

# Christianshavneren

Bydelsavis nr. 3 / April 2020 / 37.årgang



*Nedlukning  
Stille gader og dage  
Men foråret er der alligevel...*



*Billederne er taget af Nils Vest, ebb og Jan Lauridsen*







## HUSKAT.....

Miljøbilen forventes på  
Torvet næste gang  
20. april kl. 19-20

### “Christianshavns Seniorklub aflyser alle arrangementer i april

Som følge af Covid-19 vil  
Christianshavns Seniorklub  
holde lukket i hele april måned og  
videre frem, indtil  
Regeringen ophæver  
forsamlingsforbuddet.

Venlig hilsen  
Bestyrelsen”



**Deadline for næste nr er  
torsdag 23. april kl. 16**

## Kære Christianshavner,

Nu sidder I – midt i denne mærkelige  
Coronavirustid – med endnu en avis  
i hånden. Den ligner forhåbentligt  
nogenlunde sig selv, skønt vilkårene for  
produktionen har været usædvanlige:  
Normalt har vi en masse formtaler af  
kommende aktiviteter i lokalområdet. Det  
er der – af indlysende grunde – ikke ret  
meget af i denne avis. Og det der er, er fyldt  
med forbehold.

Som I måske ved, produceres vores lille avis  
udelukkende af frivillige aktivister. Også  
her har vi været pressede af karantæner,  
frivillig isolation etc.

Men hvorfor har vi så valgt at udgive et  
april-avis alligevel, mod alle disse odds?

Dels fordi mange, der måske sidder ene  
og isolerede, kan tænkes at føle det som  
et lyspunkt, en mindelse om, at Verden  
bliver normal igen, når avisen dumper ned i  
postkassen.

Men hvorfor så alle annoncerne? De fleste  
butikker er jo lukkede alligevel Men det  
bliver de ikke ved med at være – og så  
hjælper det forhåbentligt gevaldigt, at  
kunderne også i denne mørke (og dog  
lyse) forårstid har fået et signal om, at vi  
kommer igen, så snart vi må.

Så vi ønsker dig god fornøjelse med denne  
avis og håber, du vil bære over med os, hvor  
tid- og stofnød har tvunget os til at springe  
lige lovligt lavt over gærden.

Pas på jer derude!

Kærlige hilsener fra

redaktionen

### Per Jacobsen 1934 – 2020

Endnu en gammel christianshavner har  
forladt havnen.

I sit virke som arkitekt hos  
Stadsarkitekten har Per arbejdet med  
både gammelt og nyt. Senest med  
restaureringen af Københavns rådhus. Han  
elskede at bo her med Helga i sit nænsomt  
restaurerede hus ved kanalen. Per klarede  
trods tiltagende svaghed sine daglige  
rollatorture til Brugsen, men i torsdags  
gik det ikke længere. Vi vil savne ham og  
tænker på hans familie.

## Den ordinære Generalforsamling i Christianshavns Beboerhusforening udskudt

Grundet myndighedernes  
forsamlingsforbud står vi i en force  
majeure-situation som gør at den ordinære  
generalforsamling i Christianshavns  
Beboerhusforening, som vi ifølge vores  
vedtægter skal afholde inden slutningen af  
april, er nødt til at blive udskudt.

Bestyrelsen sørger for at varsle  
generalforsamlingen på et tidspunkt hvor  
vi er sikre på, at vi både lovmæssigt og  
sikkerhedsmæssigt kan afholde den uden  
problemer, og vil varsle dette på sædvanlig  
vis.

Med venlig hilsen  
Bestyrelsen

## TO SYGE TRÆER BLIVER FÆLDET VED LEGEPLADS PÅ CHRISTIANSHAVNS VOLD

Københavns Kommune fælder i løbet af de  
kommende uger to syge træer ved en legeplads  
på Christianshavns Vold. Træerne er angrebet  
af råd og svamp og vil derfor blive erstattet af  
nye.

Råd og svamp har angrebet to af træerne på  
Christianshavns Vold. Det drejer sig om to af  
området store træer. De står ved en legeplads,  
og de vil derfor, af sikkerhedshensyn, blive  
fældet.

Der vil blive plantet nye træer som erstatning  
for de syge træer.

I forbindelse med arbejdet vil dele af  
legepladsen blive spærret af.

*Meddelt os af Teknik- og mMiljøforvaltningen*



e-mail: [christianshavneren@beboerhus.dk](mailto:christianshavneren@beboerhus.dk)  
[www.christianshavneren.dk](http://www.christianshavneren.dk)



**Christianshavneren  
bydelsavis**

Avisens formål er at  
oplyse og skabe debat om  
hvad der foregår i bydelen.  
Udgives af avisgruppen,  
grundlagt i 1983.  
Indlæg og annoncer kan læg-  
ges i avisens postkasse i  
**Beboerhuset,  
Dronningensgade 34,  
1420 Kbh. K**  
Eller naturligvis sendes  
elektronisk,

Redaktion af dette  
nummer består af:  
Poul Cohrt (ansvh.)  
Ole Ullby  
Sidsel Winthrop  
Ole Kjær Nisted  
Bo Sørensen (netavis)  
Elsa Brix  
Susanne Munch  
Henning Nielsen

Avisen omdeles til alle  
brevsprækker på Chri-  
stianshavn, incl. Holmen,  
Margretheholm, Refsha-  
leøen og Christiania. Den  
kan også hentes i Bebo-  
erhuset og på Biblioteket  
samt hos Irma og Super-  
brugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet  
oplag 6.500

Redaktionen består af  
aktivister og har ingen fast  
træffetid.  
Kontakt os og vi kommer  
tilbage for aftale af møde  
o.a.

**Tlf. 3257 8890**  
Konto 1199 0001393758  
CVR nr. 53 39 99 59  
email:  
[christianshavneren@beboerhus.dk](mailto:christianshavneren@beboerhus.dk)





## FEDTEKÆLDEREN UNDER ÅBEN HIMMEL

Grundet coronavirus holder Fedtekældereren indtil videre nødvarestue i gården til Stanleys Gaard. Åbnings-tiderne er mandag til fredag samt søn- og helligdage i tidsrummet kl. 8-11. Lige da meldingen kom om nedlukning af byen, måtte vi holde varimestuen lukket nogle dage for at udarbejde en plan for, hvordan vi bedst og sikrest håndterer at være et kontakt- nødtilbud for dem, som bor på gaden. Samtidigt med at vi minimerer chancen for at nogen bliver smittet mens de benytter vores tilbud. Udover hånd-sprit og afspritning af alle flader, der røres ved, må der højst være 8 personer og 2/3 medarbejdere i gården på samme tid.

Nu hvor alt i hele byen er lukket ned, sætter det ekstra stort pres på alle, der bor på gaden og derfor ikke kan være inden døre. Især dem, der er syge og ikke ved, hvor de kan få hjælp, er i knibe. Desuden er der mange flaskeamlere, som er langt væk hjemmefra og ikke taler sproget. De har brug for at blive informeret om situationen, så de kan tage de rette forholdsregler. Vi besøges dagligt af 15-20 mennesker i vores åbningstid og antallet er støt voksende.

I Fedtekælderens nye udendørs faciliteter serveres havregrød, brød med pålæg, suppe, kaffe og te. Vores kollegaer fra Kirkens Korshærs

børne- familiearbejde på Torvegade smører 'sandwich to go', så folk får en brun papirpose med mælk, frugt og madpakke med sig, når de går. Påsken fejres i år ved, at vi i påskedagene serverer lammegryde. Udover mad udleverer vi tøj og soveposer. Frelsens hær i Wildersgade uddeler mad hverdage kl. 11-12.

Vi kan desværre ikke tilbyde at holde toiletterne åbne i Fedtekældereren. Heldigvis har Københavns Kommune valgt at åbne toiletlet på torvet, der efter sigende vil blive rengjort tre gange i døgnet. Åbne toiletter er i det hele taget en mangelvare i hele byen.

Teltene som danner tag over nødvarestuen låner vi af Enhedslisten og Københavns Kommune. Kirkerne på Christianshavn har givet tilladelse til, at vi slår telte op og laver nødvarestue i gården til menighedshuset Stanleys Gaard. Brød får vi fra Lagkagehuset m.fl. Det er et godt, netværk vi har her på Christianshavn. Sågar en ung kvinde som bor lige ved Fedtekældereren har tilbudt at være frivillig. Det har vi takket ja til selv om vi også skal passe på med ikke at for mange på arbejde samtidig, når vi skal overholde afstandskravene.

Fedtekældereren har desuden iværksat en hotline telefon, hvor vi ringer til dem, som

vi har numrene på og hører hvordan de har det. Ligesom dem der har brug for det har mulighed for at ringe om de har brug for en at tale med eller rådgivning. Det er især de danske og grønlandske brugere af Fedtekældereren, som vi har kendt igennem mange år, og som bor rundt omkring i byen, der har glæde af denne måde at være i kontakt på. Mange bor alene og føler sig isolerede og utrygge ved situationen.

Hvis du vil høre nærmere eller støtte med stort og småt, er du velkommen til at kontakte Sharon Parker, leder af Fedtekældereren på mobil 22863776

### STRIBEN v/ Katrine

Hva så Carlo, ved du hvorfor man hamstrer toiletpapir og bleer ?



Nå nej men det skal jeg sige dig! (Host)

Det er fordi at hver gang vi hoster, så laver de grønne grise af skræk...



## Debat og Læs

### GRØNT KØBENHAVN

#### Nyholm.

Nyholm indrettes som center for udvikling af et grønt København.

Der oprettes aktiviteter, der bidrager til at fremme formidling af klimaforbedringer. En udstilling, der giver viden om klimaudviklingen på jorden og via filmforevisning viser eksempler på klimaforværringen. Det må også være muligt at få målt sit CO2 forbrug og en guide til nedbringelse af forbruget. Tillige information om metoder til nedbringelse af det personlige CO2 forbrug.

Så skabes et konferencerum, som kan benyttes lokalt i København og på landsbasis og til møder og konferencer på internationalt plan.

Vi har fået mange grønne foreninger. Det kunne være fint, hvis vi på Nyholm kunne skabe lokaler, der kan bruges af de grønne foreninger.

Og så nogle eksempler på idéer:

En forretning, der sælger el-cykler og har en bane, hvor nybegyndere kan afprøve brugen af el-cykler.

En forretning, der sælger el-biler.

Et lokale, der kan bruges af skole, gymnasier og foreninger til foredrag og grøn idéudvikling.

Solceller på tagene.

Genbrugsboder.

Havbadeanstalt.

For at tiltrække familier kunne vi jo lave 3 grønne legepladser for børn, voksne og gamle.

Dette blot nogle idéer. Lad os få sat gang i København grønne omstilling så vi går foran og inspirerer andre storbyer.

Og så lidt ekstra. Vi kunne jo finde ud af, om der er andre byer, der har idéer og projekter, som vi kan lade os inspirere af og måske skabe samarbejde.

Erik Valgren



## Gør en forskel som disse friske piger

I denne Corona tid er det stadigvæk sundt med frisk luft og sol. Disse piger tog sagen i egen hånd og gik ud i det skønne solskin, da arrangementet: Ren kærlighed til volden, skulle have været afholdt samme dag, lørdag d. 14 marts. Det blev aflyst på grund af Corona. Her ville man for 5. år i træk gøre forårsrent på Christianshavns vold og andre områder. Med både morgenmad og frokost. Sponsoreret af lokale handlende. Sidste år deltog omkring 100 mennesker. Lignende arrangementer plejer at foregå over hele København.

Mange have ejere har nok været i haven i anledningen af solskinnet. Men hvis du bor i lejlighed kan du ligesom pigerne, gøre en forskel. Gå ud og gøre rent i dit nærområde, få frisk luft, måske sammen med naboer eller venner. Sundhedsmyndighederne anbe-

faler alligevel, at hvis vi vil mødes flere, så skal vi gøre det i det fri. Pigerne havde allerede tømt poserne en gang. sejt, al respekt. Ud skal vi jo alligevel for at få lidt frisk luft, lidt motion og bryde monotonien. Tak for inspiration, de damer.

