

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 8 November 2021 / 39.årgang



Træerne flammer i de sidste efterårsfarver, ebb

KV21

Kommunalvalg 21

er nu over os. Du kan høre håbefulde politikere love mangt og meget i håb om at vinde netop din stemme på valgdagen. Men de mange løfter baserer sig på partiprogrammer, der kun vil kunne blive til virkelighed, hvis absolut flertal opnås. Heldigvis fungerer vort demokrati ikke sådan. Det tvinger til samarbejdende folkestyre i stedet for majoritetstyranni.

Så lyt i stedet til de kandidater, der fortæller om, hvad der reelt kan lade sig gøre i hverdagen efter valgfesten. Finder du en sådan kandidat, der deler dine synspunkter, ved du, hvem du skal stemme på. Men mød op- stem (om det så er blankt) – og konsolider vore demokratiske traditioner.

red.

Almen bebyggelse på Christiania: valgflæsk eller virkelighed?

Det gav dønninger i det ganske danske land, da regeringen i oktober kom med et uventet udspil, og næsten overgik christianitterne i kreativ, chokerende tænkning, idet man foreslog stor almenbebyggelse på Christiania. Adspurgt af pressen fra nær og fjern var man lidt mere tøvende: rygterne flød og det skulle være ganske vist, at der måske påtænkes stort byggeri mellem Løvehuset og Badehuset- eller måske snarere ældre/plejehjem langs Refshalevej og Langgade. Det viste sig ret svært, for ikke at sige umuligt, at få et konkret svar: også da Christianshavneren søgte aktindsigt. Efter en rum tid fik vi dog en slags svar fra Indenrigsministeriet. Det gik ud på, at vi ikke var de eneste, der viste interesse for sagen. Faktisk var der kommet så mange anmodninger om indsigt i sagen, at ” det rejser komplicerede spørgsmål vedrørende offentlighedslovens regler om undtagelse af oplysninger af hensyn til den politiske beslutningsproces”, som man så smukt formulerer det. Vi regner med at få uddybet dette og vender i så fald tilbage i næste nummer af avisen.

ebb

Christianshavner, køb dine julegaver lokalt.

I løbet af november besøger Christianshavneren det lokale butiksliv for at indhente forslag til dette års julegaver. I lighed med de øvrige år trykker vi så forslagene med fotos og priser i avisens decembernummer. Igen i år forestår vi også lodtrækning mellem læserne om de præmier, butikkerne kan vælge at donere til Christianshavns beboere.

De mange små butikker er så vigtige for vores bydel, for hvad er et kvarter uden dem? Det så vi under nedlukningen: dødt. Hold derfor liv i det lokale handelsliv og nyd godt af det specielle og personlige vareudbud, der kendetegner Christianshavn.

Tekst: Susanne



Vi mangler hænder.....

Er det dine?

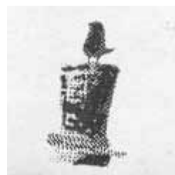
Christianshavneren er i nu 39 år blevet produceret af frivillige i en selvstyrende struktur, uafhængigt af politiske og økonomiske interesser.. Det vil vi gerne blive ved med – men det kniber med hænder nok. Især ku vi bruge rutineret grafiker/desk-topper, der er fortrolig med Adobe-pakken. Opsøgende aktivister, der vil være med til at skrive om bydelens mange små og store begivenheder, vil være en velsignelse.

Ka du afse nogle timer om måneden på redaktionsmøder/lay-out, så kontakt os snarest og lad os se, hvad vi kan finde ud af.

red.

**Dead-line
for næste avis
er
25/11 2021 kl. 16**

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen, grundlagt i 1983. Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K** Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette nummer består af:
Poul Cohrt (ansvh.)
Ole Ullby
Ole Kjær Nisted
Elsa Brix
Søren Brix (web-avis)
Susanne Munch
Henning Nielsen
Hanne Juul Nielsen
Sidsel Winthrop
)

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid. Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk

Sidste nyt fra Plejehjem NU-gruppen

Vi havde den 30.9. 2021 møde med omsorgs- og sundhedsborgmester Sisse Marie Welling på Københavns Rådhus. Tilstede var også Sven Erik Brockdorff fra Christianshavns Lokaludvalg, formand for arbejdsgruppen sociale forhold, sundhed og omsorg, afdelingsleder Per Christensen i sundheds- og omsorgsforvaltningen i Københavns Kommune. Ligeledes Plejehjem NU-gruppens medlemmer - Britta, Elsa, Gini, Hildur og Tine. På mødet mente borgmesteren, at der måske kunne komme to plejehjem, nemlig på Grønlandske Handels Plads og Nyholm. Ligeledes at ifølge lokalplanen for Nyholm, skal 25% være til almen boliger, daginstitutioner og plejehjem. I følge Per Christensen skal militæret fraflytte området 2025 og måske er det så realistisk, at der kommer et plejehjem 2028. Men først skal Fredningsmyndighederne tage stilling til, hvad der skal fredes og hvor fredningslinjerne skal lægges

Alt det er i høring nu og forventes at afslutte sidst i oktober måned. Hvis søofficerskolen kommer i spil, som plejehjem, menes der, at det kan blive til 45 boliger. Borgmester Sisse Marie Welling foreslog Christianshavns Lokaludvalg og Plejehjem NU-gruppen at tage et møde med indenrigs- og boligminister Kaare Dybvad Bek angående et evt. plejehjem på Grønlandske Handels Plads, som er Plejehjem NU-gruppens første prioritet.

6. Oktober havde Slots- og Kulturstyrelsen inviteret til borgermøde om udvidet fredning af Nyholm. Vi mødte op og kan på alle måder støtte udvidet fredning af det unikke område. Når militæret i løbet af et par år rømmer området, skal der selvfølgelig nogle nye funktioner ind i fredede bygninger og det er Kulturstyrelsen helt enige i. Vi Plejehjem NU- gruppen mener, at den tidligere søofficerskole er en egnet bygning med masser

grønne arealer rundt om. Derfor ønsker vi fredningen udformet, så der er mulighed for funktionelle ombygninger inde i bygningen. Det vil vi skrive til myndighederne inden fristen udløber den 28. Oktober, hvor høringsfristen udløber. En anden mulighed for plejehjem på Nyholm er et nybyggeri på arealer syd på i området omkring tennisbanen, hvor der ikke er bygninger, der skal fredes nu. Husk nu at møde op på det vælgermøde Christianshavns Lokaludvalg arrangerer 28. Oktober i Operaen, i Takkelloftets foyer, Ekvipagevej 10 for at gøre vores kommende politikere opmærksomme på, at vi - som byens eneste bydel - mangler et plejehjem her på Havnen. Bedste hilsner fra Plejehjem NU-gruppen: Elsa Lauritzen, Gini McGrail, Tine Utzon-Frank Britta Krogh-Lund og Hildur H. Jóhannesdóttir



Brugermøde

i

Christianshavns Beboerhus

Onsdag d. 17. november kl. 20.00 i spisehuset.

Her kan du søge penge til dit værksted eller et projekt i huset fra Beboerhusets "Fri Del" midler.



*Sriben
v/
Katrine*

Debat og Læs

Enhedslisten har et ønske om at ændre balancen i brugen af byens begrænsede areal

Vi vil ikke bygge på Fælleden eller på det 14 meter dybe vand i Kongedybet. Vi vil ikke afsætte byens jord til at bygge flere dyre boliger. Vi vil ikke finde yderligere plads til et stigende antal biler. Byens rum skal prioriteres, så der er plads til leg, gadesalg, lindetræer, cyklisme og mursejlere mellem husene. Der skal også være plads til at organisere meget mere genbrug. Mange aktiviteter er vigtigere at give rum end det meste af bilkørslen. Vi skal prioritere bilerne ud af Christianshavn.

Hvad bilerne angår bliver der imidlertid flere af dem, desto mere vejbane, der bygges. Prinsessegades møde med Torvegade er blevet et osende helvede siden busslusen faldt. Torvet skulle være der, hvor lokal-samfundet mødtes og trivedes, men det er bilernes plads. I stedet for udsigt til trivsel vil betonflertallet med massiv lastbilkørsel tilføje yderhavns-komplekset Lynetteholm. Der er desværre hos betonflertallet en langt større vilje til at stjæle yderligere plads

fra livet i Øresund end der er til at yde omsorg for og anvende de eksisterende arealer fornuftigt.

Men i stedet for at skælde yderligere ud på det bilglade betonflertal, vil jeg tillade mig at drømme om et fremtidigt Nyholm, der kunne repræsentere en helt anden byudvikling.

Flåden flytter som bekendt snart fra sit værft og hjemsted gennem over 300 år. Hvad Nyholm nu skal bruges til, er et centralt stridens æble i debatten om fremtidig byudvikling i København

Længe har det ellers stået temmeligt uklart for københavnere, hvilken fremtid det historiske hjerte i byens produktionserhverv vil blive tildelt af byens styre. Der er blevet trådt vande. Socialdemokraterne har i deres boligudspil fra starten af oktober meldt ud, at de vil finde plads til masser af boliger i området. Dermed er planerne for

Nyholms fremtid lagt offentligt frem.

Med en By&Havn-model for salg af byggeret til boligbyggeri risikerer alle drømme at blive skrinlagt for at staten og kommunens arealudvikling kan spinde guld på Nyholms enorme attraktionsværdier. Planen kan gennemføres med forhandlingsforløb som dem, der udmøntede byggeplaner på Amager Fælled og på Kongedybet. En kommende socialdemokratisk overborgmester kan tænkes at ville bruge krav om tilslutning til en kommende lokalplan med masser af boligbyggeri som adgangsbillet til et budgetforlig, hvor Nyholms fremtid blandes sammen med en masse andre og ikke relaterede sager.

Derfor er det nu, vi har brug for debatten om Nyholm og hvilke alternativer, vi kan sætte op for områdets anvendelse. Og vi har brug for et klart alternativ til en byudvikling under socialdemokratisk ledelse. Enhedslisten ønsker en helt anden byudvikling, som vi håber at få Christianshavnernes opbakning til.

Vi vil give andre interessenter end By&Havn plads og rum til at benytte dette centrum for tre århundreders tekniske og håndværksmæssige innovation.



BAZAR I VARMESTUEN FEDTEKÆLDEREN lørdag d. 27/11 kl. 13-16

Igen i år holder Kirkens Korshærs varmestue Fedtekælderen Bazar. Her vil der være mulighed for at købe hjemmestrikkede kludetæpper, varme sokker, halstørklæder, grønlandske øreringe m.m.

Der vil desuden blive serveret kaffe, kage og hvid gløgg med eller uden en lille skarp til halsen.

AMERIKANSK LOTTERI MED FINE PRÆMIER

Præmierne er doneret af lokale erhvervsdrivende m.fl. på Christianshavn



Alle er velkomne

Adresse: Overgaden oven Vandet 6A, 1415 K



MOTORSHOP

AMAGERS ÆLDSTE VÆRKSTED

SERVICEVÆRKSTED

MALERVÆRKSTED • AIRCON SERVICE

SKADECENTER

OLIESKIFT • SPORING • BREMSER

KLARGØRING TIL SYN • M.M.

VERMLANDSGADE 53, 2300 KØBENHAVN
KONTAKT OS PÅ 52 820 820

Vi i Enhedslisten ser enorme muligheder i hele området for at fremme vedligeholdelsen af vores maritime kulturarv ved at sikre såvel erhverv - herunder også gerne socialøkonomiske virksomheder - som frivillige plads til og adgang til alt det, der er brug for, når eksisterende træskebe skal sikres en fremtid. Når Lotte Brinch fra Nyhavn har brug for vedligehold og renovering er det skandaløst, at hun skal helt til Hundested for at komme på værft. Hun skal kunne holde sig smuk - og dermed også holde på den særlige mastebårne æstetik, der bør blive mere og ikke mindre af i vores by.

Vi skal sikre adgang for et eller flere træskibsværfter. Vi skal sikre plads til mindre håndværksvirksomheder, som fremstiller planker, spanter, master, sejldug, tovværk, beslag og så videre vender hjem til Nyholm - og dermed gør København til et centrum

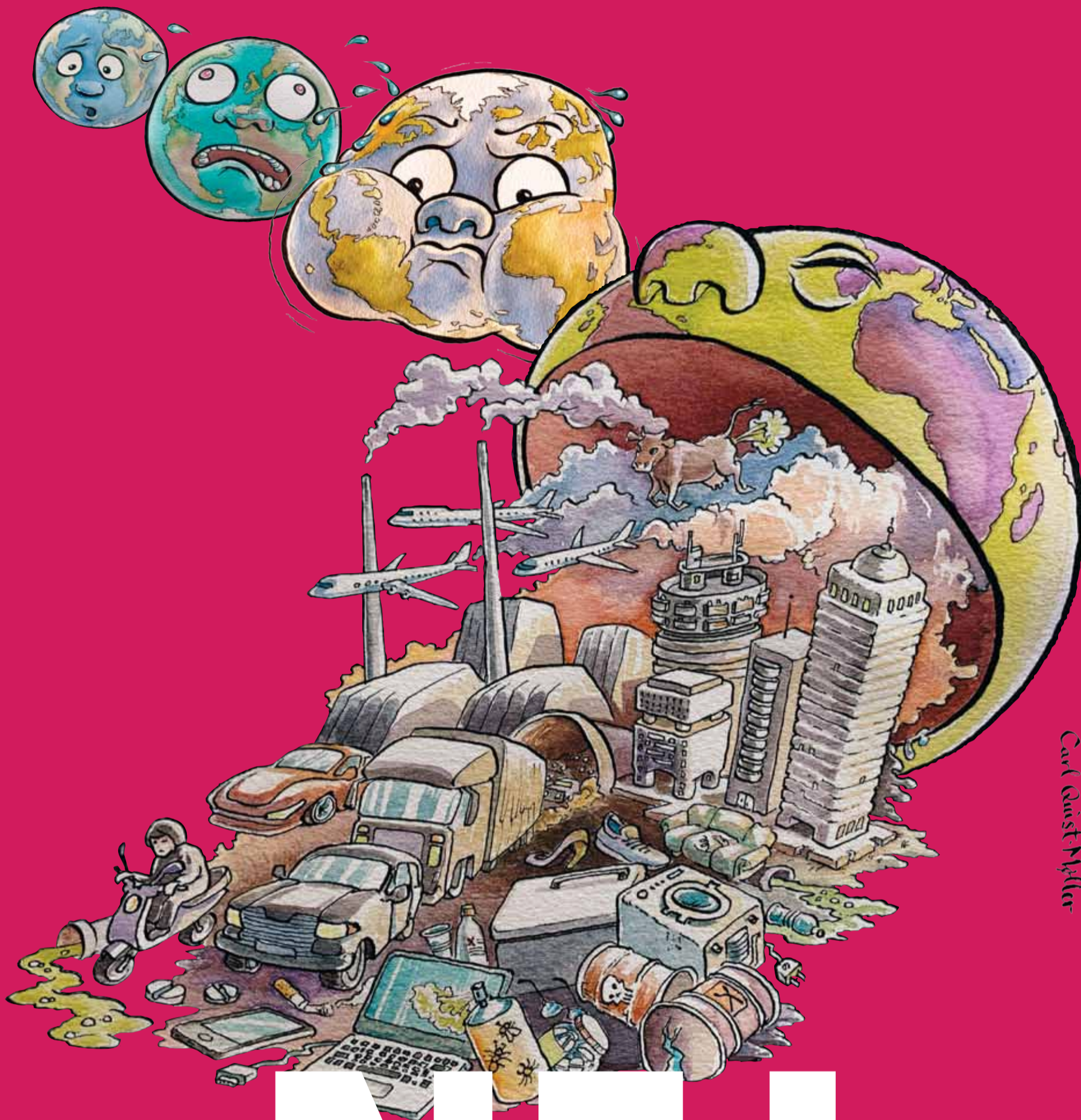
for den maritime kulturarv. Vi bør også åbne for at uddannelser i de traditionelle bygningshåndværk og de særligt maritimt relaterede håndværk kan få plads til at åbne unge øjne for attraktionen ved gedigent gammeldags håndværk, som det der kræves, når den ældre del af den københavnske bygningsmasse skal vedligeholdes og renoveres.

Og så vil det være skønt at understøtte de store sejlskibes fortsatte vedligehold. Jeg drømmer om at se Mastekranen - hvis bærende elementer skjules af muren men faktisk består af sammensurrede bjælker - i fuld funktion ved en mastepå-sætning på skoleskibet Georg Stage. Efter tilbageslag for håndværkskvalitet som den morgenkrydder-sprøde fundamentplade under Bach-gruppe-fuskeriet på Faste Batteri, tror jeg, at en vision om at vende tilbage til standarder fra det traditionelle bygningshåndværk vil blive understøttet af et nyt rebslageri, en ny

bedding - et nyt liv på Nyholm - og at vi dermed kan gøre traditionelle bygningshåndværk attraktive i unge menneskers øjne.

Nyholm skal ikke blive et centrum for spekulation i handel med dyre byggerter. Nyholm har brug for en bevarende lokalplan, der åbner for en ny brug af området som læner sig op ad de tre århundreder, hvor Nyholm var centrum for udvikling af håndværk og industri i Danmark. Lad os få et center for respekt for godt gammeldags håndværk, så vi kan få en by, der både har håndlag til og besinder sig på at oprettholde sin kulturarv.

Gorm Anker Gunnarsen, BR-medlem og -kandidat (Ø), historielærer på CG



NEJ

TIL LYNETTEHOLM OG MOTORVEJSTUNNEL

Ø | ENHEDSLISTEN CHRISTIANSHAVN

Åbent brev til
Borgerrepræsentationen

27. oktober 2021

J.nr. 2021-0304080

Hoteldriften i Ørkenfortet i Strandgade på Christianshavn har væsentlig betydning for hverdagslivet i nærområdet omkring hotellet.

Derfor har Christianshavns Lokaludvalg involveret sig i byggeprojektet og bl.a. forsøgt at få indflydelse på trafikken til og fra hotellet, på bygningshøjden samt på de omkringliggende arealers udform-

ning og anvendelse.

Vi har skrevet breve til og været til møder med bl.a. Teknik- og Miljøforvaltningen og med teknik- og miljøborgmesteren (den 21. september 2021), og alligevel føler vi os kørt over, især af forvaltningen.

