Gaard

Torsdag d. 30. november kl. 19.00 - 21.00

Foredrag: Modstandskampens hemmelige heltinde v/ Trine Engholm Michelsen

Den glemte historie om en af 2. verdenskrigs helt store helte, Jutta Graae, der under dæknavnet Storfyrstinden, var en af Englands vigtigste kontakter i det besatte Danmark. Foredraget er en del af efterårets arrangementer i Menighedsplejen på Christianshavn, der i år har temaet "de STÆRKE KVINDERS arv". Find hele programmet på www.vorfrelzerskirke.dk og www.christianskirke.dk.

Pris: 30 kr. der går til menighedsplejens arbejde.
Sted: Stanleys Gaard



Valborg Hjorth besøgte Stortyrkens harem i Istanbul og var med til at operere den belgiske konge tæt ved Vestfronten under 1. Verdenskrig. Jakob Seerup, museumsinspektør på Bornholms Museum, har skrevet bogen og fortæller historien om den unge, selvstændige kvinde fra Rønne. Foto: Bornholms Museum



Allehelgenskoncerten med Vor Frelzers Kantori samler værker baseret på visionære tekster og musik fra flere kristne konfessioner: Fra det romerske-katolske requiem, de anglikanske anthems og den danske grundtvigske paradisis-vision. Foto: Alexander Banck-Petersen



Efterårets andet skriveværksted med Roberta Montanari foregår i natkirken d. 17. november kl. 20.00. "Hvis du kan tænke og føle det, kan du også skrive det!" siger Roberta Montanari om kurserne i refleksions-skrivning. Foto: Susanne Mertz.



Christians Kirke

Gudstjenester

Søndag 5. november kl. 17
Allehelgen
Højmesse v/Pia Søtoft
Ved Allehelgen mindes vi årets døde, hvis navne læses op under højmessen. Højmessens begynder kl. 17 og foregår i Christians Kirkes krypt.

Søndag 12. november kl. 10
23. s. efter Trinitatis
Højmesse v/ Karen Felter Vaucanson

Søndag 19. november kl. 10
24. s. efter Trinitatis
Højmesse v/ Pia Søtoft

Søndag 26. november kl. 10
Sidste søndag i kirkeåret
Højmesse v/ Karen Felter Vaucanson

Søndag 3. december kl. 10
1. s. i advent
Højmesse v/ Karen Felter Vaucanson

Menighedsrådsmøde

Onsdag d. 15. november kl. 19 i kirketjenerboligen ved siden af kirken

Det sker også

Lørdag 4. november kl. 15
Jazzkoncert med Lina Mosli Sæther og Amalie Bendixen
De to unge jazzmusikere, norske Lina Mosli Sæther på tenorsaxofon og danske Amalie Bendixen på klaver, debuterede som duo med stor succes på koncerthuset Sentralen i Oslo i marts og er nu klar til at indtage Skandinavien, før turnéen til foråret fortsætter i Italien. Når de gæster Christians Kirke denne eftermiddag, kan publikum glæde sig til musik af bl.a. Charles Lloyd, Keith Jarrett og Steve Swallow. Fri entre.

Søndag 5. november OG søndag 12. november kl. 15 og 18
Koncert med Søren Huss
Billetter købes på ticketmaster.dk

Mandag 6. november kl.

19.30
Kammermusikforeningen af 1887: Klaverkoncert med David Munk-Nielsen
Christians Kirke glæder sig til at invitere publikum inden for til en enestående klaveraften med det unge danske talent David Munk-Nielsen, som denne aften vil forkæle os med værker af Sibelius, Beethoven og Chopin. Koncerten er arrangeret af Kammermusikforeningen af 1887. Der kan købes løssalgsbilletter til 150 kr. ved indgangen. Studerende samt børn har gratis adgang.

Lørdag 11. november kl. 12.30
Koncert med Politiets Damekor og Københavns Politis Sangkor
Med dirigent Sara Scheel Sandskov i spidsen og Clara Amalie Singerholm Christians bag klaveret gæster Politiets Damekor Christians Kirke, hvor de kan opleves i en fælles koncert med Københavns Politis Sangkor, som dirigeres af organist Lars Jørgensen. Ved dagens koncert kan korene opleves med hvert deres repertoire og i fælles optræden på udvalgte nummere. Fri entre.

Tirsdag 14. november kl. 14
Foredrag i Menighedsplejen: Rønnepigen Valborg Hjorth v/ Jakob Seerup
Fra barndom i 1800-tallets Rønne på Bornholm til sygeplejerske ved Vestfronten og i Istanbul. Valborg Hjorth var en kvindeskikkelse ud over det sædvanlige. Jakob Seerup, der er museumsspektør på Bornholms Museum, fortæller historien om den unge, selvstændige kvinde fra Rønne. Foredraget finder sted i Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2. Ved deltagelse betales der 30 kr. kontant eller med Mobile Pay.

Onsdag 15. november kl. 17
Højskolesang med Peter A.G.
Vi glæder os til at fylde kirke-

en med en times højskolesang sammen med Peter A.G. Vi synger fra kl. 17-18, og alle er velkomne uden forudgående tilmelding. Bagefter byder kirken på en sandwich til de deltagere, der nåede at sikre sig tilmelding med "spisebillet".

Tirsdag 21. november kl. 19
Koncert med Københavns Musikskoles Symfoniorkester
Koncerten byder på et varieret program, der spænder bredt fra "Orientalisk festmarch" af Carl Nielsen til "Gee Whizz", musik fra den japanske tegnefilm "Chihiro og heksene" samt musikken fra musicalen "West Side Story". Karen Wetke dirigerer og konferencier Sofie Enstrøm vil fortælle om musikken. Fri entre.

Fredag 24. november kl. 17
CD-release koncert med Alena Valentin og Berit Johansen Tange
Vel mødt til eftermiddagens koncert med fløjtenist Alena Valentin og pianist Berit Johansen Tange, hvor publikum får serveret musikalske smagsprøver fra duoen nye CD-indspilning. Der er fri entre til koncerten.

Lørdag 26. november kl. 17
Lis Sørensen - Støttekoncert
Lis Sørensen indtager Christians Kirke med en musikalsk fest til støtte for et godt formål. I år går støtten til NGO'en JunkFood, der hver dag 300 gratis måltider ud til gadens folk. Billetter sælges via Ticketmaster.dk

Torsdag 14. november kl. 19-21
Foredrag i Menighedsplejen: Storfyrstinden - Modstandskampens hemmelige heltinde v/ Trine Engholm Michelsen
Jutta Graae var en absolut nøgleperson bag Danmarks befrielse. Hun arbejdede diskret og slettede sine spor. Med bogen Storfyrstinden har Trine Engholm Michelsen gjort det store opklaringsarbejde og skrevet et nyt kapitel om kvindelige helte i Danmarkshistorien. Foredraget finder sted i Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2. Ved deltagelse betales der 30 kr. kontant eller med Mobile Pay.