Svend Heering,  
Christianshavn,  
København

### På vej efter den ny Christianshavner...



### Check Christianshavnerens netavis

Arrangementer, koncerter og udstillinger

Christianshavneren i pdf format på din computer

Annoncepriser og annonnceformater

Check [www.christianshavneren.dk](http://www.christianshavneren.dk) dagligt



**VVS installatør  
Jens Havn**

**Biltlf: 40846776  
Fastnet: 32966776**

### ERHVERVSLOKALE PÅ CHRISTIANSHAVN

I smuk bygning med dejligt gårdmiljø tæt på Christianshavns torv med bus og metro udlejes 1 stk. erhvervslokale á 165 kvm med centralvarme, 100/100 MB fibernetadgang og parkeringsplads. Velegnet til tegnestue for arkitekt, grafiker, IT-virksomhed, showroom med kontor, etc.

**TLF.: 32960025 - 24840025**

## KRÆMMERHUSET

**Din Isenkræmmer  
på Torvet**

**Dronningensgade 48  
Christianshavns Torv  
1420 K - Tlf. 3257 6841**

## GLARMESTER

**G. Madsen & Sønner A/S**  
Dronningensgade 55  
Tlf. 32576080  
Mand.-fred. 8-16.30

**Filial:**  
Kongevejen 11  
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30  
Lørdag 10-13.00

**Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17**

**BUTIKSRUDER PÅ LAGER  
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL**

Termoruder  
Reparationer  
Forsatsruder  
Tilskæring af glas  
Indramning  
Spejle  
Opspænding af plakater  
Ventilatorer  
Aluminiumsfacader  
Hærdet glas døre  
Skåfor Godkenat

**Alt i glarmesterarbejde  
FORLANG TILBUD**





# NEJ TIL EU'S FINANSPAGT

FOR AT SKROTTE BUDGETLOVEN KRÆVER  
DET, AT DANMARK TRÆDER UD AF EU'S  
FINANSPAGT!

**N** FOLKEBEVÆGELSEN MOD EU

## EU er coronaramt!

Italien er hårdt ramt af coronapandemien. Hver dag vokser antallet af døde. Man skulle tro, at det var en oplagt sag for EU at komme landet til hjælp. Sådan er det bare ikke.

EU-kommissionen skriver i en tweet: "Vi støtter Italien i disse vanskelige tider". Ikke en eneste euro fulgte med til det betrængte sundhedssystem. Italienske myndigheder bad allerede i februar EU's beredskabscenter om hjælp bl.a. til beskyttelsesudstyr til sundhedspersonalet. Tavshed fra EU var svaret.

Som mange andre steder var det italienske sundhedsvæsen i problemer inden coronakrisen. Konstante krav om nedskæringer fra EU var også her den barske virkelighed. I 2010 krævede EU-kommissionen, at sundhedsvæsenet blev beskåret med 5,7 mia. euro over 2 år. Fra 2007 til 2017 er antallet af hospitaler og sundhedsklinikker faldet med 200. Nu er der kun 1000 hospitaler til 60 mio. mennesker!

Med EU's finanspagt fra 2012 er der lagt yderligere

pres på eurolandenes offentlige økonomier. Selvom Danmark ikke er med i eurozonen, tilsluttede Thorning-regeringen os til finanspagten og dermed til årlige nedskæringer i sundhedssektoren. Så også vores sundhedssystem var presset for coronakrisen. Læger og det øvrige sundhedspersonale, der nu kæmper en brav kamp mod coronaen, har i flere år gjort opmærksom på problemerne.

I Danmark er finanspagtens bestemmelser udmøntet i budgetloven. Denne lov skal i den kommende tid tages op til vurdering i Folketinget.

Budgetloven skal skrottes og Danmark skal træde ud af EU's finanspagt!

Gør en forskel: Bliv medlem af Folkebevægelsen mod EU - lige nu for 50 kr.

Birte U. Pedersen

Kontaktperson til Folkebevægelsen mod EU

Christianshavn & Indre By  
Komiteen

**Christianias Frie Natur**

Foreningen arbejder for at bevare og udvikle Christianias frie natur, i respekt for fæstningsanlægget, til glæde for Christianitter, naboer og besøgende.

*Bliv medlem*  
100 Kr. årligt

[www.christianias-frie-natur.dk](http://www.christianias-frie-natur.dk)

Foredrag og guidede "grønne ture" Kontakt: Jørgen Tlf. 27827007



### ATTRAKTIVT KONTOR PÅ CHRISTIANSHAVN

I et kontorfællesskab på 5-6 pers. på Wilders Plads er det største og lyseste af rummene, med udsigt til kanalen, lige blevet ledigt. 22 kvm, med plads til flere.

Fælles møderum og thekøkken. 100/100 i-net. Rolige omgivelser. Ingen beboelse eller overnatning!  
Henv. Nils Vest - 4054 6205 - nils@vestfilm.dk

### CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER

TORVEGADE 25 - TLF. 32 57 25 25 - WWW.LØVENKJÆR.DK

## LØVENKJÆR A/S

AUT. EL-INSTALLATØR SIDEN 1914

HUSK DU KAN KØBE LAMPER ONLINE PÅ WWW.LYS-LAMPER.DK







*Godt nok kan man ikke flyve mere. Men så kan man så meget andet. Her nyder 2 luftballoner byen, set lidt fra oven, foto ebb*



### **SAMHØRIGHED**

*Kære christianshavnere*

*Blot en lille hilsen med fotos, da vi kunne være tæt på hinanden og forhåbentlig kommer ud på den anden side om nogle måneder og hvor vi igen kan feste, danse, komme i dampbad, spise sammen, holde møde, gå til koncerter etc. etc.*

*Jeg vil slutte af med at anbefale at høre på you tube "You'll never walk alone"*

*med enten Gerry & the Pacemakers eller dirigenten og violisten André Rieu, begge høreværdige og med fine sekvenser af glæde og samhørighed.*

*De bedste hilsner*

*Hildur H. Jóhannesdóttir*





# CHRISTIANS HAVNS LOKAL UDVALG

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillinger fra Lokalområdet.

Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.

## Nyt fra Lokaludvalget April 2020

Og så sku man jo tro, at der ikke var noget nyt. Men det er der. Selvfølgelig en række aflysninger/udsættelser pga af corona-epidemien. Ren Vold blev ikke lige nu. Lige så møderne om luftforurening og Kbhv. under forvandling. Det planlagte suppleringsvalg bliver også en anden god gang.

Men der er også sager, der – corona eller ej – stadig verserer: Der er et forslag om indhegning af vandarealet ved en af broerne, der er fortsat klager over taxa'erne ved Christiansias hovedindgang (måske overhallet ved lukningen af CA?), der er en række ansøgninger om støtte fra puljemidlerne og Miljøpunktet skal ha godkendt årsregnskab og årsplan.

Vi skal ha uddelt Havnens pris – se opslag andetsteds i avisen – og ser frem til hvem, I vil indstille. Så gang i mailen – der må være mange, der godt ku fortjene det!

Der er planlagt et kursus i lokalplanlægning for LU-medlemmer m fl. Pga af virusreglerne er tid og sted ikke fastlagt endnu. Men send et

pip til sekretariatet, hvis du ku være interesseret.

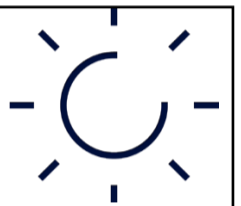
Og så kører sagen om "tilpasning af Lokaludvalgene" fortsat. Det nyeste udspil er et oplæg til beskæring af sekretariatsbistanden – men der er mange aspekter indover (og ikke alle negative). Det må bare – demokratisk set – være væsentligt, at ingen afgørende forhandlinger finder sted, førend det er muligt igen at mødes og drøfte frit alle relevante parter indbyrdes. Så – selv om det er svært – det er det for os alle pt – bliver det nødvendigt at slå koldt vand i blodet og vente med nye tiltag/initiativer til alle kan være med.

Ellers prøver vi at løse presserende opgaver bedst muligt (bl a puljesager) via elektronisk kommunikation – håber det bliver muligt at holde alm. LU-møde igen 29. April.

Indtil da: Pas på jer, hold afstand og glem ikke – et ægte kram kan også gives på 2 meters afstand.

poul

## Indstil kandidater til HAVNENS PRIS 2020



Du kan nu indstille en person, en forening eller en institution, der har gjort en ekstraordinær indsats for Christianshavn og christianshavnerne, til Havnens Pris

Send din begrundelse senest den 17. august til [christianshavnslokaludvalg@okf.kk.dk](mailto:christianshavnslokaludvalg@okf.kk.dk)



Vinderen får 1 kr. for hver christianshavner optalt pr. 31. december 2019, i alt 13.220 kr. Prisen overrækkes på Christianshavnerdagen den 6. september.



CHRISTIANS  
HAVNS  
LOKAL  
UDVALG



## Dag 1: Grådighed- og barmhjertighed. Set med hamsterøjne

Det startede med en storm. Stor nok til at have et navn. Laura. Ikke at det betyder noget. Når du læser dette, er mange andre storme måske faret hen over landet. Alligevel husker du denne. For det var den dag, da Danmark lukkede ned. For første gang i "nyere tid". Corona.

Mange blev ramt af hamstrings-syge. Så snart regeringen kom med sin udmelding. Inklusiv mig. "Det er ikke mere end ganske almindelig fredagsindkøb", forsvarede jeg det med overfor mig selv. Vel vidende, at det var en torsdag. Det vigtigste, jeg skulle have, var Panodiler. I bruseform. To pakker. Samt basmati-ris. Og lidt af hvad jeg nu ellers kunne finde. Gik verden ned nu, var det det, som skal ledsage/redde mig. Vejene var tomme, fejret rent af Laura. Foruden opfordringen om at vise lidt samfundssind ved ikke at samle sig unødvendigt. Der er ikke rigtig andre på spil i gaderne. Når man ser bort fra Hybris, mit hovmod. Og selvfølgelig Nemesis (se Info). Men hun er ikke altid til at få øje på. Før det er for sent. (INFO: I det gamle Grækenland var den største synd hovmodet; dvs. at glemme de naturlige menneskelige begrænsninger og overskride den grænse, der adskiller det menneskelige fra det guddommelige. At glemme, at man var dødelig, blev prompte straffet af hævnens og retfærdighedens gudinde, Nemesis.)

På apoteket møder jeg én enkelt. Som jeg oven i købet kender. Han er lige blevet far. I en alder af 60 plus. Oven i købet på sin ældste datter 40-års dag. Hvordan hun tog det, ved jeg ikke. Men jeg ved, hvordan han tager det. Hans øjne er så fyldt med livets under, at han næsten smelter for øjnene af mig. "Det er jo noget helt andet end dengang", hvisker han, rørt." Nu, hvor jeg

har tid. Hun er bare så..." Han ville kunne beskrive sin nye datter med guitar. Med malerpensel. Med dans. Ord er ikke altid hans første prioritet. "Og moderen. Hun er bare..." Igen slår ordene ikke til, bliver siddende. Alligevel bliver jeg helt rørt. Bag mine briller, der automatisk forvandles til solbriller, hvis solen bare skinner den mindste lille smule. Det gør den. Apotekeren kalder mit nummer. Det gælder trods alt om at holde sig til, førend der ikke er flere varer.

Så skal jeg videre. Til stedet, hvor der kan indhentes basmati-ris. Stormen har indtil nu været en storm. Nu tager den til i styrke. Forvandler sig til en orkan. Pludselig kaster den sig over mig. Sidelæns fra. Løfter op i Christiani-avognens 2 hjul. Inklusiv mig og hele molevitten. Jeg når at få sat foden ned, før jeg ligger på cykelstien slash kørebanen. Mærker smerten. Kaster mig over styret, før blæsten river mig helt ud af kurs. En hjemløs kommer resolut ud fra et skjul bag nogle skraldespande. Hjemløsebladet over skulderen i den gule taske. Han siger ikke noget, men tager resultatorienteret fat i styret på cykelvognen og slæber den ind på fortovet. Med mig hængende over styret og benet slæbende efter mig. Jeg udstøder vist små beklagende lyde. Det generer ham ikke. Med mig anbragt i sikkerhed, børstede han hænderne af. "Færdigt arbejde". Det tegn kender ingen landegrænser. Går tilbage til sit skjul bag skraldespandene, hvor han indleder en snak med en-eller-anden. Muligvis sig selv. Måske fortæller han om sit redningsarbejde, måske ikke. Universet sender nogle gange både sine afstraffere og sine redningsmænd i uventede forklædninger.