De politiske rammer for transformationen af Ørkenfortet til hotel, fremgår af ”Tillæg nr. 3 til lokalplan nr. 183”.

Lokalplantillægget er sammen med de notater og svar, som lokaludvalget har fået fra forvaltningen, de eneste steder, hvor hotellets genboere i Strandgade, de øvrige beboere i nærområdet og lokaludvalget kan hente myndighedsoplysninger om hoteldriftens indflydelse

på omgivelserne.

Vi havde en forventning om, at den politiske beslutning om lokalplantillægget og forvaltningens svar på indsigelser mod forslaget til lokalplan fra borgere og lokaludvalget stod til troende, men vi konstaterer nu,

- at forvaltningen ikke holder sig til det, der er politisk vedtaget, ligesom forvaltningen nu afviger fra det, som den tidligere har oplyst i notater og svar til politikerne og til lokaludvalget,
- at forvaltningen endnu ikke har fået afklaret, hvordan en række forhold vedr. byggeriet skal håndteres, selv om hotellet åbnede den 1. september 2021 på grundlag af en midlertidig ibrugtagningstilladelse.

Følgende problemer ser forvaltningen tilsyneladende stort på:

1. At bustrafik til og fra hotellet efter Borgerrepræsentationens beslutning skal foregå på ejendommen og via Knippelsbrogade
2. Trafikken til og fra hotellet gennem nærområdet omkring Christians Kirke
3. Vendeplads på havnepromenaden for busser, skraldevogne, lastbiler osv., der skal betjene hotellet
4. Færre beboerpareringspladser i området, så der kan blive plads til turistbusser og hotelgæsters biler
5. Ingen sikkerhed for, at 23 træer langs Knippelsbrogade og 7 træer langs Strandgade bliver plantet
6. Usikkerhed om indretningen af

havnepromenaden foran hotellet, herunder om omfanget af hotellets udeservering

7. Teknik på hotellets tag, bl.a. teknikbygninger og mobilmaster, hvilket øger bygningens højde, som i forvejen er vokset med 1½ etage efter ombygningen.

I bilaget nedenfor er problemstillingerne uddybet.

Forvaltningens sagsbehandling bærer præg af, at den åbenlyst har problemer med at overskue sagen og herunder de delbeslutninger, som er truffet, og at den ikke har styr på de oplysninger, som undervejs er afgivet til medlemmer af Borgerrepræsentationen, til Teknik- og Miljøudvalget, til lokaludvalget og til borgerne i breve og notater gennem fire år.

Resultatet af forvaltningens sagsbehandling er stærkt utilfredsstillende for beboerne i området. Forløbet har langt fra været godt. Det styrker ikke tilliden til forvaltningen. Der er behov for, at man politisk gør det klart for forvaltningen, at den skal tage berørte borgers synspunkter seriøst og at den skal respektere Borgerrepræsentationens beslutninger.

Lokaludvalget har ønske om og ser frem til et godt samspil mellem nærområdet og det nye hotel. Så vi skal have tålelige løsninger for beboerne i Strandgade og i området omkring Christians Kirke samt for de mange københavnere og turister, der benytter havnepromenaden som rekreativt område.

Med venlig hilsen

Poul Cohrt,
formand



I starten af 2022 er der valg til Christianshavns Lokaludvalg. Vil du stille op? Eller være med til at bestemme, hvem der bliver valgt ind?

Foreninger, råd og brugerbestyrelser mfl., der har aktiviteter på Christianshavn, kan opstille en kandidat til Christianshavns Lokaludvalg og/eller være med til at bestemme, hvem der skal sidde i lokaludvalget i perioden 2022-2025. Som repræsentant for en forening skal du overveje at stille op til lokaludvalget, hvis du:

- vil arbejde for og med lokale visioner for Christianshavn
- vil tale med folk om dine og bydelens perspektiver og mærkesager

- vil være med til at fremme Christianshavns mærkesager politisk
- vil være med til at beslutte, hvordan lokaludvalgets pulje skal anvendes på lokale initiativer

Åbent hus om valg til lokaludvalget
Vi holder åbent hus og informationsmøde i vores mødelokale i Christianshavns Beboerhus, Dronningensgade 34,

- Onsdag den 24. november kl.17-18.
- Onsdag den 15. december kl.17-18.

Her kan du kigge forbi og høre nærmere om, hvad det vil sige at sidde i lokaludvalget og hvordan man stil-

ler op eller gør sin stemme gældende til valget.

Yderligere information:
www.christianshavnslokaludvalg.kk.dk/valg22
www.facebook.com/christianshavnslokaludvalg

Du er velkommen til at kontakte sekretariatet med spørgsmål på: christianshavnslokaludvalg@okf.kk.dk eller på telefon: 60378058

CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG



Torsdag den 28.10. afholdt Christianshavns Lokaludvalg vælgermøde

i Takkelloftets foyer. De knap 90 fremmødte fik et indblik i, hvad kandidater fra de 8 partier, der i dag sidder i borgerrepræsentationen, mener om og vil arbejde for i forhold til emnerne bolig, trafik og klima på Christianshavn. Vi havde en lille quiz om Christianshavn, både kandidater og tilhørerne havde et meget fint kendskab til vores bydel. Er du ikke en af de 90 heldige, der deltog, kan du se debatten på Christianshavns Kvarter.

Jette Ph/Lokaludvalget.



CHRISTIANS HAVNS HAVNS

LOKAL UDVALG

Nyt fra Lokaludvalget

November 2021

Tilstandene på Torvet har optaget mange den seneste måneds tid. Det syntes som om nye grupperinger bragte en mindre velkommen dynamik ind i sameksistensen. Lokaludvalget har fået henvendelser fra bekymrede borgere – lige som nærværende avis har fået det. Nogle henvendelser havde en tone af, at ikke alle skulle være velkomne på Torvet – hvilket jo er stik imod Lokaludvalgets mangeårige målsætning om "Torvet for Alle". Der var derfor behov for handling. I lighed med tidligere, hvor grupperinger har medført en uheldig udvikling, rettede

Lokaludvalget henvendelse til Politi og sociale myndigheder og bad om en midlertidig forstærket indsats på Torvet. Denne signatur har iagttaget, at vor anmodning er blevet imødekommet og – bedst af alt – synes at have positive resultater.

Men tilbage står så den tvivl om den overordnede målsætning, som brevskrivne gav anledning til. Det var derfor glædeligt, at Lokaludvalget i sit møde 27. Oktober massivt bekræftede, at målsætningen fortsat er, at "Torvet skal være for alle".

Begrebet "fortætning" figurerer stadig i kommuneplanen – og sammen med det "huludfyldning". For undertegnede er det den rene gift for det Christianshavn, der opstod, da gammelt slumbyggeri saneredes i 2. halvdel af forrige århundrede og gav plads til lyse, grønne og luftige gårde/gårdhaver med en høj grad af indflydelse til beboerne. Forskellige tiltag/dispensationer mv fra de kommunale myndigheder i de senere år bringer forholdet i fokus. For ikke at blive overhalet af udviklingen, har Lokaludvalget iværksat et udredningsarbejde, der forventes at føre til en indstilling om

vor politik i decembermødet. Det er så hensigten at bruge dokumentet intensivt i debatten.

Vor dejlige, men lavtliggende bydel trues også af et stedse voldsommere klima, der allerede flere gange har medført oversvømmelser. For at komme lidt mere på forkant end den evt. Lynetteholm muliggør, har vi nedsat en gruppe til at arbejde intensivt med stormflodssikring. Det er meningen at inddrage så mange aktører i bydelen som muligt, herunder også Christiania, så vi kan komme med faseopdelte forslag

til, hvad der kan sættes i værk inden det næste gang går galt.

Andetsteds her i avisen kan I se en annonce om "Anerkendelsesprisen" – jeg vil blot sige. Hold jer ikke tilbage, men indstil de, I måtte synes fortjener et klap på skulderen.

Dette Lokaludvalg har snart siddet sin periode ud – til februar skal der vælges et nyt. Måtte du have lyst til at gøre et godt – om end ulønnet – arbejde for dine bysfæller så tøv ikke. Valgreglerne er lidt indviklede, men vi afholder orienteringsmøder i november (se andetsteds i avisen), så mød endelig op. Bliv kloge på, hvordan du kan være med til at gøre en forskel. Der er i den grad brug for varme hænder og gode hoder – også fremover.

Og så må du endelig komme og hygge med os til den traditionelle juletræstænding – det er også for børn!

God vind – og pas på jer!
poul

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillingen fra Lokalområdet.

Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.

JUL PÅ TORVET

LØRDAG DEN 27/11, KL. 16



KOM OG VÆR MED NÅR VI TÆNDER LYSENE
PÅ JULETRÆET PÅ CHRISTIANSHAVNS TORV

WWW.CHRISTIANSHAVNSLOKALUDVALG.KK.DK/
FACEBOOK/CHRISTIANSHAVNSLOKALUDVALG

CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG

OG PRISEN GÅR TIL...

ANERKENDELSESPRISEN 2021



HVEM SKAL HAVE DETTE ÅRS
ANERKENDELSESPRIS?

INDSTIL DIN KANDIDAT SENEST
DEN 5. DECEMBER VIA FACEBOOK ELLER MAIL:
CHRISTIANSHAVNSLOKALUDVALG@OKF.KK.DK

PRISEN OVERRÆKES VED LOKALUDVALGETS
NYTÅRSKUR I JANUAR 2022

FOTO: FOKSTROT

CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG



Velkommen til PAG Studio

Så holdt Karina Wærum og daværende Porte A Gauche flyttedag fra Torvegade til Wilders Plads 9E.

Årsagen til flytningen er ønsket om mere plads. Og det er der kommet. I dagligdagen kan man vandre rundt om det ene indbydende tøjstativ efter det andet, og booker man en styling, eller ønsker man butik og Karina for sig selv, kan man det. Den forøgede plads giver endnu bedre rammer, når der afholdes events for mindre som større grupper. Book en event for dig og dine veninder, eller tilmeld dig butikkens events som:

9/11 kl. 19: Champagnesmagning for kvinder. Deltagelse koster 300 kr., og der er kun få ledige pladser. Derfor bliver eventen nok gentaget på et senere tidspunkt.

30/11: Italiensk aften med et par, der serverer smagsprøver fra egen olivenlund og sælger egne produkter. De arrangerer desuden ophold med god mad for små grupper, veninder og familier. Deltagelse 150 kr.

De nye lokaler ligger i en

gammel industribygning og er en charmerende blanding af rå og sofistikeret. Betongulve, søjler og blotlagte rør, industrilamper, højt til loftet kombineret med hvide vægge, gyldne tøjstativer, et ditto spejl i helstørrelse og enhver tøjhoppers drøm: to virkelige store prøverum med store spejle og tunge forhæng.

På stativerne er tøjet arrangeret i farvekoordination, så man som kunde får en idé om kombinationsmuligheder. Afdæmpede farver i blå, grønt, brunt, sort – hertil kommer elegant bling! Med andre ord er her noget for enhver smag. Tøjmærkerne er Dea Kudibal, Ba&sh, Christina Koch, Bøgelund-Jensen, Dante 6 med flere.

Mens vi taler sammen, kommer der kunder, som tydeligvis er faste. De kommer for at se nyt, for at få dækket et akut behov eller blot at lade sig friste. Begge ønsker de til lykke med de nye rammer. Karina kender sine kunders størrelser og smag og rådgiver i sammensætning af sæt. Hun er opmærksom på en diskret måde, henter alternativer

og viser detaljer og variationer i måden at bære tøjet på. En ny kunde bliver mødt med erfarent øje og lydhørhed for præferencer og føler sig tydeligvis set og forstået.

Og ud af prøverummene træder så en elegant forretningskvinde, der lige når at få prisskiltene klippet af, inden hun haster videre. En anden prøver sig frem til sin yndlingssweater og får lys i øjnene, en tredje træder ud som festens dronning i sort og guld.

Vi runder af med en snak om de mange muligheder, de nye omgivelser byder på. En disk med mulighed for opdækning med drikkevarer, snacks og sågar tapas i samarbejde med de omkringliggende restauranter. Gode parkeringsmuligheder. Plads til en bæk i solen med en kop kaffe til kunderne – og en magelig sofa indendørs til andet vejrlig. Et skønt miljø omgivet af kanaler. Lyden af Vor Frelsers kirkeklokke. Til lykke!

Tekst: Susanne

Fotos: Pernille Kaalund, Karina Wærum, Henning

Velkommen til Blackbird – rammebutikken på Torvegade 30

Det gamle hus stod og forfaldt, et trist syn i husrækken. Langt om længe begyndte en restaurering, og spændingen steg: hvad ville der komme? I dag fremstår bygningen i fordums glans, smuk udefra og en fornøjelse inde, hvor ejeren Crispin Rolt arbejder med at indramme kunst. Eksempler på hans smukke arbejde kan ses på væggene.

Crispin har en fortid i finanssektoren, men har altid været kunstelsker. Gennem årene har han indrammet for familie og venner og har siden suppleret sin kunnen med praktik i andre rammevirksomheder. Som navnet angiver, er han englænder, og som mangan en udlænding før ham (f.x. nabobutikkens ejer) kom han til Christianshavn på grund af en kvinde. Kunstelskerens partner er meget passende kunstner, skulptør. Efter 12 år på Christianshavn flyttede de, men savnet af den helt specielle christianshavnerstemning og den brogede befolkning sendte Crispin tilbage til det eneste sted, han kunne tænke sig, hans butik skulle ligge.

Indramning er i sig selv en kunst, når det gøres som præcisionsarbejde og med fine materialer. Det er til-

fældet her. Godt håndværk kræver tid og kærlighed, og det koster, noget kunderne har forståelse for. Ejer man et fint stykke kunst, skal det også præsenteres sig smukt. Materialerne er kvalitetstræ og -glas, og de færdige arbejder yder kunsten ære.

Rammebutikken er åben efter aftale, men som det står på døren, kan man bare ringe.

“Blackbird singing in the dead of night/take these wings and learn to fly/all your life/you were only waiting for this moment to arise”, synger Beatles.

God flyvetur!

Tekst: Susanne, Fotos: Henning



NATURKLUMMEN November - 2021

Nu nærmer vi os kommunevalget og temaerne står i den grad i naturens og byudviklingens tegn.

Mange byboere er ved at nå smertegrænsen af kommunens og By-og-Havns politik, og kæmper med næb og kløer for at bevare den lille bid af vildtvoksende natur vi har tilbage i byen.

Lærkesletten blev endelig, under stor modstand fra bygherrerens side, sat i bero, selv om de i første omgang hverken respekterede Planklagenævnet og miljø- og fødevareklagenævnets afgørelse om at byggeriet skulle indstilles.

Men hvorfor er det så nødvendigt for vores trivsel med den vilde natur i byen?

Der er lavet meget forskning omkring dette og naturens helende egenskaber bla. antistress haver, det kan man læse mere om på vores hjemmeside

Hvor naturen vokser vildt kan man gemme sig lidt i en rørskov, glemme tiden, kigge på fugle, bygge huler i krat, og glædes over blomster, sommerfugle, og årstidernes rytme, føle at man er en del af en organisk levende jordklode, det kan man ikke i en planlagt park.

En anden stor ting der er sket op til valget er, at Klimabevægelsen nu har vundet en stor sejr i og med Civilstyrelsen har hastebehandlet en sag om fri proces og bevilliget det.

Nu kan de anlægge en sag an omkring Lynetteholmen. Et projekt der i miljø og naturmæssigt øjemed har stor ødelæggende indvirkning på byen og i havet.

Boligproblemet i København kan og bør løses på andre måder, alt for mange ubetalelige boliger står allerede tomme i vores by, og mange flytter ud i provinsen.

Et godt tiltag fra regeringens side, er at de nu vil lave mange uddannelsessteder i de mindre byer, så alle unge ikke tvinges ind til Københavns bolig kaos. Det er en god ide at udvikle yderområdernes infrastruktur igen efter mange årtiers urbanisering.

Et andet godt signal Regeringen sender er at de hjemløse langt om længe får hjælp til en betalelig bolig, og anden hjælp.

Kommunen bryster sig ellers af, at vi er en grøn by, men de tænker ikke naturen særlig smart ind i byplanlægningen.

Bestanden af de vilde dyr, der trods alt stadig bor her som prøver at overleve i vores by eks. flagermus, pindsvin, fugle m.fl. får ringere og ringere vilkår og plads

i den udvikling der foregår i disse år. Deres gamle bosteder på tørrelofter, tagudhæng, gamle store træer og grønne områder, erstattes at beton byggerier, der ofte bliver afskåret af hegn. Mange arter og bestande i vores by, er stærkt faldende, eller er helt forsvundet, et stærkt eksempel er Kirkeuglen.

Der bliver desværre bygget stort og tæt i beton, uden at tænke naturen i byplanlægningen, men man kan faktisk med små midler give trængte natur en plads i byen, til glæde for borgerne, og de næste generationer, hvis der ellers er politisk vilje til det.

Der findes eks. Nogle specielle tagsten som kan huse reder til mursejlere og svaler, men bare det at sætte en planke op under tagryggen i nye byggerier og lave grønne facader og tage, kan også gøre en stor forskel. En anden god ide vil være at lave flere solceller på byens tage i stedet for i landskabet som der vist er planer om. Sådanne tiltag kunne der forskes i på arkitektskolen, vi kunne blive forgangs land på dette område.

Vi har jo en globale krise i disse år, hvor mange arter forsvinder i en uhyggelig fart.

Vi har fra Christianis natur forening sammen med flere ornitologer, igennem årene holdt utallige møder med kommunen, for at gøre opmærksom på den negative udvikling der sker for fuglelivet i havnen, uden resultat. Et grelt eksempel er "Den blå kajak rute" der løber langs den eneste rørskov i havnen. Giv nu fuglene nogle uforstyrrede lommer, hvor de kan bygge reder uden at komme i carambolage med div. byggerier og den øgede trafik på vandet.

Det kan man læse om i en del ældre "Naturklummer" på vores hjemmeside.

