

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 4 Maj 2021 / 38.årgang



Før resten af træerne folder sig ud i lysegrønt, springer de vilde kirsebærtræer ud i blændende Hvidt og berusende blomsterduft. Her ved cykelbroen mod Kløvermarken. ebb

Lynetteholmens Lyksaligheder, se side 10-11

Genåbning og forår, se side 16-17

Mors Dag, se side 20-21



Huskat.....

på grund af corona, kører miljøbilen ikke pt. Du må derfor selv bringe dit affald til genbrug.



2. præmie: OX



1. præmien gik til Holmen Dirt

Nej, der kommer ikke et rullende fortov!

En del havde benærket nyheden i forrige avis, men overset signaturen "Ran Slirpa". Det er jo aprilsnar stavet bagfra!

Men forhåbentligt fik I et godt grin!

Vinderne af usædvanlig REN VOLD 2021 er fundet

Miljøgruppen i Christianshavns Lokaludvalg og Miljøpunkt Indre By & Christianshavn har fundet vinderne af årets skraldeindsamling, REN VOLD på Christianshavn.

I et usædvanligt år med corona, hvor vi ikke kan samles som vi plejer til den årlige forårsrengøring af Volden, tog seje borgere og foreninger affaldsposen og handskerne på og deltog på egen hånd i vores årlige oprydningsarrangement REN kærlighed til Christianshavns VOLD.

I perioden den 20. til 27. marts opfordrede vi alle borgere til at gå ud på egen hånd og hjælpe med at holde naturen fri for skrald. For at det ikke skulle blive så ensomt, sørgede arrangørerne bag REN VOLD for en foto-konkurrence, hvor de skraldesamlende deltagere kunne se hinandens indsamlinger og lægge deres skraldebilleder op under #renvold2021. De bedste billeder blev præmieret med gaver sponsoreret af lokale erhvervsdrivende på Christianshavn.

Vinderne fik overrakt deres præmier i det skønne forårsvejr på Christianshavns vold ved Lille Mølle ved en hyggelig lille ceremoni d.14/04, hvor repræsentanter fra Miljøgruppen i Chris-

tianshavns Lokaludvalg og Miljøpunkt Indre By & Christianshavn var med - selvfølgelig med håndsprit, masker og 2 meters afstand.

De seje vindere af året arrangement var:

Foreningen Holmen Dirt, hvis medlemmer havde brugt en dag på at gøre naturen ren. Repræsenteret ved Behroz Karimi og hans crew af seje medlemmer fra Holmen Dirt.

Hele 0.x fra Christianshavns skole, som sammen havde været ude og samle skrald. Repræsenteret ved Lucca Santin og Roland Teis Blum, som havde taget Rolands mor, Britt med.

Familien Wilson, som havde været rundt på voldene ved Christianshavn og rydde op. Repræsenteret ved Nigel Wilson og hans mor Emily Wilson.

Tillykke til vinderne og mange tak for jeres bidrag!

Miljøgruppen under Christianshavns Lokaludvalg og Miljøpunktet vil gerne takke alle som deltog i den alternative forårsrengøring – så Christianshavn nu er pænere og renere til glæde for alle – fugle, dyr som mennesker. Bemærk i øvrigt at Christiania samlede affald på Christiania lørdag 20.marts og der var ind-

samling i Indre By i samme periode.

STOR TAK til Natur Poteket, Brødflov og POPL burgerrestaurant for at bidrage til projektet med flotte præmier til vinderne. Tak fordi I støtter op om vores affaldsindsamling og hjælper os med at holde byen ren.

Kontakt vedrørende arrangementet til Miljøgruppen, Kirsten V. Andersen, tovholder for Miljøgruppen, medlem af Christianshavns Lokaludvalg og bestyrelsen for Miljøpunkt Indre By & Christianshavn, www.christianshavnlokaludvalg.dk. Kontakt til Miljøpunkt Indre By & Christianshavn, centerleder Marianne Spang Bech, www.a21.dk.

3. Præmie: Fam. Winslow



**Dead-line
for næste avis
er
27/5 2021 kl. 16**

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen, grundlagt i 1983.

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K**

Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette nummer består af: Poul Cohrt (ansvh.) Ole Ullby Ole Kjær Nisted Elsa Brix Susanne Munch Henning Nielsen Hanne Juul Nielsen Theodora Lyng /instagram mm)

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid.

Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk

ÆLDRE PLEJEHJEMSTRÆNGENDE CHRISTIANSHAVNERE MÅ VÆBNE SIG MED TÅLMODIGHED.

Vi i plejehjem NU gruppen må desværre konstatere, at de første 3 år kommer der ikke plejehjem på Christianshavn.

Den eneste ubebyggede grund i vores bydel - Grønlandske Handels Plads, skal de næste 3 år bruges til madmarked.

Både vi og Lokaludvalget foreslog ellers både skriftligt og ved foretræde for Teknik- og Miljøudvalget, at der kun blev givet et års dispensation til madmarkedet, men Teknik- og Miljøudvalget vedtog alligevel en treårig tilladelse.

Det mest positive var, at udvalget samtidig afgav en såkaldt protokolbemærkning: «Dispensationen ændrer ikke på mulighederne for at bruge grunden på Grønlandske Handels Plads til f.eks. plejehjem.»

Den bemærkning går vi allerede nu videre med, så vi om 3 år kan bygge plejehjem på grunden.

Den anden mulige placering vi arbejder med er Nyholm.

Vi har brevvekslet med Overborgmester Lars Weiss, og han skriver, at han deler vores ønske om, at der skal oprettes et plejehjem på Christianshavn. Han

mener, at Nyholm vil være et godt sted.

Videre angående Nyholm har et flertal af partierne i Københavns Kommune også peget på muligheden for plejehjem på Nyholm. De har netop vedtaget hvordan de overskydende penge fra budget 2020 skal bruges. Af aftalen fremgår følgende:

« B O R G E R I N D -
DRAGELSE I FORBINDELSE
MED UDVIKLINGEN
AF NYHOLM »

«Parterne ser frem til den kommende fredningsproces for Nyholm og til offentliggørelsen af statens planer for området. Parterne lægger vægt på at den kommende helhedsplanlægning sker med inddragelse af borgere, foreninger og lokale ildsjæle og med respekt for områdets særlige karakter, kulturarv og arkitektur. Nyholm skal åbnes for københavnere, med rekreative og kulturelle formål og samtidig ønsker partnere at der arbejdes for at placere et plejehjem i området.»

Der blæser altså positive vinde fra Rådhuset, men resultaterne har lange udsigter.

Vi satser fortsat først på

Grønlandske Handels Plads, der har den korteste tidshorisont og som anden prioritet Nyholm. Det vil vi snarest drøfte med Sundheds- og omsorgsborgmester Sisse Marie Welling.

Og så er der jo kommunalvalg til november, så det gælder om at konfrontere de opstillede politikere med vores ønsker og behov.



Kære læser,

Vi ser frem til at byde velkommen til vores nye projektleder Cæcilie, som efter påske vil være en del af Miljøpunktet. Du kan her læse mere om hvem Cæcilie er og også finde ud af hvordan du kan være med til at bringe mere biodiversitet til København.

Vi vil ønske alle vores læsere en rigtig god påske.

God læselyst!

Gratis advokatvagt

Sted:

Kulturhuset Islands Brygge

Tid:

Mellem kl 17-18.

Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:

Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)

Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)



liiihhhh, nu troede jeg lige at jeg havde mødt
den helt rigtige
han sad bare der
så åbnede det
hele igen...



*Sriben
v/
Katrine*

Debat og Læs

Til redaktionen på Christianshavneren

Jeg har læst artiklen om Strandgade 7 (Ørkenfortet) i jeres seneste udgave og vil i den anledning gerne give en kort status på projektet.

Vi har arbejdet på den store renoveringsopgave i cirka to år, og der er et halvt års tid tilbage til aflevering af projektet. Herefter overtager NH Hotel Group, der skal drive hotellet. Hotellet åbner i efteråret 2021.

Passerer I Strandgade 7, er det tydeligt at se, at vi er ved at være færdige med bygningens facade, den nye 7. etage samt udvidelserne i stueplan. Der er udarbejdet planer og tegninger for trappeadgang mod vandet samt for de øvrige udearealer. De planer ligger til sagsbehandling hos Københavns Kommune, som vi gennem hele processen har haft et meget nært samarbejde med.

Lige nu arbejder vi med færdiggørelse af hotelværelserne, lobby, restaurant og conferenceområdet samt færdiggørelse og test af installationerne i bygningen. Dette arbejde vil være afsluttet i løbet af de kommende måneder, hvorefter vi skal færdiggøre arealerne omkring bygningen, herunder plantning af træer i Strandgade og Knippelsbrogade. Hen over sommeren begynder NH hotels desuden at installere møbler i bygningen.

Lad mig henvise til projektets infoside www.strandgade7.dk, hvor vi løbende fortæller om projektet.

Mette Munkedal Tange

ATP Ejendomme



Gi' EU-kommissionen mundkurv på!

EU-Kommissionen haft travlt under korona-pandemien. Krisen skal udnyttes til det yderste, for at EU kan tilrane sig mere magt

En gigantisk, økonomisk "genopretningspakke" kom på banen. EU-landene gældsættes i årtier frem og bindes endnu mere til euroens fallitbo.

Sidste skud på stammen er en "sundhedsunion". EU vil have en finger med i spillet, når medlemslandene fremover skal bekæmpe pandemier og grænseoverskridende sundhedsstrusler, og landene skal forpligtes til at følge EU's retningslinjer.

Ved første øjekast kan det måske lyde fornuftigt.

Betænkelighederne melder sig, når man læser videre. Her hedder det, at nationale tiltag ikke må være i strid med det indre marked. Med andre ord så tæller markedet mere end sygdomsbekæmpelsen.

I EU er der 2 hovedformer for sundhedsvæsen. I de nordiske lande har vi et skattefinansieret system med lige og gratis adgang for alle. I de fleste andre EU-lande er vægten lagt på forsikringsbaserede sundhedssystemer.

Her kommer folk med forsikringer/penge først i køen. Det sidste er EU-kommissionens ideal!

Den nordiske model har vist sig som meget effektiv i bekæmpelsen

af pandemien. I modsætning til f.eks. Norditalien, hvor det forsikringsbaserede system har været tæt på at krakelere.

Det ville være fornuftigt, hvis de nordiske lande fandt sammen om en offentlig vaccineproduktion.

Gennemføres EU's sundhedsunion vil det være begyndelsen til enden for vdet skattefinansierede sundhedsvæsen med lige og gratis adgang for alle.

EU skal bare holde nallerne væk! Stop EU's sundhedsunion!

Vil du være med til at bekæmpe EU-staten, så meld dig ind i

Folkebevægelsen mod EU. Du kan finde os på Facebook!

Hanne Micheelsen

"Læs nyheder fra Christianshavn på www.christianshavneren.dk"

"Hold dig opdateret om Christianshavn på www.christianshavneren.dk"

"Læs lokale nyheder på www.christianshavneren.dk"

Det sker på Christianshavn. Læs www.christianshavneren.dk"

Stor lastbil, stort jordlæs og tre energiske kvinder med skovle: Øens Have på Refshaleøens gamle marketenderigrund er under anlæggelse. Carly fra Boston, Lauren fra Canada og Livia fra Vesterbro er kun toppen af isbjerget, som pt. tæller 15 personer, men stadig er i vækst. Nu skal der dyrkes grøntsager og blomster og sættes et levende hegn af buske mm. Der opføres to jurter, og planerne for de to 'telte' er store: en salgsbod, et spisested, undervisning af skoleklasser og rammer for private begivenheder som bryllupper.

Tekst: Susanne

Fotos: ebb

Øens have – tre kvinder og et kæmpe læs jord.



By og Havn og 3.april 2021

Lokaludvalget på Christianshavn.

Nyt havnereglement, og i ndstilling om badezone for Christianshavnerne.

Jeg er enig i mange af de ting, der indgår i havnereglementet, der jo udgør en mindre opstramning i .f.t. det tidligere, bl.a. for at forbedre sikkerheden.

Som bådejer i Københavns havn erkender jeg risikoen for at både kan komme til at skade badende, der svømmer ud i de arealer, som normalt anvendes af bådejere og havnefærger.

På den anden side mener jeg, at borgerne har for langt til de nærmeste badezoner. Når nu det er dokumenteret, at vandkvaliteten generelt er af en sådan kvalitet i vores havn, at man kan bade der uden sundhedsrisiko, må der også være flere end de nuværende.

I fortsættelse af den visionssplan "Køben havn, for Alle", som Lokaludvalget på Christianshavn fik udarbejdet for år tilbage, og som fik stor opbakning til fra andre lokaludvalg og sejlerinstitutioner, vil vi gerne fortsætte med at præcisere muligheder og ønsker på en række søfart- og fritidsområder.

Derfor vil vi nu, da der er stor interesse for bademuligheder, gerne medvirke til planlægningen og prioritering af badeanstalter, badezoner og vinterbadnings-steder.

Christianshavnerne og vores gæster efterlyser nære muligheder. Det gamle Christianshavn er omgivet af vand på alle sider, men har i kke fået tilkendt nogen egentlige bade faciliteter, og derfor foregår der også megen badning i områder, hvor det i kke er tilladt.

Hele stadsgraven må ikke anvendes, og den er også delvis forurenet, og befolkes af en del dyreliv, der bør beskyttes.

Christianshavns kanal er også forurenet fordi vandudskiftningen sker langsomt, men kanalen er også meget smal og har så megen bådtrafik, at badning i kke kan anbefales som følge af ulykkesrisiko for de badende.

Kystlinien ud mod havnen er således den eneste reelle mulighed for badning, men der er endnu i kke anlagt nogen bade faciliteter for Christianshavnerne, og dette skyldes nok, således som det nævnes i det nye havnereglement, at påsejling af badende, der svømmer ud fra kajkanten er stor, fordi der også i i nderhavnen er meget privat- og udlejningsbåds- trafik, blandet med en intens og stigende havnebus trafik.

Men der j o muligheder. Nok er den gamle dok fyldt op, i igesom Grønnehavn, der l å henne ud for kirken i Strandgade er nedlagt. Der har på det sidste været tanker om at oprette noget ud for det nye hotel i Strandgade 7, men det har i kke skabt nogen i nteresse hos hotelledelsen og visse beboere på B&W grundene er bekymrede for, at det kan skabe tilstrømning af fremmede badende, og hermed musikstøj og anden forurening.

Et nyt forslag om at benytte det l ille havneafsnit udenfor Eigtveds Pakhus er muligvis det eneste sted, hvor man

i kke umiddelbart kan have i ndvendinger. Der vedlægges et oversigtskort, hvor man kan se zonen placering, i igesom der på et detailkort, er markeret, hvor man har tænkt sig der kan anlægges en badezone. Derudover et l uftfoto.

Enkeltheder af udformningen, brugeranvisninger og udgifter, må vi se på, hvis vi kan få grønt l ys fra By og Havn, og det må ske i nært samarbejde med Christianshavnerne og de institutioner og virksomheder, der har deres virksomhed i området

Christianshavns Lokaludvalg har sidste år nedsat en arbejdsgruppe, der arbejder med en vision for netop dette område ud til havnen og på begge sider af Knippelsbro. Et projekt vi benævner Knippelsbrotorv eller -plads om man vil, der prøver at koordinere og skabe samarbejde blandt de mange aktører i området, således at man kan opnå en udvikling, der kan være til fælles bedste for alle.

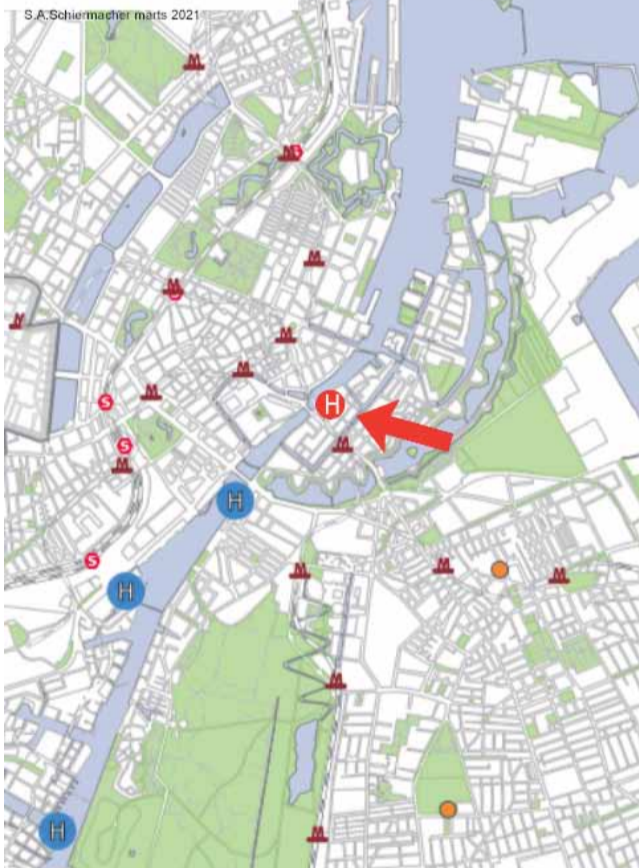
Derfor foreslår j eg, at Christianshavns l Lokaludvalg sender en egentlig ansøgning om at

er beregnet på nødsituationer, hvor folk falder i vandet.