Supermarkedet er inden-

for øjenvidde. Det vil være nederlag at komme hjem uden noget. Kan ikke finde ud af, om det er smartest at sætte mig op og cykle (med mulighed for igen at blive væltet, men lettest for foden) eller om jeg skal stride mig afsted, lænende hen over styret (med der af følgende smerter i benet). Så jeg gør halvt af hvert. Tårerne flyder af smerte. Men fremad, det skal jeg. Har jeg besluttet mig for. Der er nogen, der vil kalde mig stædig.

Til slut når jeg målet. Får fat i en indkøbsvogn. Den hjemløse foran supermarkedet følger mine anstrengelser. Han er delt mellem undren, ønsket om at hjælpe og angst for at overskride grænser. Jeg tør ikke engang kigge ham i ansigtet, bange for at krakelere. Sammenbidt bevæger jeg mig rundt blandt varerne, hængende over styret, skovlende varer ind. Benet lever sit eget liv, som en blindtarm, uden nogen funktion anden end at kunne bryde sammen. Hylden med basmati-ris er total tom. Som støvsuget. "Øh, ris???", forsøger jeg mig over for den unge fyr, der stiller varer op. Andre varer. "Udsolgt", siger han. "Men kommer måske i eftermiddag." Positiv over for kunderne skal man være. Direktiv ovenfra. "Måske", tilføjer han, lidt mere menneskelig. Muligvis forestiller han sig bare, hvordan det vil være at stå ansigt til ansigt med mig. I eftermiddag, når der ikke er kommet nogen ris. Jeg kunne potentielt godt blive ret mopset. "Og måske kommer der ikke så mange". Han vil helt sikkert være på den rigtige side i den situation.

Jeg får varerne op i cykelvognen. Der er klart flere end ellers. Og to af mange. 2 er åbenbart det magiske nummer i dag. Pengene fra indkøbsvognen holder jeg i strakt arm ud fra mig. I retning mod den hjemløse. Jeg er ude af stand til at



bevæge mig hen mod ham. Forbløffende adræt springer han hen til mig. Tager den. "Tusind, tusind tak", siger han. Jeg ser ham direkte ind i ansigtet nu. Bløde, brune øjne, vemodigt smil. Tårer bag mine solbrille-briller.

På vej hjemad skiftes jeg til at blive puffet afsted af Laura, uden at røre pedalerne. Ren vindenergi. Og mellem at gøre alt, hvad jeg kan, for ikke at blive skubbet baglæns. Laura er ikke til at gennemskue.

Hjemme kommer benet op at ligge. Jeg også. På sin vis er det beroligende. At blive sat til tælling sammen med (næsten) resten af verden. Ikke mere at gøre. Bare vente på, at det går over. At der kommer nye boller på suppen. Men selvfølgelig er det snyd. Et forvredent knæ kan ikke sone en verdensomspændende pandemi. Måske er det bare befriende at kunne lade tårerne strømme. Græde over noget konkret. Lauras veje er uransagelige. Coronas ligeså.

"Må din vej gå dig i møde...", sådan starter den gamle irske pilgrimssang. Den slutter: "...indtil vi ses igen, må Gud holde, holde dig - i sin hånd".

Nu skal vi til at lære at holde hinanden i hånden. Uden at holde i hånden. På det, som måske i virkeligheden er det, vi er på. En pilgrimsfærd. Også når vi er i karantæne derhjemme. Må vi alle nå i mål. Den hjemløse og "din syge nabo" med. I tankerne deler jeg med dem.

For det er også noget, vi skal til at lære: at dele. Måske ikke ligefrem varer i supermarkedet. Slet ikke luftrum inden for 2 m afstand. Men i hvert tilfælde på nettet. Som i Benny Andersens digt, hvor han over sig i at være "god, helt alene" ("Jeg er oppe på en hel time nu"), skal vi lære at være sammen. Hver for sig. Den gamle islandske sagagåde om hverken at være "påklædt eller nøgen, hverken mæt eller fastende, hverken alene eller uden ledsager", blev løst af langhårede skønhed Kraka. Når

Kraka kunne, kan du også. Hold et fiskenet, et løg og en hund parat. Måske bliver det det næste, vi skal hamstre?

Hov, jeg må hellere prøve at slæbe mig ud - bare en gang til. For en sikkerheds skyld. Være på forkant. Mon man kan få fiskenet på Havnen? Øve mig i at være uselvvisk, ikke hamstre, holde hånden over mine medborgere kan jeg altid prøve. Jeg vil starte med 5 minutter af gangen. I m o r g e n . ebb.

## At se verden i fugleperspektiv

En kær veninde bor i et smørhul, selv bor jeg oppe under skyerne. Vi udveksler erfaringer spændende fra nærkontakt med asfalt til at se ned på ryggen af en flyvende måge.

Jeg sidder i mit tårn og ser ned på verden. Jeg kan se virkelig langt. Herfra fremstår København uberørt, men en gåtur afslører øde gader, hvor alting er lukket. Alting! Busserne kører med ganske få passagerer. De mange heltedemodige, som stadig er i udearbejde, cykler eller kører bil. Bilerne er der langt i mellem

Fraset den daglige times gåtur bliver jeg, hvor jeg

er. Nedenfor leger børnene, mens forældrene leger med dem eller samtaler med hinanden og samtidig diskret sikrer afstande. Bydens hunde luftes med stor grundighed. Der må være en del hunde, der ønsker ejeren tilbage på arbejde, så de selv kan sove i fred, som de plejer. Jeg ser energiske løbere, enkelte vinterbadere, cyklende pensionister med sans for termokaffe og bænke i solen, tålmodige barnevognsforældre i stilfærdigt kredsløb, et aktivt udlev i sol og kulde hvor langt de fleste smilende går i bløde buer uden om hinanden. Coronatid og et nedlukket Danmark. Hver dag føles

som søndag.

Og indenfor? Resurserne er mange. Folk synger fra åbne vinduer og altaner, laver altanquizzes (?) med præmier (!), sætter børnetegninger op, låner kontorstole og puslespil af hinanden samt sætter børnebøger og -spil og aflagte litteratur ud til fri afhentning. Gør forårsrent, sorterer skabe og skuffer, afholder hjemmeskole, hjemmearbejder, håndarbejder, bager, læser, ser serier, holder kontakt via telefon, skype og FB.

Det er rart at have tid til fordybelse og nærvær, men i baggrunden lurer bevidstheden om smitte og trængt økonomi. Det er en underlig

tid lige nu.

Men samtidig må man jo glæde sig over hvidtjørn og japansk kirsebær i ud-spring, forårsblomster, fuglesang, solen der varmer - og mågen, naturligvis.

Tekst: Susanne

Foto: Henning





# Naturklummen

## Naturklummen

Marts har været del af et forår, hvor alt blev vendt på hovedet. Et forår vi nok aldrig glemmer.

Samtidig med træer og buske begynder at springe ud, og insekterne er begyndt at vågne, er der desværre også en uvelkommen gæst, der helt uventet er sprunget ud, nemlig Corona virusen.

Al aktivitet er pludselig gået i stå.

Vores store "Ren kærlighed til Christianshavn vold" aktionsdag blev aflyst på Christianshavn, og kommunen stoppede med at samle skrald. Men på Christiania gennemførte vi dagen med ekstra strenge forholdsregler, bl.a. uden den fælles morgenmad.

Vejret var strålende, og der kom ca. 50 deltagere i alle aldre. Alle var meget bevidste om at holde afstand, og der blev flittigt brugt sprit og handsker.

En far med sine 2 sønner drog ud i kano og rensede rørskovene rundt om og på Kaninøen for skrald. Både børn og voksne deltog spredt i området, stemningen var høj og så var der en fantastisk suppe til slut. Derfor blev det en dejlig dag midt i tidens kaos.

Trækfugle og sommerens faste bestand af ynglefugle er ved at ankomme. Så nu skiftes Troldænder og Tafelænder ud med Toppede og Gråstrubede Lappedykkere.

Desværre er vi blevet nødt til at lukke Christiania helt af for besøgende, da folk strømmede ud i solen og ikke overholdt myndighedernes vejledning til at forebygge spredning af Corona virusen.

En anden plan er desværre også blevet udsat på grund af Corona situationen: Den var rettet mod Stadsgravens svaner, der skulle hjælpes med et bygge rævesikre tømmerflåder til deres reder. Sidste år overlevede INGEN svaneunger, da ræven festede med svaneæg og unger fra rederne. Svanerne er begyndt at parre sig, så med mindre der er en eller nogen, der er friske til hurtigt at bygge nogle tømmerflåder, må vi vente med den hjælp til næste

år.

Men der er nu ikke noget, der er så galt, at det ikke er godt for noget. Naturen og planeten får en CO2 pause. Morgenerne er meget stille, som under oliekrise for mange år siden, da man ikke måtte køre om søndagen. Der er næsten ingen fly, der letter, og trafikken er gået på lavt blus. Nyd derfor stilheden og den friskere luft, når du går en tur - i sikker afstand til dem, du kommer forbi!

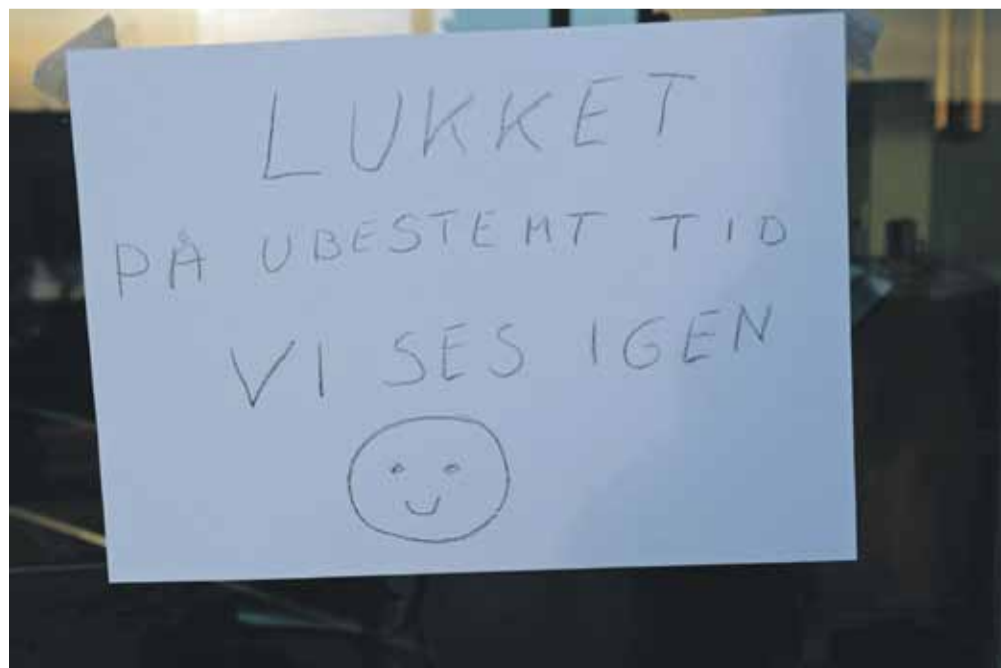


## Nu gælder det!

Så lukkede også de små butikker. Der er stadig regninger, der skal betales, men på ubestemt tid kommer der ingen indtægter ind. En del af butikkerne har nethandel, og på den måde kan vi støtte dem, mens de venter på bedre tider. Mange af Christianshavns caféer og restauranter sælger gavekort og take away, så ved at benytte sig af disse tilbud kan man lette sin hverdag, købe gode gaver og holde liv i sit stamsted.

Endelig må vi ikke glemme vores udsatte borgere. Køb lidt varer til indkøbsvognen i Brugsen (står lige efter kassen) og støt hermed Fedtekældereren.

Tekst og foto: Susanne



## De første mariehøns tager forårs-skridtene ebb





# Blå er Voldens dække



”Grøn er vårens hæk”. Sådan begynder du (måske) allerede at smånynde.