Man kan spørge sig selv hvad kommunen egentlig mener med en grøn by, de giver udtryk for at de vil lave nogle veje om til grønne bilfrie gader, men er det natur? Jo på en måde. Hvorfor ikke bevidst give plads og tænke de arter ind i planlægningen, der stadig er tilbage i vores by.

Det er nok en blanding af uvidenhed og personlige interesser.

Nu går vi den mørke vintertid i møde, naturens uundgåelige rytme.

Mens nogle trækker sig tilbage i deres lune hjem er der stadig mange levende væsener i vores by der ikke har den mulighed.

Fuglen og den fattige skal også være med.

Læs mere om vores lokale natur på: www.christianis-frie-natur.dk





Vibeke Margaard Bregnhardt skrev et læserbrev til Christianshavneren

Et poetisk, indigneret et af slagsen. (vi har trykt det i dette nummer af avisen, så du selv kan læse hendes kritikpunkter). Christianshavneren mødte hende for at lade hende uddybe sine holdninger. På Beboerhuset, naturligvis (vel er Vibeke en ægte christianshavner). Vibeke, der ikke er en, der kalder en spade andet end det, den er, går lige til makronerne: "Naturligvis er der æstetiske grunde til, at jeg gerne vil have Torvet lavet om. Men der er også andre: jeg synes, det er forfærdeligt at være vidne til andre menneskers totale undergang. Jeg har fulgt unge mennesker, som har siddet fast på Torvet, og som er gået til grunde. Jeg har både observeret og reageret bl. a. ved at have været i dialog både med tidligere overborgmester Frank Jensen og

med den nuværende socialborgmester Mia Nyegaard. Jeg har henvendt mig til Bydelsrådet og politiet, der begge henviser til Lokalrådet. Ingen steder har jeg kunnet komme igennem med mine spørgsmål og bekymringer, som ikke kun er mine egne, men som jeg mener, jeg deler med mange andre i bydelen. Jeg har ikke noget imod grønlænderne, der sidder på Torvet: det er deres drikkeri, jeg opponerer imod. Jeg oplever også, at der er mange tilrejsende østeuropæere, der kan udvise aggressiv adfærd: forleden aften tog de brosten op og smed rundt om sig med dem. Jeg ved godt, at der er fri bevægelighed i Europa (som politiet påpeger), men Torvet skal være til, for at alle trykt kan være her". Adspurgt efter hvilke løsninger, der i Vibekes optik

skal til, for at Torvet blev et sådan sted, er Vibeke ikke mundlam: "Man har renoveret både Enghave Plads og pladsen foran hovedbanegården i Helsingør, der begge også var præget af hjemløse og drikkeri. Kunne man ikke undersøge, hvad der virkede for dem og se, om man kunne bruge det på Christianshavn?" Hun tænker videre: "Måske kunne man fjerne overdækningen bag busstoppestedet, så der ikke skal flyde med madrasser og dyner? Måske kunne man give de hjemløse en skurvogn et andet sted? Kunne Lokaludvalget eventuelt undersøge, om man kunne forbyde drikkeri på pladsen? Det er ikke noget, der kan ske i løbet af kort tid, det er jeg klar over. Det er naturligvis en proces, som vil tage tid. Jeg mener bare, det ikke er nok at sætte blomsterkummer op og skrive om Christianshavns lyksaligheder på diverse sociale medier. Også", siger Vibeke med et smil "i Christianshavneren, som jeg i øvrigt mener mangler bid og mere kritisk stof." Christianshavneren tager det sidste til eftertanke. Og anmoder hermed bredt om, at alle, der har noget på hjerte, uanset emne og politisk ståsted (men med en sober tone), kommer frem med det i form af læserbrev. Måske oven i købet melde sig til at skrive i Christianshavneren (et hverv for ildsjæle, der ikke lønnes i mammon). For Christianshavneren, såvel som Torvet, må gerne være for alle. Og det bliver det først, hvis du (som Vibeke) lader din stemme blive hørt. ebb P.S. Vibeke mener, det er svært at finde ud af, hvem der sidder i Lokaludvalget, hvordan de forskellige partier er repræsenteret, og hvordan medlemmerne kan kontaktes. Vi henviser til at google "Christianshavns Lokaludvalgs medlemmer".

Et rart og trygt Torv for Alle

Hvis der er nogen, der har arbejdet for at Christianshavns Torv skal have en genfødsel og gerne genopstå med liv og aktiviteter for alle, så er det Christianshavns Torvenetværk. I de sidste 3 år har de, ulønnet og med stor ildhu, "arbejdet for gennem kulturaliteter på længere sigt at arbejde hen imod en grøn omdannelse og nyindretning af Torvet, under mottoet: Et Torv for alle." Mange forskellige aktiviteter har Netværket allerede afholdt: skaktuneringer, teater, live-musik af forskellig slags, oplæsninger, fodbold-EM og ditto-quiz, fodbad, fællesspisning, tango-dans, Corona-opdeling i kridtstreger af Torvet med rum af forskellige funktioner. Med meget mere: listen er lang. Forkvinde for Torvenetværket, Katinka Haxthausen, holder af alle ar-

kets bestyrelse ("Vi har ikke altid været enige, men sådan blev et kompromis"), og nedfældet af arkitekt Anders Grimm. Den har været vist før, men vi viser den igen, for smuk er den. Sagt i ord drejer det sig om at salgsboder, reklameskilt, halvtag og glasbur, der lige nu skjuler Torvet, flyttes. Salgsboderne mod Brugsen, reklameskiltet helt væk, det samme gerne med halvtag og glasbur. Toiletet ønsket erstattet med to mindre wc'er, hvor man ikke kan overnatte: det ene kan stå efter cykelhandlaren, det andet mod kanalen. Metroens aflutningsbetonklodser vil, når de snart skal stormflodssikres, blive gjort højere og bredere, blomsterkummer vil omkranses dem samt en stor bänk ved busstoppestedet, med udsigt mod Torvet. Diverse blomsterkummer skal kunne flyttes rundt på

for at støtte Torvenetværket med hvad-det-nu-ender-du-kan (komme med ideer til aktiviteter, være med til at afvikle disse, formidle kommunikation, grafisk arbejde, dialog med kommunen, arkitektur, planlægning eller andet), kan du for sølle 50 kr. melde dig ind på 9570-12849001. Skriv Torv, dit navn og kontaktoplysninger. Og send gerne en mail til formand Katinka på katinkahaxthausen@gmail.com. ebb P.S. Spekulerer du over, hvor Torvenetværket har fundet inspiration, kan følgende nævnes: Det gamle Christianshavns Torv, Enghave Plads, Den blå Hund, Mozarts Plads, Griffenfeldsgade, Folkets Park, Skt. Hans Torv, Amagerbrogades indsnævring. Samt Katinkas personlige favorit: Rue Muffetard i



rangementerne, men øverst som hendes favoritter står Fællesspisning, Ballet/dans, hvor mennesker med forskellig invaliditet svang hinanden rundt, rullestole og hele molevitten, samt Grønlandskoret- og ikke mindst Ramus Lyberths gæsteoptræden. Katinka understreger, at det hele er blevet til i fællesskab med diverse handlende: Brugsen er kommet med f.eks. pølser og pølsebrød, Kræmmerhuset har givet rabat, Kiosken har lavet bl.a. varm gløgg til arrangementet, grafiker Dominique Jal fra Illustrado på Prinsessegade har lavet Netværkets logo, der også pryder deres sorte t-shirts (se foto), som Lokaludvalget har sponsoreret. Og Godtfolket fra Bænken/Risten har ivrigt deltaget, ikke mindst når det har drejet sig om musik eller sang. Et bevis på, som Katinka udtrykker det, at "Torvet kan noget andet og mere". Denne vision er båret af et bredt samarbejde: fra folk fra Kirkens Korshær og Fedtekælderen over handlende til Forvaltningen. Adspurgt hvordan drømmevisionen af Torvet kunne komme til at se ud, ruller Katinka en plan ud, udtænkt af Torvenetvær-

med en lille truck og på den måde skabe rum til forskellige arrangementer. De gamle grønne københavnerbænke bringes tilbage til Torvet. En vandkunst med en stor natursten opstilles. Busstoppestedet foran Lagkagehuset flyttes til før Torvet. Selve Torvegade ensrettes. Det vakte først en del modstand, men så modtog Lokaludvalget et forslag fra kommunen om at lukke for trafikken på Torvet. "Cyklerne, hvad med dem?", spørger Christianshavneren. Katinka har svaret lige ved hånden. En cykel-kælder er der jo allerede lavet, om end den ikke bruges p. gr. af uhensigtsmæssig brug. Efter sigende er der opfundet en Cykelevator, hvor du afleverer din cykel i en elevator, modtager et nummer, som senere bringer din cykel op. En ikke billig, men effektiv løsning. Alt i alt er Torvenetværket optimistiske, Og klør på. Årets sidste store arrangementer fra deres side bliver dels den 3. november, hvor man i samarbejde med Gymnasiet laver et arrangement samt den 18. november, hvor et kor vil optræde. Mød gerne op. Har du lyst til og brænder

Paris's 5. arrondissement, et af den franske hovedstads ældste og mest livlige kvarterer.



Kære Christianshavner

Christianshavns Torvenetværk har 2 arrangementer på Torvet i November.

3. November I samarbejde med Gymnasiet. Unge mennesker fra Gymnasiet optræder med forskellige indslag og 3 X musik i løbet af dagen fra 9.00 - til 17.00.

18. November Koret RockUs synger for os fra kl. 17.00 og en time frem. Kiosken har lovet at lave gløgg.

Vi glæder os til at se jer.

Mange hilsner fra

Christianshavns

Torvenetværk



KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841

Udvidet fredning af Nyholm

Slots- og Kulturstyrelsen har sendt et forslag om en udvidet fredning af Nyholm i høring. Den dækker over ni bygninger og fire tilhørende arealer, heri blandt Søværnets Officersskole og arealet rundt om skolen, samt den nærliggende sportsplads, Marsmarken.

Høringen sluttede den 28 oktober og herefter har Slots- og Kulturstyrelsen tre måder til at behandle høringssvarerne og afgøre fredningssagen. Christianshavns Lokaludvalg bakker helt og holdent op om fredningsforslagene, da forslagene respekter Nyholms maritime og kulturhistoriske miljø og giver københavnere et grønt åndehul.

Parallelt med høringsprocessen, er der sat gang i en undersøgelse af fredningsværdier og anvendelsesmulighederne for de berørte bygninger og omgivelser på Nyholm.

Undersøgelsen er udført i et samarbejde mellem Lundgaard & Tranberg Arkitek-

ter og Varmings Tegnestue. Den kan studeres på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside.

Forsvaret ønsker kun at bevare en lille del af det nordøstlige del af området omkring Sixtus batteriet. Resten skal overgå til nye funktioner. Det er kun en meget lille område der ikke bliver fredet.

Der er mange ønsker til Nyholm .Flere partier på Rådhuset har tilkendegivet et ønske om at etablere et plejehjem på Nyholm. Det fremgår af budgetaftalen for kommunens overskydende midler fra sidste års budget. Men alt fra almene boliger, skoler, museer, cafeer og arbejdede værksteder er i spil. Samtidig må man også håbe at Mastekranen og Hovedvagten mv. bliver overført til Kulturministeriet.

På et tidspunkt skal der laves en helt ny lokalplan for området, givetvis

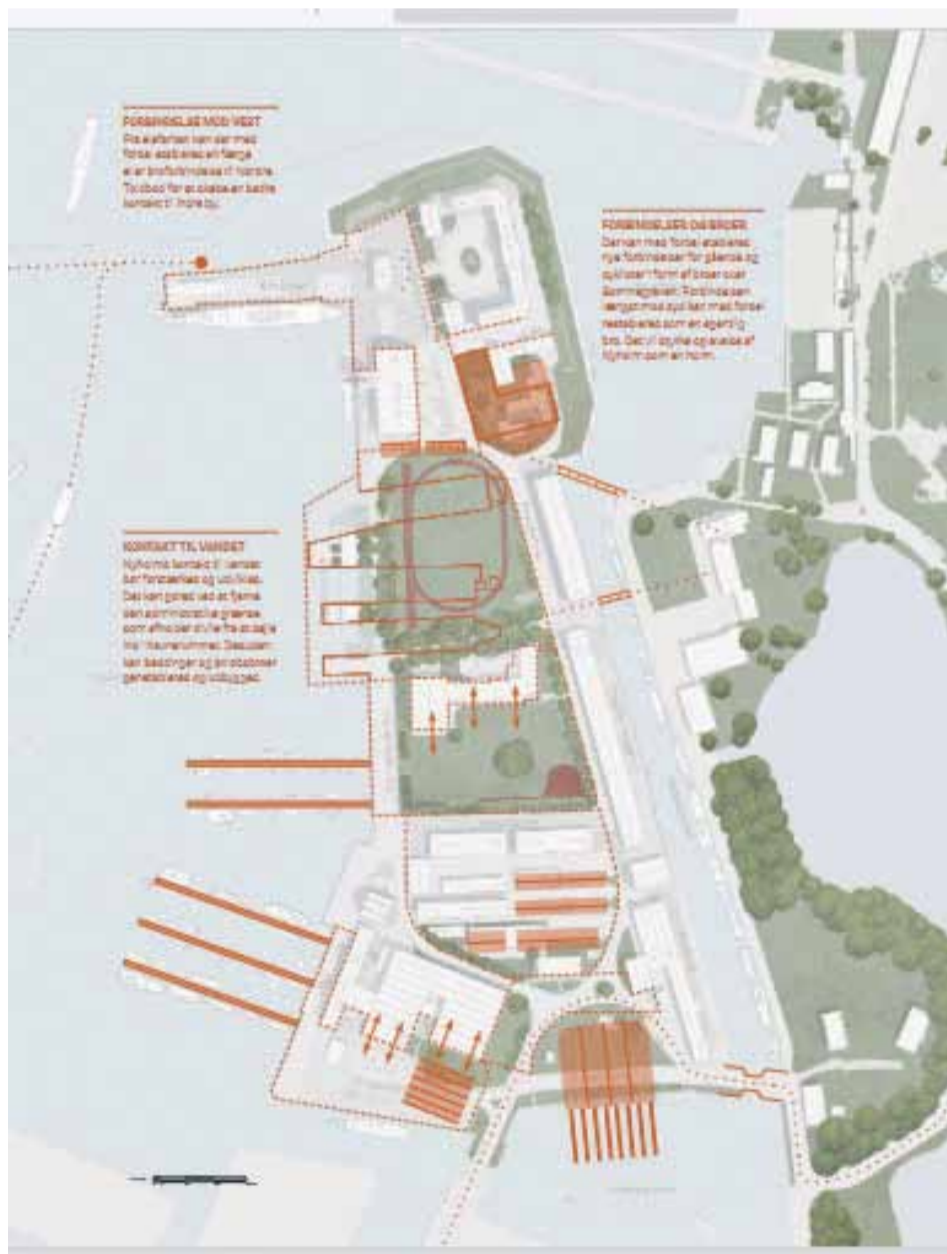
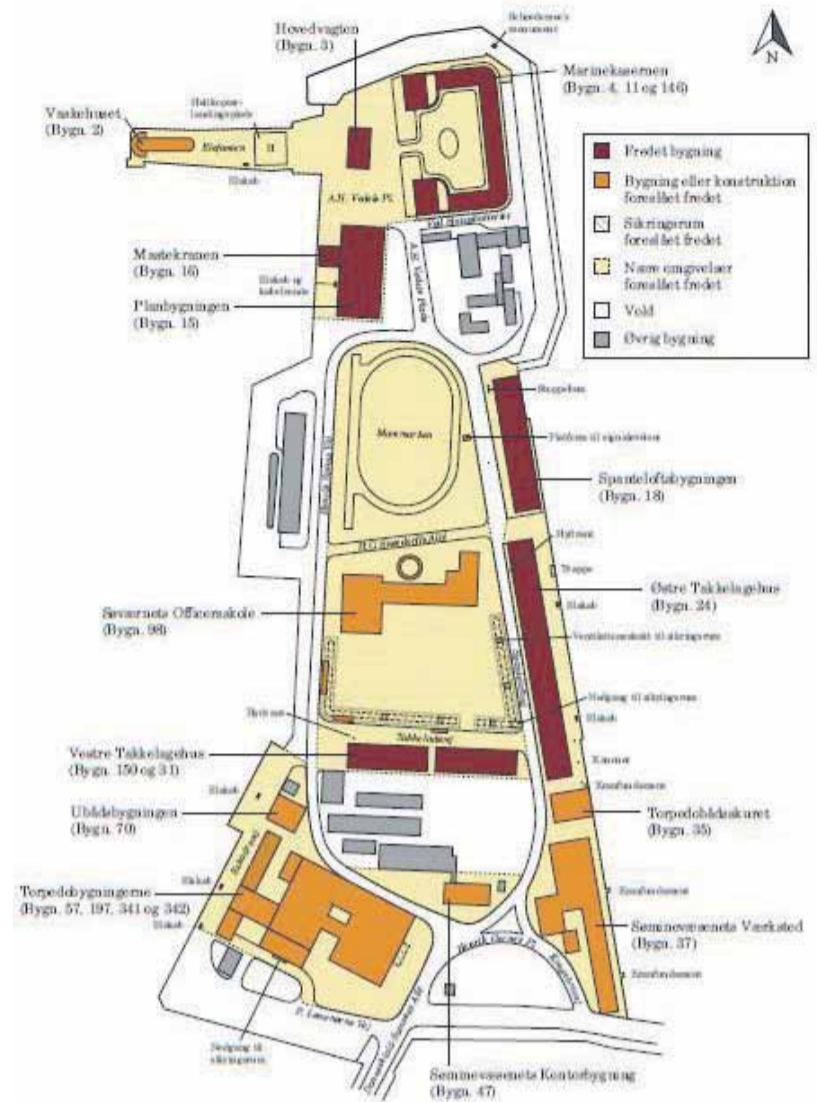
når Forsvaret har afhændet området og fredningen er stadfæstet.

På det ene kort kan ses eksisterende fredninger og de nye fredningsforslag.

På det andet kort har arkitekterne skitseret et muligt scenarie for anvendelsen af Nyholm efter fredningen.