Med venlig hilsen
Svend Aage Schiermacher

Christianshavns Lokaludvalgs
Forslag til ny badezone i
havnekajen ud for Eigtveds
Pakhus.

S.A.Schiermacher marts 2021

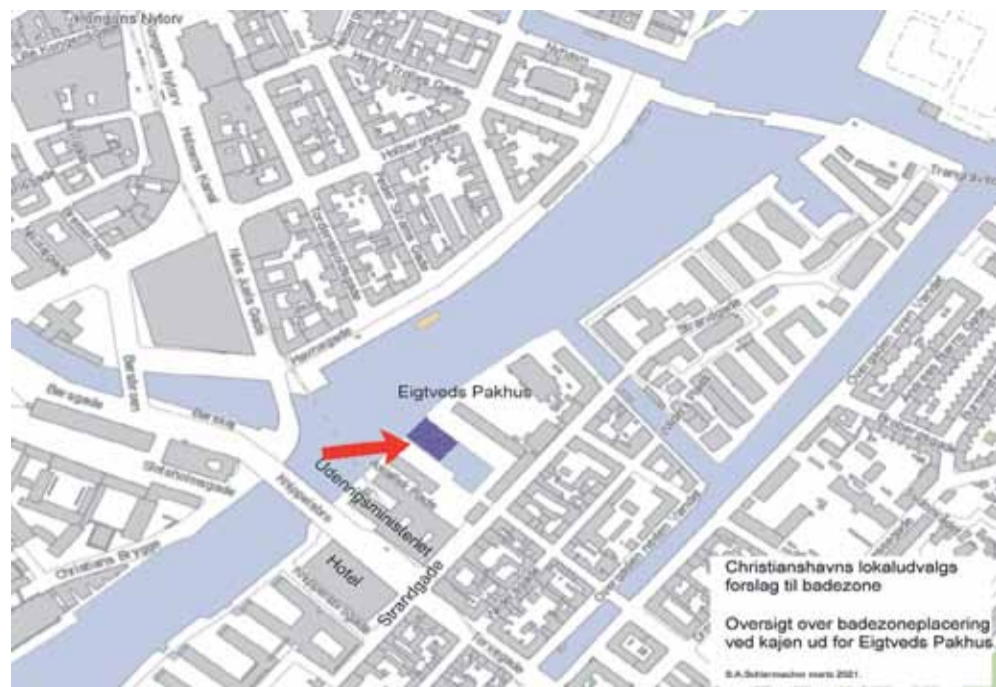


få anerkendt det område, som fremgår af tegningerne, som en kommende badezone for Christianshavnerne, samtidig med at vi undersøger de forskellige muligheder og borgernes opbakning i den af l okaludvalgets nedsatte arbejdsgruppe.

Vi forventer i kke nævneværdige ulemper ved forslaget, og samtidig forhindre vi en form for "Tivolisering" af området ud for hotellet og dets udeservering på Strandpromenaden.

Forslaget l igger nemlig i et område, hvor der i kke er beboelse i den umiddelbare nærhed.

Området benyttes allerede i dag til badning, men det er noget risikabelt at bade der nu, fordi der er l ang t ned fra kajkanten til vandet, og redningsstigerne er i kke velegnede, i det de kun



Fredens Havn deler vandene. Hvem har ret til at bo i byen? Og hvad vil vi med den?

Ny dokumentarserie i tre dele «SLAGET OM FREDENS HAVN» tager os med indenfor i det flydende bofællesskab, skabt af en lille gruppe hjemløse, som kaldes Fredens Havn. Stedet ligger på vandet midt i et af de dyreste kvarterer i København. Byretten har dømt Fredens Havn ulovlig i 2020, men de hjemløse har anket sagen og nægter at flytte.

Doku-serien "Slaget om Fredens Havn" er skabt af Lars Borking (På røven i Nakskov) og har premiere på TV2 torsdag den 8. april kl. 20.50 og på TV2Play og sendes de følgende to torsdage. Serien følger bådebyggeren Esben og fakiren Storken, som sammen med andre hjemløse er flyttet ud på vandet. Igennem de sidste 15 år er flere og flere kommet sejlede til i skibe, der måske nok har set bedre tider. Politikere og naboer ønsker dem væk, men anført af Esben og Stork, tager Havnen kampen op for at leve deres liv på egne betingelser.

Da Byretten dømte havnen ulovlig i august 2020 skulle beboerne flytte til oktober 2020, hvorefter der vankede dagbøder. Beboerne har imidlertid ikke villet flytte under henvisning til maritim og international lov. I slutningen af april afgør landstretten slaget om Fredens Havn. Må Esben, Storken og de andre beboere i Fredens Havn få lov til at blive eller skal havnen ryddes?

Se Trailer: <https://vimeo.com/524832287/08f9c27c3c>

Fredens Havn har været delt i to siden stedet modtog de første naboklager i 2010. Hvor nogle ser en "flydende losseplads" med et problematisk forhold til ejendomsretten, ser andre et bæredygtigt bolig eksperiment, hvor mennesker uden bolig er lykkedes med selv at skabe nogle forhold, de faktisk kan leve under. De ser en løsning på en social udfordring i stedet for et problem. Noget som de mener, at resten af samfundet kan lære noget af.

For instruktøren Lars Borking har ambitionen været at ville lave en fortælling om et unikt sted og de mennesker, der bor der, så

resten af samfundet måske kan få øjnene op for, hvad det er byen mister, hvis stedet forsvinder:

"Fredens Havns repræsenterer en del af et gammelt og forsvindende København med plads til klondike miljøer og skæve eksistenser. Et København, der er under afvikling blandt andet som resultat af, at byudviklingsselskabet By og Havn har overtaget stadig mere af havnen. København forandrer sig nu på de velståendes præmisser og bliver mere og mere ensformig og trøstesløs. Facaden falder af Fields i Ørestaden, og legepladserne er forblæste og tomme. På Christianshavn bliver "ingen bopælspligt" opreklameret som noget positivt. Jeg savner en by, der gror nedefra. Hvor folk hører hjemme. Hvor folk har tid til at møde hinanden. Jeg savner steder, hvor vi mødes uden at være på indkøb."

Om Episode 1: VI HAR FUNDET FRED HER

Esben og Storken har sammen med en blandet flok tidligere hjemløse og boligløse studerende bosat sig på vandet midt i et af Københavns dyreste kvarterer. Nu bor de, i den lille kanal der hedder Erdkehlgraven. Stedet udgør grænsen mellem hippiernes Christiania på den ene side og de mere velstillede naboer på Holmen på den anden side, hvor naboerne anført af Jørgen fra Brødrene Olsen har set sig sure på Havnen.

I Fredens Havn tilgår man konflikten efter temperament. Mens bådebyggeren Esben arbejder for at kunne melde "klart skib" ved at rydde op i sivskoven og fjerne affald, kæmper Storken på sin egen måde for sit hjem; det eneste sted han kender, hvor han kan være sig selv – også når han har det svært. Esben og Storken er enige om meget men skændes alligevel tit, for det er ikke nemt at ro i samme retning, og slet ikke, når politikerne pludselig stiller sig op og vil bruge 25 millioner på at fjerne ens hjem så hurtigt som muligt.

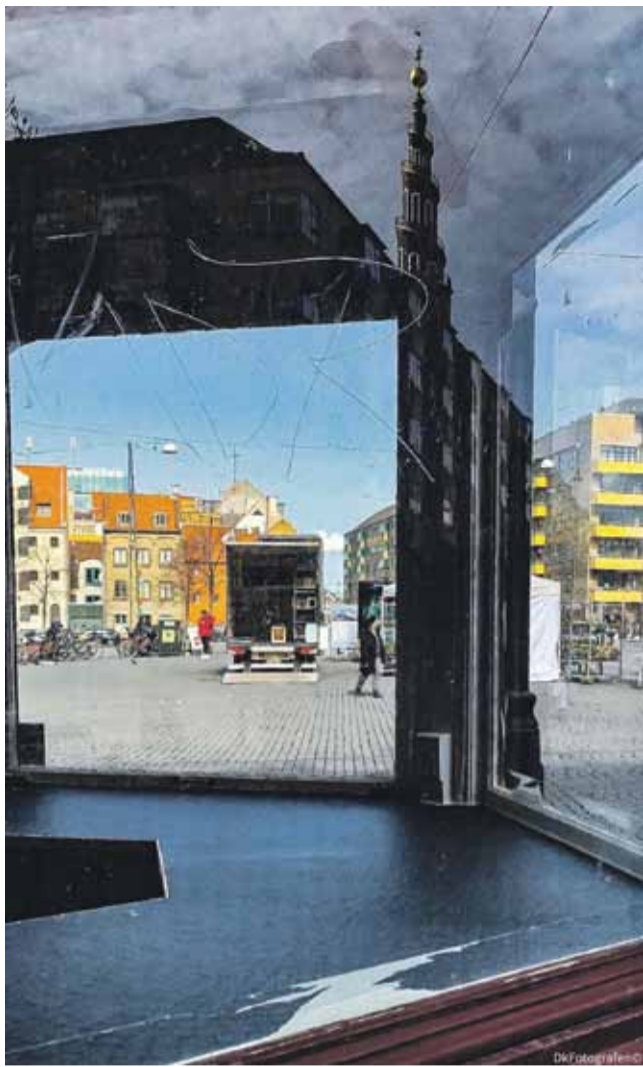
Læs mere om de tre episoder om "Slaget om Fredens Havn" i vedhæftede pressemateriale. Der er en blandt andet en tidslinie

over hele sagen. For ønske om interview med instruktøren Lars Borking, Esben eller Storken kontakt venligst undertegnede. Jeg kan sende link på de tre afsnit allerede nu. Pressebilleder findes på forsiden af pressematerialet.

Forslag til kilder: Fredens Havns formand, Esben Banke, de hjemløses advokat Jonas Christoffersen, forfatter, urbanist og historiker Henrik Valeur, der pt. skriver afhandling om Fredens Havn, John Andersen, PhD Mag Scient Pol, Forstander Robert Olsen Kofoeds Skole. Eva Riedel, direktør i Hellebro for unge hjemløse. De har alle set serien.

Kh Line
Mange venlige hilsner

Line Bilenberg
Pressechef/PR-rådgiver og strateg/publicist
Bilenberg PR
+ 45 20710494



Et øjebliksbillede af Torvet, set af Jan Lauridsen

Kære Medlemmer af Christianshavns Torvenetværk

Kære Christianshavner
Støt godt kultur- og hverdagsliv på Christianshavns Torv

I Torvenetværket arbejder vi for et rart og trygt Torv for alle

Støt kontant med 50 kr. til kontonummer 9570 12849001 (medlemskontingent f. 2021: husk navn og mailadresse, hvis du er eller vil være medlem af foreningen)

Bliv aktiv i aktivitets- og arrangementsgruppen: Møde 6/5 kl. 19.00 i Beboerhuset (LU-lokalet) – vær med til at beslutte og gennemføre fede arrangementer.

Bliv aktiv i fysikgruppen: Møde d. 4/5 kl. 17.30 i Beboerhuset (LU-lokalet) – vær med til at skabe en fysisk udviklingsplan, fundraise og være i dialog med borgerrepræsentationen om fysiske forandringer.

Kultur på Torvet giver lokale og besøgende en god oplevelse

Torvenetværkets aktive frivillige skaber kulturprogrammer fra skaktureringer, teater, livemusik, oplæsninger. Har du gode ideer og noget du vil stå for, leder vi efter flere frivillige.

Sidste sommer lykkedes det trods corona, at gennemføre et flot program med

musik, teater og andre arrangementer hver lørdag i juli, august og september. Loppemarkedet fik adgang til fælles borde og netværket gennemførte forsøg med corona-opdeling af Torvet, som gjorde det nemt at deltage i arrangementer på en tryk og god måde for alle.

Fodbold-EM og Christianshavn spiser sammen i juni og september

Den 5- 6/6 opstilles et omrejsende fodboldmuseum hvor der vil være quiz, fodboldskud-styrke og andet fodboldsjov. Og d. 15/6 og d. 7/9 kl. 18-20 tændes grillen og langbordene stilles frem til hyggelig fællesspisning. Alle Christianshavner opfordres til at være med til de hyggelige fællesaftener, så sæt allerede nu kryds i kalenderen.

Hvad sker der med Torvekiosken?

Telefonkiosken har været et hjertebarn hos os og anker for mange af netværkets aktiviteter. Det stod hurtigt klart at netværket som græsrodsorganisation ikke havde råd til at overtage kiosken. Torvenetværket er glade for, at det bliver Riccos kaffebar, der overtager den fine lille kiosk og har allerede nu indledt et lovende samarbejde.

Den politiske opmærksomhed trives

Christianshavns Torvenetværk har fået stærk opbakning fra Christianshavns lokaludvalg i år. Også samarbejdet med både socialforvaltningen, kulturforvaltningen og teknik- og miljøforvaltningen fungerer godt, med dialog og jævnlige møder.

I efteråret havde lokaludvalget besøg af Teknik og miljøborgmester Ninna Hedeager Olsen, der på Christianshavns Torv fik præsenteret netværkets arbejde og ønsker, som hun over en bred kam udtrykte stor opbakning til. Synes du også, der bør ske en forandring på Christianshavns Torv, så bliv aktiv i vores forening eller støt økonomisk.

Generalforsamling indkaldes i efteråret 2021



Information til beboere og interesserede

2. kvartal 2021

Operaparken

Operaparken

Operaparkfonden er i fuld gang med at etablere en park med tilhørende underjordisk p-anlæg syd for Operaen.

Denne folder er nr. 5 i en række, der hvert kvartal de næste par år vil holde jer – områdets beboere og andre interesserede – orienteret om, hvordan byggeprojektet skrider frem.

Lokalplanen for den kommende landskabsbro har været i offentlig høring, der blev afsluttet før påske. Landskabsbroen er tegnet af Cobe, der også har stået for at udforme hele parkanlægget.

På Operaens tag er vi ved at montere solceller. De er et led i vores målsætning om bæredygtighed og skal bl.a sikre en energieutral strømforsyning til væksthushets varmepumpe.

De materialer, vi har brugt til etablering af køreveje for de tunge entreprenørmaskiner, bliver lagt i miler på pladsen for senere at blive genbrugt under de kommende belægninger i Parken.

Med venlig hilsen
Operaparkfonden

Yderligere spørgsmål kan rettes til:

Projektsekretær
Susanne Dalhoff Sørensen
+45 6081 9020
susanne.dalhoff@operaparkfonden.com

Chefbyggeleder
Jesper Holm
+45 3056 8121
jesper.holm@operaparkfonden.com

Direktør
Peter Poulsen
peter.poulsen@operaparkfonden.com

Operaparkfonden
c/o A.P. Møller og Hustru Chastine
Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal
Esplanaden 50
1098 København K
CVR-nr. 41395028

Operaparken

Fakta

Bygherre

Parken etableres ved hjælp af en donation fra A.P. Møller Fonden. Operaparkfonden er bygherre og ejer.

Fondens bestyrelse

Jesper Rasmussen (formand)
Mads Ulrik Lebech
Birgitte Schou
Henrik Sten Petersen
Jon David Pape

Godt kredsløb

Det underjordiske p-anlæg og parken på terræn udgør et både økologisk og økonomisk kredsløb. Ligesom regnvand genanvendes til vanding, finansierer indtægterne fra parkeringen parkens drift og vedligehold.

Læs mere ...