Fredag 1. december
Koncert med Søren Dahl og gæster
Programmet er ved avisens deadline stadig i sin vorden, men følg med på christianskirke.dk, hvor klokkeslæt og indhold følger snarest.

Lørdag 2. december kl. 16
Julekoncert med det grønlandske kor Aavaat Igen i år danner Christians Kirke rammer for lyden af grønlandske julesalmer og -sange med besøget af det grønlandske kor Aavaat, som glæder sig til igen at byde velkommen til en stemningsfuld og ganske særlig julekoncert. Billetterne koster 110 kr. - betaling i døren med kontant eller MobilePay.

Søndag 3. december kl. 17

Julekoncert med Rasmus Lyberth
Efter sidste års brag af en koncert vender Grønlands store virtuoso Rasmus Lyberth tilbage til Christians Kirke, hvor han som utallige gange før vil synge julen ind med sin helt særlige stemme og stærke energi. Billetter via ticketmaster.dk

HUSK OGSÅ

Tirsdage kl. 17.30-18.30
Fyraftenskursus: Trosbekenndelsen v/ Claus Oldenburg

Kom og bliv klogere på historien bag Trosbekenndelsens tilblivelse, de forskellige varianter og mange betydningslag deri. Kurset er åbent for alle interesserede, og man er velkommen, selvom man ikke har deltaget siden kursets start.

Ingen jul uden Händels Messias
Händels Messias hører til blandt juletidens mest hørte og elskede klassiske værker – og med Niels Borksand i spidsen som dirigent får det

storslåede værk over Jesu liv og virke igen lov til at folde sig ud i Christians Kirkes smukke rum. Medvirkende: Brit-Tone Müllertz (sopran), Elisabeth Hanke (alt), Stig Fogh Andersen (tenor) og Lars Fossler (bas) samt Niels Borksand koncertkor og orkester.

Billetterne er endnu ikke i salg, men sæt dit kryds i kalenderen allerede nu. Information om billetsalg følger på christianskirke.dk snarest.



bkh musikskoles symfoniorkester Foto Patrick Fust



Dronefoto Christians Kirke tårn 2023

Engagement på høje hæle

Af Hanne, tekst

Poul Cohrt, tovholder på Christianshavneren, har siden 1995 været en velkendt skikkelse på Christianshavn

En fordomsfri mand med engagement og holdninger. Sådan karakteriserer nogle Poul Cohrt, der nu er tovholder for Christianshavneren på 10. år.

Andre har måske andre ord til at beskrive den tidligere formand for Christianshavns Lokaludvalg gennem 13 år, fast booker/lydmand/billetkontrollør ved koncerter i Sofies Jazzklub i Sofiekælderen og altså redaktør for Christianshavneren for en skiftende flok af frivillige skribenter.

Pouls engagement er dog umiskendeligt. Hans motto lyder: 'Hvad, der er værd at gøre, er værd at gøre godt.' Og det beskriver meget godt denne mand, der i dag er 77 år og glæder sig til at fejre Christianshavnerens 40-års jubilæum den 4. november.

Et engageret barndomshjem

Lysten til at engagere sig kommer ifølge Poul selv fra barndomshjemmet.

Han er født på den 15. juli 1946 på Frederiksberg, Danmark. Søn af Svend Hjelm Cohrt og Hanne Herløv Cohrt. Svend (der havde en baggrund som linieofficer) etablerede sig som erhvervsmand i årene efter krigen efter at være vendt tilbage fra Norge ved krigsafslutningen. Familien flyttede siden til Rungsted, og derefter til Rungsted. En stor kreds af venner og bekendte mødtes ofte hos familien Cohrt. Blandt familiens omgangskreds var bl.a. skuespiller Bodil Steen og andre interessante personligheder.

Pouls morfar voksede op i Vedbæk (faderen havde bl.a. Vedbæk Hotel) og gik på Rungsted Statsskole sammen med Dinesens børn, bl.a. Karen Blixen. Familien boede bare tre huse fra Rungstedlund, og familien kendte også Karen Blixen.

Men samtalerne om alskens emner omkring middagsbordet er det, som Poul

i dag mener har været med til at forme ham.

Studier og kærlighed

Poul flyttede i 1972 ind på Mønstedkollegiet og mødte der en yngre studerende, Charlotte, som han stadig er gift med og har to voksne døtre med, Cecilie og Emilie.

I 1973 kunne Poul tilføje cand.phil. i historie og i 1977 blev han cand.mag., med bifag i engelsk. Han var i studietiden tilknyttet Rigsarkivet under rigsarkivar Johan Hvidtfelt, en anerkendt historiker.

Og så tog en mangesidig karriere ellers fart. Som Poul selv siger:

Jeg har ikke været optaget af en bestemt karrierevej, men har altid været interesseret i at yde mit bedste.

Studiejobbet i Rigsarkivet førte til et par års ansættelse som forsker samme sted. Jobbet forudsatte to kompetencer, som Poul har videreført lige siden: Grundighed og nysgerrighed.

Han uddannede sig sideløbende til merkonom. Først kom han til Spritdepotet i Lyngby som marketingsassistent fra 1979-81.

Bagefter som salgsschef/prokurist i den svenske Diamanthus med salg af diamanter og ædelsten, med stor succes. hvor man arbejdede med gensalgsgaranti. Den senere så kendte Bengt Sundström (siden Lauritz.com) var i spidsen for den danske filial. I 1984 søgte Poul nye veje.

Det blev til Kalechesmeden i Helsingør. Den daværende ejer, Flemming Hjersted, havde etableret et lille værksted i sit eget hjem med fremstilling af hynder i en mindre systue, hvor han kunne hjælpe de lokale med småting. Det var vokset til en større, desværre kuldsejlet virksomhed. Efter rekonstruktionen tiltrådte Poul som direktør for virksomheden og var drivkraft

i at opbygge et nyt marked:

Vi ville ramme en anden målgruppe, udover bådejere, som havde brug for mange forskellige ydelser – kalecher, hynder m.v., men på sæsonbasis Det gik strygende, fortæller Poul, der nød miljøet i den voksende forretning.

Kalechesmeden lever stadig i bedste velgående under nyt ejerskab. For Poul var det imidlertid andre interesser, der trak. Hans lyst til at være igangsætter førte ham til jobbet som indehaver/administrerende direktør hos A/S Jobmæglerne i 1986.

En periode, der var præget af arbejdsløshed blandt akademikere og med behov for en aktiv indsats for at placere direktører og ledende medarbejdere. Jobmæglerne og andre tilsvarende virksomheder havde gode vilkår og der var et blomstrende marked og høj energi i de private virksomheder, der forstod at matche jobsøgende med relevante virksomheder.

Markedet ændrede sig og i 1999 valgte Poul at slutte. Men kun for at kaste sig ud i nye opgaver i sit lokalområde, Christianshavn.