Asbjørn Kaasgaard, Arbejdsgruppen for Nyholm, Christianshavns Lokaludvalg

- [Link til Slots- og Kulturstyrelsen: *Fredninger i høring \(slks.dk\)*](#)
- [Christianshavns Lokaludvalg om Nyholm: *https://christianshavnslokaludvalg.kk.dk/*](https://christianshavnslokaludvalg.kk.dk/)



Nyholm - Hvad sker der? Fredning og frasalg



Oplæg fra

Merete Mikkelsen , Slots - og Kulturstyrelsen
Mikkel Kjærgård Christiansen fra Lundgaard og Tranberg arkitekter

Fatima Hachem Ladefoged, Socialdemokraterne
Thorbjørn Hein, Konservative Folkeparti
Karina Vestergaard Madsen , Enhedslisten

Tim Sloth Jørgensen, tidligere forsvarschef, Chartergruppen for Nyholm

Ordstyrer: Asser Amdisen, historiker og direktør for Skoleskibet Georg Stage.

Officersskolen, Aulaen, Nyholm
Tirsdag den 9. november kl. 19

Christianshavns Beboerhus

NOVEMBER 2021



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00 Facebook: Christianshavns Beboerhus

Spisehusmenu

Tirsdag d. 2/11

Laksefilet "Goa style" m. græskar, abrikos, chili og mynte i kokosmælk

Torsdag d. 4/11

Hvid Coq au vin m. svampe og skalotteløg, kartoffelmos

Tirsdag d. 9/11

Chili sin carne m. søde kartofler, peberfrugt, tomater og bønner. Ris og urterørt creme fraiche

Torsdag d. 11/11

Letsprængt andebryst m. rosmarinæbler, kartofler og peberrod

Tirsdag d. 16/11

Langtidsstegt nakkesteg m. bønner, chili og tomater

Torsdag d. 18/11

Fiskefrikadeller m. grov remoulade og kartoffelmos m. persille

Tirsdag d. 23/11

Spinat og svampekorma m. hasselnødder, ris og chutney

Torsdag d. 25/11

Fyldig krydret oksegullaschsuppe m. urter og parmesan

Tirsdag d. 30/11

Bagt mørksej m. æbler, bacon og dijonsauce og kartoffelmos

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på: www.beboerhus.dk. Der kan bestilles en uge frem. Billetter skal afhentes i caféen. Aflysning senest dagen før.

Bliv medlem

Vil du støtte op om Beboerhuset? 150 kr for voksne/ 75 kr. for pensionister og studerende. beboerhus.dk/blivmedlem. Få en indmeldelsesblanket i Beboerhusets café.

Koncerter & arrangementer

Onsdag d. 3/11 kl. 20.00. Gratis entré

The Milkman Cometh - Release

HORSE ORCHESTRAS LÆNGE VENTEDE TREDJE ALBUM ER ENDELIG UDE! Det pan-nordiske ensemble inviterer til ekstraordinær releasekoncert i forbindelse med udgivelsen af det Jens Benz-producerede extravanza-album The Milkman Cometh. Christianshavns Beboerhus er noget nær stamsted for Horse Orchestra, og den hyggelige christianshavner-café lægger rammen om et ambitiøst koncertprogram: Horse Orchestra vil opføre musikken fra den nye plade, og vævet ind i forløbet vil en række Horse-relaterede bands opføre deres største hits.

Fredag d. 5/11 kl. 20.00. Entré 50 kr

Tender Youth - Release party

Release-fest i anledning af udgivelsen af debut EP'en "Tender Youth", hvor Tender Youth giver koncert sammen med deres dygtige venner. Line-up: SAARBAR/ TANDEM/ TENDER YOUTH/ SYLLEØNE (DJ)

Lørdag d. 6/11 kl. 20.00. Entré 50 kr

The Mileage

Debutkoncert med det dansk-amerikanske københavnerband, der spiller numre fra deres nye album 'More Mileage' blandet med materiale fra tidligere og kommende udgivelser.

Tirsdag d. 9/11 kl. 20.00. Entré 50 kr

Happy Buddha Comedy Club vol.3

Endnu engang står en håndfuld sjove og dygtige stand-up komikere klar til at prøve materiale af på en af de hyggeligste scener i byen. Kom og grin med os i Beboerhusets Café.

Fredag d. 12/11 kl. 20.00. Forsalg 80 kr

Ammar 808 / LOW LOV

Eklektisk musikaftejn med afrikanskinspireret elektronisk musik, poesi og meget mere. Arrangeret af VIBRANT MATTER, SHOCK og Beboerhuset med støtte fra Tuborg Fondet

Lørdag d. 13/11 kl. 20.00. Entré: 80 kr

Vejslev Exploration Band

Vejslev Exploration Band er en sammensmeltning af tradition, bebop, nordisk musik og modern mainstream jazz. Musikken bevæger sig mellem det underspillede og det hæsblæsende, fortiden og nutiden.

Christianshavns Beboerhus modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



Fre- søndag d. 19-21/11 kl. 20.00. Forsalg 50/125 kr

MINU festival_for_expanded_music

MINU_festival_for_expanded_music 2021 med tre koncerter i Beboerhuset. En holistisk oplevelse hvor begrebet musik udvides og det umusikalske bliver gjort musikalsk. Fra det meditative til det ekstreme. Udført af K!ART og Current Resonance. Støttet af Slots and Kulturstyrelsen, KODA, William Demant, og DMF.

Lørdag d. 27/11 kl. 19.00. Entré 100 kr (studerende 60 kr)

Dear Amber + Mansfield

Mandag d. 29/11 kl. 20.00. Entré 100 kr

Nulle & Verdensorkestret med Månedens Stjerne: Michael Simpson

Onsdag d. 1/12 - Mere info på vej!

Crazy Country Christmas Show

Feat. Fistful Of Dollars + special guests.

Lør- søndag d. 4 og 5/12 kl. 12.00-18.00. Gratis entré

JuleBazar 2021

Vi inviterer nu til Havnens hyggeligste julebazar. Der vil være boder med lopper og kunsthåndværk, lune æbleskiver, god julegløgg, tombola, klippeklistre og perleplader til børn i alle aldre. JuleHotDogs fra grillen, bålbad, råhygge i gaden og cool julemusik. God Jul! - fra nisserne i den RødeTråd Christianshavns Beboerhus.

Vi glæder os til at se jer!



Lige adgang til musikscenen!

Christianshavns Beboerhus arbejder i 2021-22 sammen med foreningen SHOCK for at åbne musikscenen for musikere i Danmark med anden kulturel baggrund. Med støtte fra bl.a. Tuborg Fondet skaber vi en genrefri koncertrække med musikere med mere og andet i bagagen end højskolesangbogen og Kim Larsen. Vi ønsker at nedbryde barrierer og fordomme om etniske minoriteter med gode musikalske begivenheder, der samler os på tværs af kulturelle baggrunde, og skabe begejstring og bevægelse i mødet med musikken.

Vi leder altid efter frivillige, også Jer med anden kulturel baggrund, som kan hjælpe til med afvikling af koncerterne. Skriv et par ord hvis du vil bidrage til projektet til bruno@beboerhus.dk.

Kunst i Beboerhuset

"MIG & CHARLIE" udstiller skæve tegninger, rim og eksistenser fra den virkelige verden. Far & søn har skabt et stykke med grafisk hverdagspoesi. Charlie 12 år har tegnet - Rasmus 47 år har skrevet og monteret. Nogle gange bliver historierne født i en af Charlies tegninger. Andre gange i et pudsigt navn eller i et mundret rim. Det er tragiske eksistenser og spøjse hændelser samlet i små bizzarre collager.



Faste aktiviteter

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.

Information: Randi og Carsten Michaëlis
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 32 59 57 29

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten. Deltagergebyr 40 kr.

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser, men Beboerhuset sørger for at booke model. Ingen tilmelding, bare mød op!

La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 20.00 - 23.00.
Entré: 60 kr.

Begynderundervisning/Intro til argentinsk tango med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen: kl. 19-20 (Ingen tilmelding. kom med eller uden partner).
Pris: 60 kr. (eller 100 kr. inkl. entré til tangosalonen efterfølgende)

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00.

Lejrepriser: 10 kr. i timen for lokale + 15 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 20 kr. pr. person i timen).

Lokaler til fest

Ring på 32576242 mandag og onsdag mellem 13.00 - 17.30.

Foodsharing

Hver mandag kl. 19:15 uddeler vi overskudsmad doneret af lokale supermarkeder og bagerier. Alle er velkomne, så medbring egen pose og hjælp os med at mindske madspild.

Vigtige datoer

Onsdag d. 17/11 kl. 20.00:

Brugermøde i Christianshavns Beboerhus i spisehuset. Her kan du søge penge til dit værksted eller et projekt i huset fra Beboerhusets "Fri Del" midler.

Onsdag den 24/11 kl. 17:00:

Overrækker vi Christianshavnerprisen i caféen, som i år gik til Christianshavns Idræts Klub CIK, som har 100 års jubilæum og Rugbyklubben CSR Nanok, som havde 50 års jubilæum sidste år

Vor Frelsers Kirke



Kulturnatten. Foto: Karoline Lykke Nyborg

Gudstjenester

Fredag d. 5. november
Natkirke kl. 20-23
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 7. november
Allehelgens dag
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Fredag d. 12. november
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen og
Trine Vestersøe

Søndag d. 14. november
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Fredag d. 19. november
Natkirke kl. 20-23
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 21. november
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen og
Trine Vestersøe

Fredag d. 26. november
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 28. november
1. søndag i advent
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Onsdag d. 1. december
Julegudstjeneste for ud-
viklingshæmmede kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Natkirke

Natkirken er åben hver
fredag kl. 20-23. Aftenens
musik begynder kl. 20. Kl.
21.30 er der nadverandagt
og kl. 22.45 fælles aften-
bøn. Alle arrangementer er
gratis, men nogle kræver
tilmelding.

Fredag d. 5. november
Skriveværksted v/ Roberta
Montanari
"Jeg skriver for at forstå,
såvel som for at blive for-
stået," skriver forfatteren
Elie Wiesel. Det samme sker
i refleksionsskrivning, hvor
du bliver guidet til at skrive
intuitivt og associerende ud
fra dine egne erfaringer. Vi
går på opdagelse i sproget og
afprøver simple skrivøvel-
ser ud fra aftenens tema. Du
behøver ingen skriverefering
og deler blot det, du har lyst
til. Kan du tænke og føle det,
kan du skrive det!
Max. 12 deltagere. Medbring
dit eget yndlingsskrivegrej.
Tilmelding til smo@km.dk.

Fredag d. 12. november
Koncert med Høgsbro/Nor-
dal.

Duoen tager i deres musik
fat i begrebet afstand, og
hvad det gør ved os som
mennesker. Både den rent
målbare fysiske afstand,
men også den mentale af-
stand, som gør at vi til sidst
måske kan føle os både alene
og ensomme.

De to musikere eksperimen-
terer med elektroniske
lyduniverser som loops og
effekter, og ud af disse uni-
verser vokser både kendte
og ukendte numre, som alle
har, eller får, en relation til
begrebet afstand. Numre
som Ebbe Skammelsøn,
Hvem sidder der bag skær-
men, Someday my Prince
will come og Medina's Har
du glemt bliver fortolket og
serveret i helt nye rammer
denne aften. Gå ikke glip af
disse to erfarne kunstnere og
deres samarbejde.

Fredag d. 19. november
Stilhed og musik.
Natkirken er et helle i byens
larm. Kom forbi og nyd roen
og lidt stille musik.
Natkirkerummet er kun
oplyst af stearinlys og en-
kelte farvede projektorer.
Du kan opholde dig i rummet
præcis, som du vil, når blot
du viser hensyn til andre
kirkegængere og til rummets
formål. Du kan bevæge dig
frit rundt, du kan lægge dig
i en sækkestol og tage en lur
eller bede en bøn.

Fredag d. 26. november
Koncert med Agergaard &
Illerhag på saxofon og kon-
trabas.

Duoen har de sidste 3 år
arbejdet sammen. Det ska-
bende nu er afsættet for alle
deres koncerter. Stilarter
opløses og væver sig ind og
ud af hinanden. Tiderne
opløses og referencer til
især opstår og forsvinder
ligeså hurtigt. Virtuøs
instrument behandling og
ydmyghed for musikens
stærke kræfter bragte Il-
lerhag og Agergaard sam-
men om musikken. Illerhag
er uddannet på Rytmik
konservatorium i Kbh. Ager-
gaard har undervist samme
sted og bl.a. modtaget stat-
ens Kunstfonds 3-årige ar-
bejdslegat.

Tegneværksted v/ Suzette
Gemzøe.

Suzette Gemzøe er uddan-
net billedkunstner fra Det
Kongelige Danske Kunstaka-
demi.
På tegneværkstedet arbe-
jdes der med lys og skygger
omkring kirkens gamle døbe-
font. Papir og tegneblyanter,
clipboards og klemmelamper
stilles til rådighed.

Koncerter

Søndag d. 7. november kl.
15.00
Allehelgens Koncert
Vor Frelsers Kantori opfører
en ny udgave af Lars Sødods
'Requiem - en sang om tab
og tro' med tekst af Ingrid
Mejer Jensen. Solisterne er
alle norske: Sopranen Kari
Kleiven, tenoren Mathias
Gillebo og bassen Eirik
Krokkjeld. Ved orglet sidder
den norske organist Marcus
André Berg og Lars Sødod

dirigerer selv sit værk.
Gratis adgang.

Onsdag d. 10. november kl.
17.00
DKDM's onsdagskoncert
Studerende fra Det
Kongelige Danske Musik-
konservatorium afholder on-
sdagskoncert i Vor Frelsers
Kirke. Onsdagskoncerterne
er kammermusikkoncerter,
som finder sted onsdage kl.
17.00 i Københavns og Fred-
eriksbergs byrum.
På programmerne står de
studerendes yndlingsmusik,
fra barokken over klassikere
af Mozart, Beethoven og
Brahms og musik fra det 20.
århundrede til den helt nye
musik af konservatoriets
komponiststuderende.
Aftenens program i Vor Frel-
sers Kirke byder på Alfred
Schnittke Sonata for cello og
klaver og F. Poulenc Sextet
for klaver og blæsere.
Koncerten er gratis og har en
varighed af ca. 45 minutter.

Søndag d. 14. november kl.
15.00
Præsentationskoncert med
Vor Frelsers Kirkes nye
organist Peter Navarro-
Alonso.
Organist Peter Navarro-
Alonso har sammensat et
program, der kommer ud
i alle hjørner af Vor Frel-
ser Kirkes enestående orgel.
Alle orglets ca. 4000 orgelpi-
ber skal klinge i løbet af kon-
certen, fra de største 5 meter
lange principalstemmer til
de mindste fine hengemte
piber på kun 8 cm.
Musikken der udfoldes er
et internationalt program
komponeret af en række af
de største komponister i det
20. århundrede: Karlheinz
Stockhausen (Tyskland),
Per Nørgård (DK), Sofia
Gubaidulina (RUS) og Pe-
ter Maxwell-Davies (UK).
Den yngste generation er
repræsenteret ved den unge
danske komponist Mette
Nielsen (f.1985).
Koncerten vil desuden byde
på en uropførelse, nemlig
Peter Navarro-Alonsos kor-
værk "3 motetter til Vor
Frelser", der er komponeret
i dagens anledning. Værket
uropføres af Vor Frelsers
Kirkes kor under ledelse af
Peter Navarro-Alonso.
Der er gratis adgang og kon-
certen varer ca. 1 time.

Søndag d. 21. november kl.
15.00
Erotiske salmer.
Basbaryton Brian Grønbæk
Jensen og organist Lars Sø-
mod opfører bl.a. Bent Lor-
entzens 'Erotiske Salmer'.
Desuden værker af Messiaen
og Niels la Cour.
Gratis adgang.

Søndag den 28. november
kl 15.00
Julekoncert med DKDMs
børnekor.
Det Kongelige Danske
Musikkonservatoriums
Børnekor er et anerkendt
kor med en alsidig og meget
aktiv koncertvirksomhed i
både ind- og udland. Korets
repertoire spænder bredt –
fra sange og salmer til større
klassiske værker og også ny
musik, ofte specielt kompo-
neret til koret. Den tradi-
tionsrige koncert dirigeres

af Bente Colding-Jørgensen
og akkompagneres af Lars
Sømod.
Gratis adgang.



Julekoncert med DKDM's
Børnekor

Søndag den 5. december kl
15 & kl 18
Balletjulegudstjenester
Christianshavns Ballet-
skoles balletbørn, sogne-
præst Susanne Møller Olsen
og organist Peter Navarro-
Alonso danser og spiller
julen ind.
Gratis adgang.

Menighedsplejen på Christianshavn

Temaet for Menighedsplejen
denne sæson er Anden Ver-
denskrig på Christianshavn.
Tjek hjemmesiderne for Vor
Frelsers Kirke og Christians
Kirke for nærmere program.
Menighedsplejen er et sa-
marbejde mellem Christians
Kirke og Vor Frelsers Kirke.
Det koster 30,- at deltage i
arrangementerne. Pengene
går til Menighedsplejens
arbejde. Der kan betales
kontant eller på MobilePay
469386.

Tirsdag d. 9. november kl.
14-16
Sangeftermiddag med Lars
Sømod og Brian Grønbæk
Under besættelsestiden fik
fællessang en ny og stærk
funktion som noget, befolk-
ningen kunne samles om,
holde håbet oppe omkring
og ytre modstand mod den
politiske virkelighed. Denne
eftermiddag vækker vi denne
sangskat til live under kyn-
dig ledelse af organist tenor
Brian Grønbæk og Lars
Sømod ved klaveret.

Torsdag d. 25. november kl.
19-21
Flugten fra Christianshavn
v/ Kurt Franch
Som 5-årig christianshav-
nerdreng flygtede Kurt
Franch i november 1943 over
Øresund til Sverige sammen
med sin familie. Denne aften
gæster han menighedsplejen
med sin personlige beretning
om flugten, den følgende tid
som flygtning og om hjem-
komsten tilbage til Chris-
tianshavn og Prinsessegades
skole. Der bliver også tid til
at fortælle mere bredt om
Christianshavns vilkår un-
der besættelsesårene.