Yderligere information om parken og det underjordiske p-anlæg kan findes på www.operaparkfonden.dk

Byggeriet

Byggeriet blev igangsat januar 2020 og strækker sig foreløbig frem til juni 2023. Det er inddelt i fire faser og omfatter følgende:

- Fase 1** Byggeplads, forberedende arbejder, arkæologi, væg for byggegrube og udvidelse af søn.
Januar 2020 – december 2020
- Fase 2** Byggegrube, arkæologi og opførelse af råhus.
Januar 2021 – februar 2022
- Fase 3** Opførelse af væksthuse med beplantning og aptering af p-anlægget.
Marts 2022 – oktober 2022
- Fase 4** Anlægsarbejder – park, belægninger og kajkanter.
November 2022 – juni 2023

CHRISTIANS HAVNS LOKAL UDVALG

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillinger fra lokalområdet. Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.

Nyt fra Lokaludvalget MAI 2021

Foråret kommer – først stille, siden eksplosivt – smittetallene for den fordævede corona ser rimelige ud og samfundet åbner mere og mere. Måske vi snart kan mødes fysisk igen – dog med sikkerhedsforanstaltninger! Det vil i hvert fald blive forsøgt at få gang i de fysiske møder igen i løbet af maj, ligesom vi også regner med, at det vil være muligt at afholde Christianshavnerdagen igen lige efter sommerferien. Og det er jo dejligt nyt.

Hvad der er mindre dejligt nyt er. At Lynet/Teholmsprojektet stadig synes fremturet efter et (troede man) for længst hedengangt vialene-videprincip. Vi har søgt at engagere de øvrige lokaludvalg i sagens demokratiske aspekter – men opnåede ikke megen medvind. Andetsteds i denne avis vil man kunne se, at stormen er ved at samle sig – og så i et valgår!

Til gengæld an vi glæde os over, at Nyholm-projektet

indtil videre synes at være på rette spor, således at området egenart ikke gives til pris for spekulation.

Fredens Havn er et hedt emne stadig væk – retsagerne kører og temperamenterne fyger. Der er mange argumenter pro et contra – men afstanden synes for stor, til at et fælles fodslag er muligt.

Vi deltager i møder omkring ATPs hotelbyggeri i det tidligere "Ørkenfort" – det er os magtpåliggende, at kvarteret ikke bliver en trafikalt katastrofe (der er

rigeligt med trafik allerede), at begrønningen fremmes og bygningshøjderne ikke manipuleres. Så her har vi fuldt op at gøre!

Så deltog vi – om end med en vis skepsis – i et virtuelt borgermøde omkring Lynetteholmen på TV2Lorry. Vort sekretariat har produceret en sammenstilling af mødets forløb, som findes her i avisen.

Som nævnt – det er valgår – så vi planlægger oplysningsaktiviteter til efteråret – mere følger. Samtidig skal der vælges nyt Lokaludvalg i 2022 (måske

med lidt ændrede regler), så også her skal vi i gang med en kommunikationsopgave.

Høringen om restaurations- og natteliv, især i Indre By og på Christianshavn, blev sparket til hjørne. Med på vort kommende møde planlægges et indspark fra vor side, der måske kan sætte gang i arbejdet igen.

Pas på jer – og nyd foråret med fornuft!

poul

Fase 2 — 2. kvartal 2021

1 I første kvartal af 2021 etablerede vi 14 brønde, der har til formål at pumpe vand væk, så udgravningen holdes tør. Erfaringerne viser nu, at vi pumper 75% mindre vand væk, end der var forudsat. Det betyder, at vi holder os indenfor kravet om en maksimal udledning på 480.000 m³.

2 Nedkørselsrampen til p-anlægget er næsten støbt færdig.

Væggen ind til det kommende anlæg er nu fjernet, så der er en permanent adgang, som vi kan benytte under byggeriet.



3 Københavns Museum har afsluttet deres arkæologiske undersøgelser i byggegruben. Undervejs er der ikke fundet noget af interesse i de afgravede jordlag. Det vi fortsætter med at grave i ned til ca. 10 meter under terræn (kote -7,5 for bundplade, -8,5 for punktfundamenter og -9,7 for atriumbygningen i midten af parken), er de sen- og postglaciale jordlag fra istiden.

4 Henover sommeren etableres den tætte bundplade i byggegruben. Vi er i fuld gang med at udgrave til det rigtige kote-niveau i det kommende p-anlæg, og kan påbegynde arbejdet med bundpladen. Arbejdet med at etablere de 456 opdriftsanke, der skal holde bundpladen på plads fra vandtryk nedefra, blev afsluttet i uge 5/2021.

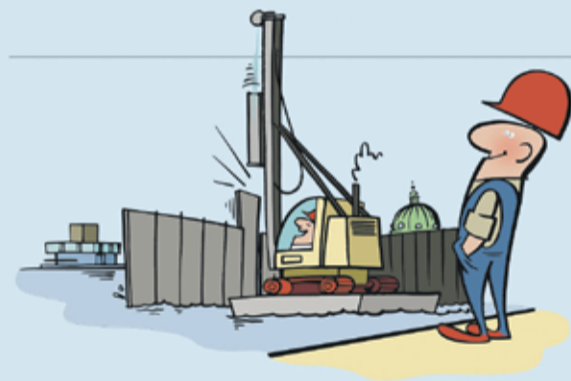
5 Arbejdet med at etablere de 188 vægankre i to niveauer er nu afsluttet. Vægankrene holder den færdige D-wall på plads, så den ikke vælter på grund af det indadgående jordtryk under udgravningen af byggegruben.



7 Under udgravning af byggegruben dukkede der et gammelt havnebolværk op.

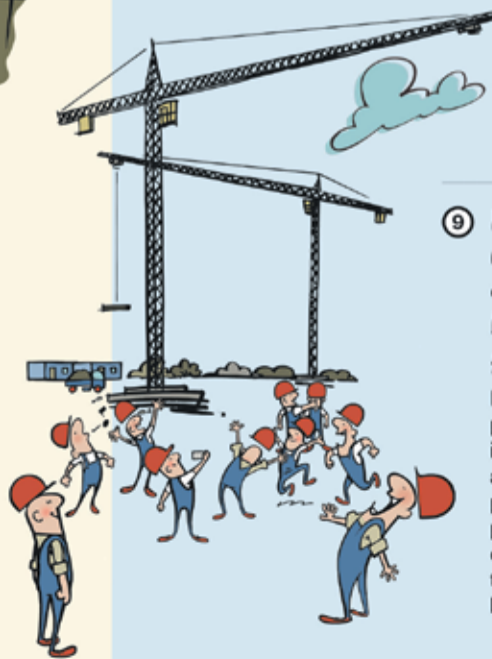
Bolværket er fra 1800-tallet og udført i massivt pommersk fyr. De enorme bjælker og pæle er 12 x 12 tommer og har en længde på over 9 meter for de længste. Nationalmuseets skibstømmer og bådebyggerne i Holbæk får de brugbare dele af tømmeret til genanvendelse i deres arbejder med at restaurere og vedligeholde museets anlæg og skibe.

6 Nu sejles afgraved jord, der ikke skal genanvendes, væk fra byggepladsen. Båden Henriette Sand, der transporterer jorden, sejler i fast rutefart mellem byggepladsen på Dokøen og Prøvestenen.



8 I uge 11 påbegyndte vi den store ø-udvidelse. I øjeblikket spuser vi i havneløbet, inden der kan fyldes op med jord.

Arbejdet vil strække sig over de næste 4 måneder. Når det er afsluttet, har vi indvundet 2.200 m² ekstra areal til den kommende park. Udvidelsen kommer bl.a. til at rumme siddeareal og trappeniveauer ned til havneløbet.



9 I løbet af den næste måned opstiller vi to byggekraner på pladsen.

Den første er allerede på plads, den næste opstilles inden 1. maj. Den største af kranerne har en højde på 27 meter og et udlæg på 65 meter. Kranerne er vigtige for at undgå tunge løft, og sikre en god logistik af materialer.

Jeg bliver så glad, når jeg går i den Grønne Genbrugshal på Christiania, som at være på ferie i Bazaren

Det emmer af genbrug og flad struktur, et godt gammelt kollektiv, en fond, som hvert år uddeler penge til bæredygtige projekter.

Før i tiden på Christianshavn, havde vi mange små butikker, isenkram, legetøj, sy og strik, boghandel og maling

I min optik har Den Grønne Hal samlet det hele og mere til, ikke mindst Top god service, Glade hippier med styr på tingene. Lige for lige. Alle for en.

Genbrug er godt, sloganet fra 1978. Nedrivningsprojekter ude i byen, under de store renoveringsopgaver af huse og fabrikker i København og omegn, kom den Grønne Hal hurtigt ind på markedet. Christiania var under opbygning, så der var brug for det hele, sådan er det stadigt, du kan finde hvad som helst, til dine gode ideer.

Siden har det udviklet sig til det helt store marked med nyt og genbrug. Miljø og bæredygtighed er en vigtig detalje.

Skønne gamle gulvbrædder, store og små fliser, elartikler, håndvaske, køkkenvaske, porcelæn og jeg kan blive ved. Mange af os bor i gamle ejendomme, så er det jo fedt at finde et gammelt dørhåndtag, som matcher ind i stilen.

Søm, skruer og små dimser købes stykvis, hvis du da ikke har brug for store æsker, tovværk, reb og voksduk i metermål til rimelig pris.

De laver nøgler og skærer vinduesglas, eller plader efter mål.

Byggematerialer, nyt eller genbrug

Elartikler, VVS, Isenkram

Hobby og kontorartikler

Beklædning

Brugte møbler og lamper

Have og planter

5-10 kr. for en bog

Stort sortiment af cremer og sæber

Øl fra Christianias bryghus.

Det har været min redning, når jeg i sidste øjeblik skal finde gaven til festen, her finder du lige, hvad der er brug for. 0 år til 100 +

Tomatdagen 30. April. År efter år er det en fest, men i år er det stille og roligt. Tomater i alle afskyninger, chilliplanter – lige til at putte i jorden. Så meget energi, alt er rødt

Festen fortsætter 1. Maj. Der er købt ind til udplantning, masser af blomster og krydderurter.

Husk cykel med kurv eller andet til at transportere det hjem. Den Grønne Hal har også levering i København, men det gælder nok ikke 3 tomatplanter.

Glæder mig så meget til næste år håber at få Tomatdagen tilbage, som i gamle dage.

Tomatsuppen, pølser på grillen, børn, leg og sjov, Bloody Mary bar, Christianiaøl, økovan, kaffe og te.

Så blev det forår igen, vi ses

Tomatdagen. Fredag d. 30 - 4 kl. 10 – 20

Lørdag d. 1 Maj kl 10 – 18

Kærlig hilsen Mette



Kære Christianshavneren,

Så har der været eventyr over Chr. Havn.

Søndag 18/4 kl 19 kunne man se dette fortryllende syn.

foto: Jonna Sandø



Naturklummen

Så blev det rigtigt forår.

Mirabellerne, de smukke hvide blomstrende træer, lyser op i landskabet nu hvor de står i fuld blomst, især langs Stadsgraven.

Skoven grønnes dag for dag, mens violer, ramsløg, vorterod og andre blomster i mange klare farver pibler op af jorden.

Svanerne kæmper med hindanden om en rede plads i rørskovene og det går ikke stille af sig. Daglige kampe har domineret hele marts og folk er stødt på en del svaner der er jaget op på stierne af en sejrende oppustet han svane der ikke giver den lov til at hoppe i vandet igen.

Nu ser det endelig ud til at de svageste, ofte ung-svanerne, har forladt arenaen og de ældre prøver at holde skansen.

Lappedykkerne har været her en tid, man ser dem ofte lave deres parringsdans (pingvindans) og den skrigende lyd fra dem er ikke til at tage fejl af, noget der minder om at hive en gris i halen.

Her er 3 slags Den lille, den Gråstrubede og den Toppede lappedykker, de bygger nu deres flydende reder, mens blishønsene allerede har lagt deres æg i høje sivreder eller på de små modelskibe der er sat ud.

Dansemyggene sværmer i store flokke, Flagermusen er på jagt i skumringen

Humblebier, sommerfugle og edderkopper m.fl. er vågnet.

En ny livscyklus er gået i gang.

I år har vi endelig fået vores tømmerflåde projekt til fuglene sat i værk.

Inde på Christiania har vi sat flere tømmerflåder ud som fuglene kan bygge reder, hvile, tørre og sove på, i rævesikker afstand.

Det giver også os mennesker mulighed for bedre at studere dem.

Der er flere tømmerflåder på vej, og vi prøver at lave dem pæne, miljøjortige og holdbare, med lidt beplantning på.

I Ydre Stadsgrav har folk fra kolonihaverne i flere år haft et stort ønske om en tømmerflåde til svanerne, da det er ekstremt frustrerende at se på, at de hvert år må se at ræven tager alle æggene, så svanerne må opgive.

Nogle unge Christianitter, der har have ned til Ydre Stadsgrav, har i år fået lavet en fin rævesikker, lavt flydende ponton, hvor der ligger en svanemor og ruger nu.

Det er det gamle par der er vendt tilbage, efter at de forgæves de sidste 2 år har forsøgt at bygge rede på Kaninøen.

I Christianshavn kanal er situationen en anden.

Det par der sidste år havde 10 unger i Christianshavn kanal, til stor begejstring for

mange, har ikke fået et ben til jorden i år.

Først prøvede de ad flere omgange at bygge en rede på en landgangsbro ved en af husbådene i Tranegraven, men blev jaget væk.

Pludselig lå der en stor tømmerflåde til alles begejstring som de begyndte at bygge rede på, men den blev pludselig fjernet af entreprenørerne der havde brugt den til at sætte et rør op på bolværket.

De kredsede derefter længe rundt om udlejningsbådene uden at finde et egnet sted, hvor de i øvrigt heller ikke velkomne, da der er planer om stor sejllaktivitet af drikkende og hensynsløse sommer turister, samt kajrute ramperne.

Debatten gik på Facebook siden "Os fra Christianshavn" om problemet, og til sidst var der en sød ældre Christianshavner der byggede en fin Tømmerflåde specielt designet til en svanerede.

Den ligger nu ved Cykelbroen, lidt væk fra sejllrenden, beboerne og udlejnings tumulsten. Vi håber den kan få lov til ligge der permanent hvis vi ikke får angivet en bedre plads.

Det ser desværre ud som svanerne har opgivet det hjørne af Kanalen for nu, men hvem ved når de får øje på den, ellers ligger den der forhåbentlig til næste sæson.

Vi glæder os til at holde øje med den.

Før brobyggeriet har der altid ligget en stor permanent tømmerflåde mellem skibene i Christianshavn kanal som det faste par byggede rede på til stor begejstring for os lokale beboere og turister, men den er fjernet og ingen alternativ givet dem.

Gør By og Havn mon nogen gavn for naturen i byen?

Fortsat rigtig dejligt forår .

Læs mere om vores lokale natur på: www.christianiasfrie-natur.dk



Lynetteholmen - et (u)lyksaligt projekt?

Borgermøde på TV2/Lorry – Lynetteholmen

TV-værten gjorde det godt – under de givne omstændigheder. For fordelingen i panelet var skæv: en politiker imod projekt Lynetteholmen, en for og to begejstrede fra By & Hav, som har fået til opgave at realisere projektet.

Et stort udvalg af borgere stillede spørgsmål, der alle rummede bekymringer: det enorme antal lastbiler gennem byen, trafikikkerheden for de mange cyklende børnefamilier, forureningen, støjgenerne, ulemperne for den offentlige såvel som den private kørsel, den problematiske infrastruktur, Københavns reelle boligbehov, havforureningen, indelukningen af Københavns havn, den reelle stormflodssikring, men vigtigst af alt: salami-tænkningen. Man har en metrogæld at betale, en masse jord at placere, drømmen om et Costa del Sol med tilhørende høje boligpriser, visioner om endnu en metroring, om en ringvej – og intet af det er samtdækket. Der laves VVM-undersøgelser skive for skive. Det er ganske enkelt uhørt ifølge eksperter og sund fornuft.

Svarene på de mange spørgsmål var da også absurde. By & Hav har ganske rigtigt, som de påpegede, ikke truffet beslutningen, men fået opgaven. Derfor kan det jo undre og forarge, at de holder salgstaler i stedet for at fremlægge facts. Lastbilkørslen blev for eksempel forsøgt med, at Østerbro nu slipper for transporten til Nordhavn ad brede veje, så kørslen Amager og Christianshavn kommer ikke til at øge den samlede lastbiltransport gennem København! Et blik på tilkørselsforholdene til Amager og Christianshavn viser, at infrastrukturen ikke kan bære. På spørgsmålet om, hvorfor Lynetteholmens berettigelse aldrig har været debatteret og sat til høring blandt borgerne, var svaret, at der var afholdt 43 møder om, HVORDAN den skulle realiseres. Det er i øvrigt en utiltalende taktik at sluge spørgetiden ved at kaste sig ud i intetsigende klichéer og tomgangssnak. Det øger ikke By & Havns omdømme. Og var det ikke snarere Københavns overborgmester, der skyldte et svar?