Fra Gentofte til Christianshavn

Familien Cohrt boede i en årrække indtil 1995 i Gentofte i en villa. Døtrene var nu 15 og 13 år og ved et tilfælde faldt Poul og Charlotte over muligheden for at flytte til Christianshavn. I Dronningensgade var der planer fra ejerne af en ejendom om et større projekt, som løb ud i sandet – og så slog familien Cohrt til og lejede en lejlighed.

Vores døtre var – som os - meget begejstrede. Vi havde ikke svært ved at falde til, fortæller Poul – og det vidner hans lokale engagement i den grad om.



Poul Cohrt vægrede sig i lang tid for at gennemføre dette interview. Han vil ikke føre sig frem og genere nogen. Redaktionen fik ham overtalt, fordi hans historie og hans person er interessant.

Da han blev medlem af Christianshavns Lokaludvalg i 2009 og kort efter formand, lå der en væsentlig opgave: i det tidl. lokalråd – og lokalt i det hele taget – havde man igennem mange år arbejdet på græsrodsbasis uden strukturer, der var genkendelige for udenforstående. Lokaludvalget var nedsat med hjemmel i kommunalfuldmagten – og skulle derfor opfylde en række formalia for at få den gennemslagskraft, lokalrådet aldrig opnåede. Samtidig betyder ansvar i denne ramme personligt ansvar (der ikke kan videregives). Det var en sejr tur at få LU til at fungere, så vi ikke ku skydes ned med løse karakteristikkere om gamle hippier – men i stedet fremlagde saglige argumenter, der var så gennemtænkte, at de kun ku (og blev) imødegåede på usaglig vis. Et godt og kvalificeret udvalgssekretariat var en vigtig støtte i at få dette til at fungere.

En anden opgave var at etablere en ordentlig debatform, der ku sikre, at alle synspunkter (også de, man ku være rygende uenige med) kom til orde – men at den knapt afmålte mødetid ikke spildtes med gentagelser og

tomme markeringer. På den måde ku der træffes mange beslutninger, som havde et informeret grundlag og bred tilslutning. Det var en stor hjælp her, at vi har en ganske god tradition lokalt for at respektere hinanden.

Af væsen er Poul ikke frembrusende. Hans kolleger på redaktionen beskriver ham som nærmest ydmyg. Han er mere optaget af at fokusere på det, der ifølge ham kan og bør ændres. Ellers i det mindste kæmpes for.

Jeg bliver indigneret, når politikerne på Københavns Rådhus ikke er i øjenhøjde med borgerne. Borgerne vil gerne involvere sig, også på Christianshavn, men det kan føles som en smule op ad bakke til tider – i særdeleshed fordi borgerinddragelse ikke altid medfører lydhørhed overfor det, man så får at vide. Det synes ude af trit med demokratiske grundbegreber.

Når Poul kigger fremad og bliver bedt om et bud på, hvad han ønsker sig for den fortsatte udvikling af Christianshavn, så tænker han sig lidt om.

Så kommer ønsket:

At vi fortsat kan være mangfoldige og rumme mange forskellige mennesker og behov i vores smukke bydel....

Poul er kendt for meget, også for at dedikere sig til crossover-fremtoning. Det er nudansk og velkendt fra f.eks. professor Ditlev Tramm, der iført glimmer og guldsko bekender sig til en – måske – mere feminin påklædning. Det gør Poul som bekendt også:

Kjoler og det i traditionel forstand mere feminine tøj giver større mulighed for variation og for at vise sin personlighed, siger Poul. Han siger meget afdæmpet og med et smil, at Charlotte lige skulle vænne sig til det. I dag er det ikke noget, de taler om, det er naturligt og fuldt accepteret, også af døtrene.

På redaktionen er vi enige om, at vi gerne må være lidt jubilæumsfestlige, når vi holder åbent hus i Beboerhuset lørdag den 4. november. Så får vi at se, hvad det ender med. Men formentlig med Poul i sko med høje hæle.

Læsebal i Thomasine Gyllembourgs ånd

Vær med når vi onsdag d. 15.11. fejrer den lokale forfatter Thomasine Gyllembourgs 250-års fødselsdag med foredrag og oplæsning på Christianshavns Bibliotek.

LÆSEBAL – UDEN DANS OG BÆNKEVARMERE

Hvad er et læsebal? Og hvordan var livet for den lokale forfatterinde Thomasine Gyllembourg på Christianshavn i 1800-tallet? Det og meget mere kan du få svar på når vi onsdag d. 15. november fejrer Thomasine Gyllembourgs 250 år med oplæsning, foredrag og et kort besøg ved forfatterens gamle adresse ved Kanalen. Thomasine holdt nemlig læseballer i hjemmet på Christianshavn og vi genopliver traditionen, når vi dykker ned i forfatterindens mest markante værker og temaer. Foredragsholder

Maja Lykketoft vil desuden gøre publikum klogere på Thomasines liv og værk, og belyse kvindesyntet i guldalderen.

OM FOREDRAGSHOLDEREN

Maja Lykketoft er kulturformidler, foredragsholder og konceptudvikler, og gennem foredrag, talks, saloner og litterære vandringer formidler hun kulturhistorien med afsæt i litteratur, billedkunst og biografiske kunstnerfortællinger. I 2023 beskæftiger hun sig især med de tidligste salonværtinder og med kvindelige forfattere fra 1800-tallets Danmark.

Hvem de er? Hvorfor de er vigtige i dag?

PRAKTISK INFO

Arrangementet er todelt, og du vælger selv om du vil deltage i begge dele eller om du vil nøjes med at deltage i den sidste del, som foregår på Christianshavns Bibliotek.

Kl. 18.30 mødes vi udenfor Kanalhuset/Søkvæsthuset, Overgaden Oven Vandet 62a, hvor Thomasine Gyllembourg i sin tid boede. Maja Lykketoft fortæller kort om Gyllembourgs hjem, hvorefter vi følges ad til biblioteket.

Kl. 19.00 starter selve læseballet på Christianshavns Bibliotek. Her vil der



være siddepladser til alle, og ingen forventes at danse, blot at lytte og hygge.

Det er gratis at deltage i begge dele af arrangementet, og du kan sikre dig en plads

ved at tilmelde dig via billetto.dk

Tid: Onsdag d. 15.11. kl. 18.30 (Kanalhuset/Søkvæsthuset) eller 19.00 (Christianshavns Bibliotek)

Sted: Christianshavns Bibliotek

Billetter: Gratis via Billetto.dk

Bag enhver dør



Bag enhver dør på Christianshavn gemmer der sig en historie. Bag indgangsdøren til en opgang i Wildersgade gemmer der sig hele 58. 58 malerier med hver sin fortælling om Christianshavn. De hænger tæt fra stuetagen og hele vejen op

langs trapperne. Selv under trappen er et stort maleri blevet knebet ind.

Her er Vagthuset, Vor Frelseres Kirke, broerne, kanalerne, gadepartier, for længst nedrevne bygninger – med andre ord hele Christianshavns historie fra utal-

lige vinkler. Det er overvældende at forsøge at se sig mæt på, for blikket drages hele tiden af det næste og det næste og det næste. Billederne bør nydes langsomt, trin for trin.