Men før årstiden antager håbets farve, kan der ske noget andet. Nemlig, at bunddækkeplanten Martsviol visse steder dækker jorden i blåt/lilla. Oprindelig stammende fra Middelhavslande, må den, efter 600 år heroppe, siges at have fundet sig til rette på vores breddegrader. Blomstringen, sit navn til trods, finder også sted i april- i sjældne tilfælde oven i købet igen i september.

”Kært barn har mange navne”. Således kendes den også som duft- og hornviol, vår- og haveviol, ja, selv som Marieblomme eller Maria med barnet. Det sidste efter sigende, fordi man / nogen mener at kunne se en Maria med barnet-figur, når man fjerner kronbladene og kigger dybt. Meget dybt.

Lille er den. Og den har derfor symboliseret alt fra ydmyghed til uskyld og jomfruelig renhed.

Til medicinske brug har den, ifølge den romerske naturhistoriker (blandt meget andet) Plinius (se Info), været uovertruffen, blandet med honning, til sår i hovedet. Henrik Harpestreng (dansk middelalderlæge kendt som Nordens første medicinske forfatter, som foruden en urtebog også fik skrevet en kogebog, før han, højt anset og som kong Eriks læge, døde i 1244) er enig med ham i brugen, om end han vil lave et violafkog i vin og søbe en klud i det, før den bruges mod betændelser. Senere anbefales den mod tømmermænd, mavebesvær og til at styrke hjertet.

I dag bruges den til mere uskyldige ting: som til (i disse tider ret relevant- hvorfor Christianshavneren også skriver om den) : hoste (tørret, i te med honning), forkølelse, luftvejssygdomme eller blot beroligende. Eller- simple living- helt enkelt som friske blomsterhoveder, smukke i salater eller på kager.

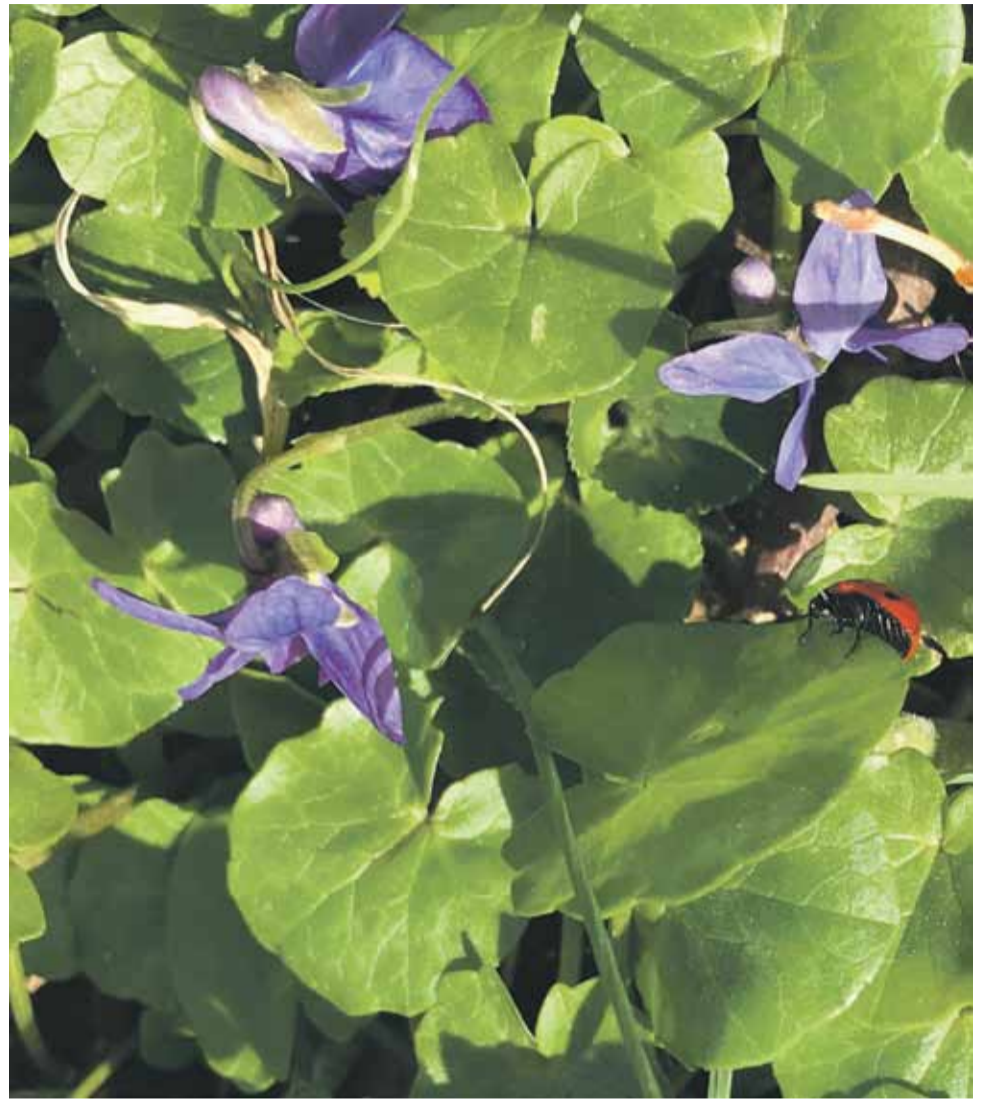
Du kan også gå den frankofile vej og lave kandiserede violer. Det kræver lidt (o.k.: megen) tålmodighed og tid (det sidste, om end ikke det første, har mange i disse dage). Først skal du hapse ca. 200 hoveder af. Hjemme skal kronbladene nippes af det grønne, hvorefter du skal piske æggehvider (det bryder hinden). Så skal du med en pincet dyppe kronbladene i massen, hvorefter de lægges på en bageplade, pudres med flormelis, vendes, pudres igen. NU er du godt træt, så det er heldigt, at du blot skal lade bageplade stå lunt i et par dage. Derefter puttes de størknede petite sager på små glas. Voila: smagen af tidlig forår på glas -den perfekte gave! (Og vi behøver ikke at skrive, at dine hænder skal være rene, før du går i gang. Derud over skulle Corona ikke kunne smitte gennem mad. Men er du utryk, så behold dem bare for dig selv, som små bonboner).

Nå ja, for øvrigt sagde man i gamle dage, at hvis man spiste de tre første violer, man fik øje på om foråret, så var man garanteret beskyttet mod malaria. Skal vi ikke lave en moderne version, der i stedet beskytter mod Corona?

Skade kan de under alle omstændigheder ikke.

Lad os lige hylde aprilbarnet H. C. Andersen, der d. 2/4 bliver 215 år, ved at bringe hans digt ”Martsviolerne” (fra 2/1 1830): ” Sig himlen hvælver så ren og klar, Isblomster fryse på rudens glar. I solens flamme så smukt de står, en yngling kommer og ser derpå. Men som han på de blomster ser, to pigeøjne derude ler. Så skønne blomster han aldrig så, to martsvioler så smukke blå. Isblomsten smelter ved kindens brand – Vor Herre hjælpe den unge mand! ”

En megen ung skoleelev skrev, efter at have læst digtet, på nettet: ”Hjælp mig, en eller anden. Jeg fatter ikke et dyt”. Mon vi ikke bare skal sige, der er intet som Naturen /Foråret/ Forelskelsen, der kan sætte uventet fut i fejemojet- også selvom man før er blevet brændt af Amors pile. ebb



INFO: Plinius (kendt som ”Den Ældre”) blev født år 23 og døde 25 august 79 e. Kr. Hans adoptivson, ”Den Yngre”, udødeliggjorde ikke kun sin papfars endeligt, men også gav et førstehåndsbeskrivelse af Vesuvus udbrud, der begravede Pompeji i aske, idet han senere skrev om, hvordan Den Ældre, der også var flådens chef, drog ud med skib for at redde folk, men selv omkom, kvalt i askeskyer. Den Yngre (på det tidspunkt syttenårige) og papmor flygtede over land, mens asken regnede over dem. Corona, der var drama før dig!





# ”Jeg tager altid mennesket seriøst”

”Jeg husker”, starter Lone Lange, mens hun kaster et blik ud over Torvet,” dengang Brugsen havde indgang i den modsatte side. Dengang der var Bodega- ja, hvor var det nu? Dengang Kaj og hans kone havde grønthandleren på Torvet. Og Imerco have lageret, hvor vi nu har forskellige tandlægelokaler.” Det var et andet Christianshavn for blot 25 år siden, da Lone startede på Christianshavn som tandlæge. Hun kunne være blevet så meget andet. Havde først en drøm om Skolen for Brugskunst, men tænkte ”at det var jeg ikke

god nok til”. Efter endt skolegang skulle hun egentlig bare have et sabbatår, men sendte, før sommerferien startede, spontant og uden videre eftertanke, bl.a. en ansøgning om optagelse på tandlægehøjskolen. Og blev, til sin overraskelse optaget. Fandt, at uddannelsen var interessant (at der var kanon gode fester, gjorde det ikke mindre interessant- Lone er glad for livet). ”At være tandlæge er jo også at lave et kunstværk. Jeg elsker, når der kommer en opgave, som fra start er udfordrende, som f.eks. et par ødelagte fortænder, og

det så ender med at blive smukt, og folk er glade. Det giver mig en stor glæde”. At glæden har en stor plads i Lones liv er tydeligt. ”Selvom jeg elsker mit arbejde, skal der også være plads til andet”, fortæller Lone, der har danset på Britt Bendixens danseskole som ung. Senere, og sideløbende med tandlægejobbet, også i dansetrups. Hendes anden passion, maleriet, pryder nogle af tandlægelokalernes vægge. En lille sydamerikansk pige, der tygger på en tandbørste, en drabelig tiger, en campingvogn, en frodig mor med tre små børn, der klemmer sig ind i en amerikansk telefonboks. Emnerne spænder vidt og vidner også om hendes rejsepassion. En passion, som hun deler med sine kollegaer. Derfor holder man ikke jule- og sommerfrokoster, men slår dem sammen og drager om foråret alle sammen afsted en tre dages tid. Det er blevet til både Berlin, Barcelona, Madrid... nævn det, de har højest sandsynligt været der. Men tiderne skifter, ikke kun på Christianshavn, men også i verden. I år bliver det, p. gr. af Corona-faren, nok ”kun” til en fest på Lones terrasse. Lur os, om ikke alligevel det bliver en succes. Lone spænder fra det lette og livlige til det dybe og al-

vorlige. Også i sit arbejde. På hendes første arbejdsplads i Indre By brugte hun sit speciale: tandlægeskræk. Patienternes angst udsprang af mange forskellige årsager: fra de mere ”almindelige”, med angst grundlagt af skoletandlægebesøg, til dem der kom fra dybe traumer. ”Jeg er ikke uddannet psykolog”, siger Lone. ”Men jeg tror, at det jeg kan er, at jeg altid tager mennesket seriøst. Uanset status og stilling i tilværelsen. Det gør jeg stadig. Når jeg spørger patienter om, hvordan de har det, så lytter jeg til deres svar. Også hvis de pludselig bryder grædende sammen. Det er der plads til”. Hendes kendskab til tandlægeskræk betyder også, at hun er meget bevidst om de små tegn, der påvirker for eksempel høreelse og lugt. Hun har derfor instrumenter af plastik, som ikke giver en hård metallisk lyd, der ubevidst kan give angst. Hun bruger ikke nellikeolie, hvis lugt typisk signalerer ”tandlæge”. Små ting, som vi ikke altid lægger mærke til, men som ubevidst kan påvirke os i en negativ retning. Oftest sætter hun musik på. Ind imellem bryder hun også ud i munter sang. Bare fordi, nå ja, at livet skal være sjovt. Og det synes Lone, at det er



på Christianshavn. Med dets smeltedigel af christianitter og christianshavnerne, bankfolk, folk fra ministerierne, kollegierne, lokale kunstnere eller blot livskunstnere. Mange forskellige mennesker har Lone mødt i sit liv. Hun har også undervist sygeplejersker i vigtigheden af god mundhygiejne. ”Alt for ofte ser man”, fortæller hun indigneret, ”hvordan folk, der har været velfungerende, og som f.eks. bliver ramt af

en hjerneblødning og derfor ikke kan passe deres tænder, pludselig får meget dårlige tænder med huller og paradentose. Når de er meget dårlige, får de også svært ved at spise, og det kan udløse andre sygdomme”. Så Lones opråb til politikere er at prioritere, at det tilknyttes en tandpleje til hospitaler. Det være hermed videregivet. ebb



## Påske 2020



Lige nu, hvor Christianshavneren udkommer, befinder vi os stadig i fastetiden.