Denne skilte sig ikke bedre fra opgaven. Han misforstod spørgsmålet om salami-metoden og refererede til en sag, hvor det handlede om at trække ting i langdrag. Han demonstrerede hermed sin uvidenhed om den indvending, der hele tiden har været rettet mod det uhorde i at lave VVM-undersøgelser bid for bid uden et samlet overblik. For Lars Weiss kan det ikke gå hurtigt nok med at føre projektet ud i livet, og det kan man godt forstå, når man hører den velargumenterede kritik fra spørgerne og panelets Gorm Anker Gunnarsen fra Enhedslisten. Står det til borgerne, skal beslutningen udsættes, så vi kan få en demokratisk diskussion, om det er den rigtige løsning. En diskussion, vi aldrig har haft. Der er fremkommet megen viden, siden projektet første gang var på tegnebrættet, viden om ulemper og alternative løsninger på de mange problemstillinger, viden som i hastværkets navn forsøges ignoreret.

Så når alt kom til alt, var det et møde med tre let gennemskuelige salgstaler og meget få facts, en række bekymrede og velargumenterede spørger samt en ditto kritiker. Bed det på fortalerne? Tilsyneladende ikke. Og hvor står Københavns mange lokaludvalg? For selv som socialdemokrat kan man da ikke støtte dette på alle mulige måder håbløse projekt?

Susanne

Hvad dækker ”Lynetteholmen” over?

I den senere tid har vi hørt rigtig meget om den planlagte Lynetteholm, også her i avisen. Men hvad dækker ordet egentlig/ hvad er dets (christianshavner) historie? Vi kigger på det, generelt, men specielt med fokus på selve havnen. 1. Oprindelig betydning, forsvarsværk. Selve navnet ”Lynetten” kommer af det franske ”lunette”, som betyder en halvmåneformet skanse (dvs en del af en bemannet forsvarsstilling). Christianshavns ”Lynetten” blev anlagt som søfort i 1766 nord for den senere opfyldte Refshaleø. I 1885 blev den armeret med relativt tungt skyts, det såkaldte haubitsbatteri (tjekkisk for en ret kortløbet kanon, der kan fyre skyts af i krumme baner). Da søforterne stod færdigbygget i 1909, mistede den sin betydning og blev nedlagt i 1922, for i stedet at blive anvendt som kommandostation og skolevirksomhed. I dag huser den også Teaterøen. 2. Rensningsanlæg. Navnet dækker også over Danmarks største rensningsanlæg. Indviet i 1980, udvidet i 1997 er det allerede nu for småt, ikke mindst hvis Lynetteholmens Ø bliver en realitet og står derfor for at flyttes (i parentes bemærket med en efterfølgende kæmperegning til samtlige omegnskommuner til følge). 3. Vindmøllerne. Lynettens Vindkraft, hvor By og Hav ejede 4 af de 7 møller, leverer betragtelige 4.000.000KWh årligt. Alligevel kom de i likvidation d. 9/4 2019 og vindmølle-lauget blev lukket d. 15/4 2020. Wind Denmark samt Danish Export Association overtog d.1/7 2021. Dansk vind-industri startede for 40 år siden som en verdenssucces. I 2019 eksporterede man produkter og services for i alt 66,5 milliarder kroner, hvilket svarer til 7,4 % af den samlede danske vareeksport. Imidlertid har man ikke indregnet, at vindmøller på nogen måde skal kunne nedbrydes forsvarligt og har derfor et stort problem, som skal løses (og som vil koste mange penge). Også for de 7 vindmøller på Lynetten, der hastigt nærmer sig udløbsdato. 4. Sejlklubben Lynetten, Margretheholm Havn. På grund af vanskeligheder ved at erhverve sig en bådplads i København, besluttede en lille flok sejlere sig for at forsøge at etablere en ny lystbådehavn. Ved en tilfældighed kom det til at blive Lynettehavnen, som d. 3/4 1975, med kapacitet til 75-100 både, blev stiftet under Dansk Sejlunion af 37 medlemmer. Desværre faldt Forsvarsministeriet, ejeren af Lynettehavnen, fra kort efter, og de nu 60 medlemmer skulle finde på noget nyt. Øjnene faldt hurtigt på et vandområde, beliggende mellem Amagerværket og det tidligere skibsværft, som nu lå ubenyttet hen, men som specielt tyskerne under 2. verdenskrig havde brugt til vandflyvere. Vandet var ikke dybt nok til sejl- og motorbåde, jordarealet var ikke byggeklart. Alligevel slog medlemmerne optimistisk til, da de kunne erhverve det fra Københavns Havnevæsen, til både en relativ stor årlig afgift og retten/ forpligtelsen til at stå for samtlige udgifter til bygning af både havne- og landpladser til sejlklubbens medlemmer. Det blev til begyndelsen af ”Danmarks største selvbyggerprojekt”, som Klaus Schlichter, der var med fra starten og som senere kom til at stå for Lynettens Bådservice-butik (som hans søn Kristian nu har overtaget), kalder det. Over 1000 mennesker var i mere end 4 år involveret i at stå for både uddybning af vandarealet, opflytning af det udgravede materiale, så der kunne blive plads, når bådene skulle på land i vinterhalvåret, etablering af beskyttende moler mod Øresund, opførsel af klubhuse og servicebygninger, mastekraner, bådoptagnings-slæbested m.m.m. Alle satte 30.000 kr. ind, samt brugte flere tusind arbejdstimer. Klaus Schlichter ser det som et utroligt socialt projekt, hvor alle, uanset position eller båd størrelse, iført gummistøvler og kedeldragt, knoklede for at få forsøget til at lykkes. Med mange og ophidsede diskussioner til følge, som dog blev løst på pæn diplomatisk vis. I 1977 blev der opført en bådeshop, Lynettens

Lynetteholm sat til debat på TV 2 Lorry

Lørdag den 11. april havde Christianshavns Lokaludvalg og fire andre lokaludvalg stillet et digitalt borgermøde på benene i samarbejde med TV 2 Lorry.

Borgermødet forløb i god tone, men der er fortsat et ønske fra borgerne om at få projektet belyst fra flere sider. Det fremgår af den facebook-begivenhed, som lokaludvalgene havde oprettet i forbindelse med borgermødet. En borger kommenterer eksempelvis:

”Så fik vi taget hul på debatten, og tak til TV2 Lorry for det. Måske vi kunne få nogle opfølgende debatter med deltagelse fra diverse interesseorganisationer, byplanlæggere og repræsentanter fra omegnskommunerne, som har udtalt sig om projektet.”

Mange spørgsmål mangler fortsat et svar

Forud for mødet havde lokaludvalgene indsamlet spørgsmål fra borgerne om Lynetteholm, som TV2 Lorry dernæst udvalgte til debatten. Det digitale format gjorde det nødvendigt at forberede en spørgerække, og det betød også at langt fra alle spørgsmål blev besvaret på mødet.

De spørgsmål, der mangler at blive besvaret, vil blive besvaret af kommunen. Svarene offentliggøres, når de foreligger.

Forvaltningen kan ikke svare på politiske spørgsmål, så derfor vil der være mere i den sag at tale med politikerne om frem mod kommunevalget i november”, siger Poul Cohrt formand for Christianshavns Lokaludvalg, og fortsætter: Det er mit håb, at vi kan komme yderligere til bunds i, hvad det er for et projekt, der er ved at blive truffet beslutning om, set i lyset af dets langtrækkende konsekvenser for Christianshavn og København.”

Supplerende høring

Frem til den 2. maj er endnu en rapport om Lynetteholm sendt i høring. Miljø- og Trafikstyrelsen har vurderet, at en række miljøforhold kræver en yderligere redegørelse. Den rapport, som nu er sendt i høring, er således et supplement til miljøkonsekvensrapporten fra november 2020 og handler om vandkvalitet og sejrende dybder mv. Høringsmaterialet til ”Høring af supplerende miljøkonsekvensrapport for etablering af Lynetteholm” kan findes på trafikstyrelsens hjemmeside: [VVM-liste \(trafikstyrelsen.dk\)](http://VVM-liste(trafikstyrelsen.dk)).

Faktaboks:

Borgermødet blev sendt den 11. april kl. 19.55 – 21.00 på TV2 Lorrys egen tv-kanal og digitalt på TV 2 Lorrys hjemmeside. Mellem 15-20.000 borgere så med hjemmefra Panelet bestod af Overborgmester Lars Weiss fra Socialdemokratiet, medlem af Borgerrepræsentation Gorm Gunnarsen fra Enhedslisten, By & Havns administrerende direktør Anne Skovbro og selskabets salgs- og udviklingsdirektør Ingvar Hansen. By & Hav er byggeherre på Lynetteholm. Lokaludvalgene bag borgermødet var fra bydelene: Christianshavn, Indre By, Amager Øst, Amager Vest og Østerbro. Borgermødet kan fortsat ses på www.tv2lorry.dk



bådservice, i en gammel bygning fra Vandrerhjemmet ved Bella Centret. Denne blev flere gange udvidet. Et klubhus blev også etableret. I dag er der 750 faste bådepladser, fordelt på 1250 medlemmer.. Og man råber rigtig højt, i forhold til etableringen af Lynetteholmens Ø, som vil lukke sejlklubene inde det meste af tiden. Kampånden i havnen er stadig tilstede.

ebb

P.S. ”Lynette” er faktisk også et navn. Leder du efter et usædvanligt navn til den lille nyfødte, som kun 17 andre bærer i Danmark, ja, så har du buddet her.

Lynetteholm giver ikke klimasikring

I maj måned skal Folketinget førstebehandle anlægsloven for Danmarks største anlægsprojekt i nyere tid, nemlig Lynetteholm. Projektet blev præsenteret af tidligere statsminister Lars Løkke Rasmussen og tidligere overborgmester Frank Jensen, ved et pressemøde 5. Oktober 2018. En valg gimmick der skulle sikre statsministeren vælgere i København oven på udflytning af statslige arbejdspladser. Projektet blev lagt frem som løsningen på alle Københavns problemer: jorddeponi, billige boliger, trængsel, og klimasikring. Lars Løkkes kinderæg blev sat i søen uden forudgående debat om Københavns behov og mulige løsninger. Det bærer projektet i dag i den grad præg af. Et politisk projekt der har modtaget massiv kritik fra fagfolk og eksperter udtrykt i høringsvar og over 100 artikler i medierne. Regeringen tromler videre med lovbehandling på trods.

Projektet blev lanceret som værende selvfinansierende, hvilket er beskrevet i principaftalen mellem Staten og Kommunen. Det har siden vist sig, at der mangler mindst 20 milliarder i finansiering, og principaftalen er dermed brudt. Dette tal er dog kun en gisning, da den socialdemokratiske transportminister af uforklarlige årsager har valgt at mørklægge økonomien i projektet.

Projektet er på komisk vis gået fra at blive italesat som en infrastrukturbetjent bydel, til nu kun at dreje sig om etablering af en stormflodssikrende losseplads til jordopfyld i Øresund med 80 millioner tons jord i løbet af de næste 30 år, med 720 daglige lastbilkørsler igennem København til følge. 30-50% af jorden ventes at komme uden for kommunen og skal igennem Langebro, Torvegade og Christmas Møller Plads.

VVM undersøgelsen af det isolerede delprojekt, jordopfyld, er i strid med EUs VVM direktiv, der klart definerer, at uundgåelige følgeprojekter såsom byudvikling, havnetunnel, og metro skal med i miljøvurderingen. Principaftalen definerer klart Lynetteholm som en samlet infrastrukturbetjent bydel.

Christianshavn ligger meget udsat for stormfloder. Så noget skal gøres, og der er faktisk allerede fundet rigtig gode løsninger, som Lynetteholm ironisk nok vil modarbejde.

Populært sagt sikrer Lynetteholm ikke København mere end en stor sten foran Trekroner fortet. By & Havn italesætter projektet som klimasikring af København. Det er igen i strid med EUs VVM direktiv. For København er klimasikret fra nord mangler der sikring af Svanemøllebugten og en dokport løsning til at kunne lukke indsejlingen af. Disse dele er ikke en del af løsningen, og Lynetteholm bør derfor ikke kaldes en klimasikring når den samlede plan mangler.

København har allerede en formuleret stormflodsplan fra 2017, senest revideret i 2019, der tydeligt beskriver hvordan København kan sikres bedst. Planen indeholder en stor advarsel mod at sikre København fra nord først. Det skyldes at stormfloder hyppigst optræder fra syd når ophobet vand fra Østersøen skal ud igennem Øresund igen. By & Havn og Overborgmesteren henviser igen og igen til stormen Bodil der rigtig nok ramte København fra nord med stormflod til følge. Men det er snarere undtagelsen af reglen at stormfloder rammer fra nord og endnu et eksempel på overborgmesterens cherry-picking af argumenter. Stormflodsplanen beskriver, at en sikring fra nord vil forværre de hyppigere stormfloder fra syd.

Københavns Rådhus, anført af By & Havn, er altså i gang med at tilsidesætte vigtig og dyrt indkøbt viden omkring, hvordan København sikres bedst. Vigtige spørgsmål melder sig, f.eks. hvordan skal resten af København og nabokommuner sikres, hvis alt jorden bliver kørt til Lynetteholm? Region Hovedstaden har råbt vagt i gevær, men vil projektmagerne lytte? Med anlægslovens planlagte fremsættelse, er der intet som

tyder på det.

Kom med i Facebook gruppen 'STOP Lynetteholm!' der kæmper for oplysning om Lynetteholm.

Sebbe Selvig

Nyt fra Samlingspunkt Indre By

Samlingspunkt Indre By er et socialt og kulturelt tilbud med respekt for forskellighed. Vi henvender os til pensionister i Københavns kommune, der har interesse i at tage del i et socialt fællesskab.

Vi holder til på 2. sal i Huset- Kbh. (Huset i Magstræde), hvor der hygges, grines, snakkes, diskuteres, spises, bliver vist film og foredrag i Husets biograf. Derudover er der hobby- og malerworkshop, filmklub, morgengymnastik, filmproduktion og ture ud af huset samt ture med overnatning 1-3 gange om året.

Læs mere om os på www.samlingspunktindreby.dk

Huset -KBH, Samlingspunkt Indre By, Rådhusstræde 13, 2 sal, 1466 København K. Kontakt Josephine Paddison/Helle Jønson Tlf.: 60 57 07 69/60 55 23 53 - Åbningsdage i Huset: Man., tirs. og tors. 10-15.

Program for maj

Uge 18

Man. D. 3: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Husets Brændevinsgården.

Tirs. D. 4: Walk & Talk. Vi mødes foran Irma ved Nørreport station kl. 10.30, går til Øster Anlæg og ser rododendron blomstre. Tilmelding inden d. 29.4.

Ons. D. 5: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 10.

Tors. D. 6: Vi mødes foran Magasins hovedindgang v/ Kgs. Nytorv kl. 11.50, går videre til Magasins Museum og udstillingen i Nikolaj Kirke, max 20 pers. Tilmelding inden 1.5.

Fre. D. 7: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11.

Uge 19:

Man. D. 10: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Husets Brændevinsgården.

Tirs. D. 11: Walk & Talk. Vi mødes ved Svanemøllens station kl.10.30 og går langs Strandvejen til Charlottenlund fort. Tilmelding inden d. 6.5.

Ons. D. 12: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 10.

Tors. D. 13: Lukket - Kr. himmelfartsdag.

Fre. D. 14: LUKKET

Uge 20:

Man. D. 17: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Husets Brændevinsgården

Tirs. D. 18: Vi fejrer Bents 90 års fødselsdag på Kastellet med pølser på grillen. Nærmere info følger.

Ons. D. 19: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 10.

Tors. D. 20: Vi mødes i Bibliotekshaven kl. 11 til kaffe og kage. Tilmelding inden d. 18.5.

Fre. D. 21: Vi viser ny dansk film i Husets biograf m. kaffe/te & kage kl. 11. Der serveres lækre sandwiches, et glas bobler og en øl/vand. Pris 25 kr. Tilmelding og betaling inden d. 18.5.

Uge 21:

Man. D. 24: Lukket - 2. pinsedag.