Manden bag den utrolige opgang hedder Flemming Palka. En rejselysten og berøjet herre med brændende interesser for mange ting, herunder billedkunst. Under covid begyndte han jagten på christianshavnermalerier,

som han selv finansierer. Nogle er købt på auktioner, men de fleste er købt på Den Blå Avis. "Jeg ser på hjemmesiden, og hvis jeg kan lide dem, køber jeg dem." Det er ikke dyre kunstnere, der er repræsenteret her, men motiver der taler til enhver, der kan sit Christianshavn. Det kan Palka; han har boet her i 40 år.

Drømmen om at blive pilot brast. Ud af 10 blev kun to optaget. I stedet kom Palka

som ung i lære hos SAS. Adspurgt om sine interesser svarede han, at han gerne ville se verden, og det kom han til. Interessen var udsprunget af et ophold i London for at lære sprog, og det kom ham til nytte. Han har været udstationeret i ni forskellige lande. Steder som Thailand, Nigeria, Kuwait, Istanbul, Bruxelles og Dublin. I SAS mødte han sin Birgit, og de to har årligt ferieret i Thailand, til syg-

dom og covid satte en stopper for det. Der gror imidlertid ikke græs på en rullesten, og sådan startede maleriet. Nu er der kun plads på væggene til nogle få ganske små malerier. Så hvor går mon rejsen hen næste gang?

Der er ikke offentlig adgang til opgangen, men det meste af samlingen kan beses på www.wildersgade.dk

Tekst og fotos: Susanne og Henning



Besøg Kultur caféen - Hvor

Kultur caféen som også er en Kultur forening ligger ved Christianias hovedindgang i lopperbygningen.

Åbningstider efterår og vinter

Mandag til lørdag 9.00 - 19.00

Søndag 9.00- 17.00

Hvad kan du få i caféen

Der er udvalg af varme og kolde drikke

Eks. Kaffe og hjemmebakket kage

Morgenmad æg kaffe brød osv.

Frokost smørrebrød

Dagens suppe

Alt er hjemmelavet

I cafeen findes dagens avis

og diverse spil

Strikkeklub hver onsdag fra 16.00 til 18.00 alle er velkomne unge som gamle

I det nye år 2024 starter nye kultur tiltag op foredrag osv.

Eks

Bogklub

Banko

Filosofi

Kroki

Søndags løb

Fællesspisning 1 gang om måneden

Seksual undervisning for voksne

Kultur cafeen er i den grad værd at besøge, her er varme og et dejligt og smilende personale

K h elsa



GALERIE HELTH
besøg vor hjemmeside
www.galeriehelth.dk



**RABES
HAVE**

Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080

Mand.-fred. 8-16.30

Filial:

Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skator Godkendt

**Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD**

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

**BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL**

**VI STÅR NU KLAR TIL AT BYDE JER
VELKOMMEN I JERES NYE**

matas Life

TORVEGADE 58

**Festen bliver skudt i gang
fredag den 1. december kl: 9:30**

Vi fejrer grand opening med massevis af åbningstilbud, besøg fra brands og goodiebags* til de første 200 kunder ved køb af min. 400 kr. (Værdi 500kr.)

Vi har desuden også samlet en masse tilbud til jer som både glæder fredag, lørdag og søndag.

Fantastiske tilbud til jer der er medlem af club matas.

Frit valg 99,95kr. pr. stk.

Kun fredag: Biotherm lait corporel bodylotion 400 ml.

Kun lørdag: clinique bodylotion 400 ml.

Kun søndag: Nilens jord bodylotion 400 ml. Spar 155,-
Max. 4 pr. kunde

Hele weekenden

Matas fiskeolie 120 kaps. 99,95kr.

Matas kollagen pulver 137,95. spar 40%

25% på gaveæsker (uden pakkekalendere) gælder kun for Club Matas medlemmer

Christiania -- Idé-udstilling

Fra Pusherstreet til...

Idéudstilling på Gallopperiet, Stadens Museum 5. – 26. november 2023.

Christianias fællesmøde besluttede d. 27. august, at Pusherstreet skal lukkes på en måde så salget ikke spredes til områderne omkring Pusherstreet. Men hvad skal området midt i Christiania indeholde? Hvad kan ændre indholdet?

Christiania mener, der skal tænkes i løsninger, der inkluderer de sociale og kulturelle dimensioner, iværksætter og kunst. Der skal tænkes i fysiske løsninger, hvor den sociale dimension er en del af løsningen. Vi tænker stort og vi tænker småt.

Christiania udskrev d. 5. oktober en åben idékonkurrence med titlen "Fra Pusherstreet til". Vi er sikre på, at der findes idéer og drømme blandt Christiania venner, gæster, iværksættere, idémagere, kunstnere, sociale entreprenører, designere, arkitekter. Tanker vi måske ikke har tænkt på endnu. Idékonkurrencen lukkede 3. oktober kl. 12:00, men der er stadig mulighed for at engagere sig.

.... mens vi venter på en legalisering

Indkomne idéer og forslag fra den fælles brainstorm er udstillet på Gallopperiet, Staden Museum for Kunst fra 5. – 26. november. Det er en idéudstilling, hvor vi håber at besøgene deltager aktivt i videreudvikling af idéerne. Se mere om idé-konkurrencen på www.christiania.org/idekonkurrence. Der vil i løbet af november måneden være debatter og workshops, hvor vi med afsæt i de indkomne forslag vil lade visioner og kreativitet få frit spil med henblik på at gøre Christiania i stand til at udvælge 1 - 5 forslag, som der skal arbejdes videre med. Det bliver en spændende måned, og vi håber at mange kommer forbi, ser udstillingen og deltager i debatten.

Åbningstider:

Mandag lukket.
Tirsdag – Fredag: kl. 14 – 19.
Lørdag og søndag kl. 12-19.

Særlige arrangementer:
5. november: Fernisering kl. 14

12. november: Open Space workshop for alle interesserede kl. 14 – 17.
19. november: Samtale middag. Begrænset pladser.

Tilmelding nødvendig.

22. november: Debat & inspiration. Kunst, Kultur & iværksætter. Faciliteret samtale med Søren Emil Schütt, Filosof og founder Til Vægs, Lærke Hein, Direktør Tunnelfabrikken og Mette Bladt, Sociolog og Ph.d. Ansvarshavende redaktør på Social Kritik.
26. november: Udstillingen lukker kl. 16.



Maleri af Bjarne Mogensen



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu



JULEBAZAR

LOPPER
GLØGG & ÆBLESKIVER
GRILL
WHISKYBAR

KUNST-HÅNDVÆRK
TAROT
POPCORN
TOMBOLA

2. OG 3. DECEMBER 2023
KL. 12-18

CHRISTIANSHAVNS
BEBOERHUS

Arktisk Festival på Christianshavn

Der venter en regulær perlerække af enestående oplevelser fra de nordligste egne, når Arktisk Festival 2023 folder sig ud i weekenden 4. til 5. november på Nordatlantens Brygge. Og det både omfattende og alsidige program rummer noget for alle - uanset alder og interesse.