”Og hvad er det så?”, spørger du måske.

Det er de 7 uger før påsken. Der som bekendt altid falder forskelligt, idet påsken kommer første søndag efter første fuldmåne efter forårsjævndøgn (som man i år 325 e. Kr. bestemte var d. 21 marts).

I år får fastlæggelsen oven i købet et lille tvist af en ekstra dag, p. gr. af skudår.

Men lad os ikke gå ind i yderligere detaljer.

Lad os bare fastslå, at påsken falder i år fra torsdag d. 9/4 til mandag d. 13/4.

”Hvad betyder det så for mig?”, siger du måske.

”Kirkerne er lukket, jeg er selv i mere eller mindre isolation. Hvad i al verden betyder påsken for mig?”

Måske ikke noget. Men måske er det vigtigt, netop nu, at holde fast i noget. Reflektere.

For det er det, man fra gammel tid af beskæftigede sig med i fastetiden.

Gik ned i tempo, i nøjsomhed, i selvrefleksion.

Hvis du er ung, ville dine oldeforældre i fastetiden måske ikke engang læse såkaldte ”morskabsbøger”. I dine bedsteforældres tid var biografer lukkede, og det lille, fjernsynet fremkom med, var af absolut ”lødige” karakter (hvad du muligvis ville betegne som ”tungt og kedeligt”).

Hvis du er ældre, kan du sikkert huske det sidste.

Senere mistede fastetiden meget af sin betydning. Blev ret usynlig i det almindelige liv.

Ikke desto mindre har den nutidige situation mange lighedspunkter med fastetiden.

”Ned i gear, nøjsomhed, refleksion?”

For hvad ellers skal vi bruge denne tid til.

Når altså vi først har fået

ordnet alle de hængepartier, der har ligget og ventet.

Har fået ryddet ud i skabe og skuffer, har slettet ting på mobil og iPad, gjort rent, støvet bogsamlingen af, hvad ved jeg (og mangler du ideer, så se andet steds i avisen eller gå på nettet: det bugner af gode råd).

Men måske var det også på tide, at vi, i denne helt ekstraordinære tid, kigger lidt dybere.

For vel er vi i en brydningstid, et tidspunkt til at tage et kvantespring.

De gamle mønstre- hvad duede de til? Klimaet og menneskene sukker om kap på forandring. Hvad kan du gøre, andet end at købe øko-mælk og hjembringe den i din egen stof-pose?

I fastetiden tænkte man



fra gammel tid dybt. Hvad kan jeg undvære? (Der er kristne, der stadig bruger tiden til at afstå et eller andet: ofte konkret (cigaretter, kaffe, spiritus, chokolade) men også mere abstrakte ting). Hvad er den dybere mening med livet? Både dit og mit og vores alle sammen.

”Du kan vælge ikke at se dit medmenneske. Du kan vælge ikke at røre det. Men du kan ikke vælge ikke at ånde den samme luft”. Med og uden mundbind.

Så måske skal dette ses som et Wake Up Call.

Til at vi for alvor skal indse, hvor sårbare vi er. Hvor afhængige af hinanden og hinandens opførsel.

For alvor forstå, at vi alle er passagerer på rejsen rundt på denne smukke blå planet, hvor vi alle skal indånde luften og alle drikke af vandet.

Tiden er inde til både at tænke stort og småt.

Noget skal vi forandre.

Vi skal ikke bombes tilbage til stenalderen. Men vi skal rykkes frem. Til en bedre verden. For os alle. Og tiden er inde. Start med selvrefleksionen. Brug eventuelt resten af fastetiden til det.

Det er det, den er til for. ebb



# Christianshavns Beboerhus

## APRIL 2020



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / [www.beboerhus.dk](http://www.beboerhus.dk)  
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00. Facebook: Christianshavns Beboerhus

### Bliv medlem

Beboerhuset drives af Beboerhusforeningen. Som medlem af Beboerhusforeningen har du mulighed for at være med til at betemme over Beboerhusets liv - hvad der skal ske, og hvordan det skal ske. Samtidig viser det kommunen, hvor stærkt et fællesskab og hus vi har. Foreningen er en afgørende faktor i sikringen af Beboerhusets unikke konstruktion som foreningsdrevet kulturhus. Jo flere medlemmer vi er, jo stærkere står vi. Vi har med andre brug for dig for at bevare huset, som det er, ligesom det demokratiske fundament, Beboerhuset bygger på, også inkluderer dig.

Så hvis du vil støtte op om Beboerhuset og have indflydelse på, hvordan det skal se ud i fremtiden, så bliv medlem af Beboerhusforeningen. Det koster 150 kr. pr. år for voksne, og 75 kr. pr. år for pensionister og studerende. [beboerhus.dk/blivmedlem](http://beboerhus.dk/blivmedlem) eller få en indmeldelsesblanket i Beboerhusets café.

Næste generalforsamling for Beboerhusforeningen er d. 22/4 - med forebehold for, om coronasituationen tillader det.

### Update fra Beboerhuset

I skrivende stund (ultimo marts), har corona-situationen sat det meste af samfundet i karantæne - og ligeledes Beboerhuset. Seneste udmelding fra myndighederne hedder, at det fortsætter sådan til den 13/4. Denne dato er nok optimistisk sat - specielt for vores vedkommende set i lyset af det aktuelle forsamlingsforbud sammenholdt med at en stor del af husets virke består i at samle mennesker på ét sted. Vi håber selvfølgelig at kunne åbne igen, så snart det er tilladeligt, men det er det yderst tvivlsomt, om vi kommer til at afvikle nogen arrangementer i april. Vi holder jer opdateret på vores hjemmeside og facebook, og vender stærkt tilbage.

Så i stedet for det månedsprogram, du sædvanligvis finder på disse sider, får du lidt om Beboerhuset, og hvordan du kan blive en del af det. For selvom fællesskabet i form af det fysiske møde mellem mennesker er sat midlertidigt ud af spil, så lever det fællesskab, Beboerhuset repræsenterer, videre.



### Lidt historie

Christianshavns Beboerhus blev slumstormet i 1975 af beboere fra Christianshavn, fordi de ville have et kulturelt mødested. Kommunens plan var ellers at nedrive den gamle Koføeds Skole og i stedet bygge et stort parkeringshus. Heldigvis herskede der en god aktivisme på Christianshavn, og med total opbakning fra lokalbefolkningen blev der dannet et godt græsrods miljø. Beboerhuset er et græsrodshus og et produkt af de spirende græsrodsbevægelser. I 1976 gik Københavns kommune med til at købe huset, og der blev startet en beboerhusforening af husets brugere, der skulle være med til at drive huset. Man skabte med Beboerhuset et miljø i byen, et sammenhold, et hverdagsliv. Et kulturhus skal bl.a. afspejle lokalmiljøet - det gør Beboerhuset i særdeleshed.

Huset var fra starten drevet af frivillige, og i dag drives det af det lønnede personale, men med støtte fra de frivillige i huset. Det er styret af konsensus demokrati og autonomi, af brugere, personale og medlemmer af foreningen. Økonomien hviler i sig selv, men med støtte fra Københavns Kommune.





Beboerhuset er for alle – ikke kun Christianshavnerne. Vi prøver at holde priserne på et lavt niveau, så alle kan få råd til at bruge husets faciliteter, og vi ser det vigtige i at styrke græsrodånden, kulturen og musikken.

## Bliv aktivist

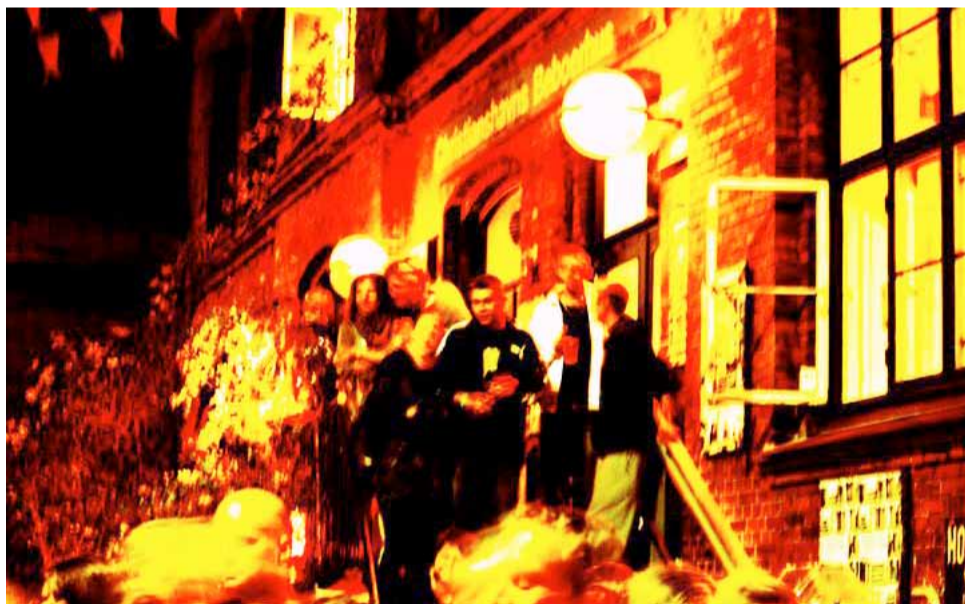
Den aktivistiske ånd lever stadig i dag. Aktivisme handler om at skabe forandring. Om lysten til at tage strukturerne, hverdagslivet og fællesskabet i egne hænder. Det er vigtigt at huske på, at Beboerhuset ikke bare er et hus, men en åben ramme for de drømme, vi har om forandring. Beboerhuset er nemlig ikke et kommunalt drevet hus, men vores helt eget. Et selvstyrende hus, et foreningsdrevet hus, dit hus!

Når det nu er dit hus, er det også dit ansvar at passe på det og være med til at skabe den særlige beboerhus ånd, som giver plads til så mange kulturbærende og kreative udfoldelser, på mange planer – store som små.

Vi har brug for dig, din energi og din hjælp for at kunne bevare huset, som det er; med en hyggelig cafe, et godt spisehus, gode værksteder, lokaler til alle slags formål, fede koncerter og masser af andre kulturarrangementer

Har du tid og overskud, har vi en masse forskellige opgaver, du kan hjælpe os med både i den daglige drift og til vores større arrangementer. Så giv en time eller lidt mere en gang om året, måneden, ugen eller dagen! Hjælp os med både at bevare og udvikle huset og få medindflydelse og tilhørsforhold gennem frivillig deltagelse. Kom ned i huset og tag en snak om dine ideer eller skriv til [oline@beboerhus.dk](mailto:oline@beboerhus.dk)

Det er dit beboerhus, så pas på det, huset er ingen selvfølge, men skabes af mennesker som dig.



## Har du en historie at fortælle?

De kommende måneder vil Christianshavns Beboerhus fortælle Jeres historier om huset.

Over tiden har Christianshavns Beboerhus været gennem lidt af hvert. Lige fra en friskole til et besat hus, og nu, et kulturhus med alt, hvad hjertet begærer. Fakta kan opsnuses på biblioteket, men det indkapsler ikke hele husets ånd. Så har du en personlig fortælling, tudsegammel som nutidig, vil vi meget gerne høre den! Vi vil fortælle én historie ugentligt på Beboerhusets hjemmeside og Facebookside.

For flere informationer:  
Skriv til Alberte Mortensen på [alberte@beboerhus.dk](mailto:alberte@beboerhus.dk)

## Bridge

Christianshavns Bridgeklub: Mandage kl. 18.30 – 22.15 i sæsonen (jan-april og sep-dec). [www.christianshavnsbridge.dk](http://www.christianshavnsbridge.dk)

## Filmklubben

Hver onsdag kl 19.00 viser vi filmperler i beboerhusets lille biograf. Vi viser film under forskellige temaer og genrer. Det er ganske gratis, og du kan købe øl eller sodavand og gode kaffer i cafeen, som du meget gerne må tage med i biffen.