Tirs. D. 25: Kl. 10.30 kaffe/te i cafeen (evt. hygge i gården) og kl. 11 viser vi film drama fra 2020, som foregår lige efter Anden Verdenskrig, hvor den unge mand Siggis sidder i ungdomsfængsel og skal skrive et essay om "pligtens glæder". Med bl.a. Sonja Richter på rollelisten. Tilmelding inden d. 21.5.

Ons. D. 26: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 10.

Tors. D. 27: Vi mødes på Hillerød station kl. 10.30 og tilbringer dagen i den smukke slotshave. Tag evt. selv mad og drikke med. Tilmelding inden d. 20.5. Film i Husets biograf, hvis vejret er dårligt.

Fre. D. 28: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 11.

Maj/juni Uge 22:

Man. D. 31: Gymnastik v. Inger kl. 10.30 i Husets Brændevinsgården. Hobbyværksted efter gymnastik. Film i Husets biograf kl. 12.

Tirs. D. 1: "Hvid skovtur"/picnic i Dyrehaven eller Sophienholm. Vi sørger for frokost, hvidvin/rosevin, hyldeblomstsaff, kaffe/te og hjemmebak. Egenbetaling 50 kr. Medbring egen pude eller tæppe til at sidde på. Tilmelding og betaling inden d. 25.5. Nærmere info om tidspunkt og mødested følger.

Ons. D. 2: Malerworkshop i Studiestræde v. Kirsten Syberg kl. 10.

Tors. D. 3: Tur til de hemmelige bunkers, som tyskerne byggede under 2. verdenskrig. Vi mødes foran Nyboder skole kl. 11. Pris 25 kr. Tilmelding og betaling inden d. 28.5.



**BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75**

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email: bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen

Støt Lokalsamfundet

Støt de lokale
handlere

Gå ikke over broen
efter noget.

når du kan få det
lokalt!

Christianshavns Beboerhus

MAJ 2021



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-22:00* / tors - lør 13:00-22:00* Facebook: Christianshavns Beboerhus

Spisehusmenu

Ligesom resten af Bebo åbner Spisehuset sine døre igen d. 6 maj. Og vi har brug for jer! Har du lyst til at være frivillig i køkkenet på tirsdage eller torsdage så skriv en mail til caroline@beboerhus.dk eller kom og snak med os i baren når vi har åbnet.

Torsdag d. 6/5

Kalvefrikasse med asparges, dild og nye kartofler

Tirsdag d. 11/5

Grøntsager og tofu i rød karry, kokosmælk og lime. Jasminris og thai basilikum

Torsdag d. 13/5

Kristi himmelfartsdag

Tirsdag d. 18/5

Ovnstegt kylling, nye kartofler, ramsløgspesto og agurkesalat

Torsdag d. 20/5

Smørdampet mørksej, spidskål, nye kartofler, rygeostcreme og radiser

Tirsdag d. 25/5

Sommerflæskesteg, fennikelfrø, nye kartofler, urter og oliventapenade

Torsdag d. 27/5

Vegetarisk kikærtgryde, peberfrugt, tomat, hvidløg, søde kartofler, courgetter, chili og urterørt friskost

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på: www.beboerhus.dk. To spisninger; kl. 18.00 og kl. 18.45. Der kan bestilles en uge frem. Billetter skal afhentes i caféen. Aflysning senest dagen før.



Vi glæder os afsindigt meget til at se jer!

Koncerter & arrangementer

Onsdag d. 12/5 kl. 19.30 (Caféen). Entré 80 kr

Little Village Country Music Club

Feat. Fistful Of Dollars

Pladsbilletter skal bestilles via link på Beboerhusets hjemmeside

Fredag d. 14/5 kl. 20.00 (Salen). Entré 60 kr

Uumphff / SHOCK PRÆSENTERER: YUKKA, RYONG, DJ: SUZIETHECOCKROACH

Lørdag d. 15/5 kl. 20.00 (Caféen). Entré 80 kr (pladsreservation)

Polyfeen - live

Dansk psych rock band med oprindelse tilbage til 1970

Onsdag d. 19/5 kl. 20.00

Velosi

I samarbejde med Alice. Flere detaljer på vej.

Fredag d. 21/5 kl. 20.00 (Biffen). Entré 50 kr

Ytterlandet

En audio-visuel koncertoplevelse i Beboerhusets stemningsfyldte biograf, hvor improvisationsmusik og kollager af 8mm filmkunst går hånd i hånd

Lørdag d. 22/5 kl. 20.00 (Caféen). Entré 60 kr

Michael Dalgas Trio

Christianshavns Beboerhus modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



Fredag d. 28/5 kl. 20.00 (Salen) Forsalg 70 kr

Internazionale & Xuri

Internazionale er lige dele eufori og dekadence. Melodiske og ambiente kompositioner, der læner mod det poppede, parret med mere tyste, introverte og detaljereorienterede værker.

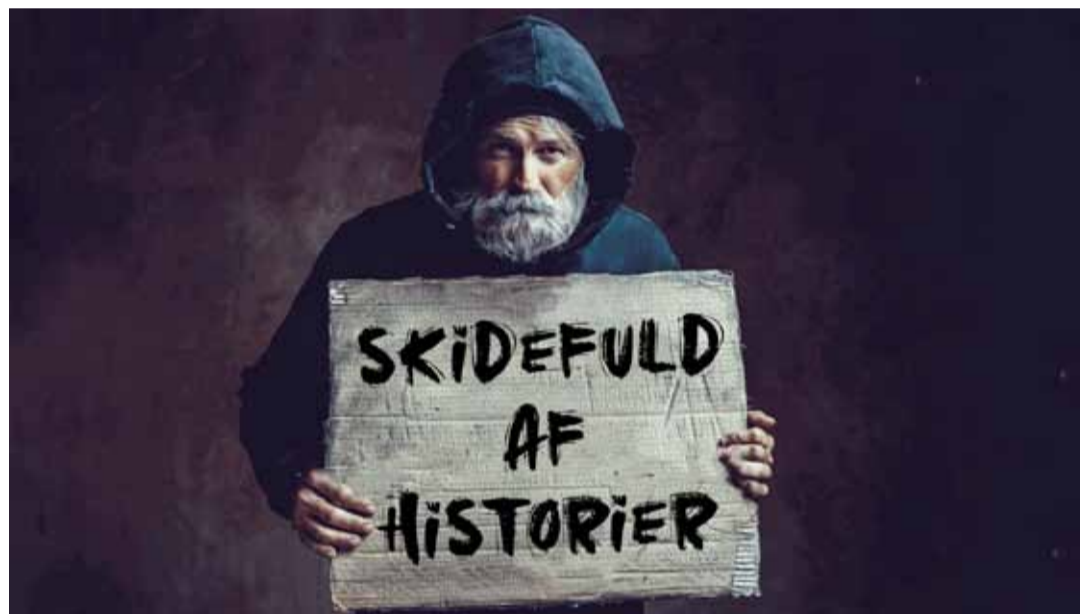
Xuri er Susanne Benter Mouritsens solo-projekt, hvor hun navigerer imellem subtile melodier og dystre droner. Genreløs og båret af skønhedens æstetik, er Xuris lyd på samme tid ceremoniel og hårdtslående

Torsdag + Fredag d. 3/6 & 4/6 kl. 19.00 (Salen).
Forsalg 140/100 kr + gebyr

Skidefuld af historier

- En hjemløse cabaret -

Skidefuld af historier er et intensivt teaterprojekt, der blev skabt på blot 14 dage, hvor nuværende og tidligere hjemløse deler deres historier i en forestilling skabt af et professionelt team af instruktører og coaches.



Galaksen og Christianshavns Beboerhus har samlet et hold af mennesker, der lever et liv, som mange dårligt begriber. Et liv præget af hjemløshed, arbejdsløshed, misbrug og pengeknaphed, men også en tilværelse med meningsfulde fællesskaber, broderskab og et livligt liv på gaden.

Forestillingen er et unikt kludetæppe af historier fra spillernes liv syet sammen af små fine, skøre, skrøbelige og rørende tab-leauer. Om det der former os som mennesker, om det vedkommende og væsentlige i livet og om tanker, der favner både livet og døden.

Forestillingen, som er en del af er en del af CPH:STAGE, er skabt som et samarbejde mellem Galaksen og Christianshavns Beboerhus, og har turneret landet rundt i 2019 og 2020. Billetter kan købes via www.galaksen.dk

Foodsharing

Hver mandag kl. 19:15 uddeler vi overskudsmad doneret af lokale supermarkeder og bagerier. Alle er velkomne, så medbring egen pose og hjælp os med at mindske madspild. Al maden er i princippet gratis, vi tager dog gerne imod små donationer, der udelukkende bruges til at afholde og forbedre vores events hos Foodsharing Copenhagen.

Vi leder altid efter nye frivillige, så hvis du er interesseret i at lære mere om og blive en del af Foodsharing Copenhagen så kom ned til Beboerhuset på mandage kl. 17:30. Møderne foregår på engelsk, da vi har frivillige fra hele verden. Du kan også læse meget mere om os på vores hjemmeside "foodsharingcph.org" og på vores facebookside "Foodsharing Copenhagen".

Faste aktiviteter

Bridge

Christianshavns Bridgeklub: Mandage kl. 18.30 - 22.15 i sæsonen (jan-april og sep-dec). www.christianshavnsbridge.dk

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.

Information: Randi og Carsten Michaëlis
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carmic.dk/ tlf.: 32 59 57 29

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten. Deltagergebyr 40 kr.

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser, men Beboerhuset sørger for at booke model. Ingen tilmelding, bare mød op!

La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 20.00 - 23.00.
Entré: 60 kr.

Begynderundervisning/Intro til argentinsk tango med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen: kl. 19-20 (Ingen tilmelding. kom med eller uden partner).
Pris: 60 kr. (eller 100 kr. inkl. entré til tangosalonen efterfølgende)

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00.

Lejgepriser: 10 kr. i timen for lokale + 15 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 20 kr. pr. person i timen).

Lokaler til fest

Ring på 32576242 mandag og onsdag mellem 13.00 - 17.30.

*Bemærk at ovenstående tider - såvel som husets åbningstider - fortsat kan ændre sig alt efter myndighedernes krav om lukketider i forbindelse med coronavirus. Ligeledes gældende er aktuelle krav om mundbind, afstand, coronapas m.m.

Bliv medlem

Vil du støtte op om Beboerhuset og have indflydelse på, hvordan det skal se ud i fremtiden? Så bliv medlem af Beboerhusforeningen. Det koster 150 kr. pr. år. for voksne, og 75 kr. pr. år for pensionister og studerende. beboerhuset.dk/blivmedlem eller få en indmeldelsesblanket i Beboerhusets café.



Foto: Frederik Lillebæk

Vor Frelzers Kirke

BEMÆRK: Vi tager forbehold for ændringer i programmet pga. corona-restriktioner. Tjek kirkens hjemmeside.

Folkekirken kan nu åbne mere!

Genåbningen af Danmark er i gang, og det betyder også, at restriktionerne for, hvordan vi kan afholde højmesser og andre kirkelige handlinger snart lempes. Hold øje med kirkens hjemmeside for nærmere information.

Tårnet genåbner 1. juni!

Den 1. juni slår Vor Frelzers Kirkes berømte tårn atter dørene op for besøgende! Det sker efter over et års nedlukning forårsaget af corona-pandemien.

Vi glæder os usigeligt meget til at byde folk fra nær og fjern velkommen og til, at man igen kan tage de 400 trin op til toppen af det snoede spir til en af Københavns bedste udsigter.

Adgang til tårnet kræver tidsbestilling på hjemmesiden. Der vil være et begrænset antal pladser pr. time, og der skal vises coronapas/negativt testresultat i henhold til de til enhver tid gældende myndighedskrav. Tårnet vil være åbent kl. 9-20. Åbningstiderne vil fremgå på kirkens hjemmeside.

Der vil hurtigst muligt komme yderligere information her på hjemmesiden, når vi kender de præcise myndighedskrav, og via opslag ved kirken. Find entrépriser på hjemmesiden under Kontakt og åbningstider > Tårnet.

Vi glæder os til at se jer igen i Tårnet!

Gudstjeneste-oversigt

Søndag d. 2. maj
4. søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Fredag d. 7. maj
Natkirke kl. 20-23
v/ Rasmus Jensen

Lørdag d. 8. maj
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 9. maj
5. søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Torsdag d. 13. maj
Kristi himmelfartsdag
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Fredag d. 14. maj
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 15. maj
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Rasmus Jensen

Søndag d. 16. maj
6. søndag efter påske
Højmesse kl. 10.30
v/ Rasmus Jensen

Fredag d. 21. maj
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 23. maj
Pinsedag
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Mandag d. 24. maj
2. pinsedag
Højmesse kl. 10.30
v/ Rasmus Jensen

Fredag d. 28. maj
Natkirke kl. 20-23
v/ Rasmus Jensen

Søndag d. 30. maj
Trinitatis søndag
Højmesse med DKDM's børnekor kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 30. maj
Trinitatis søndag
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Musik i Vor Frelzers Kirke

Klokkekoncerter fra Tårnet
På fredage kl. 15-15.30 er der koncerter på kirkens store koncertklokkespil. Koncerterne kan høres over hele Christianshavn, så lyt med fra gader og stræder.

Fællessang med klokkespillet
Tirsdag d. 4. maj kl. 19

I lighed med 2020 er der fællessang med klokkerne kl. 19 på befrielsesaftenen d. 4. maj. Klokkenist Lars Sømod spiller for fra kirkens klokkespil til fællessange fra Højskolesangbogen. Vi skal selvfølgelig synge "En lærke letted" og "Det haver så nyligen regnet", men også den nye frihedssang fra 2020, "Frihedens lysdøgn" af vores lokale digter Anne Vad er på programmet.

Der vil være sangark til uddeling omkring kirkens hegn, hvor man coronasikkert kan synge med 2 meters afstand til hinanden. Kom og vær med til at markere længslen efter frihed og taknemmeligheden for fred og demokrati i sang.

Klokkekoncert for befrielsen
Onsdag d. 5. maj kl. 12

I anledning af årsdagen for Danmarks befrielse d. 5. maj giver klokkenist Lars Sømod koncert på kirkens klokkespil. På programmet er bl.a. Jeremiah Clarke: Prince of Denmark's March, Halfdan Rasmussen: Men det blir atter stille stille efter stormen og Vera Lynn: We'll Meet Again.

Jesper René: Goldberg-variationerne på Bachs fødselsdag
Søndag d. 9. maj kl. 15

Pianist Jesper René turnerer året rundt over hele landet med et udvalgt, klassisk repertoire, men netop Johann Sebastian Bachs "Goldberg-variationer" har René opført og studeret uafbrudt i årtier.

325-års fødselsdagskoncert for Vor Frelzers Kirke
Søndag d. 16. maj kl. 15
Vor Frelzers Kirkes halvrunder fødselsdag markeres med en koncert, hvor Johann Sebastian Bachs store orgelmesse over Luthers katekismus er på programmet. Ved elefantorglet sidder Lars Sømod.

Natkirken

Programmet for Natkirken er nu under hurtig forberedelse pga. de nye coronaudmeldinger. Nedenstående program vil få flere ord med på vejen, når vi nærmer os datoerne, ligesom noget kan blive ændret. Tjek som altid

bl.a. kirkens hjemmeside, sociale medier og opslag ved kirken.

Fredag d. 7. maj
Med Jakob Høgsbro

Fredag d. 14. maj
Med Carsten Dahl

Fredag d. 21. maj
Måske stilhed & musik

Fredag d. 28. maj
Måske stilhed & musik

Menighedsplejen

Kirsten Thorup fortæller om "Indtil vanvid, indtil døden" – Menighedsplejen på Christianshavn i samarbejde med Christianshavns Bibliotek: Kirsten Thorup holder foredrag d. 10. juni i Stanley's Gaard som en del af Menighedsplejens program, der i år har "Christianshavn og 2. verdenskrig" som tema.

Der vil være tilmelding til foredraget, som vi åbner for ca. medio maj. Følg med på hjemmesiden. Menighedsplejens forårsprogram er i vid udstrækning grundet corona rykket frem til efteråret, men vi glæder os over, at det planlagte foredrag med Kirsten Thorup ser ud til at kunne afholdes.

Fuld gang i sandstensrenoveringen

Der hugges, bores og slibes på Vor Frelzers Kirkes sandstensrenovering. Håndværkerne fra Raadvad Stenhuggeri er i gang med at borthugge de nedbrudte dele af taggesimsen og arkitraven. De borthuggede dele af sandstenene bliver opsamlet i store sække, som afhentes løbende. Håndværkerne har fået mulighed for at udvide den første fase med hjørnet mod Christianshavns Døttreskole, som kan nås fra stilladset. Torben, som er byggepladsleder, og Georg fortæller, at "det særligt er fra medio april til medio maj, at der vil være støj fra borthugningen af eksisterende sandsten. Når vi kommer hen midt i maj, er det indboringen af de nye bronzestænger, der skal fastholde de nye sandsten, som vil kunne høres".