Festivalprogrammet byder på en lang række aktiviteter, boder, udstillinger, oplæg og foredrag, der omhandler alt fra kunst og kultur til historie og politik.

Alsiddigt blik på Arktis
Bliv f.eks. klogere på Ruslands interesser i Arktis, når Johannes Riber, orlogskaptajn ved Forsvarsakademiet holder foredrag. Eller hør om klimaforandringernes påvirkning på hvalerne, som Rikke Guldberg Hansen fra Grønlands Naturinstitut fortæller om.

Der er også masser af kultur på programmet. Man kan møde arbejdende kunstnere ved flere stande, og festivalen for besøg af bl.a. den grønlandske filmproducent Emile Hertling Péronard, der fortæller om den aktuelle udvikling i

grønlandsk film.

Man kan også besøge udstillingen Stof til eftertanke med tekstilværker af de færøske kunstnere Alda Mohr Eyðunardóttir og Ragnhild Hjalmaradóttir Højgaard samt islandske Ýrúrarí (Ýr Jóhannsdóttir). Værkerne kredser alle om bæredygtighed i deres originale og yderst forskellige udtryk, der spænder mellem det poetiske taktile til det farverige, fantasifulde og ikke mindst humoristiske.

På festivalen kan man også hente inspiration til nye rejser, både i foredragsprogrammet og ved særlige stande, eller shoppe husflid, færøske øl og bl.a. varme grønlandske sælskindsluffer til vinteren.

Liv på Grønlandske Handels Plads.

Udenfor på pladsen foran det smukke pakhús kan man bl.a. opleve færøsk kædedans om lørdagen lørdag (kl. 11-13) møde slædehunde fra Grønland om søndagen. Eller besøge den smukke, tremastede skonnert Activ. Og i Arktisk Hus kan man f.eks. lære grønlandsk på et 20-minutters lynkursus.

Festivalen finder sted midt i København på Kongelige Grønlandske Handels Plads (lige over Inderhavnsbroen), der gennem godt 200 år har været centrum for Danmarks relationer til Nordatlanten. I dag lever det arktiske miljø i bedste velgående og udfolder sig i de gamle historiske pakhuse, som i dag hedder Nordatlantens Brygge og Det Arktiske Hus.

Og i weekenden den 4. til 5. november vil pladsen og dens historiske bygninger summe af liv og utallige in-

Faktabox

Arktisk Festival 2023

Hvornår:
lørdag 4. november –
søndag 5. november

Hvor:
Nordatlantens Brygge,
Islands Ambassade og Det
Arktiske Hus, Strandgade
91, 1401 Kbh. K

Hvem:
Festivalen er arrangeret af Nordatlantens Brygge og Det Grønlandske Selskab sammen med rejsebureauet Arctic Friend, Afdeling for Grønlandske og Arktiske Studier ved Københavns Universitet, Arktisk Institut, Polarbiblioteket, Færøernes Repræsentation, Grønlands Repræsentation og Islands Ambassade. Derudover deltager et bredt udsnit af organisationer med fokus på Arktis.

Pris
Gratis adgang begge dage

Program og info:
<http://arktiskfestival.dk>



aerial of Ummannaq at sunset. Photo - Erez Marom, Visit Greenland

O – Overgaden

I sin første store soloudstilling i Danmark afslører den upcoming, danske billedkunstner Anna Sofie Mathiasen gennem naivistiske, satiriske stopmotion tegnefilm samfundsnormer om mentalt helbred.

På O – Overgadens overetage udfolder Mathiasens detaljerige udstilling sig som en stort anlagt have: Tag med på slentretur igennem et landskab af tegnefilm, akvareller, collage, et 1:1-størrelse lysthus – en Folly – og en vildtvoksende, invasiv jordskokplante, der dykker ned i forestillingen om haven som et særligt helende fysisk og psykisk rum. Med referencer til bl.a. sin egen familiehistorie og personlige erfaringer med havearbejdet som et terapeutisk rum, sætter Mathiasen fokus på et sår i samtiden, hvor flere og flere kæmper med mental sygdom.

Anna Sofie Mathiasen er uddannet fra Kunstakademiet i Oslo (2020) og bor og arbejder i København og Oslo. Hun har tidligere udstillet på Kunsthall Oslo

(NO), Sol (Nexø, DK), Gutorm Guttormsgaards arkiv (Blaker, NO), Kunstneres Hus (Oslo, NO) og Instituto Valenciano de Arte Moderno (Valencia, ES).



Cassie Augusta Jørgensen
Slit Your Click
25. november 2023 – 28. januar 2024
Fernisering: 24. november kl. 17
O – Overgaden



Anna Sofie Mathiasen
Folly
25. november 2023 – 28. januar 2024
Fernisering: 24. november kl. 17
O – Overgaden

At samle noget op, som ingen har tabt

Digte af Jacob K. Rosendal

Alene formateret 13 x 13 centimeter, lige til en lomme

men det var umuligt at læse.”

Alene illustrationerne, ekspressionistiske og farveglade

Tekst og foto: Susanne

Alene den nænsomme dosering af tankevækkende anslag over 85 sider

Alene titlen taler for at eje bogen. Tilsammen får de ret.

I digtsamlingen bevæger digteren sig fra det store til det små. Stærkest står det sidste, se bare

”Hjørne, seddel, erkendelse Ved flaskeautomaten i Rema 1000 helt nede i hjørnet af butikken lå en seddel krøllet sammen

Der stod, at meningen med livet er at leve så godt som muligt

Der står også noget med køkkenrulle



Jacob K Rosendal: At samle noget op, som ingen har tabt, illustreret af Rikke Aarøe, Alias Forlag 2023. Pris 175 kr.

Frisør
OZON
Peter Thorup Dronningensgade 45
32 54 58 60



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram

BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email : bedemand@info-bedemand.dk

Allan Nielsen

Christianshavn er megafed – siger de unge

Af Hanne

Christianshavneren fylder 40 år og mange borgere i bydel har mange holdninger til, hvad Christianshavn er for en størrelse.

Derfor valgte vi, med godhjælp fra skoleleder Anders Boesen, at spørge nogle elever fra 6.a på Christianshavns Skole: Hvad synes I er godt ved Christianshavn? **Regitze:**

1. Jeg synes, at det er hyggeligt at sejle rundt i kanalen.
2. Jeg synes også, at det er hyggeligt at gå rundt og kigge, fordi der er mange kendte steder på Christianshavn.
3. Jeg synes også, at det er fedt at være på Bodenhoff bageri og spise onsdags snegle.
4. Jeg synes også, at der er mange hyggelige steder på Christianshavn - hyggelige butikker og caféer.
5. Jeg synes også, at det er fedt at gå i Normal(butik, red.) efter skole nogle gange sammen med mine venner.
6. Jeg synes også, det er hyggeligt at tage på Espresso House med mine venner. Der er mange steder man kan snakke med sine venner

Sally:

Jeg kommer meget tit på Christianshavns fritidsklub og der er meget sjovt.