Åbent for tilmeldinger til
babysalmesang med holdop-
start 16. november

Er du nybagt forælder, så
kan du stadig nå at tilmelde
dig og dit barn næste sæson
af babysalmesang, der har
nye holdopstart d. 16. no-
vember.

Babysalmesang er rytmik,
musik og sang for det lille
barn og dets forældre. Musik
har stor betydning for et
barn, og sang og musik er
en naturlig del af børns liv
og udvikling. Mange af salm-

erne er enkle i tonesproget
og derfor oplagte at synge
for børn.

Annika Hamann er musik-
pædagog og underviser hold-
ene. Der er et hold for børn
i alderen 2-5 måneder og
et hold for børn i alderen
5-9 måneder. Undervis-
ningsgangene ligger på tirs-
dage mellem kl. 9-11.
Tilmelding via hjemmesiden.
Deltagelse koster 250,



Babysalmesang. Foto: Jørgen
Jacob Jensen]

Stemningsfyldt og velbesøgt kulturnat i Vor Frelsers Kirke

Mange fik en helt særlig
oplevelse, da de besøgte Vor
Frelsers Kirke på Kulturnat-
ten. Kirken var oplyst af
stearinlys, spotlys i alver-
dens farver, der pegede mod
rummets engle og ornament-
er, mens den store lysekrone
stod pragtfuldt og funkede
midt på kirkegulvet.

Det var en aften i elefantens
tegn – en idé der udsprang af
de mange elefanter i kirken,
herunder de forbløffende
store elefanter, der bærer or-
glet. Det majestætiske dyrs
markante plads i kirken
kan vi takke Christian V
for. Elefantordenen er rigets
fornemmeste udmærkelse
og elefanten skal derfor his-
torisk forstås som et symbol
på enevældens magt.

758 personer besøgte kirken
og næsten 400 var oppe i
tårnet. Nogle kom for at
høre elefantorgelet spille,
nogle for at udforme og de-
korere egne elefantordener
og andre for at nyde roen og
skønheden i rummets uds-
mykninger. Mange kom også
for at gå 400 trin op i tårnet
for at opleve byens lys og den
fantastiske udsigt ud over
København efter mørkets
frembrud.

To af de besøgende var Nen-
na og hendes datter Kata-
rina. De kom forbi kirken,
og syntes, det så hyggeligt
ud: "Vi kom ind i kirken, og
så stod organisten Peter og
talte om elefanter og elefant-
musik. Mens vi hørte musik-
ken, så vi på den kæmpe-
store lysekrone, og Katarina
talte elefanterne i kirkerum-
met. Hun nåede at tælle en
hel del. Katarina syntes, det
var enormt spændende med
det store orgel - så meget,
at hun var lidt skuffet over
ikke at komme op på pulpi-
turet og se det helt tæt på.
Det var rigtig god aften for
os begge" siger Nenna om
arrangementet.

I døren fik besøgende en lille
quizseddel om elefanter,
og så gik der ellers sport i
at tælle alle elefanterne i
kirkerummet. Som vi kan af-
sløre nu, er der nemlig hele
40 elefanter i kirkerummet.
Hver time blev der trukket
lod blandt quizdeltagerne
om 2 fribilletter til tårnet.
Tillykke til vinderne Tenna

fra Espergærde, Valdemar
fra Tårnby, Katinka fra
Liseleje, Katarina og Nenna
fra Christianshavn, som har
vundet en gratis tur i tårnet.
Vi glæder os til at se jer igen!

Musikken, der også havde
elefanter som tema, blev
præsenteret af organisten
med sødmefyldte anekdoter
om tegnefilmen junglebogen
og elefantens vuggevise.
Ved krebordet i kirkens
sidefløj blev der ivrigt klip-
pet, limet og klistret ele-
fantordner til den helt store
guldmedalje. Palietter og
glimmer fløj, så kirketje-
neren kunne finde glimmer-
rester mange dage efter.

Tak til alle der kom og alle
der hjalp til at aftenen blev
en succes! Vi håber at se lige
så mange glade besøgende
næste år.

Afskedsreception for kir- ketjener Palle Binder- krantz

Den 28. september sagde
personalet farvel til Palle
Binderkrantz, som har
været kirketjener i Vor
Frelsers Kirke siden marts
2018. Det blev markeret
med et glas bobler og et par
fine ord med på vejen fra
menighedsrådsformanden
Lars Schou Pedersen. Palle
skal fremover være kir-
ketjener i Skt. Nicolai Kirke
i Holbæk, som er tættere på
hans bopæl.

Palle beskriver sine år i
kirken som noget helt sær-
ligt: "Atmosfæren, men-
neskerne, kollegaerne og
især Maria, min kirketjener
kollega, har gjort min tid i
Vor Frelsers til noget helt
særligt. Kirkerummet har
også betydet meget for mig.
Når man går ind gennem
kirken, får man en helt
speciel følelse af, at der bare
er noget større end én selv,
som man bliver betaget og
næsten overvældet af. Men
også folkestemningen på
Christianshavn. Jeg kan
godt lide, at folk er meget
forskellige. Det er både fati-
ge, fjolser og rige, der kom-
mer i kirken" siger Palle,
som kun han kan udtrykke
tingene på en humorfyldt
måde. Det vil vi savne.

Palle har været et kendt og
glad ansigt for mange besø-
gende og en god kollega til
hele personalet. Vi vil savne
ham og ønske ham alt godt i
det nye job.

Flot omtale af Vor Frel- sers Kirke i ny bog

Den 29. september udkom
bogen "Byen fra skyen" med
fotos af luftfotograf Nicolas
Cosedis og tekster af arkitek-
turredaktør Holger Dahl.
Side 92 i bogen prydes af et
vidunderligt luftfoto af Vor
Frelsers Kirke hvor sam-
spillet mellem de glaserede
tegl, kobber og de gyldne
overflader på tårnet danner
en helt unik helhed, når man
ser kirken fra luften.

Læs mere på [www.vorfrel-
serskirke.dk](http://www.vorfrel-
serskirke.dk) og følg os på
Facebook @VFKchristian-
shavn og instagram @vor-
frelserskirke_kbh

Christians Kirke



Gudstjenester

Søndag d. 7. november
Allehelgen
Højmesse kl. 10 v/ Pia Søltøft
Søndag d. 14. november
24. s.e. Trinitatis
Højmesse kl. 10 v/ Claus Oldenburg
Søndag d. 21. november
S. s. i kirkeåret
Højmesse kl. 10 v/ Pia Søltøft
Søndag d. 28. november
1. s. i Advent
Højmesse kl. 10 v/ Claus Oldenburg

Christians Kino d. 4. november: De Forbandede År

Oplev Anders Refns storslåede Anden Verdenskrigs-drama De Forbandede år, når Christians Kirke ruller det store lærred ud og for en aften omdanner kirkerummet til Christians Kino. Filmen, der udkom i 2020, følger fabriksindehaver Karl Skov, der mod sin overbevisning begynder at producere for besættelsesmagten for at undgå konkurs. I hovedrollerne er blandt andre Jesper Christensen og Bodil Jørgensen, og det er Anders Refn selv, der sammen med Flemming Quist Møller står bag manuskriptet. Næste år venter efterfølgeren, Opgøret, hvor visse scener i filmen er optaget i Christians Kirke. Har man endnu ikke set første film – eller vil man gense den i et helt særligt rum – er det oplagt at varme op til forårets premiere i Christians Kinos rammer. Her

vil instruktøren selv nemlig give en kort introduktion til filmen, og der bliver mulighed for at stille spørgsmål efter visningen. Filmen varer 2 timer og 32 minutter, og der vil være en kort pause samt kaffe og kage undervejs. Program: Introduktion ved Anders Refn kl. 18.45 Filmvisning kl. 19.00 – ca. 21.45 Q/A med Anders Refn ca. 21.45-22.00 Fri entre og ingen tilmelding påkrævet.

Koncerter

Mandag d. 1. november kl. 19.30
Prædebut koncert med cellist Gabriella Fuglsig – arr. Kammermusikforeningen af 1887
Værker af Vask, Bloch, Vivaldi og Solima. Entre (medlemskab eller løssalg i døren).

Søndag d. 7. november kl. 15.00 og 18.00
Koncert med Peter Sommer – med Palle alene i verden

Torsdag d. 11. november kl. 20.00
Søs Fenger - Julekoncert

Søndag d. 21. november kl. 15.00
Koncert med Hanne Boel – akustisk tour

Onsdag d. 24. og torsdag d. 25. november kl. 20.00
Bachs Juleoratorium
Johann Sebastian Bachs

Juleoratoriet er en skattet musikalsk juletradition for mange - og efter en udsolgt koncert i 2019 kan publikum igen opleve Bachs mesterværk opført i Christians Kirkes unikke kirkerum. Musikken bæres frem af Koncertforeningens Kor og orkester under ledelse af dirigent Steen Lindholm. Solister: Hanna Kappelin (sopran), Sophie Haagen (mezzo), Jonathan Koppel (tenor) og Jakob Lauritz Thomsen (baryton). Billetter á 220 kr. (+gebyr) kan købes på www.ticketmaster.dk

Fredag d. 26. november kl. 15.30
Koncert med elever fra Det Danske Suzuki Institut

Søndag d. 28. november kl. 17.00
Lis Sørensen – støttekoncert

Onsdag d. 1. december kl. 19.30
Koncert med Paul Potts – gæst: Kirsten Siggaard

Fredag d. 3. december kl. 17.00
Koncert med elever fra Christianshavns Gymnasium

Lørdag d. 4. december kl. 15.00
Koncert: Det Klassiske Væksthushus

Christians Kirke slår endnu en gang dørene op for et overflødhedshorn af klassisk musik fremført af nogle af landets dygtigste, unge talenter. Fri entre

Mandag d. 6. december kl. 19.30

Julekoncert med Blåserkvintetten V Coloris - arr. af Kammermusikforeningen af 1887 – arr. Kammermusikforeningen af 1887 Entre (medlemskab eller løssalg i døren).

KirkeYoga v/ Nicole Kruckenberg

Onsdage kl. 16-17.15
Onsdag eftermiddag byder vi inden for til fem kvarters mental pause, hvor kirkerummets og yogaens ro forenes. Hver session følges af en bøn, oplæsning af et salmevers eller lignende, og det foregår på et niveau, hvor alle kan være med. Kirken stiller måtter til rådighed, men man er naturligvis velkommen til at medbringe egen måtte. Husk også en varm trøje og lune sokker til afspændingen. Det er muligt at deltage på to måder:

Ved køb af en månedsbillet, der sikrer dig plads på samtlige af månedens hold. Prisen er 140 kr. for 4 gange, og månedsbilletten eller dele heraf kan ikke refunderes. Tilmelding og køb foregår via Christians Kirkes hjemmeside, www.christianskirke.dk: Det sker i kirken – KirkeYoga. Ved drop-in uden tilmelding – her fordeles de resterende pladser (minimum 5 hver gang) efter først-til-mølle-princippet, og betaling foregår via MobilePay (kont-

antbetaling er ikke muligt). Pris per gang: 40 kr.

Menighedsplejens arrangementer

Menighedsplejens foredrag finder sted i menighedshuset Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2, 1. sal. Deltagelse koster 30 kr., som går til Menighedsplejens sociale arbejde. Menighedsplejen er et samarbejde mellem Christians og Vor Frelsers Kirke. Sted: Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2.

Tirsdag d. 9. november kl. 14-16

Sangeftemiddag i Menighedsplejen

I de tunge år under Anden Verdenskrig blomstrede et særligt fællesskab: fællessangen.

I forlængelse af efterårets arrangementer og foredrag om Anden Verdenskrig inviterer Menighedsplejen på Christianshavn til sangeftemiddag, hvor vi synger nogle af krigstidens mest populære sange.

Eftermiddagen ledes af Lars Sømod, organist i Vor Frelsers Kirke, mens Brian Grønæk Jensen, som blandt meget andet er bassanger i Vor Frelsers Kirkes Kantori, synger for.

Der vil som altid være en pause undervejs med let servering af kaffe og brød. Det koster 30 kr. at deltage - pengene går til Menighedsplejens sociale arbejde. Sted: Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2, 1. sal

Torsdag d. 25. november kl. 19-21

Flugten fra Christianshavn Som 5-årig christianshavnerdreng flygtede Kurt Franch i november 1943 over Øresund til Sverige sammen med sin familie. Denne aften gæster han menighedsplejen med sin personlige beretning om flugten, den følgende tid som flygtning og om hjemkomsten tilbage til Christianshavn og Prinsessegades skole.

Der bliver også tid til at fortælle mere bredt om Christianshavns vilkår under besættelsesårene. Sted: Stanleys Gaard, St. Søndervoldstræde 2, 1. sal

Ingen skal sove, så længe musikken spiller: Genhør med Paul Potts varsler julekoncerternes komme

Af Johanne Elisa Fjordside. Interview vinteren 2019

Måske skyldes det, at netop denne arie er noget af det tætteste, man kommer på populær opera. Måske skyldes det, at publikum kender teksten, og at de fleste kan forholde sig til den – til dét, at man gemmer på en hemmelighed. Måske skyldes det måden, musikken nærmest rejser sig på.

Eller måske er det visheden om, at det var med netop denne arie, manden foran publikum selv rejste sig – fra en hverdag lig alle andres til dét, han er i dag – der får tårerne frem i deres øjne. Hver gang han synger den. Manden, der er tale om, hedder Paul Potts. Arien er 'Nessun Dorma' - 'Ingen skal sove' – fra Puccinis opera Turandot. Og linjen, der tvang publikum til lommestørklæderne under hans koncerter i Christians Kirke i december, lyder: 'Ma il mio e chiuso in me'. 'Men min hemmelighed er skjult inden i mig'.

Ingen hemmeligheder på et solvfad

Linjen forekommer meget passende, for Paul Potts synes at være en reserveret natur. Umiddelbart før sin sidste optræden i Christians Kirke, kilet ind mellem lydprøve og omklædning, giver han et kort interview om turnéen og livet som musiker, og selv om svarene er både personlige og velvillige, serveres de som portionsanretninger, nøje afmålt og uden den garniture af small talk, der kan få én til at glemme, at det her er et interview og ikke en samtale. De afmålte svar tillader os imidlertid at komme vidt omkring på kort tid. Vi begynder den dag for mere end ti år siden, hvor han flippede en mønt og lod den afgøre, om han skulle sende sin ansøgning til Britain's Got Talent 2007.

"Det var sådan en situation, hvor jeg følte, at jeg ville fortryde det, uanset om jeg sendte ansøgningen ind eller ikke gjorde det. Så jeg slog plat eller krone – hvis det blev krone, ville jeg sende den," fortæller sangeren. Mønten havde talt. Potts sendte sin ansøgning af sted, og det var med fremførelsen af netop 'Nessun Dorma', at han vandt dommerpanelets gunst og tog programmets seere med storm. "Det holder aldrig op med at overvælde mig," siger Paul

Potts om de stående bifald, han stadig får under sine koncerter i dag.

"Jeg tror aldrig, at successen helt vil gå op for mig. Jeg gør bare, hvad jeg elsker at gøre: at synge."

Kroge, nicher og eliten, som misforstod det hele Siden Paul Potts tog vindertitlen i talentkonkurrencen i 2007, er det blevet til fire albums og et hav af koncerter; noget hans hustru er svært glad for, fortæller han, for når han er på farten og folder operaen ud i verdens kroge, er der intet, som flyder i krogene i parrets hjem. Den tidligere telefonsælger, der efter eget udsagn er et rodehoved med lidt for stor forkærlighed for Sarah Bernhardt-kager, har givet opera et folkeligt udtryk, mange ikke er vant til at forbinde genren med.

"Men opera har aldrig været noget bare for eliten," understreger Paul Potts og fortsætter:

"I sin samtid blev Puccini for eksempel også kritiseret for at manipulere med folks følelser gennem sin musik. Det blev ikke set som passende, men det er jo lige præcis dét – at det rykker noget i os – som gør musikken vigtig."

På tærne i Christians Kirke

Hvis Puccini gik sine egne veje, må man sige det samme om den tidligere telefonsælger, som ændrede sit liv med et af mesterkomponistens værker.

"Tidligere, da jeg var sælger, kunne jeg ikke arbejde ud fra et manuskript – du skal være fri for at kunne sælge. Det handler om at være autentisk, om at være sin egen," siger Paul Potts.

På den måde lander vi igen på første bænkerække i Christians Kirke, hvor publikum til aftenens koncert længe har trippet i kø foran døren. For er der noget, som kendetegner Christians Kirke, så er det ifølge sangeren, at kirken er sin egen: "Jeg optrådte her for første gang i 2010, og det var en helt særlig oplevelse – og det er det stadig. I det her rum har du publikum hele vejen omkring dig, og du er nødt til at dele din opmærksomhed med dem alle. Det holder dig på tærne," slutter Paul Potts, før han trækker sig tilbage for at klæde om til glitrende smokingjakke og pudse stemmen helt af til aftenens koncert.

Jakken har han fået af sin hustru; hun er med ham på touren – i de kommentarer, han deler mellem numrene – men han forsikrer, at han ikke savner hverdagen derhjemme. Han foretrækker at være af sted, af sted med musikken. Sove kan man senere – og står det til Paul Potts, skal ingen sove denne aften.



Paul Potts og gæstesopran Kristine Bonde, vinter 2019. Foto Johanne Elisa Fjordside





Det kan være svært at finde pækeringsplads. På Christiania løser man - som sædvanlig - problemet på sin helt egen måde. ebb

Christianshavns Seniorklub igang igen

Af Bo

Efter 1½ års delvis nedlukning på grund af covid-19 pandemien har Christianshavns Seniorklub igen åbnet dørene i Hal C, Arsenalvej 6 til sine ugentlige mandagsarrangementer.

Mandag den 20. september havde klubben besøg af fotograf Susanne Mertz, som i mere end et halvt århundrede har rettet sine fotografiske linser mod christianshavnerne og Christianshavns bygninger, og denne mandag viste hun et udpluk af sin samling tilføjet kommentarer til de enkelte billeder. Denne dykken ned i historien affødte ligeledes

kommentarer fra klubbens medlemmer.