Covid-19 rammer Vor Frelzers Kirkes sociale arbejde

I Den Danske Ordbog beskrives kollekten som "indsamling af penge til kirkens velgørenhedsarbejde, som regel i forbindelse med gudstjenesten". Bidrag er frivillige og lægges typisk i kirkebøssen, som i moderne tid er suppleret med MobilePay. Tidligere brugte nogle kirker en såkaldt klingpung, som var en lille støfpung på et langt skaft, som kirketjeneren lod vandre mellem kirkebænkene, mens de ventede ud for den enkelte kirkegænger, indtil man hørte et lille "kling", når en mønt blev lagt i pungen. I våbenhuset i Vor Frelzers Kirke står tre historiske kirkebøsser, der stammer fra kirkens oprindelse, med tekst af Thomas Kingo ovenover.

For at bremse spredningen af covid-19 har landets kirk-

er – også Vor Frelzers Kirke lukket efter stats-minister Mette Frederiksens historiske tale og åbnede først gradvist igen fra slutningen af maj. Det var en åbning med stærke restriktioner for, hvor mange der måtte lukkes ind i kirkerummet og begrænsninger på højmesens varighed og form. Ved de store kirkelige højtider som påske og jul, der traditionelt fylder kirkerne til bristepunktet, var kirkerne lukkede og tomme.

Lukningen af Vor Frelzers Kirke rammer det sociale arbejde – både lokalt og globalt. Besøgende i Vor Frelzers Kirke bidrog i 2019 med 23.800 kroner til kollekten. I 2020 indbragte kollekt-ten kun 4789 kroner. Kirkens lukning, også ved de højtider hvor der normalt er fuldt hus, er en væsentlig forklaring på den faldende indsamling, og i en kirke som Vor Frelzers Kirke betyder fraværet af turister også meget.

Modtager	2019	2020	Fald
Bibelselskabet	274	425	+ 55 procent
Blå Kors	492	976	+ 98 procent
Børnesagens Fællesråd	2.081	0	- 100 procent
Diakonissestiftelsen	341	235	- 31 procent
Folkekirkens Nødhjælp	4.899	403	- 91 procent
KFUM's sociale arbejde	646	656	+ 2 procent
KFUM's Soldatermission	263	0	- 100 procent
Kirkens Korshær	791	390	- 51 procent
Kofoeds Skole	854	0	- 100 procent
Menighedsplejen	4.803	376	- 92 procent
N.F.S. Grundtvigs Fond	859	875	+ 2 procent
Vor Frelzers Aktivitetsfond	5.314	50	- 99 procent
WeShelter	1.720	402	- 77 procent
Skt. Lukasstiftelsen	460	0	- 100 procent
I alt	23.800	4.789	- 80 procent

Kollekten i Vor Frelzers Kirke understøtter socialt arbejde lokalt, blandt andet Menighedsplejen, Kirkens Korshær, Kofoeds Skole og Bibelselskabet og globalt som eksempelvis Folkekirkens Nødhjælp og Danske Sømands- og Udlandskirker. De konkrete støtteformål besluttet én gang årligt af menighedsrådet og bekendtgøres i forbindelse med højmesen.

Man kan indbetale til kollekten på MobilePay 772331.

Få nyheder og information med Vor Frelzers Kirkes digitale nyhedsbrev

Vor Frelzers Kirkes nye digitale nyhedsbrev giver dig hver måned omkring den 20. information om alt det, der sker i kirken, og spændende historier. Tilmeld dig på kirkens hjemmeside.

Du vil fremover også kunne finde et lille trykt nyhedsbrev i kirken, som giver overblik over månedens begivenheder og nyheder.





Selv om Christians Kirkes tårn er pakket i stillads fra fod til spids (næsten), kan vi godt mindes det frie tårn under en strålende blå himmel.

Christians Kirke

Kommende gudstjenester

Med virkning fra d. 21. april har vi igen kunnet afvikle højmesserne, som vi kender dem – næsten, i hvert fald. Vi må igen synge med på salmerne, og tjenesterne må igen vare mere end 30 minutter. Dog skal vi stadig holde afstand – men pladsen er som bekendt god i Christians Kirke, så man kan trygt komme til gudstjeneste. Vores video-streaming fortsætter, så man kan stadig se med hjemmefra på Facebook: Christians Kirke i København eller på kirkens hjemmeside, www.christianskirke.dk

Fredag d. 30. april
Store Bededag
Højmesse kl. 10 ved Pia Søltøft

Søndag d. 2. maj
4. s.e. Påske
Højmesse kl. 10 ved Pia Søltøft

Søltøft

Søndag d. 9. maj
5. s.e. Påske
Højmesse kl. 10. Præst: Se kirkens hjemmeside.

Torsdag d. 13. maj
Kristi Himmelfart
Højmesse kl. 10 ved Tine Berg Krogstrup

Søndag d. 16. maj
6.s.e. Påske
Højmesse kl. 10 ved Tine Berg Krogstrup

Søndag d. 23. maj
Pinsedag
Morgentjeneste med musik og solopgang streamet fra tårnet kl. 4.30.
Præst: Pia Søltøft.
Højmesse kl. 10 ved Pia Søltøft.

Mandag d. 24. maj
2. Pinsedag
Højmesse kl. 10. Præst: Se kirkens hjemmeside.

Søndag d. 30. maj
Trinitatis
Højmesse kl. 10. Præst: Se kirkens hjemmeside.

Verdens børn

Gå en søndagstur for verdens børn på mors dag – ledige indsamlingsruter på Christianshavn

Borgerne på Christianshavn har i år andre end deres egne mødre i tanker på mors dag. 25 borgere har nemlig allerede meldt sig som indsamlere, når SOS Børnebyerne samler ind på mors dag søndag den 9. maj.

Indsamlerne er med til at sikre, at SOS Børnebyerne kan hjælpe flere forældreløse og udsatte børn, der er i risiko for at miste omsorgen fra deres forældre. Lige præcis denne gruppe børn har på grund af coronapandemien

mere brug for hjælp end nogensinde før.

”Nedlukninger som følge af corona har verden over ramt især de udsatte børn, vi hjælper. I kriser som denne er der stor risiko for, at familier falder fra hinanden, og flere børn bliver efterladt. Der er derfor hårdt brug for vores hjælp nu, og det glæder mig derfor meget, at mange danskere ønsker at bidrage og melder sig som indsamlere,” siger Mads Klæstrup Kristensen, direktør i SOS Børnebyerne.

Selvom 25 allerede har meldt sig som indsamlere på Christianshavn, er der stadig 13 ledige ruter i området.

Nem indsamling uden kontanter
På landsplan har næsten 4000 indsamlere allerede meldt sig til SOS Børnebyernes landsindsamling. Ifølge Mads Klæstrup Kristensen kan en søndagstur som indsamler gøre en reel forskel ude i verden:

”På to-tre timer kan én en-



Pinsemorgen 2018 – vi håber på det samme fine vejr og den glødende morgenhimmel, når vi live streamer solopgangen fra Christians Kirke pinsemorgen kl 04.45. Alle er velkomne!

Andre aktiviteter i maj

Med de lempede restriktioner, vi har set i april, er der håb om, at vi går en maj måned i møde, hvor vi kan åbne kirken for dens normale sociale og kulturelle liv. Hold godt øje med kirkens hjemmeside og Facebook, hvor vi melder ud løbende om status på nye såvel som velkendte aktiviteter.

Online koncert d. 1. maj
Skærtorsdag løb en tre timer lang streamet koncert af stablen i Christians Kirke. Der blev spillet værker af flere end 20 forskellige komponister, og dagens store stjerner var 13 unge musikere, som viste deres talent på klaver, violin, trompet, fløjte og fagot.

Ønsket med koncerten var at lade de unge musikere dele deres musik med publikum i en tid, hvor de længe ikke har kunnet komme ud at spille. Og vi er glade for, at der blev lyttet med, klappet og kommenteret online.

Søndag d. 9. maj gør vi det igen – om end i kortere format.

Denne søndags live-streamede koncert begynder kl.

13 og varer cirka en time. Programmet er i skrivende stund ved at blive lagt og kan ses på kirkens hjemmeside og Facebook om kort tid.

Vi håber, I har lyst til se og lytte med derhjemmefra – enten på www.christianskirke.dk eller Facebook: Christians Kirke i København.

Se pinsesolen stå op i Christians Kirke

Det har efterhånden udviklet sig til en tradition, at vi hilser pinsesolen velkommen med sang og musik fra Christians Kirkes tårn. Og selv om vi ikke kan gøre det helt, som vi plejer, fejrer vi igen i år Pinsen fra solens første stråle.

Solopgangen filmes fra tårnet og vises på storskærm i kirken under følgeskab af stemningsfuld musik. Når solen er sunget op, følger en kort tjeneste ved Pia Søltøft og morgenmad serveret i corona-venlige portionspakker. Det er muligt, at vi spiser i kirkehaven, så hav varmt tøj på for en sikkerheds skyld. Solen står op kl. 04.45, men kom gerne fra kl. 4.30, så der er tid til at finde på plads og nyde stilheden, før de første stråler streames.

Vi glæder os til at se jer!

Tyv-stjålet

Har du set dette billede? Ja, bevæger du dig rundt på Christianshavns kanal-kvarter, så har du sikkert set det. Hængende pænt oppe på en væg ved Fischer og Ravn, Brobergsgade, hvor maleren Henrik Schülze har atelier. Og gavmildt hængt sit maleri udenfor, til glæde for alle forbigående. Der hang det fint, indtil Dronningens fødselsdag d. 16/4, hvor

Nogen fjernede det. Som gave til Hendes Majestæt, en gadedrengestreg eller bestilt arbejde? Det første er en fin gave (men lad Maleren om den), det andet er strengt og dumt, det sidste er bare rigtig grimt. Hvis du har set det ske eller ved, hvor billedet er endt, så kontakt venligst Henrik Schütze (henrikfakir@hotmail.com eller sms 22326367), så det kan komme hjem igen. Og glæde den kollektive be-

folkning, og ikke kun en privat egoist.

Billedet måler 140 x 150 cm. Den abstrakte baggrund er skabt under en af Science og Cocktails seancer, kompositionen ovenpå er Sankt Annægade og broen. Efterfølgende er der blevet malet videre på himlen. ebb



Grøn er vårens hæk, kåben kastes væk..." giver associationer om ungmøer i sparsomme beklædningsgenstande. Men ungmænd smider også overtøjet, mens forsommeren kommer på forskud og træerne stadig kaster lange, blodløse skygger. Her ved Henrettelsespladsen. ebb



Blomstrende kirsebærtræer spejler sig i Stadsgraven- første tegn på forsommerens fremmarch. ebb

BYGGETEKNISK RÅDGIVNING

til jeres renoveringsprojekt



Bang & Beenfeldt A/S er Christianshavns lokale rådgivende ingeniørfirma med mere end 45 års erfaring. Vi har specialiseret os inden for renovering af andelsbolig- og ejerforeninger, men vi hjælper også med mindre privatprojekter.

Går I med bygge- eller renoveringstanker, så kontakt os i dag og hør om jeres muligheder for at få en uvildig rådgiver med på sidelinjen.

Bang & Beenfeldt A/S
info@bangbeen.dk
Tlf. 32 57 82 50

Langebrogade 6B, 4.
1411 København K
www.bangbeen.dk



Før resten af træerne folder sig ud i lysegrønt, springer de vilde kirsebærtræer ud i blændende Hvidt og berusende blomsterduft. Her ved cykelbroen mod Kløvermarken. ebb

Gratis advokatvagt

Sted:
Kulturhuset Islands Brygge

Tid:
Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

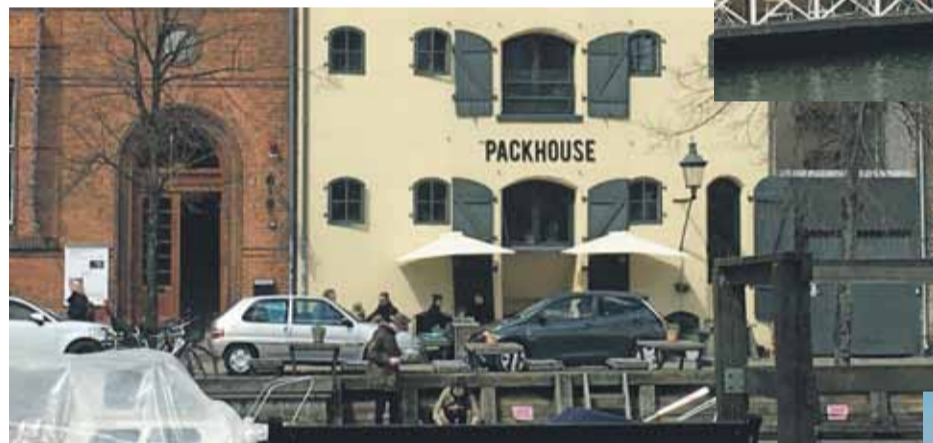
Spørgsmål:
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)





Nogen holder afstand, andre gør det ikke

Foto: Sophie og Astrid



Bog anmeldelse

”I digterens spejl- en litteraturhistorisk fodrejse på Christianshavn.”

Sådan lyder titlen på Christianshavns Lokalhistoriske Forenings sidste udgivelse. Denne gang er det Ove Bjørn Petersen, der har samlet 210 christianshavnerdigte/sange, samt Henrik Schütze, som har skabt de 17 malerier, der pryder bogen



Bogen viser ”den lille landsby, der hvor Amager ender, et sted hvor storbyens kraget vender”, som Katrine Jensenius udtrykker det. Osvald Helmut lader Elga Olga synge ”Du er fuld af fastelavn, Christianshavn”. Pernille Grumme fortæller, at ”du er brolagt med bæ og med bræk, med glasskår og gamle aviser”. Kaalund sukker over byens forandring allerede ved 1900-skiftet (”Hvad går der af dig, min fødeby? Hvilken byggen og roden! Jeg kender dig næppe, du bli’r som ny”). Hans Ægeidius laver friske ordspil (”Jeg var en arbejder på B&W, og jeg måtte aldrig gå på WC”). Ja, selv et par digte fra Christianshavneren har sneget sig ind. Der er vandet, der tidligere til tider flød af lig fra selvmordere og/eller

af unge kvinder i uføre, der er listige steder med musik og flydende spirituelle oplevelser, der er sjov og ballade, romantik, råhed og fattigdom. Og inde midt i hele balladen er der Frelsers Kirke med højt løftet pegefinger. Ove Bjørn vil have alle med. Fra den laveste anonyme digter og en gammel børnesang over Politiskolens og KU’s sangbøgers smædesange om Staden, Christiania evergreens om ”Varme vibrationer” og ”Du kan ikke slå os ihjel” til Halfdan Rasmussens finurlige erindringer og de højeste Drachmannske toner spænder bogen over både Gud og hvermand/-kvinde. Som Ove Bjørn har mødt dem, ikke kun i litteraturen, men også på sine ture på Christianshavn, mere eller mindre tilfældigt. På gader og stræder, på værtshuse og broer, i parker. Ikke altid til fods, men også til cykel i smuk sommerhabit, som bagsideillustrationen viser. I den udførlige indledning



fortæller Ove Bjørn om sine valg af digte, hvordan og hvor han mødte dem. Om den hjemløse, den gamle dame, filmmanden, gymnasielæven, tjaldrygeren, præsten, hundeejeren, sømanden, skuespillerinden, livskunstneren, pensionisten: de er der alle. Som du selv kan møde dem. Hvis du ellers stopper op og lytter og deler snak samt digte. Det er en stor mundfuld, som helst skal tages i små bidder. Læses (gerne højt), fordøjes. De mange inddeling i temaer gør den let spiselig. Fodnoter giver den smag og fylde. (Ove Bjørn har skrevet om det franske kulinariske køkken, så vi holder os i jargonen). Oversigt over både digte samt digtere, i alfabetisk orden gør den let overskuelig og nem at dykke ned i. Formatet er smukt. Sætningen er sket i hinduistisk baserede Narayana Press i Gylling. Og indholdet dækker fint det Christianshavn, som vi kender og holder af. Stadig, i dag, en lille landsby. Eller er det bare blændværk og kollektiv indbildning? Og hvad dækker begrebet ”en ægte christianshavner” egentlig? Det er et emne, som du selv kan tygge videre på, og som de lokale digitale medier bruger megen tid på. Forgæves. For konklusionen svæver stadig i stratosfæren. I sidste instans, hvad siger det andet, end at du elsker Christianshavn, for det, du nu ser den for, på den måde, du nu gør? Og det demon-



strerer samtlige 210 digte til fulde, på hver deres måde. Henrik Schützes malerier fra forskellige steder på Christianshavn følger fint linjen, fra det stringente over det underspillede til det voldsomt fabulerende og farvestrålende, fra Vagthuset på Torvegade til Pushergade fortæller de alle Christianshavns historie. Nedfældet i sten, omformet til lærred, set med kærlighed af både digtere, forfatter og maler (Og vi ville rigtig gerne se dem som postkort, please). Bogen er indbydende. Og byder indenfor. Samtidigt med at den kalder én ud. Lokalhistorisk Forening planlægger en rute, hvor du kan se/ høre de forskellige digte. Og snart udkommer de også med en lille film, hvor du kan høre forskellige christianshavner læse/tale/synge digtene. Gennem de



I digterens spejl. Collage: herBerg



sidste 400 år er de skabt til at spredes, mund til mund, læbe til læbe. Hvem kan modstå dette? Ingen såkaldt ”ægte christianshavner”. Bogen er født med ”god karma”. Tag imod den i den ånd. Til en absolut overkommelig pris.