Jeg synes også, at det er meget hyggeligt at sejle i kanalerne.

På Christianshavns Torv er der også en rigtig god bager, som hedder Bodenhoff. Hver onsdag er der bagt onsdagssnegle - de smager rigtig godt.

Christiania er også rigtig hyggeligt til at cykle eller gå en tur der.

Ved Hal C på Holmen er et stort græsområde, hvor man kan spille spil som fx rundbold, fodbold og andre ting.

Klara:

Mit yndlingssted at være på Christianshavn er den Normal, der ligger ved torvet, det er bare så hyggeligt.

Jeg elsker også den der klods træting ved torvet

og ved broen, hvor mig og mine venner sælger cookies. Det er så hygge, og vi tjener penge. Engang var der nogen, der købte en cookie for 100 kr. og en anden, der købte en for 120 kr., hvilket var superfedt.

Og om onsdagen er der onsdagsnegl i Bodenhoff, hvor man kan få to kanelnegle for 25 kr., som jeg næsten altid køber. Det er ordentligt fedt.

Adam:

Området er megafedt, fordi der både er butikker, natur og meget andet, så jeg deler det op i tre punkter:

1. Naturen er mega god, da der både er Holmen, hvor der er en skov, BMX bane og meget andet. Men der er også kanaler: Prøv en dag, hvor solen skinner og det er varmt -snu dig da en is fra et af de gode is-steder og så sæt dig ned ved kanalen. 10/10 oplevelse.

2. Der er masser af gode restauranter, butikker, bagere og meget andet. Der er alt, hvad man skal bruge.
3. Christiania er et fedt sted. Det føles, som om du går rundt i et andet land. Der er masser af natur. søde mennesker, butikker og meget andet. Dog er der en gang imellem lidt kriminalitet, men det sker dog meget sjældent og alle andre mennesker er super-venlige.

Lærke:

En af de fantastiske ting ved Christianshavn er omgivelserne, at du bare kan gå en tur på havnen, Holmen eller på Christiania, få en is og nyde de smukke omgivelser. Du kan også komme op i Vor Frelser Kirkes tårn eller tage kanalrundfarten rundt i kanalen. På Christianshavns Torv kan du få en onsdagssnegl hos Bodenhoff inden du skal på klub eller hjem. Der er også en 7eleven og

Lagkagehuset. Det er også nemt at komme rundt med metroen på torvet. Der er en skole, børnehave og gymnasium, som ligger tæt på hinanden.

Der er også en klub, 'frit' og et musikloft i Beboerhuset, hvor du kan komme og spille med dit band. På Sofiegade kan du også tage i Sofiebadet og hygge med dine venner. Der er mange fantastiske ting på Christianshavn.



Tak til de fem unge, som skoleleder Anders Boesen her har fotograferet. Fra venstre bagerst: Regitze, Sally, Lærke, Adam. Siddende: Klara.

Museer og gratis dage !!

Af Gini

Mange christianshavner har henvendt sig til mig efter sidste avisindlæg ang, hvor kan man man gå hen her på christianshavn.

Jeg vil lige tjekke op på vores museer her og i indre by ish !

Glytoteket: Ny carlsberg Glytotek, Dantes Plads 7 : Desværre kun gratis den sidste onsdag i måneden, dog stadig billigere om tirsdagen 70 kr ifh til 125 kr.

København Museum Stormgade 18: Her er det gratis om onsdagen og for pensionister osse hver tirsdag..Entrebilletten giver adgang i 48 timer til ydermere; Thorvaldsens Museum og Nickolaj kirke Kunsthall, der er nu osse gratis for pensionister hele ugen på Thorvaldsens Museum, plus i weekender på Arkæologisk værksted et sjovt sted at tjekke ud, ligger osse i Stormgade på hjørnet af HCAndersensboulevard.

Dauids Samling: Kronprinsessegade 30; Gratis hele ugen.

Kunsthallen Charlottenborg; Kongens Nytorv 1; Gratis hver onsdag fra 17-20.

Tårnet på Christiansborg; Christiansborg Slot's Plads: Gratis hver dag dog lukket om mandagen.

Krigsmusset; Tøjhusgade 3 åbent 10-17; Gratis for børn, voksne 95 kr hvis man tar et

barn med 70 kr så haps et barnebarn med måske! Mandag lukket!

National Museet; Ny Vestergade 10; Mandag lukket i Okt - Maj ellers Juni til Sep åbent hver dag. Dagsbillet 120 kr børn under 18 år gratis.

Christianshavn's Lokal Historiske Forening og arkiv; Torvegade 75; Åbent lørdage 13-15, dog ikke i ferier (Påskeferie osv)

Gratis adgang og her er løbende diverse foredrag, film og udflugter. Kæmperabat på alle bøger hvis du melder dig ind!!

Stadens Museum for kunst; Gallopperiet ligger på 2 sal i Loppebygningen. Tidligere magasinbygning ,ud imod Prisessegade.

Der er løbende udstillinger med forskellige kunstnere ..Åbent tirsdag - søndag 14-19
Gratis adgang. Mandag Lukket.

Rundetårn; Købmagergade 52a.

Åbent i oktober - marts; Hele ugen 10-18 dog tirsdag onsdag 10-21.

Sommer sæson april - september alle dage 10-20. Observatoriet; vintersæson bemanded 18-21
Entre: Voksne 40 kr, Børn (5 - 15 år) 10 kr.

Det var lidt info ang, nogle af vores museer her i indre by, håber i vil bruge dem og så bare tilbage fra mig i denne omgang, God Fornøjelse!!

NORDØSTAMAGER SKOLE

Tekst og fotos: Hildur H. Jóhannesdóttir

Jeg var den 25.10 2023 på en rundvisning med tidligere kollegaer på den spritnye skole Nordøstamager Skole. Vi blev vist rundt af souschef Mette Alberg Iversen. Skolen ligger i Holmbladsgade lige overfor Koefods Skole. Der er plads til 840 skoleelever i 3 spor, som snart vil fylde skolen.

Den er kæmpestor med flere etager og uderum, mange forskellige

rum - legerum med borde fyldt med legoklodser, åbne og lukkede rum på alle etager, borde og stole og bænke alle vegne.

Store lyse rum, små intime rum, konferencerum, kantiner, klasserum, og forskellige fagrum, som vi dog ikke så.

I stueetagen store gymnastiksale, som også kan benyttes efter skoletid af det lokale fritids- og foreningsliv.

Mange rene og indbydende toiletter og håndvaske findes på hver etage.

Flot aula hvor der er plads til alle eleverne.