Meld dig ind i Facebook-gruppen Filmklubben i Christianshavns Beboerhus, og se det kommende filmprogram.

## Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 – 21:30  
Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.

Information: Randi og Carsten Michaëlis  
<http://www.cirkeldans.dk>  
e-mail: [randi@carmic.dk](mailto:randi@carmic.dk) / tlf.: 32 59 57 29

## Croquis

Torsdag fra 19.00 – 21.00 i lokalet Transitten. Deltagergebyr 40 kr.

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser, men Beboerhuset sørger for at booke model. Ingen tilmelding, bare mød op!

## La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 19.30 – 23.00.  
Entré: 60 kr.

Begynderundervisning/Intro til argentinsk tango med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen: kl. 18.30–19.30 (Ingen tilmelding. kom med eller uden partner).  
Pris: 60 kr. (100 kr. inkl. entré)

## Foodsharing

Hver mandag kl. 19:15 uddeler vi overskudsmad. Alle er velkomne.

Hvis du er interesseret i at blive en del af Foodsharing Copenhagen så kom ned til Beboerhuset på mandage kl. 17:30

Læs mere på facebookside "Foodsharing Copenhagen"

## Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 – 18.00 og 19.30 – 21.00.

Lejpriser: 10 kr. i timen for lokale + 15 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 20 kr. pr. person i timen).

## Lokaler til fest

Ring på 32576242 mandag og onsdag mellem 13.00 – 17.30.





## Højskoledage på Havnen 2020

Årets Højskoledage er under forberedelse, og temaet i år bliver "Krig og fred". Højskolen finder sted d. 30. august-1. september. Programmet ligger klar inden længe, så hold øje med kirkens hjemmeside i løbet af foråret.

## Ny hjemmeside

Vor Frelzers Kirke har fået ny hjemmeside, men adressen er stadig den samme: [www.vorfrelzerskirke.dk](http://www.vorfrelzerskirke.dk). Gå ind og hold dig orienteret om, hvad der sker i kirken, og læs om forårets koncerter, gudstjenester og foredrag eller læs lidt om kirkens spændende historie og arkitektur.

Følg os også på Facebook og Instagram

## Vor Frelzers Kirkes tårn

Åbningstider:

23. februar-30. april  
Mandag-lørdag kl. 10.00-16.00

Søn- og helligdage kl. 10.30-16.00

Entrépriser fremgår af kirkens hjemmeside.

I tårnet findes en lille souvenirbutik, hvor man bl.a. kan købe postkort og t-shirts med tårnet på, et udvalg af cd'er med musik fra kirken samt årskort til tårnet til kun 75,-.

# Vor Frelzers Kirke

## Corona

Grundet smittefaren for covid-19 er alle handlinger og begivenheder i kirken aflyst, foreløbigt til og med d. 13. april, men kirkens præster og kordegn kan stadig kontaktes — se kirkens hjemmeside for kontaktoplysninger.

Københavns domkirke, Vor Frue Kirke, sender live-transmission af højmesse på DR P1. Læs mere på [www.domkirken.dk](http://www.domkirken.dk).

Tårnet er ligeledes lukket, men hver dag kl. 17.00 ringes kirkens største klokke, Christian 10.-klokken, sammen med alle Danmarks kirker i fem minutter. Aftenringningen kl. 18 er til gengæld suspenderet.

Desuden akkompagnerer klokkespillet hver dag kl. 17.15 Christianshavns fæl-

lessang, som livestreames på kirkens Facebook-side. Se, hvad vi skal synge i dag, på Facebook eller på hjemmesiden!

NB: Der tages forbehold for ændringer!

## Gudstjenester

### April

Fredag d. 17. april  
Natkirke kl. 20-23  
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 18. april  
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30  
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 19. april  
1. søndag efter påske  
Højmesse kl. 10.30  
v/ Marlene Lindsten

Fredag d. 24. april  
Natkirke kl. 20-23  
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 26. april  
2. søndag efter påske  
Højmesse kl. 10.30  
v/ Finn Damgaard

Tirsdag d. 28. april  
Babysalmesangsafslutning  
kl. 9.30  
v/ Marlene Lindsten

## Natkirken

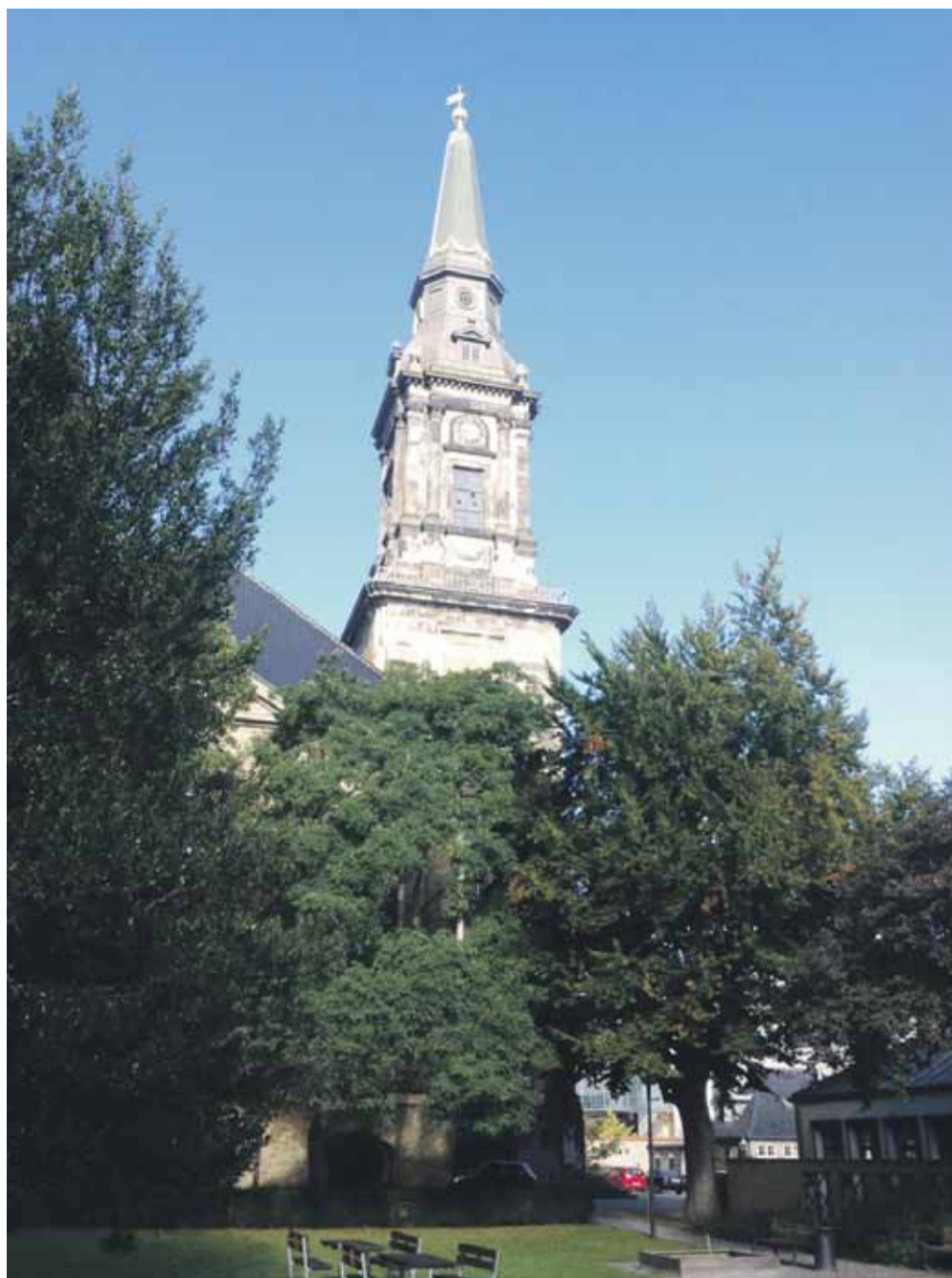
Natkirken er åben hver fredag kl. 20-23. Aftenens musik begynder kl. 20. Kl. 21.30 er der nadverandagt og kl. 22.45 fælles aftenbøn.

Fredag d. 17. april  
Stilhed og musik  
Natkirken er et helle midt i byen. Kom forbi og nyd roen og det smukt oplyste kirkerum. Her er plads til eftertænksomhed og en stille stund.

Fredag d. 24. april  
Bitran og Apaloo Duo  
World-jazz med den franske fløjtenist Mariane Bitran og den togolesiske guitarist og sanger Alain Apaloo.







## Christians Kirke

### Påskens i Christians Kirke

Siden midten af marts har Christians Kirke som så mange andre steder ligget tavs og ventet på igen at kunne åbne dørene for gudstjenester, musik og al kirkens normale liv. Og vi glæder os til, at vi igen kan samles! Desværre bliver det først engang efter Påske – men selvfølgelig skal Påskens markeres. Derfor deler vi højtids tjenester med jer – over video og i en anderledes form, end hvis alt havde været, som det plejer. Videoerne bliver tilgængelige på dagen fra kirkens hjemmeside og kirkens Facebook-side.

Og husk: Kan vi åbne dørene igen i midt april, så kan I altid finde information om gudstjenester og arrangementer på kirkens hjemmeside, [www.christianskirke.dk](http://www.christianskirke.dk)

## Erindringer fra Christianshavn

### Kirke, krig og hårdkogte kriminelle

Christians Kirke er i gang med at samle erindringer fra folk, som har en lang og særlig tilknytning til Christianshavn, til Christians Kirke – eller begge dele. Historierne bliver skrevet af kirke- og kulturmedarbejder Jannie Elisa Fjordside, som er uddannet journalist, og bliver lagt på kirkens hjemmeside, hvor alle kan læse med.

Her i corona-lukketiden deler vi et udsnit af én af de erindringer i stedet for den vanlige arrangementliste. Det her er første del af Vilhelm Georg Jensens fortælling; bliver man nysgerrig på de hårdkogte kriminelle, kan man læse resten på [www.christianskirke.dk](http://www.christianskirke.dk):

I nattens tidlige timer var det lokumstømmeren, der kom rumlende hen over brostenene. Når dagen gryede, var det mælkemanden, senere igen ismanden med sin metalpolstrede vogn med blokke af is, der blev leveret til vejens kølebokse; Chris-

terne og se ned på vandet og de grønne områder, hvor personalet fra B&W's forskellige værksteder spillede håndbold. Hver gang var min mor bange for, at jeg sad fast," fortæller Vilhelm. Målet for den næsten daglige gåtur med moren var Bibliotekshaven ved Det Kongelige Bibliotek. Eller, det var Vilhelms mors mål; for den lille purk begyndte udflugten først for alvor på hjemturen, når vejen blev lagt forbi haven ved Christians Kirke; her var nemlig en sandkasse.

### Krig, leg og det midt imellem

Det skortede ikke på leg under Vilhelms opvækst. Da han efterhånden voksede fra sandkassen i Christians Kirkes have, begyndte Volden at trække. Her var der både vipper og gynger, og senere blev Christianshavns Vold mødested med drenge fra Vor Frelsers Sogn. Det var dér, 'de fine' boede. Vilhelm og hans slæng var 'arbejderbørnene', men trods den tydelige bevidsthed om sogne- og classeskel kunne de to grupperinger let blive enige om én ting: de andre, de kunne få et par på hovedet, hvis det skulle være det. Lige efter jul sad øretæverne særligt løst.

"Når vi nåede til nytår, og juletræet blev pillet ned, så

kunne man jo tage stammen med sig hen på Volden. Det var de fine mod de andre, vi bankede løs på hinanden med stammerne, og det kom der da nogle blå mærker ud af. Men flere af dem, vi sloges imod, var jo skolekammerater – og kampen blev heller aldrig vildere, end at næste dag, så var vi gode venner igen," fortæller Vilhelm.