Ove bjørn Petersen, ”I digterens spejl- en litteraturhistorisk fodrejse på Christianshavn”. 248 sider, 150 kr. Gratis for medlemmer. Fås i Christianshavns Lokalhistoriske Forening, i Super-Brugsen samt Arnold Busch.

ebb

Øjenvidner fortællere historien

Christianshavneren har sat forfatteren Ove Bjørn Petersen og maleren Henrik Schütze stævne for at tale om den nye bog om Christianshavn: 'I DIGTERENS SPEJL. En litteraturhistorisk fodrejse på Christianshavn.'

Forfatteren, der er Havnens kunsthistoriker, har samlet 210 digte og sange om Christianshavn gennem 400 år. Maleren har illustreret med 17 egne malerier fra lokale steder på Havnen. Til sammen giver de en meget personlig fortælling om menneskers liv, som det var engang, og som det er i dag. Ove Bjørn fortæller, at den røde tråd i bogen er inspireret af, hvad livskunstneren Broby-Johansen sagde midt i forrige århundrede: Vi kender først en by, når man ved, hvordan de lokale lever; man skal spise med dem, man skal følge dem på arbejde, man skal dele deres interesser, deres glæder og deres sorger –det er i mødet med mennesker, at livet bliver til. I vor tid kender vi digteren Dan Turèlls insistensen på at holde af hverdage, alle de dage som bare kommer og går. Det er jo dem, der er flest af. Vi synger ikke, vi maler ikke, vi digter ikke kun ved fest og lykkelige øjeblikke, vi gør det, når vi ikke kan lade

være. Vi er øjenvidner, og det denne spejling, som bogens titel 'I DIGTERENS SPEJL' henviser til.

Hensigt

Henrik bekræfter og siger, at det er på samme måde, når han svinger sin pensel. Øjeblikkets stemning bliver omsat til et maleri. På sin vis et historisk øjeblik, for derved transformeres dagligdagen til det eviggyldige. Og det almindelige løftes op i det udødelige. Det er, hvad kunsten kan. Ove Bjørn supplerer: Det er, hvad jeg har villet med denne bog, nemlig fastholde og viderebringe øjeblikke til læserne. Det kan være moderen, der læser et digt eller to for sit barn, det kan være gymnasielæreren der får en elev til at vælge og oplæse et digt i klassen, det kan være den ensomme, der søger tilflugt til andre menneskers udveje, eller det kan være pensionisten der finder ord for sin tid, som nu er fortid. Eller det kan være,

at bogen tjener som afsæt for en samtalekreds.

Og Ove Bjørn understreger, at bogen spejler virkeligheden - den er autentisk, ikke konstrueret, ikke fortolket. Hvert kapitel indledes med en overskrift, alt efter hvilken 'spejling' af virkeligheden, der vil møde os: ”Broerne går op og ned”, ”Bevæg mig vel”, ”Bliv væk fra vort kvarter” og ”Tiden går, vi må følge” bl.a. Alle kommer til orde lige fra kulturelitens top til den alkoholiserede bums. Læs feks Johannes Johnsen, der af mange huskes som ”Johs, Christianshavns Bedstefar”. Hans digt 'Jeg købte mig en mødom' fra 1992 må være bogens absolut mest politisk ukorrekte digt. Men også den højtlitterære Heibergs fine digt fra 1825 om den lange reberbane, i dag Langebrogade, gør indtryk. Det hedder ”Kjære børn”.

Fodrejse

Bogens undertitel er 'en litteraturhistorisk fodrejse'. Jeg spørger: ”Hvorfor?” Ove Bjørn henviser til H. C. Andersen, der fra barnsben blev hans passion. Som ung læste han igen og igen digterens syrede 'Fodrejse fra Holmens Canal til Østpynten af Amager, nytårsaften 1828-29'. Det kloge budskab gjorde et stort og varigt indtryk: Det gælder om at blive nogen, ikke at blive noget. Hans egen livets fodrejse førte ham til mange miljøer i ind- og udlande. Christianshavn fra 1955, lejligheden i Wildersgade fra 1988 og definitiv fast bolig samme sted fra 2010, da han og Lone blev pensionerede. Ikke for at lade tiden gå, men for at udnytte den, være nogen; gøre brug af de talenter, der blev en givet.

Talenter

Forfatteren og maleren siger samstemmende: ”Er man åben og positiv, dukker der

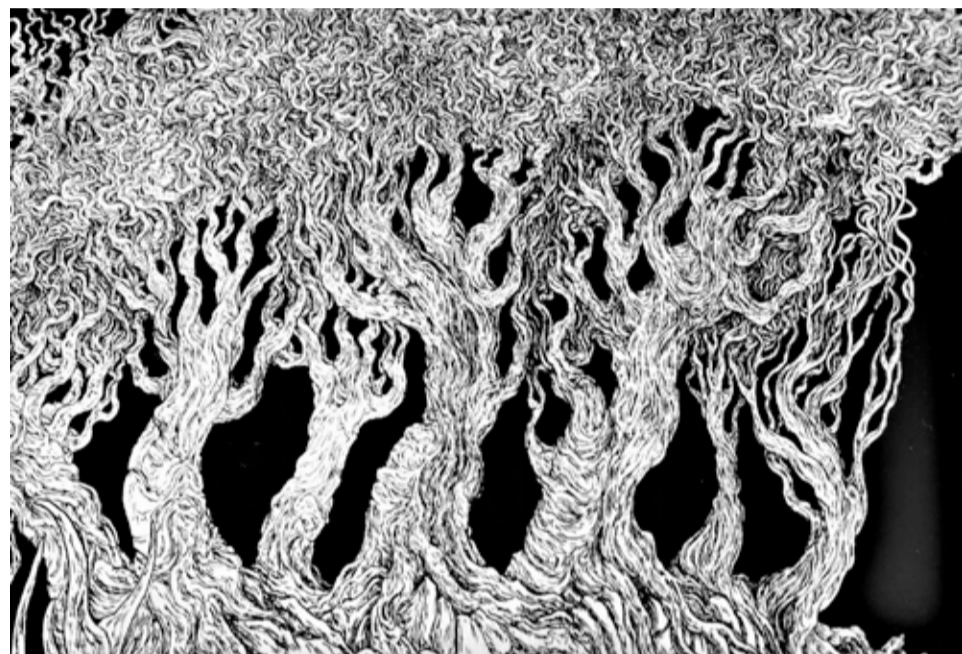
altid noget op, ofte ved en person man møder. Det er også derfor, det er så dejligt at bo her, hvor man løber ind i alverdens forskellige typer. Og her har kunsten en særlig rolle som fødselshjælper og formidler”. For egen regning slutter Ove Bjørn med ordene: ”Så selv om bogprojektet nu er slut, og forfatter og bog må leve hvert sit liv efter tre års intenst samliv, og man godt kan føle at være i et limbo, så varer det ikke længe; noget viser sig”.

ebb +obb

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede
Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu

THIRION
— CHARCUTERIE & VINS —
BELGISKE
SPECIALITETER
CHARCUTERIE
OST, ÆL, CHOKOLADE
FROKOST
TAKE AWAY
Prinsessegade 50
Tlf: 30 50 42 31
www.thirion.dk

STADENS MUSEUM - CHRISTIANIA



UNGE KUNSTNERE INDTAGER GALLOPPERIET / STADENS MUSEUM FOR KUNST / 1 MAJ MÅNED UNDER NAVNET ILLUMINUM. GRUPPEN BESTÅR ISÆR AF TEGNERE, PLUS 3 MALERE. ÅBENT DAGLIGT 15-20 MINUS MANDAG

GALLOPPERIET, STADENS MUSEUM FOR KUNST, CHRISTIANIA, LOPPE ALLÉ, LOPPEBYGN MIDT / VELKOMMEN



**STADENS MUSEUM STREET ART LANGS LOPPEBYGNINGEN
EDDERKOPBORD AF ANDERS REPOSE / FOTO / INGRIDBORUM. DK**

CHRISTIANIA

Hvad med kulturen? Nu kan vi!

Christianshavns tre store udstillingssteder for kunst har åbnet for besøgende med coronapas.

Copenhagen Contemporary
Frem til den 1. august:
Cph Contemporary på Refshaleøen har forlænget udstillingen The Clay Ship. Et lerværksted i farverige latinamerikanske rammer. Publikum inviteres til at være medskabende.

Frem til den 24. oktober:
Art of Sport. En udstilling med over 30 kunstnere, der belyser sportens verden fra mange vinkler.

Nordatlantens Brygge
Frem til den 25. juli:
Nordatlantens Brygge har forlænget Samtaler om tåge. En forunderlig og opdagelsesrig udstilling med malerier, grafik, tekstil og installationer.

Overgaden
Frem til den 16. maj: Overgaden udstiller parallelt Liljegrotten, 7 værker, udgørende "en gotisk troldspejlsverden". Video, skulptur, installation og interaktiv animation. Et ridt mod det tomme, en performativ filmisk og installatorisk fortælling. Susanne

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080

Mand.-fred. 8-16.30

Filial:

Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tiiskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skator Godkendt.

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

**Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD**

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

**BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL**



**RABES
HAVE**

Tlf.: 3257 3417
Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

**VVS installatør
Jens Havn**

**Biltlf: 40846776
Fastnet: 32966776**

”Mors Dag”, hvad handler den egentlig om?

Verden over fejres Mors Dag. Men med vidt forskellige datoer, vekslende fra februar til september. I England er det således i marts, i Sverige sidste søndag i maj, i Norge anden søndag i februar. I Danmarks nærmer vi os Mors dag her den 2. søndag i maj. ”Nå ja”, tænker du måske, ”Så må man hellere få købt en buket blomster og aflevere den til moderen/kæresten”. Men før du gør det, så læs lige videre. For ”Mors Dag” handler om så meget mere end en dusk farvestrålende planter- og måske endog noget helt andet, end du tror. Om udnyttelse af børnearbejde, krig og fred og medmenneskelig barmhjertighed, børnedødelighed, bekæmpelser af sygdomme, hjælp til enlige kvinder, samt voldsom opposition mod profitudnyttelse, blandt meget andet.

FORHISTORIE: Lad os gå tilbage i tiden: til 1600-tallets Storbritannien, hvor landbobørn og -unge, der var sendt ud og tjene, en enkelt gang om året i en (dengang) stor gestus den 4. søndag i fasten fik fri til at besøge deres ”mothering church”; dvs. en større kirke eller katedral i området. Man benyttede samtidig dagen, der kaldtes Mothering Sunday, til at kunne mødes med hele familien- ofte den eneste dag om året, dette kunne lade sig gøre. Og derfor skulle der også festes. I Nordengland og Skotland kaldtes dagen for Carling Sunday, fordi man smovsede med en slags pandekager, der hed ”carlings”. Andre steder i landet diskede man op med lækre sager som plumbudding med rosiner og frugt eller mælkekogt krydret hvedegrød.

MORS PIGE. Traditionen var dog ved at uddø, da den amerikanske forfatter, digter og kvindevalgretsforkæmper Julia Ward Howe (1819-1910) i 1872 deklarerede en ”Mors Dag”, oprindeligt som værende en dag for fred. Senere gav ligeledes amerikanske Anna Jarvis (1864-1948) begrebet en ny opmærksomhed i sorgen efter at have mistet sin mor. Moderen, Ann Marie Reeves Jarvis (1837-1905), var også en person, der var værd at mindes. Som så mange andre blev hun hårdt ramt af børnedødelighed: På 17 år fik hun mellem 11 og 13 børn, men kun 4 overlevede. Det slog hende ikke ud, men fik hende til i stedet at gå ind i socialt arbejde for at hjælpe børnedødelighed og uhygiejniske forhold, som spredte sygdommene. Gravid med sit 6. barn gik Ann ind i arbejdet med Mors Dags arbejdsklubber, som rejste penge til medicin og fandt kvinder, der kunne afhjælpe mødre med helbredsmæssige problemer. Under borgerkrigen forsøgte Ann at arbejde for at staten Vest Virginia (dannet i 1861, hvor man meldte sig ud af USA for at følge Sydstaterne), skulle holde sig neutral, og klubben hjalp derfor sårede soldater fra begge sider. Efter krigens ophør planlagde hun, under store trusler, en ”Mors Ven-skabs Dag” for soldater og deres familie fra begge sider. Det lykkedes at udføre dagen med blandt andet fælles-sang med dets budskab om, at gamle uvenskaber måtte ophøre. Senere blev hun en kendt taler samt underviser i søndagsskoler. Det er derfor ikke så sært, at hendes datter efter hendes død både

gerne ville ære hende og også kunne få opbakning til dette: 15.000 mennesker mødte op til en af de første fejring. Under et besøg i London i 1913 fik hun skabt forøget interesse for ideen, og det lykkedes hende at få USA’s kongres til i maj 1914 at indføre dagen som en nationale amerikansk mind-edag. Hun tog nelliken som symbol på mors dag, idet den skulle signalere kvindelige, moderlige dyder som renhed, trofasthed, barmhjertighed, ærbarhed, kærlighed og skønhed. Desuden tabte den ikke sine blade, men holdt dem altid ”tæt mod sit bryst, ligesom en mor sine børn”. Blomsterforretninger, kort-sælgere, konfekturforretninger var ikke sene til at se fidusen og hoppede hurtigt på ideen. Til stor fortrydelse for Anna Jarvis, som vrede udtalte: ”Det bør være en følelses dag, ikke en dag med profit”. Hun kaldte samtlige blomsterhandlere, kort- og konfektur-sælgere og andre, der spandt guld på dagen for ”charlataner, banditter, pirater og kidnappere”, anlagde sag mod blomsterbutikker og opnåede endog at blive slæbt skrigende ud af politiet til et møde med Amerikas Krigsmødre samt at blive arresteret for at forstyrre freden i sine forsøg på at stoppe salget af nelliker. Kort sagt, en temmelig udadrettet, vred og højtråbende Mors Pige. I en af sine sidste offentlige seancer gik hun fra dør til dør for (forgæves) at samle stemmer til at få annulleret Mors dag. Hun døde i 1948, fattig på et sindssyge hospital, i lykkelig uvidenhed om, at regningen for hendes ophold på stedet blev betalt af... taknemlige blomsterhandlere. Senere efterkommere af Jarvis (kun hendes bror fik børn) fortalte, at de i familien aldrig fejrede dagen, i familær solidaritet med Ann Jarvis. Så hører du til dem, der heller ikke vil støtte dagens kommercielle udtryk, så gør det med bevidstheden om, at selve stifteren af dagen, samt hendes familie, står bag dig.