Alle eleverne har også hver et aflukket skab med indbygget oplader.

Skolen er også en udeskole, hvor eleverne ofte er på tur og har undervisning forskellige steder.

BEGYNDERENGLER og VENNER

Leif Sylvester Petersen, som selv er en gammel amagerdreng (nu 83 år), er født og opvokset i Holmbladskvarteret.

Han har lavet BEGYNDERENGLER, som er et keramikrelief på 7,5 meter, det højste han nogensinde har lavet, som er i mange flotte farver.

VENNER er to bronzeskulpturer, som står i indgangen. Leif Sylvester er oprindelig uddannet tømmersk og har lavet meget forskelligt.

Været samtidskritisk gøgler med Erik Clausen og optrådt på mange pladser i København, har rejst rundt med eget cirkus, dannet bandet SYLVESTER og SVALERNE, hvor blandt andet Eva Madsen sang den berømte "I mormors kolonihavehus." Han har også medvirket i mange film.

puder er det også blevet til. Han har i dag galleriet PYTHON i indre København. Ja, man må sige, at han er en alsidig herre, som spiller på mange forskellige strenge.

Til sidst at sige - udenfor skolen er der en skulptur FLYET, hvor en pilot står øverst på det lodrette fly, som skal symbolisere, at afgangsklasserne nu er flyvefærdige og kan erobre verden, også lavet af Leif Sylvester.

I mange år har Leif Sylvester også malet mange naivistiske malerier og lavet metalskulpturer. Populære



Militæret på Christianshavn

Foredrag ved Anders Bjørn

Christianshavn var en garnisonsby, omgivet af befæstede volde helt frem til 1909. Bybilledet var præget af uniformerede soldater, der var privat indkvarteret hos fattigfolk indtil 1792-tallet, hvor den første af i alt 3 kaserne blev oprettet.

Hertil kom borgervæbningen af alle mandlige borgere,

der jævnligt måtte trække i efterhånden stramme uniformer og øve eksercits og våbenbrug på eksercerpladsen ved Prinsessegade og senere Amager Fælled.

Mandag den 13. november kl. 19. Christianshavns Beboerhus, Salen

Arrangeret af Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv

Nordens bedste klatrere dyster på Refshaleøen

Rammen er sat for en spændingsfyldt weekend, når ca. 100 topklatrere den 24-25. november kæmper om de nordiske mesterskaber i sportsklatring i København.

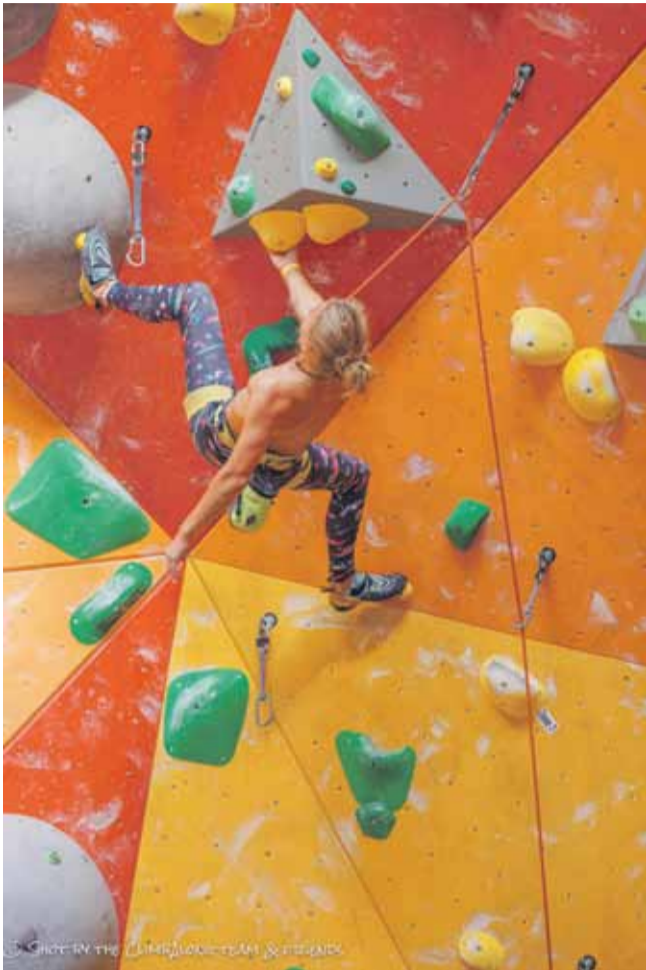
Dansk Bjerg- og Klatreklub (DBKK) er arrangør sammen med Dansk Klatreforbund og konkurrencen finder sted i klubbens store hal på Refshaleøen.

Ved de seneste mesterskaber i 2022 vandt Danmark to guldmedaljer, så de danske atleter skal sætte alle kræfter ind i forsvaret af medaljerne mod ikke mindst norske og svenske atleter.

Mesterskaberne afholdes i disciplinen Lead, hvor atleterne klatrer op ad en rute over 15 meter, uden forudgående at have set ruten. Den, der kommer højest, vinder, og det stiller store krav til fysik og mentalt fokus.

Men det stiller også krav til arrangørerne, der skal skabe udfordrende ruter på allerhøjeste sportsligt niveau, fortæller DBKK's formand. "Vi er meget stolte over at lægge hus til de nordiske mesterskaber, og vi lægger mange kræfter i at gøre begivenheden spændende for både atleter og publikum. Heldigvis har vi i Blocs & Walls en stor og spektakulær klatrehal, der gør det muligt", siger Jan Bønding:

"Så det er en fantastisk anledning til at vise publikum og københavnere, hvad Blocs & Walls kan. Her er såvel plads til, at børn kan have det sjovt med klatring som konkurrencer på højeste



internationale niveau. Det håber jeg at mange har lyst til at komme ud og opleve i løbet af mesterskaberne".

Sportsklatring kom for første gang på OL-programmet i Tokyo i 2021, men faktisk er det langt fra en ny sport, og Dansk Bjerg og Klatreklub er 72 år gammel.

De seneste år er sporten vokset med rekordfart, og private klatrehaller skyder op som paddehatte overalt. Det er især unge mennesker, der har taget sporten til sig, så klatring i dag er større end fx bordtennis eller ishockey. Og når også OL har taget

sportsklatring til sig på linje med fx skateboarding (2021) og breakdance (2024) skal det da ses som en del af en fornyelseskur, hvor OL forsøger at gøre sig interessant for de unge.

Der er med andre ord god grund til at besøge Blocs & Walls og få syn for sagen den 24-25 november.

"Sportsklatring er i en rivende udvikling, og under NM i Lead får man noget, man ikke ser i andre sportsgrene. Ud over toptrænede atleters konkurrence om fysik, balance og smidighed er der også et element af frygt. For atleterne kan falde langt ned", siger landstræner Lasse Dannemann.