Der er andre minder om krig og kampe, som Vilhelm bærer med sig. Han var for lille til at kunne huske tiden, hvor Christianshavn ligesom resten af Danmark var besat. Men han har gjort de voksnes oplevelser til sine egne:

"Min far arbejdede i politiet, og da tyskerne overtog kontrollen i 1944, gik han under jorden. Han havde fri den dag, men lød luftalarmerne, skulle man møde ind til tjeneste. Da han kom cyklende langs kanalen i sin uniform, var der to søfolk, der så ham. De lå ved kaj med en båd, som fragtede roer til sukkerfabrikken i Langebrogade, og de råbte på ham og advarede ham om, at tyskerne havde omringet Politigården. Han var væk i tre måneder – han gemte sig på Staunings søns gård på Orø, men det fandt min mor først ud af bagefter. I tre måneder vidste hun ikke, om han var død eller levende."

Krigen får sin ende, og nogle af dens dramatiske sluttoner i København spilles ved

Christians Kirke. Som mangeårig værge for kirken har Vilhelm efterhånden fortalt historien mange gange – historien om krigens sidste dage, hvor frihedskæmpere og HIPO-folk beskød hinanden i Strandgade. En af kuglerne ramte igennem døren i den ene af kirkens sideindgange og endte i træværket under trappeopgangen. Der sidder den stadig i dag.

Resten af fortællingen kan læses på hjemmesiden. Har du selv erindringer fra Christianshavn, du gerne vil dele med andre? Så send en mail til Jannie på [janfj@km.dk](mailto:janfj@km.dk) – så kan vi aftale et besøg (når corona-faren har veget pladsen for en normal hverdag igen).





# Mens vi venter

Mens vi venter på, at coronaen kulminerer og fader ud, er Danmark lukket ned – og hvad så? Takket være de mange på hjemmearbejde og i nødvendig eller selvvalgt karantæne er hverdagen blevet sikrere for den stadigt udearbejdende del af befolkningen. Der er god plads i den offentlige transport og på vejene.

God plads er der desværre også periodevis på hylderne i mange fødevarerbutikker. Folk hamstrer. Gid de ville lade være. Der er nok af det hele, ikke mindst af den sørgelige grund, at hoteller og restauranter ikke køber ind som normalt. Der er ingen grund til at spise gammel mad i månedsvis for slet ikke at tale om at leve med et bjerg af toiletruller, og især ikke når man samtidig giver svage medborgere problemer med varemangel. Forhåbentlig stiller hamstrerne op

med tilbud om at købe ind for dem.

Får krisen hensynsløsheden op i uhyggeligt mange (som i øvrigt kraftigt udsatte sig selv og hinanden for smitte i de lange kassekøer), så kommer hjælpsomheden op i andre. På min ø er der mange tilbud om hjælp til indkøb og til børnepasning. På vores Facebookside er det blot at sende en anmodning om hjælp, så er der en venlig håndsrækning.

Det er strenge tider for caféer og restauranter og alle vores butikker. Lige nu kan vi ikke gøre så meget, men vi kan købe take away og love os selv at udsætte flest mulige indkøb, så vi kan hjælpe nærbutikkerne på fode igen, når hverdagen vender tilbage.

Livet går videre i nye rammer. Vi bedes om at holde os hjemme. Når vejret er godt,



går vi ture, og børnene kommer ud at lege med deres forældre i behørig afstand af andre. Børnefamilierne har fået kvalitetstid sammen. Her gælder det om at være opfindsomme, især hvis man selv skal arbejde samtidigt. Små børn er ikke

vant til aleneleg og savner de faste rammer med vennerne. Til gengæld er de gode til at forundre sig over de simpleste ting, og nu bliver der tid til det. Skolebørnene får opgaver fra skolen, men se også på [Http://alineadk/sofaskolen](http://alineadk/sofaskolen), gratis undervisning

og beskæftigelse.

Kulturlivet er lukket ned, forlystelseslivet er lukket ned, butikslivet er lukket ned, hele vores sociale færden er begrænset til hjemmet og de umiddelbare omgivelser. Når alle de huslige hængepartier er

klaret, så gælder det om at finde meningsfulde beskæftigelser for familien og for den enkelte. Der er pludselig tid til fordybelse i bøger, gode film, familiespil, puslespil, håndarbejde, og vigtigst af alt er der tid til hinanden.

Det er imponerende at se, hvor meget der ydes for at holde samfundet kørende trods nedlukningen. Danskerne går på arbejde, danskerne arbejder hjemmefra, danskerne hjælper hinanden, vi kan handle fødevarer, vi kan gå til lægen, og de øvrige afsavn er med den fælles indsats mod coronaen kun en periode. Hvor bliver det godt at gense hinanden i tiden efter.

Det er i sandhed andre tider, men vi må tro på, vi kommer godt igennem. Det gør vi, hvis vi passer godt på os selv og på hinanden, ikke mindst vores egne og andres gamle og svage.

Tekst: Susanne

Foto: Henning

# Vidste du, at Jorden har en dag?

Ikke en fødselsdag (efter ca. 4,54 milliarder år holder man ikke så nøje tjek på den slags).

Men at der fandtes en Jordens Dag? Og nej, det er hverken kloge forskere eller en svensk skolepige, som har bestemt dette. Det startede såmænd længe før – allerede i 60'erne blev spiren lagt. Af forfattere, af folkesangere. Lad dem ligge og lad os koncentrere os om Jordens dag. Og manden der opfandt den. For 50 år siden.

Amerikanske senator Gaylord Nelson (født 4/6 1916-, død 3/7 2005) voksede op som et rigtigt naturbarn i Wisconsin's store skove. Måske derfor reagerede han så voldsomt, da han i 1969 var vidne til de massive ødelæggelser, et olieudslip i Californien forårsagede. I hvert tilfælde blev han det følgende år manden, der grundlagde Earth Day (på dansk "Jordens dag").

Han var ikke alene – tiden var i den grad med ham. Og allerede første Jordens dag, som blev fastsat til d. 22. april, fulgte 20 millioner amerikanere ham til dem-

onstratation for et sundt og bæredygtigt miljø. Med bred massiv opbakning, uanset politisk stillingtagen, køn, alder.

I 1990 var tiden inde til en mere fælles, global kampagne. Nu deltog ti gange så mange (ca. 200 millioner) mennesker i 141 lande. Og senator Nelson blev af præsident Clinton tildelt den højeste ære, som bliver givet til civile; nemlig præsidentmedaljen for frihed.

I år 2000, med 5.000 miljøgrupper i 184 lande, nåede Earth Day ud til hundreder af millioner af mennesker. FN gjorde ved en resolution i 2009 dagen til en international mærkedag, Den Internationale Moder Jord Dag. (Og i disse dage er det vel egentlig kønsdiskriminerende. Hvorfor skulle det egentlig ikke hedde Fader Jord??)

I 2010 introduceredes bl. a. et stort globalt træplantningsinitiativ, hvis mål var at få plantet 7,8 milliarder træer inden 2020.

Nu om stunder markeres dagen hvert år af mere end en

milliard mennesker. Internationalt har dagen fået sin egen bevægelse, Earthday. Tjek op hos dem angående arrangementer. Om ikke i virkeligheden så virtuelt. "Klimapapaplyen" annoncerede en hel dags demonstration. Men det var før Corona. Hvordan dagen vil blive fejret i år, 50 år siden den startede, ved vi derfor ikke. Corona har spændt ben for fejringen. Men måske ikke for klimaet. Siden Coronanedlukning over hele verden er storbyer dukket op af smog og usigtbar forurening, vande og kanaler er blevet klare og friske. Meget kan Corona klandres for, men den har dog bevirket, at kloden har kunnet trække luften lidt friere. En stund.

Lad os håbe, at 51. års dagen for Jordens Dag vil blive fejret, uden Corona, med samme rene luft og vand. Det fortjener Jorden. Og vi. ebb



INFO: Senator Nelsons første jorddagstale lød således: "Kampen for at gendanne et korrekt forhold mellem mennesket og andre levende væsner vil kræve et langt, vedvarende, politisk, etisk og økonomisk engagement ud over enhver anstrengelse vi nogensinde har gjort før i nogen virksomhed i menneskets historie." Så sandt, som det er sagt. Dengang som nu.

P.S. Der er faktisk også en Jordens time. Og vidste du heller ikke dette, beklager vi: den er lige passeret for i år. D. 28. marts afholdtes den, i over 180 lande, mellem kl. 20.30 og 21.30. I København bliver Rådhuspladsen mørkelagt, I Odense H.C. Andersens hus, Kronborg o. a. historiske steder følger trop. Som de har gjort i mange år. Det er en mere symbolsk handling: slukkede alle over hele jorden for lyset samtidigt, ville kraftværkerne, når alle tændte igen, lukke mere CO2 ud for at få gang i generatorerne igen. Så måske er det meget godt, hvis du ikke vidste det. Og, om det skulle være, man kan jo altid holde sin egen private Jordens time. Uanset dato. Måske oven i købet i aften? Bare en enkelt time.



# At se verden i fugleperspektiv

En kær veninde bor i et smørhul, selv bor jeg oppe under skyerne. Vi udveksler erfaringer spændende fra nærkontakt med asfalt til at se ned på ryggen af en flyvende måge.

Jeg sidder i mit tårn og ser ned på verden. Jeg kan se virkelig langt. Herfra fremstår København uberørt, men en gåtur afslører øde gader, hvor alting er lukket. Alting! Busserne kører med ganske få passagerer. De mange heltedemodige, som stadig er i udearbejde, cykler eller kører bil. Bilerne er der langt i mellem

Fraset den daglige times gåtur bliver jeg, hvor jeg er. Nedenfor leger børnene, mens forældrene leger med dem eller samtaler med hinanden og samtidig diskret sikrer afstande. Bydelens hunde luftes med stor grundighed. Der må være en del

hunde, der ønsker ejeren tilbage på arbejde, så de selv kan sove i fred, som de plejer. Jeg ser energiske løbere, enkelte vinterbadere, cyklende pensionister med sans for termokaffe og bænke i solen, tålmodige barnevognsforældre i stilfærdigt kredsløb, et aktivt udeliv i sol og kulde hvor langt de fleste smilende går i bløde buer uden om hinanden. Coronatid og et nedlukket Danmark. Hver dag føles som søndag.

Og indenfor? Resurserne er mange. Folk synger fra åbne vinduer og altaner, laver altanquizzes (?) med præmier (!), sætter børnetegninger op, låner kontorstole og puslespil af hinanden samt sætter børnebøger og -spil og aflagt litteratur ud til fri afhentning. Gør forårsrent, sorterer skabe og skuffer, afholder hjemmeskole, hjemmearbejder, håndarbejder,