Mandag den 18. oktober fortalte Jan Nygaard, medlem i Christianshavns Seniorklub gennem mange år, om sit liv, der begyndte i Holland før starten på 2. verdenskrig og senere førte ham til Danmark, hvor han med en teologisk baggrund underviste i religion og kristendom bl.a. på Johannesskolen på Frederiksberg.

Mandag den 25. oktober kom Anders Bjørn på besøg. Anders Bjørn har været historielærer på Christianshavns Gymnasium og er i dag bestyrelsesmedlem i Christianshavns Lokalhistoriske Forening og Arkiv, hvor han bl.a. beskæftiger

sig med Danmarks kolonihistorie.

Det blev til en fortælling om Danmarks tidligere kolonier: Trankebar i Indien, Guldkysten i Afrika, De Vestindiske Øer og Grønland. Det blev også en fortælling om slavehandelens aftryk på Christianshavn.

Christianshavns Seniorklub er således så småt kommet igang igen, der valgt en bestyrelse, som dog skal suppleres mandag den 8.

november med valg af kasserer og et bestyrelsesmedlem.

I slutningen af november, mandag den 29. serveres der gløgg i Sofie Kælderen kl. 12. Ønsker medlemmer af klubben at deltage skal de krydses af på en liste, som er tilgængelig på mandage i november måned. Tirsdag den 7. december kl. 12 er der julefrokost for klubbens medlemmer i Sofie Kælderen, også her skal medlemmer, der ønsker at deltage krydses af inden.



Seniorklubben Anders Bjørn

BYGGETEKNISK RÅDGIVNING

til jeres renoveringsprojekt

Kvalitet
siden
1974

Bang & Beenfeldt A/S er Christianshavns lokale rådgivende ingeniørfirma med mere end 45 års erfaring. Vi har specialiseret os inden for renovering af andelsbolig- og ejerforeninger, men vi hjælper også med mindre privatprojekter.

Går I med bygge- eller renoveringstanker, så kontakt os i dag og hør om jeres muligheder for at få en uvildig rådgiver med på sidelinjen.

Bang & Beenfeldt A/S
info@bangbeen.dk
Tlf. 32 57 82 50

Langebrogade 6B, 4.
1411 København K
www.bangbeen.dk



Christianshavns seniorklub

“Oplevelser for 60+”

Hver mandag kl. 12.00 i
mødelokalerne A&B, Hal C,
Arsenalvej 6, 1436 KBH K

Henvendelse kan ske til klubbens email adresse
kontakt@christianshavns-seniorklub.dk

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af
plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafør Godkendt

Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

RABES
HAVE



Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

Huset -KBH, Samlingspunkt Indre By

Huset -KBH, Samlingspunkt Indre By, Rådhusstræde 13, 2 sal, 1466 København K. Kontakt Josefine på tlf. 60 57 07 6 eller Helle på tlf. 60 55 23 53 - Åbningsdage i Huset: Man., tirs. og torsdag 10.30-15 samt malerværksted i Studiestræde ons. 10-15 og fredag 10.30-15.

Program for november 2021

-Tilmelding til gymnastik hos Mia på sms 30329316, mail. carlslund@mail.dk

-Tilmelding til ture (senest 5 dage før turen, medmindre andet er meldt ud) på sms 60552353 eller mail samlingspunktindreby@outlook.dk - Betaling er bindende. www.samlingspunktindreby.dk

-Tilmelding til malerworkshop senest 3 dage før, hos Jannie på mail: jrdohn@gmail.com

November Uge 44:

Man. D. 1: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Thorvaldsens Museum. Hobbyværksted efter gymnastik kl. 12 v. Mia. Hygge i cafeen. Kl. 12.30 viser vi en Tati film fra 1958.

Tirs. D. 2: Kl. 11.30 har vi debat med politikerne Franciska Rosenkilde (Å), Finn Rudaizky (O) og Mia Nyegaard (B), i biografen. Mød talstærkt op. Vi servere kage og kaffe/te. Tilmelding inden d.28.10.

Ons. D. 3: Malerworkshop i Studiestræde v. Jannie kl. 10.30.

Tors. D. 4: Vi mødes kl. 11 i Husets gård og går til Nikolaj kirke hvor vi skal se David Lynch's fotoudstilling "Eden", af Nikoline Liv Andersen om mennesker og natur. Bagefter slutter vi evt. af med en kop kaffe. Tilmelding inden 28.10.

Fre. D. 5: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11. (Max 6 pers.)

Uge 45:

Man. D. 8: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Thorvaldsens Museum. Hygge i cafeen. Kl. 12.30 viser vi en tysk film fra 2009.

Tirs. D. 9: Vi skal besøge Hotel Villa som ligger i den gamle smukke postbygning fra 1909. Bygningen blev bygget som Hovedsæde for Post Danmark. Max 20 pers, vi mødes udenfor Hotellet kl. 10.50 Tietgengsgade 35-39, tilmelding inden 1.11.

Ons. D. 10: kl. 10-14 viser vi film i Husets Biograf. (Cafeen lukket)

Malerworkshop i Studiestræde v. Jannie kl. 10.30.

Tors. D. 11: Hobby kl. 10.30 v. Mia. Foredrag v. Steen Balle kl. 12 i cafeen, "Med Den Rejsende Højskole i Latinamerika 1972". Vi servere kage & kaffe/

te. Tilmelding inden 8.11.

Fre. D. 12: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11.

Uge 46:

Man. D. 15: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Thorvaldsens Museum. Hobbyværksted efter gymnastik kl. 12 v. Mia. Kl. 12.30 viser vi en engelsk film fra 2013.

Tirs. D. 16: Smalfilm & cocktails. (Med og uden alkohol) Hygge med flotte cocktails, snacks, mini sandwiches og gamle sjove smalfilm, som Jack Stevenson viser i biografen. Egenbetaling 100 kr. Tilmelding og betaling inden d. 11.11 kl. 12.

Ons. D. 17: kl. 10-14 viser vi film i Husets Biograf. (Cafeen lukket) Malerworkshop i Studiestræde v. Jannie kl. 10.30.

Tors. D. 18: Vi mødes kl. 11 udenfor Arbejdermuseet Rømersgade 22, 1362 Kbh. k. Vi skal se museet og særudstillingen "Aktivist" de seneste 60 år protestbevægelse. Egenbetaling 50 kr. Max 20 pers. Tilmelding og betaling inden 12.11.

Fre. D. 19: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11.

Uge 47:

Man. D. 22: SIB åbent hus i Helligånds Huset

Tirs. D. 23: SIB åbent hus i Helligånds Huset.

Ons. D. 24: SIB åbent hus i Helligånds Huset.

Tors. D. 25: LUKKET

Fre. D. 26: LUKKET

Nov/december Uge 48:

Man. D. 29: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i biografen. Hobbyværksted efter gymnastik kl. 12 v. Mia. Hygge i cafeen. Kl. 12.30 viser vi en amerikansk film fra 2007.

Tirs. D. 30: Kl. 11 viser vi spansk film fra 2002. Kl. 13 spiser vi frokost: smørbrød og sildemadder. Egenbetaling 35kr. Tilmelding og betaling inden 25.11.

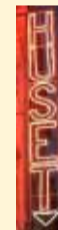
Ons. D. 1: Malerworkshop i Studiestræde v. Jannie kl. 10.30

Tors. D. 2: Vi mødes kl. 11 udenfor Den Hirschsprungske Samling (Stockholmsgade 20, Kbh. Ø) og ser bl.a. udstillingen Englands kys -Syge piger i nordisk kunst.". Egenbetaling 50 kr. Max 20 pers. Tilmelding og betaling inden 29.11.

Fre. D. 3: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11.



Helligånds Huset Samlingspunkt Indre By Et kulturelt tilbud, til ældre borgere i København & Huset's Biograf



Kig Ind og få julegave ideer :
Lotteri Tobola
Loppemarked
med nyt & gammelt
Hjemmelavet ting og sager
Filmproduktion's team
Hobby- & Malerworkshop
Kage, Sandwich's & Kaffe



Åbent hus og julemarked

22 man KL 11:00 til 16:00

23 tirs KL 11:00 til 19:00

24 ons KL 11:00 til 16:00

november

GRATIS
Adgang

Huset-KBH, Samlingspunkt Indre By, Rådhusstræde 13, 2 sal, 1466 København K

www.samlingspunktindreby.dk

Telefon: 60 57 07 69

Det spøger i Lille Mølle- også til Halloween.



Der var liv og glade dage, dengang Johanne og Einar Flach-Bundgaard beboede Møllen. I så høj grad, at de var Carlsbergs 2. største kunde (nr. 1 var Kongehuset). Og tema-fester var deres hofnummer. Derfor var det naturligt for Benny Løffmann, sammen med 10 andre frivillige, at åbne huset til et gratis Halloween-arrangement for både børn og voksne. Der blev givet gas på uhyggen: en død munk, et levende fugleskræmsel, ægteparrets skeletter til højboards, afhuggede fingre på et fad, en kirkegård udenfor med halmballer- der blev ikke sparet på effekterne. Frivillig Martin synes dog, at

man godt kunne have skruet endnu mere op for uhyggen. Det må han så gøre på hjemmeadressen ved Kastrup på Hyld Ager, når Lille Mølle arrangementet er overstået (og tro os- det er sikkert og vist, at han gør det). Samtlige frivillige brænder for Møllen. Ikke mindst Benny, der kender til hver en krog af huset- fra loftsrum til bogreolers bagside. Og han deler generøst ud af sin viden: om gemte zinkskilte fra Carlsberg og gamle Anders And numre fra 1951 (begge dele i perfekt stand), fotoglasplader, som ingen har rørt i måske 80 år, Einars kittel, der hænger på det søm, som han hængte det på før sin død, kufferten,

ægteparret brugte til deres New York-rejse, kvitteringer på en 14-dages Italiensrejse, som dengang kostede 1600 kr. (ca. 60.000 i dag). Og modeinteresserede kan, med et kig i Johannes garderobe, overraskes over, at Johannes kjoler i dag ville være supermoderne. Deres ånd gennemtrænger hele huset. Både Benny og hans kone Janne har da også set skyggerne af dem, mens barnebarnet har mødt dem. Og det er ganske vist, at den indbyggede grammofon, Einar selv lagde ind i sofaarm-lænet, på trods af, at den altid bliver omhyggeligt låst og overvågningen viser, at ingen har haft adgang, alligevel til tider står åben om morgenen.



Vel har Johanne og Einar stadig en fest i Lille Mølle. Har du endnu ikke set huset, så er det måske på tide at tilmelde sig en omvisning. Og hvem ved, måske du også får et glimt af Einar eller Johanne. Også udenfor Halloween- tid.

ebb

P.S. Den smukke flyer for arrangementet, som har stået på Christianshavns netavis, er lavet af Monique Topp Løffmann, som er 1. års studerende på grafisk uddannelse (og som i parentes bemærkning-savner en elevplads)



Du kan alt: Forfatterforedrag med Christian Jungersen

Mød forfatter Christian Jungersen, og hør ham fortælle om sin nye store samtidsroman "Du kan alt", når han besøger Christianshavns Bibliotek mandag d. 15.11. kl. 19.

DU KAN ALT

Christian Jungersen er tilbage med et nervepirrende kærlighedsdrama og en thriller om livet efter midtvejskrisen. Da Pers søn flytter hjemmefra, og hans kone vil skilles efter 22 års ægteskab, siger han sit job op for at blive selvstændig. Han vil opbygge en virksomhed inden for terapi og coaching, og han vil vise os vejen til et mere lykkeligt liv, men både han og hans virksomhed kæmper mod verdens uforudsigelighed. Livet overfalder ham med uopklarede mord og sjælemord.

"Du kan alt" er en eksplosion af en roman, der stiller spørgsmålene: Kan vi skabe os et nyt liv, den dag det bliver nødvendigt?... Og kan vi gøre det igen næste gang, det bliver nødvendigt? Velkommen til en kolonihaveforening på Amager, baren på taget af et femstjernet hotel i Rio de Janeiro og en udslusningspension for ungdomskriminelle. For ikke at tale om et fængsel i Iran for politiske modstandere og Assistens Kirkegård om natten.

CHRISTIAN JUNGERS- EN

Christian Jungersen, f. 1962, debuterede som forfatter i 1999 med romanen Krat, som han fik BogForums Debutantpris for, ligesom den var nomineret til Weekendavisens Litteraturpris. I

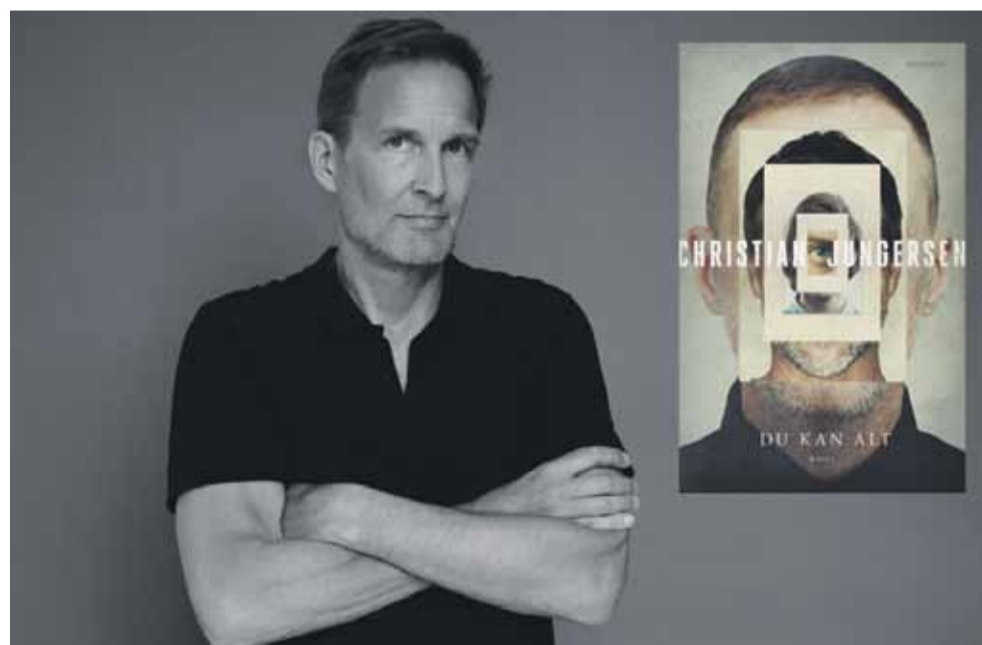


Foto: Petra Kleis

2004 fulgte den psykologiske spændingsroman om vensk- ab og mobning på arbejdspladsen, Undtagelsen, der lå på de danske bestsellerlister halvandet år i træk. For den modtog han De Gyldne Laurbær og DR Romanprisen. Bogen blev i 2010 kåret som "Årtiets bedste danske roman". Filmatiseringen af historien havde biograf- premiere i 2020. Christian Jungersens tredje roman, ægteskabsthilleren om sygdom og normalitet Du forsvinder, udkom i 2012 og blev tildelt Læsernes Bog- pris. Christian Jungersens bøger udgives på forlag i hele

verden, herunder i Tyskland, England, Frankrig, Spanien, Brasilien, Tyrkiet og USA. **FORFATTERFOREDRAG PÅ CHRISTIANSHAVN** Når Christian Jungersen besøger Christianshavns Bibliotek, vil han fortælle om skriveprocessen og den omhyggelige research bag romanen. Vi kommer også omkring nogle af hans tidligere romaner. **Christian Jungersen er en erfaren foredragsholder der holder af samspillet med publikum, så der bliver rig lejlighed til at stille spørgsmål.**

Tid: Mandag d. 15.11. kl. 19

Sted: Christianshavns Bibliotek

Billetter: 50 kr. via bil- letto.dk

P.S. Kig også forbi tirsdag d. 9.11. kl. 19 hvor vi lives- treamer et foredrag direkte fra Aarhus med forfatter Lotte Kaa Andersen om forskeren Inge Lehmann. Foredraget tager udgang- spunkt i romanen "Den inderste kerne", og det er gratis at deltage.

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Børnevalget 2021 er skudt i gang!

Af Manja Hansen

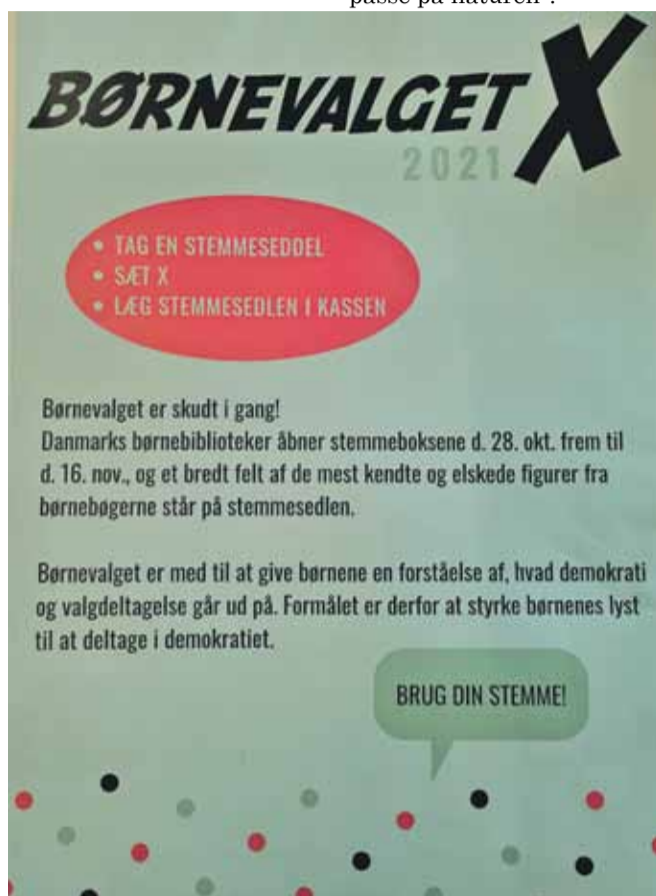
De danske børnebiblioteker åbnede stemmeboksene torsdag den 28. oktober og stemmeperioden løber frem til kommunalvalget den 16. november. I denne periode, kan alle børn komme forbi Christianshavns Bibliotek og stemme på deres favoritkandidat blandt en perlerække af de mest kendte og elskede figurer fra børnebøgerne. Kandidaterne præsenteres på valgplakater med hver deres slogan, ligesom de også kan ses på www.børnevalg.dk

Hvorfor Børnevalg?