Om de sportslige ambitioner siger landstræneren: "Vi er på hjemmebane. Traditionen er at vi har flere der går til finalerne, så vi gælder os til at kæmpe med de stærkeste klatrere fra de andre lande. Men vi må se hvad der sker", siger Lasse Dannemann.

Thomas.



Sportsklatring

Der er tre discipliner:

Speed: To klatrere om hurtigst at nå toppen af en 15 meter høj væg.

Bouldering: Konkurrence på flere ruter på en 4,5 meter høj væg. Klatreren med flest "toppe" i færrest forsøg vinder.

Lead: Konkurrence om at komme højest på en 15 meter høj væg

Nordiske Mesterskaber i Lead

Fredag
16:30-22:00: Kvalifikation U16 - U18 - Paraklatrere

Lørdag
11.00-15.30: Kvalifikation Junior - Senior
16.00-20.40: Finaler

Hvor
Blocs & Walls, Refshalevej 163 D



60Seconds-festivalen

60Seconds-festivalen vender tilbage til INDERHAVNSBROEN med stum-kortfilm fra hele verden under temaet "Color Your Dreams", fra den 10. til 19. november. Årets festival udforsker drømmeverdenen, og vi ser frem til at dele den med jer alle!

Oplev byens pulserende rytme gennem levende billeder og kunst i byrummet. Årets tema er «Color Your Dreams» (Farv dine drømme). Vi drømmer alle sammen, men drømmer vi i farver eller i sort og hvidt? Og selvom vi glemmer drømmene, er der altid en, der gentager sig, som om den vil fortælle os noget!

Festivalens kerne er det korte format på 1 minut uden lyd, hvilket knytter sig til filmmediets tidlige dage. I løbet af festivalens 16 år har filmene belyst gaderne og metrostationer med forskellige temaer, som videokunstnerne har fortolket og præsenteret, herunder angst, menneskerettigheder, opfattelsen af begrebet «hjem», menneskets forhold til byen og vores forbindelse til naturen.

Juryen, der skal udvælge årets program i år, består af:

Julia van Mourik, kurator, redaktør og direktør

for The One Minutes, det globale netværk for eksperimentel videokunst baseret i Amsterdam.

Rikke Benborg, dansk video- og billedkunstner, kendt for hendes innovative og unikke kunstneriske stil, som dygtigt navigerer den delikate grænse mellem drøm og virkelighed.

Naghme Pour, direktør-assistent hos new—land. Hendes første kortfilm «Iran-e Man» har modtaget en imponerende liste over priser, herunder flere Cannes Lions, YDA og D&AD-priser.

Læs mere om årets program på www.60sec.org

JULETRÆSFEST

DEN 2. DECEMBER 2023

For dem, der tror på julemanden og for de små christianshavnere, er der traditionen tro juletræsfest i

C.I.K.'s Sportscenter - Bådsmannsstræde 20

kl. 13.00-16.00

Vi skal klippe-klistre, lave juledekorationer og danse om juletræet.

Selve arrangementet koster 50 kr. pr. person

Dette inkluderer en godtepose og en sodavand til børnene. Og til de voksne er der kaffe, te eller gløgg samt æbleskiver.

Der kan købes diverse drikkevarer og ekstra æbleskiver. Der vil også være salg af lotterisedler (via Mobilepay).

I anledningen af, at julemanden kommer, ser vi gerne, at I medbringer en lille gave med barnets fulde navn på, som bliver delt ud efter, vi har danset om juletræet.

Tilmelding skal sendes på mail til:
walterjohannsen2@gmail.com
senest d. 25. november

Betaling ved tilmelding via Mobilepay til Pernille på nr.: 20 63 21 12 (skriv antal børn/voksne).

JULETILSKNER

fra Christianshavns Idrætsklub



I sidste nr af Christianshavneren, skrev jeg om Thomas Negrjns nye LP. Er gået fløjten, og koncerten her i Beboerhuset nemlig den 7 November kl 20 ! Og havde et pic med nemlig det he blandt andet !! Men har nu fået et super sort/ hvidt foto i hånden .Taget af Gorm Valentin! Synes det ville være synd for alle hvis jeg ikke får det i avisen! Så her kommer det ! Gorm sagde da jeg spurgte han jada Gini det gør du da så værsgo udsøgt fornøjelse !

Gini



KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841



Christianshavns Kanal

RADIO BLUES TIME

- Hver mandag 18:00 - 19.30

Lyt med på FM 98.9 mhz / 98.8 hybrid eller online:
ch-radio.dk/netradio

NOVEMBER 2023:

Mandag 6.11: DR. JIVE & HIS OPEN HOUSE

Mandag 13.11: TILLYKKE!
SINGER/SONGWRITER.
LUCINDA WILLIAMS FYLDER 70 ÅR
v. Troels Panild

Mandag 20.11: CHRIS COPEN & HIS NEW ORLEANS GUMBO

Mandag 27.11: JOHAN BYLLING LANG
MANDEN MED DEN GYLDNE SAXOFON.

KUN FOR
FORRYKTE
FESTIVAL

PRÆSENTERER

DEN FORRYKTE
JULEFREDS KONCERT

DREAM CITY BURNIN'
PETER INGEMANN, SØREN BERLEV
TØMRERCLAUS OG KIM MENZER

BEEFEATERS

JES HOLTSØ

FANCY LEE

GALMANDS GLØGG
ØL OG VIN...

15 DECEMBER 2023 PÅ LOPPEN

deluxe music  **LOPPEN**
CHRISTIANIA

Storm over Christianshavn

*Stormen var blid ved Christianshavn, denne gang!
Heldigvis ingen store skader, dog måtte 2 træer her i Trangravnen lade livet og en sommerfuglebusk!*
Men jo intet iht Stevns og hele øst Danmark

!ekst og foto:Gini



Månedens fugl

Den grønbenede rørhøne er en yngle- og trækfugl. Den holder til i søer og parker.

Foto taget ved restaurant Ravelinen af Anette



Nye Christianshavner

I øjeblikket er 150 personer ved at kvalificere sig til at flytte ind i den almene del af Papiroen.

Det er AKB/KAB der står for byggeriet og udlejningen. Indflytningen finder sted den 1. marts 2024.

Alle har kunnet skrive sig op til en lejlighed og i oktober blev der ved lodtrækning udpeget 150 personer til et interessefællesskab. Der er opstillet en lang række kriterier for deltagelse for at sikre en blandet beboersammensætning. [B.la.](#) aldersspredning og personer med eller uden hjemmeboende børn.

Interessefællesskabet skal i løbet af november deltage i flere forløb, hvor man skal drøfte, hvilken grad af fællesskab og aktiviteter man vil deltage i, samt drøfte indretning af de mange og store fællesarealer incl. 600 m² terrasse.

I løbet af december kan man lægge billet ind på en af de mange forskellige type boliger man ønsker. Herefter trækkes der lod om de 50 boliger i bofællesskaberne.

Et interessant eksperiment som det er værd at følge. Velkommen til de mange nye christianshavner.

Asbjørn Kaasgaard