MORS DRENG. Og hvornår og hvordan kom traditionen så til Danmark? Ja, bornholmerne var først på færde,



billedcredits: thePeaceAlliance explorethearchive.com parentholoo.com Wiki Blokhus Kop & Kande Den Korte Avis himars Interflora - privatfotos HerBerg

idet baptistmenigheden i 1910 inviterede til fejring af dagen og hele 400 bornholmere mødte op (noget man stadig stolt husker visse steder på Øen). Men ellers kan vi takke den anden mand, nemlig Christians Svenning (1896-1979), som startede sit liv i Vendsyssel, men som bare 15 år gammel udvandrede til USA. I 1918 kom han tilbage til Europa, indkaldt til den amerikanske hær. Efter sin deltagelse i skyttegravskrigen i Frankrig modtog han en tapperhedsmedalje, hvorefter han i 1920 tog tilbage til Danmark, bosatte sig i Sundby og blev ansat som rigsdagsbetjent på Christiansborg. I 1929 fik han ideen til ”De Allieredes Danske Våbenfæller”, som iværksatte en pengeindsamling til krigsenker og mødre, hvis sønner var døde i krig. Via sit arbejde på Borgen havde han daglig pressekontakt og fik dermed hurtig bredt ideen ud til offentligheden. På samme måde lykkedes det at få mange offentlige kendte personer, fra Stauning og Thit Jensen til Peter Freuchen og Morten Korch til igennem 30’erne at skrive om dagen. Som i USA stod de handlende på spring for at tjene penge på ideen, og for at holde lidt hånd i hanke med pengenes brug lavede komiteen bl.a. selv plakater, hvis indtægter gik til formålet. Fra 1948 overgik al hjælpen til

Mødrehjælpen, og fra 1969 fremstillede Bing og Grøndal platter til dagen i det blå/hvide design med motiv af dyremødre med børn, hvor pengene ligeledes gik til det gode formål. Man skal ikke underkende, at de gennem mange år modtog millioner af kroner via Mors Dags fra diverse arrangementer og indsamlinger. (Louise Mortensen, kampagneleder ved Mødrehjælpen fortæller dog, at dette er en saga blot: man modtager ikke mere penge fra salget. Men platterne sælges stadig: i år er motivet, kreeret af Allan Therkelsen, en sjælden rød panda, som ligner en vaskebjørn. Prisen er den nette sum af 499,95 kr., hvis du har tanke om at erhverve den). Og Svenning? Han hyggede sig som pensioneret med konen i sommerhuset ved Dragør og havde ikke spor imod, at han både lokalt og

offentligt blev omtalt som ”Mors Dreng” (og hvorfor har det i dag egentlig så hånende en klang, når det er helt o.k. at være ”Fars Pige”? Det kunne vi godt spinde en ende over, men vil overlade dette til hin enkelte at reflektere over). Komiteen opstillede i sin tid 10 regler for hvordan Mors Dag skulle fejres. Regel nummer 1 lød: ”Overtag alle Moders arbejder den dag, således at hun virkelig har en rigtig festdag”. På Christianshavneren opfordrer vi til at tage denne regel alvorligt. Prøv det engang og se, hvordan din mor/kone/kæreste reagerer. Det kunne blive en fin (christianshavner?) tradition. ebb



Kvinde fra Kenya Foto Jens Honoré



Kvinde fra Colombia Foto Nina Ruud

KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841



Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60

Brug Mors Dag til en søndagstur og hjælp verdens trængende børn.

At være en mor handler dybest set om at få barn/børn. Derfor er det naturligt, at SOS Børnebyerne har valgt netop d. 9. maj til sin indsamling, for, som Martin Klæstrup Kristensen, direktør i SOS Børnebyerne, siger, ”at gøre en forskel i hverdagen for verdens børn og sikre forældreløse og udsatte børn en tryk barndom i en kærlig familie” med de typisk ca. 1000 kr., man kan indsamle på et par timer. I år er der ekstra brug for hjælp, da Coronapandemien har fået mange familier til at falde fra hinanden, og der derfor er hårdt brug for hjælp til de efterladte børn. De indsamlede midler går til et af de 130 lande, som SOS Børnebyerne samarbejder med. For Danmarks side drejer det sig specielt om 7 lande, vi er finansieringsansvarlige for: Kenya, Tanzania, Cambodja, Somaliland, Rwanda, Laos og Etiopien. Pengene går til børnebyerne, hvor udsatte og forældreløse børn får et nyt hjem med søskende og SOS-mor. Uden for børnebyerne samarbejder man med sårbare forældre i udsatte familier, så de kan klare sig økonomisk, og så børnene er sikret en almindelig barndom med mad, tøj, skole og kammerater. På landsplan har 4000 allerede meldt sig som indsamlere. På Christianshavn er tallet p.t. 25. Men der er stadig 13 ledige ruter. Se dem på <https://sosindsamling.dk/ruteoversigt.aspx?extra=&postnummer=1424>. Indsamlingen i år bliver

af gode grunde kontantløs, så i stedet for en indsamlingsbøtte får du et indsamlingsskilt med en personlig kode, der viser, hvor mange penge, du har samlet ind. Signe Buchholz, Content Manager fra SOS Byerne, fortæller, at man er meget opmærksom på mulig fare for tricktyveri (som det skete for Kræftens bekæmpelse), og sikrer sig mod dette bl.a. med et mærke med en unik QR-kode, samt et ”Indsamler” klistermærke, som skal bæres uden på tøjet. Hvis man som person åbner døren, og enten ikke har sin mobil på sig eller føler sig utryk, er alle indsamlere udstyret med flyers, som man kan modtage og i ro og fred studere, før man indbetaler. Tilmelding som indsamler sker på www.sosindsamlingen.dk eller ved at ringe på 33 730233. Herefter får du indsamlingsskilt, andre materialer og information tilsendt med posten. Indsamlingen kan også støttes ved 1. at sende SOS150 på sms til 1910 og støtte med 150 kr., 2. via MobilePay på 75301 eller 3. via netbank: regnr. 4183, kontonr. 4286227. Du kan også starte din egen indsamling på SOS Børnebyernes hjemmeside med en slags digital indsamlingsbøtte, som du kan sende rundt til dine venner, familie og kollegaer via e-mail eller Facebook, så de eventuelt kan give et bidrag til landsindsamlingen.

ebb




Vandcykler?



Magnetfiskerne er på metaljagt ved Stadsgraven den 19. april. Foto: Asbvørn

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1. SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK



MOTORSHOP
AMAGERS ÆLDSTE VÆRKSTED

SERVICEVÆRKSTED
MALERVÆRKSTED • AIRCON SERVICE

SKADECENTER
OLIESKIFT • SPORING • BREMSER
KLARGØRING TIL SYN • M.M.

VERMLANDSGADE 53, 2300 KØBENHAVN
KONTAKT OS PÅ 52 820 820

Varm op til christianshavns bogfestival med stine pilgaard

Årets udgave af Christianshavns Bogfestival er rykket til juni, men vi varmer op til festivalen allerede i slutningen af maj med et forfatterarrangement med Stine Pilgaard. Sæt kryds i kalenderen mandag d. 31. maj kl. 19.00 og følg Christianshavns Bogfestival og/eller Christianshavns Bibliotek på Facebook eller Instagram, hvor vi offentliggør detaljerne når de er på plads. Du kan også holde øje med Christianshavns Biblioteks hjemmeside og med plakaterne i vinduet ved Christianshavns Bibliotek for mere info – det er lige på trapperne!

Christianshavns Bogfestival har igen i år glæden af at præsentere alle de seks forfattere som er nominerede til DR Romanprisen. I løbet af de seneste måneder har læseklubberne på Christianshavns Bibliotek læst og diskuteret de seks romaner, og i maj er læseklubmedlemmerne, sammen med læseklubber fra hele landet,

med til at stemme om, hvilken af de seks romaner der skal vinde prisen i år. Det glæder os at vi kan varme op til Christianshavns Bogfestival med én af disse forfattere: Stine Pilgaard, som er nomineret for romanen "Meter i sekundet".

Stine Pilgaard debuterede i 2012 med romanen "Min mor siger", som blev præmieret med Munch-Christensens Kulturlegat. Siden da er det gået stærkt for den unge jyske forfatter, som sidste år blev tildelt Weekendavisens Litteraturpris for "Meter i sekundet". Pilgaards romaner er underholdende og har en let underspillet tone. Det mærkes tydeligt at sang spiller en vigtig rolle for Pilgaard, som da også har fået optaget sangtekster i den seneste udgave af Folkehøjskolens Sangbog. Du kan naturligvis låne Pilgaards romaner på dit nyligt

genåbnede yndlingsbibliotek på Christianshavn.

Vi glæder os til at invitere til gode litteraturoplevelser i trygge rammer, både når vi varmer op med Stine Pilgaard d. 31. maj, men også når resten af Christianshavns Bogfestival løber af stablen i midten af juni.

Vi følger de gældende corona-restriktioner og retningslinjer for kulturelle arrangementer, og for at sikre trygheden vil der være tilmelding til alle arrangementer.

Christianshavns Bogfestival 2021 koordineres af Christianshavns Bibliotek/Kultur S, og er støttet af Statens Kunstfond og Christianshavns Lokaludvalg.

Venlig hilsen
Laura Noszczyk & Louise Chili
Christianshavns Bibliotek

Dronning Margrethe blev ekstra fejret på Christianshavn

Dronningen blev fejret i København in absentia på sin 81-års fødselsdag. I respekt for coronaen opholdt majestæten sig i Fredensborg langt fra balkon og slotsplads, mens København rejste flag på flag mod den blå forårshimmel.

Kongeskibet Dannebrog lå festklædt ud for Nyholm, og et kompagni uniformsklædte unge mænd gik taktfast ud til Batteriet Sextus, hvor 27 kanonskud klokken 12 markerede fødselsdagen. På Christianshavn gør vi det grundigt. Åh Daisy!

Se flere billeder på www.christianshavneren.dk

Tekst: Susanne

Foto: ebb



Reffen åbner

På Reffen har forberedelserne længe været i gang, og lige før åbning blev de sidste sejl sat til. Christianshavneren mødte Araceli fra Sydspanien. Paella hedder

boden, og det er det, hun sælger. Bedstefar samler familien hver søndag om paella efter egen opskrift, og den har hun fået med til Danmark. Læg vejen

forbi jævnligt og nyd hendes mad. Bedstefar er 92 og "very alive!". Hvem vil ikke gerne opnå det?

Joel og Nancy fra Filipinerne pyntede bod og

glæder sig til at servere sushi. De har også en indendørs restaurant og er spændte på, hvordan det kommer til at gå. Menukortet lover godt.

Christian, europæisk navn,

"we are sort of family", restauranter må nu åbne, og de fleste gør det til stor fryd for alle os med stamsteder. Vi har sådan savnet jer!

Også alle Christianshavns down town-caféer og

Tekst: Susanne

Fotos: ebb



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram

Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

Hæle Baren
CHRISTIANSHAVN
Skoreparationer - Læder arbejde - Nøgle kopiering - Gravering - Ålt i skopleje
Strandgade 38 kld 1401 Kbh K.
Tlf: 53631379 Email: haelebarenchristianshavn@gmail.com
Find os på www.haelebaren.dk eller Facebook Hæle Baren Christianshavn

Café Stærkødder
Mand.-Torsd.
8:00-01:00
Fred.-Sønd.
8:00-02:00
Lige rundt hjørnet

56 graders livemusik tre gange om ugen

Der bliver livemusik i velsmagende rammer, når restaurant 56 grader på Holmen fra 6. maj også slår dørene op som spillested. Tre gange om ugen bliver maden nemlig suppleret af sprøde toner fra musikere, bands og DJs. Første navn på scenen bliver jazzkvartetten Mathias Heise Quadrillion.

Elskere af levende toner får fra 6. maj et nyt sted i København at nyde livemusik – og endda tilsat lækker mad, lækende cocktails og gode vine. Det sker, når Restaurant 56 grader i et gammelt krudtdepot ved Holmen tre gange om ugen byder indenfor til musik, der skal efterfølge den mad, som restauranten har været kendt og elsket for for i et årti.

Således vil restauranten tre gange om ugen invitere indenfor til aftener, hvor det gamle krudtdepot bliver omdannet til spillested, hvor maden får selskab af svingende toner. Dermed kan gæsterne forvente en helt særlig stemning i det gamle

krudtdepot, som siden 2012 har udgjort restaurantens nuværende location.

“Vi elsker både musik- og madoplevelser, og hvad er så mere oplagt end at kombinere disse? Og lige nu, her efter coronanedlukningen synes vi, at det er på tide at prøve noget nyt af,” siger Kenneth Ellegaard, der er kok og medindehaver af restaurant 56 grader.

Uformel stemning med mad og musik

Første navn på scenen i det gamle krudtdepot bliver jazzkvartetten Mathias Heise Quadrillion. De går på scenen ca. kl. 20 d. 6. maj. Det gør de som en del af 56 graders åbningsfest.

Andre torsdage kommer der andre navne på scenen, hvor blandt andet jazzguitaristen Kasper Hollesen sammen med sin trio bliver et tilbagevendende indslag – blandt andet til jam-sessions hver fredag og til solo-sessions om søndagen.

Ellers forventer Kenneth Ellegaard og folkene bag 56 grader, at man i det gamle krudtdepot kommer til at nyde en lang række navne indenfor pop, rock og jazz – og tanken er, at stedet skal tiltage både musik- og madelskere, for hos 56 grader skal mad og musik nemlig følges ad og mødes i en afslappende ramme med plads til både musik- og madoplevelser.

“Vi lægger op til en super hyggelig og uformel stemning, hvor musikken og maden ikke skal konkurrere om opmærksomheden. Vi lægger op til, at man – inden musikken går på – kan



hygge sig i restauranten og kaste sig ombord i det gode udvalg af a la carte-retter på kortet. Og så går musikken i gang, hvor man kan nyde tonerne og samtidig hygge sig ved bordene,” forklarer Kenneth Ellegaard.

Han slår samtidig fast, at man også er velkommen til

at komme forbi, når musikken går på for at nyde lidt drinks i baren uden at spise sig mæt i de ellers lækre retter forinden.

En endnu mere jordnær retning

At musik og mad smelter sammen hos 56 grader er en naturlig forlængelse af en lyst til at lave et mere uformelt sted med en endnu mere jordnær stemning – og det er netop det, Københavnerne har trang til efter coronanedlukningen, mener Kenneth Ellegaard:

“Vi vil gerne dreje det hele i en lidt mere uformel retning. Maden bliver stadig af tårnhøj kvalitet, men det hele bliver mere loose. Man kan komme og spise og vælge lige det fra kortet, man har lyst til – og man kan komme og lade musikken være i højsædet, hvis det er det, man mest er til.”



Fakta

Musik tre gange om ugen

Den lækre nordiske comfort food hos 56 grader får fra 6. maj selskab af musik 3 gange om ugen i restauranten.

Hver torsdag er der events og koncerter, gerne med lidt større navne indenfor pop, rock og jazz. Første navn på scenen er Mathias Heise Quadrillion, der går på d. 6. maj ca. kl. 20.

Hver fredag spiller 56 graders faste husmusiker, jazzguitaristen Kasper Hollesen op til jamsession, ofte i selskab af sin trio.

Hver søndag er der Smag på Søndagen, med solo-sessions, hvor en enkelt eller flere musikere spiller rolige, hyggelige toner – også ofte med Kasper Hollesen som musikalsk holdepunkt.

Restaurant 56 grader

Siden 2021 har 56 grader haft til huse i det gamle krudtdepot Charlotte Amalies Bastion mellem Holmen og Refshaleøen – og inden da holdt restauranten siden 2007 til i Frederiks Bastion et stenkast derfra. Her har ægteparret Kenneth og Kirstine Ellegaard stået i spidsen for et råvarebaseret nordisk køkken, der har høstet anmelderroser og anerkendelse blandt andet i Michelin-guiden.

Siden 2020 har 56 grader haft ansat den finsk-engelske kok Jake Vouden som køkkenchef, der fører den nordiske stil videre tilsat italiensk inspiration og enkelthed.

Åbningsfest d. 6. maj

Torsdag d. 6. maj slår 56 grader op til åbningsfest kl 18. Her byder man på en seks retters menu med efterfølgende koncert med Mathias Heise Quadrillion. Billetter kan købes via 56 graders hjemmeside og koster 1.150 kroner, inkl. drikkevarer.

www.restaurant56grader.dk



Der er jazz i Sofie.....

Efter at have været uden musik i over ét år, glæder vi os til - og håber intenst på - at vi kan holde jazzfestival igen i år. Hvis ikke CPH Jazz Festival, så Sofies egen lille festival. Programmet ved at være færdigt (vil kunne ses i juninummeret af nærværende avis) og rummer fuldt program, såvel inde om ude. På billederne kan man se nogle af de musikere, vi glæder os til at høre igen.

På gensyn

sofie (der også tog billederne)



JanK+AndersB



JanK+AndersB



Chr.Dahl+HelleM



Nulle



**HVER MANDAG
OG TORSDAG**

**-15% på
Urtekram
& Biogan**