Et valg kan være ret diffust for førskole- og indskolingsbørn, men Børnevalget er med til at konkretisere det. Med Børnevalget bliver børnene i en tidlig alder præsenteret for demokratiets grundelementer, og det er således et skridt på vejen mod deres demokratiske dannelse. Børnene får gennem Børnevalget en forståelse af, hvad demokrati og valgdeltagelse går ud på, og formålet er at styrke børnenes lyst til at deltage aktivt i demokratiet - også når de er fyldt 18 år. Det er oplagt at bruge noget, som børnene kender og er trykke ved. Et valg med kendte kandidater fra børnenes litterære verden er derfor et middel til at

nå ud til børnene. Børnene får en stemmeseddel med kandidaterne, og så kan de kigge på alle valgplakaterne med kandidaternes slogan. Børnevalget bliver afgjort ved flertalsvalg, ligesom ved de voksnes valg.

Tidligere valg I 2019 deltog 94 kommuners biblioteker i Børnevalget, og der blev afleveret 17.092 gyldige stemmesedler fra børn over hele landet. Med 4.491 stemmer blev Clara fra 'Vildheks' vinder af Børnevalget 2019 med valgsloganet "Ja til at passe på naturen".



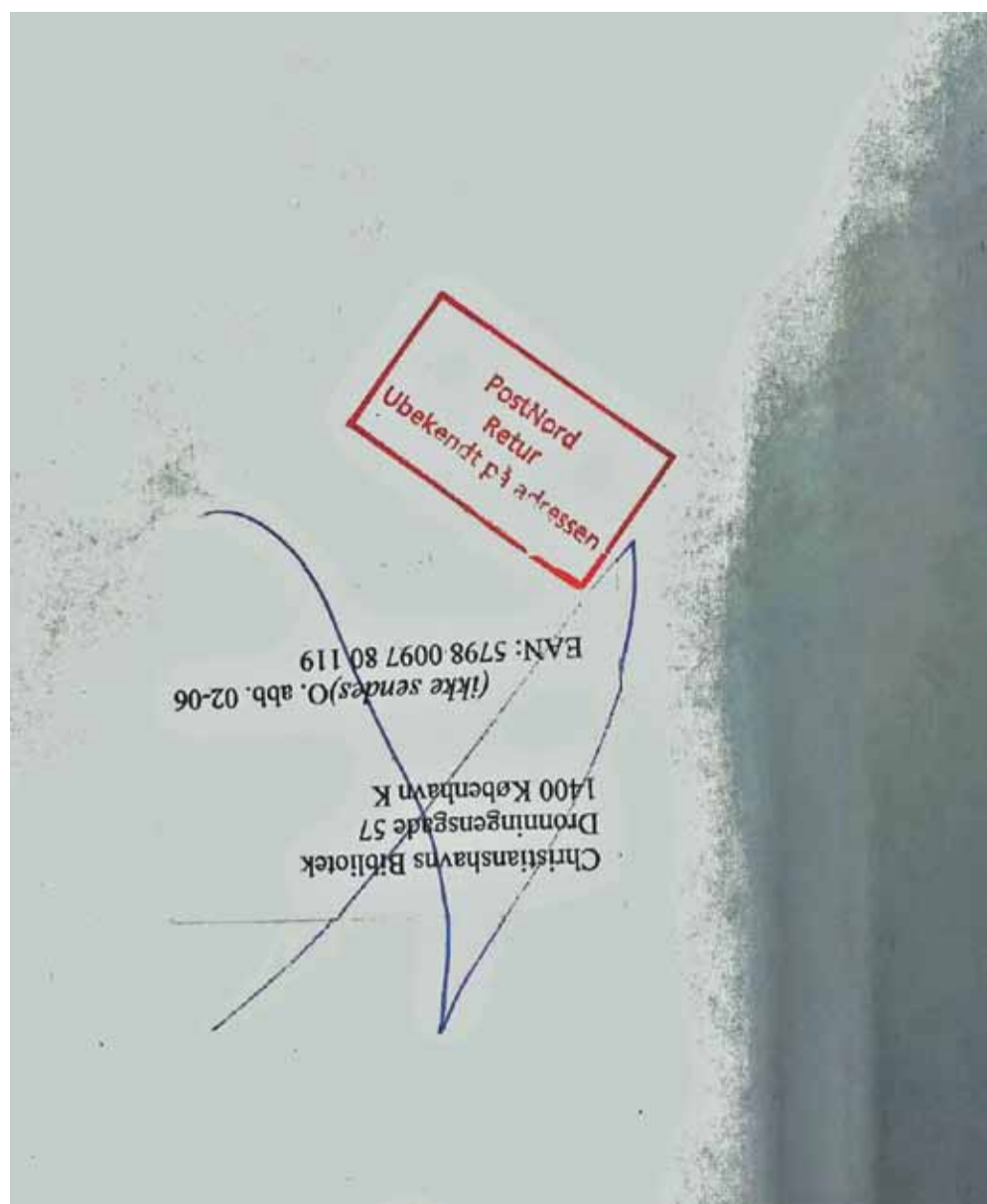
BØRNEVALGET X
2021

- TAG EN STEMMESEDEL
- SÆT X
- LÆG STEMMESEDELLEN I KASSEN

Børnevalget er skudt i gang!
Danmarks børnebiblioteker åbner stemmeboksene d. 28. okt. frem til d. 16. nov., og et bredt felt af de mest kendte og elskede figurer fra børnebøgerne står på stemmesedlen.

Børnevalget er med til at give børnene en forståelse af, hvad demokrati og valgdeltagelse går ud på. Formålet er derfor at styrke børnenes lyst til at deltage i demokratiet.

BRUG DIN STEMME!



Mon Postnords folk er stedkendte

Malerier til både christianshavnerne og christianitter



Henrik Schütze er en produktiv maler, der henter inspiration både fra det nære samfund (bosiddende på Staden, atelier på Havnen) og det fjerne udland (hvilket i denne omgang betyder Færøerne og den smukke kyst syd for Napoli). Selv beskriver han det sådan: "Med min Berlingo og cykelvogn har

jeg et bredt tilhørsforhold. Sommeren under kanalens træer kunne blive næsten abstrakt, opgangene til gadernes familieverden blev fanget i deres ensartede forskellighed og også mine udenlandsrejser sætter sit præg på udstillingen." Så uanset om du vil drømme dig langt bort eller svælge i lokale lyksa-

ligheder, skulle der være nok af inspiration i hans næste udstilling på Gallopperiet. Ferniseringen er fredag d. 5. november kl. 16. ebb Gallopperiet, åbent fra kl. 14-19, mandag lukket. Sidste dag søndag d. 28. november.




VVS installatør
Jens Havn

Biltlf: 40846776
Fastnet: 32966776

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60

Videnskabsklubben-er det også for børn og unge?

Spørger du Josefine Norlander Eriksen, Anne-Sofie Beierholm Ipsen, Nina Amon Bernstorff Carlsson og Astrid Urup Møllerhøj er svaret et rungende "Ja". De kommer alle fra 3 X på Christianshavngymnasium, og er mentorer for de 4-6 klasses elever, som har tilmeldt sig et 7 ugers kursus i mikrobiologi på samme sted. De 11-12 årige, som var tilmeldt kurset på Christianshavns gymnasium, der startede d. 28 oktober, kommer fra flere forskellige steder i byen: fra Prinsessegade til Kartoffelrækkerne og Frederiksberg. Alle har, som mentorerne, en ting til fælles: en nysgerrighed efter viden og et ønske om at samarbejde

med andre. Og den var stor, hos både de yngste og de ældre. Der blev gået seriøst til faget: hvide kitler blev ved ankomsten udleveret til de unge, sammen med fine notesbøger, påtrykt "Videnskabsklubben", før man gik i gang med den første time, som omhandlede mikrober. Josefine, Anne-Sophie, Nina og Astrid var godt klædt på. Før de kastede sig ud i projektet, havde de været på et introduktionskursus i Industriens Hus, hvor de bl. a. fik sat lys på, hvordan de skulle håndtere undervisningssituationen, formidle viden til en yngre aldersklasse og tackle uforudsete scenarier. Som når et af elevgruppernes forsøg (der involverede gær, sukker, vand, en flaske og

en ballon) tilsyneladende ikke lykkedes. "Det gør ikke spor", sagde Astrid, "vores forsøg mislykkes også hele tiden." "Faktisk", supplerede Anne-Sophie, lærer man mere af forsøg, der ikke lykkes. For så skal man finde ud af, hvorfor det er sket". Hjemmevant jongleredes der rundt med begreber som "Mitose/ celledeling" (vi så en lille film om emnet), eller "petriskål" (et foto af en sådan med mug i. "Har I prøvet at glemme en madpakke, og så ser den sådan ud?" var spørgsmålet. En enkelt rakte tøvende fingeren op. "Det har jeg også", var mentorens beroligende svar). De unge var med på legen, også når der blev spurgt ind til ting som "Ved

I, hvad gær gør?" Villum fra Prinsessegade var (også der) hurtig med svaret: "Når gær får sukker, prutter det CO2". Og selvom mentorerne først forsøgte sig med det mere stuerene "ånder", endte vi alle med at tale om gærs CO2 prutter. Vi skulle følgende gætte, hvor mange mikroorganismer, der findes i en ganske almindelig pakke gær. Og svimede alle, da vi fandt ud af, at der var 6 ½ gange hele jordens befolkning, nemlig 7,7 milliarder. Tænk engang! Og tænkt blev der. Og undersøgt. Og kigget i mikroskoper. Og skrevet ned. Og snakket sammen. Ingen tvivl om, at alle brænder for videnskaben. Både de ældste og yngste.



Videnskabsklubbens mentorer (fra Venstre): Anne Sofie, Astrid, Josefine og Nina, foto ebb, collage hrBerg

Videnskabsklubbens koncept er tænkt som et alternativ til de klassiske fritidsaktiviteter indenfor både sport og musik. Har du et barn, der har interesser indenfor kemi og fysik (eller har du blot selv: mange af kursets børns forældre havde jobs relateret

hertil- også her falder æblen sjældent langt fra stammen), så tjek det ud. Kurset på Christianshavn er fyldt op for resten af året, men der kommer jo også et nyt år. Og det hele er ganske gratis . ebb

Turen går, alligevel, til Berlin..



Det var et lokale, som emmede af forventning, glæde og lettelse, da det blev annonceret for 9. klasserne, at deres studietur til udlandet kunne realiseres. Denne stemning var en forløsning ovenpå de sidste par års hjemsendelser og aflysninger som følge af Corona. På Døttreskolen er der bl.a. tradition for, at man i 8. klasse er en del af et større kortfilmsforløb, som kulminerer med et besøg på Station X, Zentropa Film,

hvor eleverne i professionelle rammer skaber en kortfilm fra bunden, fra idé til premiere. Denne oplevelse har nuværende 9. klasse måttet undvære, og det var derfor ikke mærkeligt, at udsigten til en studietur faldt i ekstra frugtbar jord. Vi valgte at køre til Berlin i bus, som vi derved havde for os selv, og således kunne vi vende bussen om og køre retur, hvis der skulle opstå smitte eller andet på turen. Glædesrusen blev



ikke mindre, da eleverne erfarede, at vi skulle køre i Landsholdets spillerbus, og ovenikøbet havde deres faste chauffør bag rettet på turen - nogle mødte endda op i landsholdstrøjer ved afgang. Bussen blev samtidig en vigtig faktor, når playlisten blev afspillet i bussen, og Re-Sepp-Tens "Vi er røde, vi er hvide" er nærmest blevet en del af turens soundtrack. Døttreskolens to 9. klasser og de fire lærere som var afsted, havde en tur fuld af

oplevelser, og ikke mindst et samvær, som alle har længtes efter længe. Det kan ikke beskrives, hvor meget der er at hente for det sociale liv i en klasse, når man har denne type minder sammen. Minder om ture til Olympia Stadion, Kreuzberg, Berlin Story Museum, Treptow (sovjetisk krigsmindesmærke), byvandring i Berlin og ikke mindst elevernes egen udforskning af byen og dens bydele.





Hæle Baren

CHRISTIANSHAVN

Skøreparationer - Læder arbejde - Nøgle kopiering - Gravering- Alt i skoleleje
Strandgade 38 kld 1401 Kbh K.
Tlf: 53631379 Email: haelebarenchristianshavn@gmail.com
Find os på www.haelebaren.dk eller Facebook Hælebaren Christianshavn

Gratis advokatvagt

Sted:
Kulturhuset Islands Brygge

Tid:
Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)



Introtur med 7. klasse til Sønderjylland

Det er mandag morgen, klokken er XXXX, og under Hovedbanegårdens store ur står de. De er forventningsfulde og måske en anelse nervøse for det der venter dem. Forældrene til to nye 7. klasser på Christianshavns Døttreskole, som om lidt skal sende deres børn afsted til Sønderjylland, hvor de skal være til fredag. Eleverne virker også forventningsfulde, og måske en anelse trætte, men de er her, og om lidt skal vi ned på perronen og afsted.

Vi skal rejse bort i dag, og turen varer længe. Først med tog og så med bus, så med skib og så med fly. Og end'lig er vi fremme, og end'lig er vi fremme. Lige med undtagelse af skib og fly, så er vi endelig fremme i vores lejr ved Løjt Kirkeby omkring middags-tid. Foran os venter en uge med diverse udflugter til Ribe, Dybbøl Banke, tyske bunkers fra 2. verdenskrig

og et besøg på et økologisk landbrug, hvor eleverne får mulighed for at se og ikke mindst røre en ægte ko, og samtidig få indblik i det maskineri der er i værk, før de kan hælde mælk på deres havregryn hjemme i København.

Foruden en uge med kulturelle udflugter og oplevelser, er denne tur en introtur, da skolens 7. klasser består af nye konstellationer af elever, som har gået på Døttreskolen hele deres skolegang, og som nu blandes med elever, som kommer fra nær og fjern og andre skoler. I en uge som denne, har lærerne særligt øje for at hjælpe eleverne ind i sociale relationer, som kan skabe en god skolegang. Eleverne har fx ikke telefoner med på en tur som denne, og det alene skaber et behov for at søge selskab hos hinanden, og derved opstår en anden form for kontakt og opfindsomhed

i deres relationer. Foruden elevernes analoge samvær, inddeles de i madgrupper, som skal stå for dagens måltider, under kyndig vejledning af lærerne.

På denne tur, som fandt sted ved skoleårets start, havde elever og lærere en super tur, som var præget af sjov, hygge og samvær, men som også bar præg af, at der skulle overvindes grænser ift. At sove ude, og måske være væk hjemmefra i længere tid, hvilket pga. Corona nok har været en større udfordring end vi tidligere har oplevet det.

Bjerre/Kjøller

Referat af generalforsamling i Christianshavns Beboerhusforening 4. oktober 2021:

1. Valg af dirigent: Niels Balling vælges
 2. Valg af 2 referenter:
 - a. Andreas Nielsen
 - b. Mikkel Melin melder
 3. Valg af 2 stemmetællere:
 - a. Marie Markus
 - b. Jeannie Krysiak
 4. Bestyrelsens beretning:
 - a. Birna fremlægger bestyrelsens årsberetning.
- Bestyrelsens beretning 17.09. 2020 til 04.10. 2021

Velkommen til Christianshavns Beboerhus ordinære generalforsamling – den skulle jo i forhold til vores vedtægter være afholdt inden udgangen af april 2021 – men pga. Covid-19 og retningslinjer er det først muligt nu.

Bestyrelsen består af 9 medlemmer og 2 suppleanter og vi har holdt bestyrelsesmøder ca. 1. gang om måneden.

Desuden er der budgetgruppen, som består af 3 bestyrelsesmedlemmer og 3 fra personalegruppen. Budgetgruppen holder faste møder i løbet af året.

Bestyrelsen har brugt en stor del af deres tid på en ny driftsaftale med Kultur og Fritidsudvalget i Københavns Kommune (kff) og langt om længe er aftalen kommet på plads. Den blev godkendt i torsdags den 30. september. Pga. manglende afklaring vedrørende en række juridiske- og interne kontraktuelle problemstillinger hos kommunen, er det først nu, at den er kommet på plads - for den skulle have været underskrevet 1. januar!

Jeg vil mene, at vi har fået en god aftale – Oscar vil uddybe det nærmere, når jeg er færdig med beretningen.

Der blev afholdt brugermøde i november, hvor husets frie del blev fordelt. Her kan brugere af huset møde op og søge penge til et projekt eller til værksteder.

Der er blevet afholdt fællesmøde - hvor bestyrelsen og personalet mødtes og drøftede diverse relevante administrative opgaver.

Der er blevet ansøgt lønkomensation i forbindelse med nedlukningen.

Handicapadgang: Status på dette langtrukne projekt er, at nu ligger det hos Byg og Miljø, hvorfra vi afventer godkendelse til en byggetilladelse.

Som noget nyt, besluttede huset at holde åbent i sommerferieperioden, hvor der ellers plejer at være lukket. Der var åbnet fra onsdag til lørdag, hvor der blev afholdt koncerter ---

2020/21 har været udfordrende år med Covid-19 og deraf følgende restriktioner, som har betydet, at vi havde lukket i 6 måneder fra 8. december 2020 indtil den 6. maj 2021.

Restriktionerne har naturligvis givet udfordringer med afholdelse af arrangementer og desværre kunne vi i år ikke holde nogen af vores traditionelle arrangementer, såsom fastelavn og Skt. Hans - bål på Volden - eller julehygge.

Vi synes dog stadig, at vi har kunnet opretholde et stort udbud af kulturarrangementer.

Nævner her kun nogle af dem:

Vi var involveret i Jazzfestivalen, hvor der blev afholdt en række koncerter i samarbejde med Copenhagen Jazzfestival.

Vildskud, som er Københavns festival for uafhængig scenekunst - lejede teater ind i Beboerhuset. Her kunne der opleves forskellige teaterstykker - dels i Beboerhuset dels rundt omkring i byen.

Allehelgensaften i 2020 år var Palace of Illusion temaet "Broken heart". Hvor man kunne gå på tur i mange af vores lokaler med enten hope eller sorrow som ledsager og opleve forskellige kunstformer med kunstnere fra flere europæiske lande, som lavede herlige performances til glæde for mange af husets brugere.

Igen i år, 2021 til Allehelgensaften / Halloween ændres huset til Palace of Illusion med teamet THE VOID!

Teaterstykket "Skidefuld af Historier" blev opført i samarbejde med Kulturhuset Galaksen – de havde 2 forestillinger her i Beboerhuset i forbindelse med deres Danmarksturné.

Beboerhuset har i samarbejde med SHOCK og UUMPHFF skabt arrangementer for at åbne musikscenen for musikere i Danmark med anden kulturel baggrund.

Med ønske om, at nedbryde barrierer og fordomme med gode musikalske begivenheder, som samler os på tværs af kulturelle baggrunde. Projektet støttes af Tuborg fonden.

Christianshavnerprisen 2020 blev overrakt i caféen til Kirsten V. Andersen og til Rabes Have, her den 16. september.

Og her i lørdags var det i samarbejde med BREAK FORWARD – Breakdance i Beboerhuset.

Det var børne breakdance om dagen og om aftenen kunne man opleve breakdance battle med nogle af verdens bedste breakere. Det var mange mennesker og en mega god stemning.

Man kan altid følge med på vores hjemmeside og vores Facebookside.

Efter genåbningen er huset igen som før fyldt af vores faste tilbagevendende arrangementer såsom: bridgeklub, croquis, tango, Django-jam. Nulle og Verdensorkestret osv.

Vores værksteder: Serigrafi, keramik og øvelokale har været velbesøgte. Værkstederne bliver drevet og administreret af frivillige kræfter.

Avisen Christianshavneren holder til i Bebo - frivillige skaber

vores ypperlige lokalavis.

Radioen Christianshavns Kanal sender fra Beboerhuset.

Endelig er der kontorfællesskabet, Underskoven - hvor man kan leje sig en skrivebordsplads.

Vores økologiske gadehave, som blev indviet i november 2020 med gløgg, æbleskiver og bål i gaden, Den er jo stadig er under udvikling ved hjælp af frivillige kræfter, som mødes om torsdag formiddagen og her i efterår/ vintertiden mødes de den sidste torsdag i måneden. Der er kommet masker på facaden og indkøbt plantekasser lavet i Fountain house og der er mange lokale, som sætter pris på gadehaven.

Vi huser Foodsharing Copenhagen, som kæmper for at mindske madspild; de er her om mandagen fra kl. 19. Det er meget populært.

Vi huser også Posedamerne, som mødes her i Beboerhuset første tirsdag og tredje lørdag i måneden og syr poser for at skabe VORES HUS - "Huset er dit og mit".

Der er heldigvis mange frivillige hænder i Spisehuset – de 2 gange om ugen, der er åbent.

Jeg vil takke alle de gode mennesker, alle de fantastiske frivillige, der skaber den gode energi, som vi er omkranset af her i Beboerhuset.

Uden jer, ville der ikke være noget Beboerhus!

Tak også til jer fleksible vikarer. Tak til personalet, til bestyrelsen og selvfølgelig til alle jer brugere af huset.

Med andre ord..... en stor TAK til jer alle, der er med til at skabe VORES HUS - "Huset er dit og mit".

b. Oscar orienterede omkring ny kontrakt mellem Christianshavns Beboerhusforening og Københavns Kommune.

Ny driftsaftale mellem Christianshavns Beboerhusforening og Kultur og Fritidsforvaltningen

Vi har d. 30. september 2021 fået godkendt en ny driftsaftale med Kultur og Fritidsforvaltningen. Aftalen løber fra 2021 til 2023, hvorefter vi genforhandler. Aftalen er resultatet af et konstruktivt samarbejde med forvaltningen hen over sommeren 2021.

Overordnet set har vi fået en rigtig fornuftig aftale i hus, der både sikrer os økonomisk, samt giver os vores vanlige albuerum som et brugerstyret kulturhus.

Hovedpunkter i aftalen

Vi kan fremadrettet fortsat drive vores café da denne anerkendes som en vital af huset og dets tilbud.

Der vil være mindre justeringer i vores prispolitik omkring udlejning for at leve op til krav ift. kommunal virksomhed.

Vi får en smule mere bøv! med rapportering og reflektering. Dog mest for Birna.

Vi har fået indskrevet en indsigelsesret i forhold til genudlejning af Sofieklubbens lokaler (hvis det skulle blive relevant en dag).

Vi er sikret genforhandling af vores driftsaftale senest i anden kvartal af aftalens udløb.

De aftalte aktiviteter er ...

At være et demokratisk og brugerstyret kulturhus hvor foreningens generalforsamling er øverste myndighed.

At give borgerne adgang til værksteder, som keramik, serigrafi, og således sikre plads til kreativ udfoldelse.

Engagere og inddrage lokale såvel som øvrige københavnske frivillige kræfter til at udvikle og skabe kulturelle arrangementer og begivenheder på Christianshavn, herunder at der deltager frivillige i afviklingen af minimum halvdelen af aktiviteterne.

Fortsat at være et naturligt samlingspunkt og mødested for lokale foreninger. Det være sig bolig-, sociale- og kulturelle aktiviteter, såsom dans, teater, diverse former for træning og møder.

At indgå i et fællesskab af kultur-, beboer- og medborgerhuse, for herigennem at kunne erfaringsudveksle og kompetenceudvikle medarbejdere.

Derudover er det aftalt at driftsmidler skal sikre ...

At årligt præsentere borgerne for 10 forskelligartede mangfoldige koncerter i henhold til beboerhusets løbende aftale med musikudvalget. Antallet af koncerter er afhængigt af, at Christianshavn beboerhus opnår honorarstøtte

til afholdelse af koncerter.

At årligt afholde to større arrangementer i nærmiljøet f.eks. fastelavn og Skt. Hans.

At facilitere udlejning af lokaler til borgernes sociale og kulturelle aktiviteter, såsom dans, teater, øvelokaler, diverse former for træning og møder.

At bidrage til at skabe sociale fællesskaber ved at afholde minimum 2 ugentlige arrangementer i kulturhusets åbningstid, hvor borgerne kan mødes i hyggelige rammer omkring et sundt hjemmelavet måltid i beboerhusets spisehus.

Samarbejder med andre aktører i byen eksempelvis lokale handlende samt i lokalområdet, f.eks. Christianshavns Bibliotek, Christianshavn Lokalfudvalg, avisen Christianshavneren, Miljøpunkt, Posedamerne, lokale musikere og lokale bands.

Christianshavns Beboerhus fokuserer på at minimere energiforbrug, madspild, sortering af affald og har en økologisk byhave til brug for kulturhuset.

5. forelæggelse af revideret:

a. Foreningsregnskab

i. Oskar fremlægger.

ii. Jette foreslår, at man går tilbage til tidligere tiders praksis, at huset lukker under generalforsamling. Nedlukning under GF er en tidligere GF beslutning. Grunden til, at dette ikke er tilfældet i år, er, at denne generalforsamling er påvirket af Covid-19, og derfor har datoen ikke været fastlagt ret længe.

iii. Der bliver spurgt fra salen, om foreningens formue på lige knap 50.000 kr. kan bruges til andet end christianshavnerprisen. Det kunne være et medlemsarrangement, rabat, en kulturpulje eller lignende. Forslaget kan ikke behandles som et beslutningspunkt, da det ikke er indsendt rettidigt, men ideen sendes videre til bestyrelsen.

iv. Christianshavnerprisen fastlægges i år til 10.000 kr.

b. Sune orienterede omkring Husets regnskab.

6. Behandling af indkomne forslag: Ingen forslag

7. Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer

a. Oscar genvalgt

b. Andreas genvalgt

c. Henrik genvalgt

d. Marianne fik ikke genvalg

e. Mette Rask-Nielsen blev nyvalgt

f. Niels Vilhelm ønsker ikke genvalg

8. Valg af 2 suppleanter

a. Marianne Rasmussen

b. Jeannie Krysiak

Bestyrelsen består herefter af:

Birna R. Jónsdóttir

André Rostrup Rasmussen

Andreas Storgaard Nielsen

Henrik Chr.

Maria Markus

Mikkel Melin

Mette Rask-Nielsen

Oscar Gruno.

Sune P. Tornslev

Suppleanter :

Marianne Rasmussen

Jeannie Krysiak

9. Valg af brugerrepræsentationer til ansættelsesudvalg:

a. Niels Vilhelm

b. Kasper Ledet

10. Valg af 2 revisorer:

a. Thor Holstein-Rathlou

b. Elsa Lauritzen

11. Uddeling af Christianshavner prisen.

a. CIK og CSR Nanok deles om prisen.

12. Eventuelt.

a. Intet at berette.

Passionen for det gode brød Et vendepunkt for det daglige brød

Af Hanne Juul Nielsen

Lagkagehuset er pæredansk og åbnede sin første butik på Christianshavn 16. juli 1991. Ideen til den nu berømte kæde af bagerier blev imidlertid udtænkt i Malibu Beach, Californien.

I Californien i midten af 1980'erne mødte Ole Christoffersen fra Roskilde og Jane Borup fra Nordjylland hinanden. Han var bager, hun var au pairpige i Los Angeles. De blev kærestepar og udviklede i fællesskab en ide, der skulle vise sig at være bæredygtig og skelsættende: Etableringen af et bageri, der skulle fokusere på det gode, langtidshævede brød og et bageri, der på alle måder skulle invitere kunderne indenfor.

Første Lagkagehuset på Christianshavn

Oles farfar havde haft bagerbutikker på Vesterbro i København og Oles far havde en rugbrødsfabrik i Roskilde. Efter hjemkomsten til Danmark begyndte det unge par at kigge sig om efter lokaler, der

kunne opfylde deres drøm: Et kvalitetsbageri med brød af gode råvarer.

Det unge par kiggede over hele landet efter den optimale beliggenhed for deres bageri. Det blev Christianshavn og i den smukke karrébygning, der kærligt kaldes Lagkagehuset med sin fine lagdeling på facaden. Navnet på bageriet var dermed serveret.

Brød af gode råvarer kan anno 2021 lyde som lidt af en kliche, for hvilke bagere har ikke den drøm og netop det grundlag?

Nyt helhedsorienteret koncept

Men dengang i 1991 var bagere noget andet og for mange danskere det, de kendte: Det lyse, lette brød.

Vi ville udvikle hele bagertraditionen og det, som Ole meget ærekært ønskede for det gode brød i kraft af sin bagerbaggrund. Vi ønskede at udvikle et koncept, hvor det gode brød, den gode atmosfære, det gode værtskab og gode forhold for de



'Mor Jane' er selv bag disken på Christianshavn – også når der ikke er jubilæum. Foto: Hanne Juul Nielsen

ansatte skulle gå hånd-i-hånd, fortæller Jane Borup.

Det var hårdt at være iværksætter og få Lagkagehuset til et blomstret. Butikken var nedslidt og krævede omfattende istandsættelse, før butikken kunne åbne. Og penge var der ikke mange af. Det unge par sov under opstarten på madrasser i kælderen, mens bageriet blev etableret. En kælder, der i dag kærligt kaldes Mindelunden og hvor nye medarbejdere inviteres ned, for at se det sted, hvor det hele begyndte.

Oles far Kaj var med i bageriet i starten og hjalp

til i en årrække. Og ambitionen for bageriet lykkedes. Der kom hurtigt stor efterspørgsel efter stenovnsbrødet, der var bagt i noget helt nyt dengang, stenovnen, hvor kunderne kunne se brødet blive til, der som noget af det første etablerede en stenovn og ovne, hvor kunderne kunne se brødet, mens det blev til. Det var noget helt nyt og gæsterne tog det nye bageri til sig. Siden er sortimentet udvidet og gæsterne er stadig trofaste.

Lagkagehuset – også i London og New York

Jane og Ole blev ikke ved med at være par, men har den dag i dag et nært og godt

venskab.

Lagkagehuset fusionerede med Steen Skallebæks bagerier i Jylland, og i 2016 åbnede det første Lagkagehuset udenfor landets grænser – i London. I 2019 åbnede Lagkagehuset butik nr. 100 under navnet 'Ole & Steen' på Manhattan, New York.

I alt består Lagkagehuset i dag af 105 bagerbutikker i Danmark, 4 i New York og 13 i London.

Ånden er dog stadig båret af Janes indstilling til kundepleje og service.

Nye medarbejders modtages alle af 'mor Jane'

Lagkagehuset har overalt i landet også på Christianshavn fået konkurrence fra andre ambitiøse bagere, og det er kun godt, mener Jane.

Jeg elsker det, jeg laver – Lagkagehuset, gæsterne og medarbejderne er min passion, understreger Jane med et sprudlende grin.

Jane var da også med til at opstarten de første butikker i New York og London og er i den grad glad for at se og mærke, at Lagkagehusets dna er tydeligt at mærke, også i udlandet.

Et dna, som Jane har sit store fokus på: Alle nye medarbejdere i Lagkagehuset skal ved ansættelsen en tur forbi Jane og lære om Lagkagehusets værdier og kendetegn. Også virksomhedens administrerende direktør Jason Cutta, der ved sin ansættelse var forbi Jane for at lære om historien og kulturen.

Ved slutningen af interviewet i butikken, kommer en af Janes 'piger' – Fiona på 27 år – hen og siger hej.

Jeg har været her i 13 år og kan kun sige, at Jane er en fantastisk leder at arbejde sammen med. Hun er omsorgsfuld, stiller konkrete krav og er super god til at anerkende det, vi laver.



Christianshavnerne strømmer stadig til butikken i Torvegade. Vi er glade for godt brød. Foto: Hanne Juul Jensen

Skolen for Tai Chi Chuan

Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu

Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email: bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram



Den nye bydel Papiroen vokser op om ørerne på det gamle kedel- og maskinhus fra 1909: ebb

Christianshavns Kanal

RADIO BLUES TIME

- Hver mandag 18:00 - 19.30

Lyt med på FM 98,9 mhz / 98,8 hybrid eller online: ch-radio.dk/netradio

November 2021:Mandag 01.11: **"PANILD NEWS"**

v/Troels Panild

Mandag 08.11: **"PIANO MAN CHRIS COPEN & HIS NEW ORLEANS CLUB"**

v/Chris Copen

Mandag 15.11: **"MYSERY TRAIN"**

Remembering the late and great Junior Parker.

"TILLYKKE!"

Blues-Label Alligator fylder 50 ÅR!

v/Hans Knudsen & Dr. Jive

Mandag 22.11: **"GÆST I STUDIET: CHICAGOBLUESMAN JIMMY BURNS"**

v/Morten Lunn & Dr. Jive

Mandag 29.11: **"DR. JIVE & HIS OPEN HOUSE"**

v/Dr. Jive

To københavnske restauranter Verdens Bedste

Hvert år vælges verdens 50 bedste restauranter, og i 2021 er Noma valgt som den bedste og Geranium i Parkens H tårn som den næstbedste. Det er første gang to danske restauranter placerer sig helt i toppen af verdensranglisten.

Ved seneste valg kom Noma og Geranium mellem de fem bedste, så begge fastholder deres topplaceringer i verdens restaurantelite. Begge har de maksi-

male tre Michelinstjerner.

Nr.6 er Frantzén i Stockholm, medens norske Maemo blev nummer 47 med den danske chefkok Esben Holmboe Bane. Nummer 58 blev danske Alchemist på Refshalevej.

Også i år vandt den danske kok Ronnie Vexø Mortensen med assistent Sebastian Holberg sølv ved Bocuse d'Or – det uofficielle verdensmesterskab for kokke.

Førstepladsen gik til Frankrig og tredjepladsen til Norge.

Den danske duos træner er Geranium – chef og medejer Rasmus Kofoed, som i 2011 fik guldmedalje ved Bocuse d'Or, så han er en mand, der ved meget om konkurrencekokkeri.

owu

Christianhavnske fødselarer får Christianshavnerprisen 2021

Christianshavns Beboerhusforening som hvert år uddeler prisen til en eller flere som ved aktivisme, mod og civil ulydighed eller almindelig sprælskhed har gjort livet lysere for christianshavnerne. Har i år givet den til Christianshavns Idræts Klub CIK og til rugbyklubben CSR Nanok og ønsker hermed også et kæmpe tillykke til CIK med en 100års dag og til CSR med en 50års. Og siger kæmpe tak for indsatsen. Hvor er det fantastisk at det har kunnet lade sig gøre – tænk på alle de timer ildsjæle har lagt her.

Christianshavns Idræts Klub CIK som holder til i Bådsmadsstræde, blev grundlagt af nogle fodboldentusiaster den 1. oktober 1921. Senere er brydning, boksning, bordtennis, håndbold og gymnastik kommet til og som det nyeste kampsport.

Christianshavns Skoles Rugbyklub – Nanok, eller Isbjørnene fra Christianhavn blev startet af en lærer på skolen, Christian Søe, faktisk i 1970 men jubilæet kunne ikke fejres i 2020 p.g.a. Coronaen.

Her har mange christianshavnske rødder og et par rodinder slidt aggressioner og kanter af. Klubben havde førhen til huse på et loft i Bådsmadsstræde, men da flåden rømmede Holmen var man hurtig og fik fat i et af vagthusene, Arsenalvej 2.

Prisen overrækkes ved en reception i Beboerhuset onsdag den 24. november kl. 17:00

I øvrigt ligger der en fin artikel om CIK på vores lokale TV, Christianshavns Kvarter og du finder en masse viden om CSR-nanok.dk på nettet.



Selv om rugbyspillere tit er nogle store brødre kan de næsten svæve. Foto: : Aske Ishøj

Rugbyklubben CSR -

Sofiekælderens
søndag d. 5/12
kl. 16
Psst... Edward!
Dé hæmelie Big Band
is in Town-
again!


Fotografering: Knud Rahn-Freddy King. Foto: Jan Jensen - Tryk: Reck, Steenbæk offset



På Christianias 50-års dag var der dækket op til kaffebord i Langgade. Foto: Nils Vest



HVER MANDAG
OG TORSDAG

-15% på
Urtekram
& Biogan



SuperBrugsen Christianshavns Torv
- hele havnens lokale supermarked