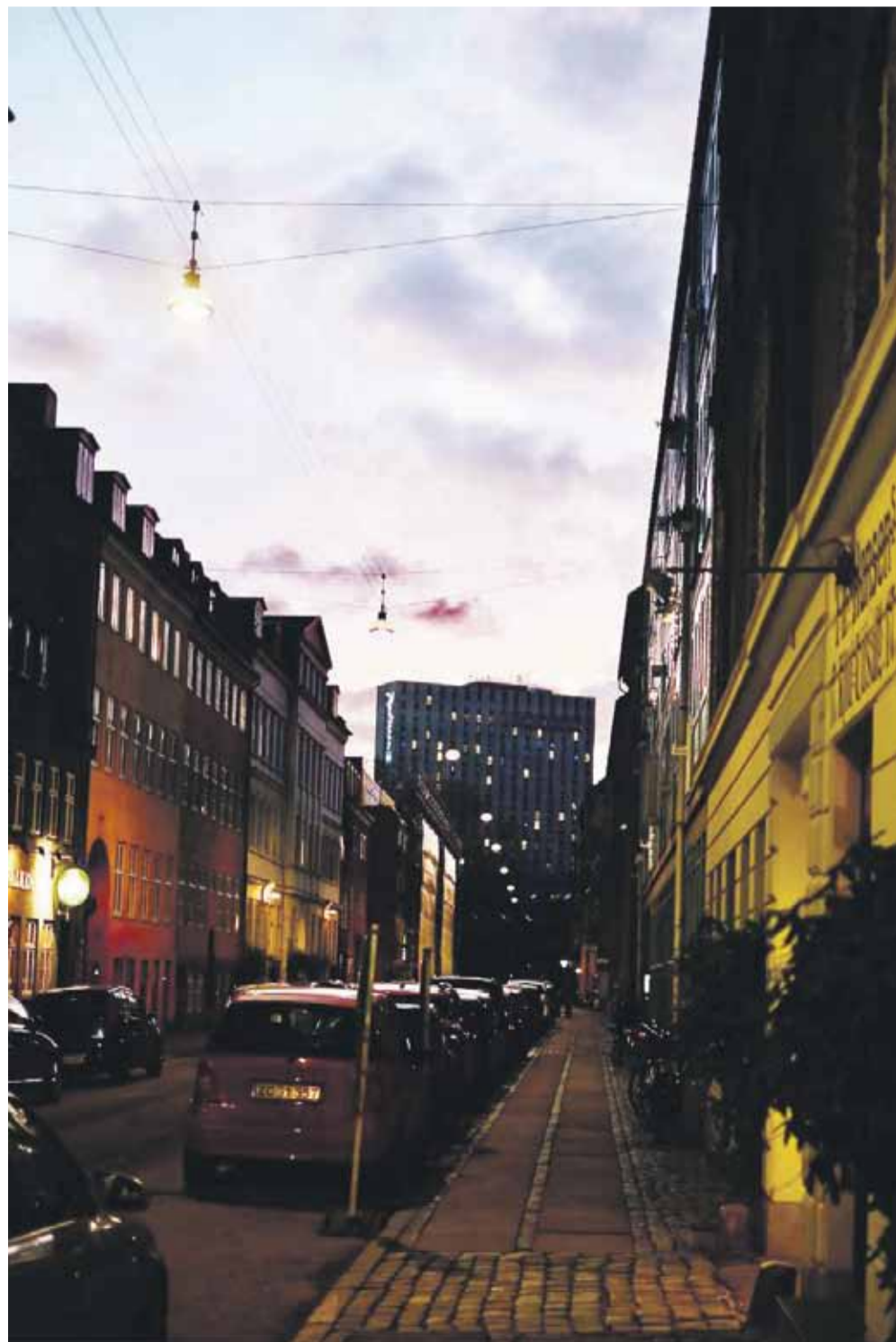
bager, læser, ser serier, holder kontakt via telefon, skype og FB.

Det er rart at have tid til fordybelse og nærvær, men i baggrunden lurer bevidstheden om smitte og trængt økonomi. Det er en underlig tid lige nu.

Men samtidig må man jo glæde sig over hvidtjørn og japansk kirsebær i udspring, forårsblomster, fuglesang, solen der varmer – og mågen, naturligvis.


Tekst: Susanne

Foto: Henning



I begyndelsen af Prinsessegade, kan man se helt ud af Christianshavn.  
Tekst og foto: Mortan)

**RABES  
HAVE**



Tlf.: 3257 3417

Åbent  
Onsdag-Søndag 11-20  
Køkken 12-16



**DIT LOKALE  
BYGGEMARKED**

Fabriksområdet 56  
Christiania  
Telefon 32 54 79 24  
Åbningstider:  
man 12-18,  
tir-fre 9-18, lør 10-18,  
søn 11-18

**CHRISTIANIA BILFRI BY**  
Følg os på Facebook & Instagram



**NEILPRYDE SAILS**  
Sejlmager  
Vi laver alt inden for.  
**Kølbåds sejl  
Presenninger  
Altan og sol sejl  
Klistermærker  
Bannere/Bil/Butik/Reklame**  
Kontakt. [neilprydesails.dk](http://neilprydesails.dk)  
Peter Havn.Mob 23601214  
Søren Andersen.Mob 41120618



# Hvordan går man på udstilling, hjemme fra sin sofa?

Coronaen er ovre os. Og vi er nødt til at ændre adfærd.

Det indså Galleri Naif længe før, regeringen kom med sine opfordringer.

Og så satte de billederne fra udstillingen marts/ april 2020 på nettet, så du blot ved et klik ([www.gallerinaif.dk](http://www.gallerinaif.dk)) ikke blot kan se dem, men også købe dem og få dem bragt ud.

Hvad mere kan man ønske sig?

Specielt hvis man er i humør til "glade billeder; gerne i farvestrålende farver. Hvor det idylliske er fremherskende." Kort sagt, en psykologisk sansevita-minbombe, leveret lige til dørtærsklen.

Det kunne godt være, at det lige var det, du i Corona-mood havde brug for. Mens du selv går ind og ser ad (for den slags er dybt personligt), vil vi bare citere nogle af kunstnerne, som forklarer, hvorfor de lige netop har valgt denne kunstform.

Vi giver ordet videre:

Christina Nagel udtaler: "Med mine malerier håber jeg at kunne give mennesker et smil om læben".

Elisabeth-Davy Bouttier: "Når jeg maler, bliver min pensel til en nøgle, som åbner en dør for mig til et magisk land, som jeg kan slentre igennem, alt efter mine lyster".

Helen Nagel, lader andre beskrive sig som "troskyldighedens talent, der holder



Birgit Højkilde, "Hotel Copenhagen"

af de mennesker, hun portrætterer".

Inge Salem: "Når jeg maler, forsvinder jeg ind i min egen lille verden, hvor jeg vælger at fokusere på livsglæde og optimisme".

Jeanne Anthoninsen er enig med hende, når hun har humoren som sarringspartner".

Judith Langellier ser sig selv som "Alice i Eventyrland, på jagt efter sporet af en forsvunden verden, af et tabt paradys".

Lotte Marstoft ønsker "

at invitere tilskueren på en rejse, der kan give nye associationer og oplevelser og sprede glæde".

Lene Worsøe "inspireres af og arbejder med det skæve, sjove, anderledes- det der ikke kan sættes på linje eller placeres i kasser".

Marianne Tümmeler leverer en "fabulerende og fandenivoldsk aftapning af genrens brogede malerbøtte" og maler ofte på gamle døre og køkkenlåger, der kan gemme et skjult motiv.

Olaf Utbrecht, der også er

træskærer, maler motiver med akryl, der "glimter, som om det er refleksioner fra bunden af havet".

Per Olof Olsson har, med flere generationer af kagebagere bag sig samt en fortid i tenorkor, ofte motiver herfra.

Søren Andersen, der, kort og godt, "maler fordi han ikke kan lade være", har ikke spor imod at blive kaldt "Søndagsmaleren".

Walter Schaldemose har heller ikke noget imod sit kælenavn "Kolonihavemaleren" og beskæftiger sig med livets lyse, gerne erotiske, men altid romantiske side- ligeledes med humor.

Thomas Erikson sætter, som de andre, humor på dagsordenen, når han forklarer, at "seeren skal få en god

følelse, krydret med (gæt) humor samt tosserier."

Fandt du ikke, hvad du søgte, ja, så blev du måske en smule gladere i låget.

Og bliver du ikke fristet til at købe et af billederne, ja, så bliver du måske selv inspireret til at gå i gang med maleriet. Tag og overvej det.

Nu hvor du (måske) har tid, ebb

Galleri Naif, Islands Brygge 1b, st. th., 2300 København S  
Normalt mandag til lørdag kl. 11-17. P.S. Fra fredag d. 5 april til d. 11 april er der planlagt en lille udstilling af børnekunstnere."



Claus C. Larsen, "Nyhavn".

## Vildpark med selvbyggerhuse

'Normalisering eller tilpasningens tragedie'



'Normalisering eller Tilpasningens tragedie' er titlen på en bog om Christiania, udgivet af Cand. mag. Anke Hurrelbrink i 2013, i forbindelse med udstillingen på Galopperiet af samme navn. Med skam at melde har jeg først læst bogen fornylig. Titlen antyder bogens emne, som er essensen af Anke Hurrelbrinks refleksioner under fem års vandring i Christiania, i de fire årstider - og med kameraet, som havde en

moderne Hokusai været på rejse i Staden og skitseret sine mange prospekter, der i sin tid blev til enestående japanske trætryk.

Bogens betragtninger består af sentenser af samfundstænkere og filosoffer, heriblandt Henry David Thoreau, internationale digtere og Haiku-mestre, fint skiftende med Anke H's egne digte og kommentarer.

Refleksionernes formål er at provokere læseren til at finde egne svar på emnet:

hvorfor undgås normaliseringens selv-suggestion. Anke H har set Christiania som en enestående metafor på løsrivelsen fra det grå linealsamfund, med dets linealarkitektur, ansigtsgenkendelse og små jernkasser, der farer omkring under navnet biler og tyranniserer menneskene. En selvredning igennem en mere autentisk hvilen i naturen, i den skønne voldnatur med Stadens originale selvbyggerarkitektur. Teksten kan godt være lidt svær, hvilket betyder, at man går langsomt frem - som på forunderlig vis igen åbner for en dybere iagttagelse af bogens 162 kunstfotos af Voldområdets landskaber og huse.

Om disse optagelser af fotografen Anke Hurrelbrink, må jeg fortælle, at de viser os Christianias Voldområde som en Folkepark, med en skønhed af verdensdimensioner. Besøg virkeligheden eller se Anke H's fotos / landskabsfortolkning og spørg dig selv: Hvor i Verden findes en lignende vildpark, situeret lige midt i en storby.

Ingrid Borum, Billedkunstner

Udstillingen blev støttet af Christiania Kulturpolitiske Fond i 2013. Anke Hurrelbrink var del af Galopperiet, Stadens Museum's bestyrelse fra 2012-2017. Bogen forefindes i Galopperiets Boghandel.



Skolen for Tai Chi Chuan  
Christiania  
Siden 1984  
Qi gong og Tai chi for  
begyndere og øvede  
Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12  
[www.energivaerkstedet.eu](http://www.energivaerkstedet.eu)

  
EIFFEL BAR  
åben til 3 nat  
Wildersgade 58  
Tlf. 32 57 70 92  
[www.eiffelbar.dk](http://www.eiffelbar.dk)



# Nordatlantiske Filmdage genåbnes i september

Nordatlantiske Filmdage blev afbrudt af COVID-19-krisen, da festivalen var halvvejs. Og til september vender filmdagene tilbage med programmets resterende film og instruktørbesøg.

Da regeringen lukkede Danmark ned onsdag den 11. marts, måtte Nordatlantiske Filmdage selvsagt stoppe. Festivalen åbnede 5. marts og skulle have kørt til og med 15. marts, hvor programmet bød på både nye og historiske filmperler fra Færøerne, Grønland og Island samt en fornem række instruktørbesøg.

Heldigvis kan årets Nordatlantiske Filmdage genåbnes den 23. september, og heldigvis har alle medvirkende filmfolk meddelt, at de kan komme, så festivalen kan vise alle de resterende film og et par ekstravisninger fra martsprogrammet.

Den tyske forbindelse Fra årets hovedserie 'Den tyske forbindelse' vil man bl.a. kunne se Asta Nielsen i den sprudlende stumfilm-komedie "Das Eskimobaby", der akkompagneres af den tyske filmkomponist og pianist Eunice Martins.

Og festivalen genåbnes desuden med den i Danmark sjældent viste "Barbara – vild som havet", der blev indspillet på Færøerne i 1961 med den svenske Bergman-stjerne Harriet Andersson i titelrollen. Den tyske Barbara-filmatisering adskiller sig fra forlægget i Jørgen Frantz Jacobsens roman (og Nils Malmros' filmatisering fra 1998) ved at flytte handlingen fra 1700-tallet til 1960'erne. Desuden er den mandlige hovedperson pudsigt nok ikke præst, men læge. Tematisk er den dog stadigvæk den dramatiske kærlighedsberetning om den færøske femme fatale Barbara.

Nyheder og dox fra Grøn-

land Serien 'Nyt fra Nordatlanten' præsenterer tidens mest markante film fra Færøerne, Grønland og Island. Deriblandt den anmelderroste og prisbelønnede islandske film 'En hvid, hvid dag', som instruktør Hlynur Pálmason viser og drøfter, og en ekstravisning af den nye grønlandske dokumentarfilm "Lykken skræmmer mig ikke længere", der sætter fokus på konsekvenserne ved seksuelt misbrug af børn og unge.

Ved to arrangementer kan man også se tidens bedste kortfilm fra Grønland og Færøerne og møde en perlerække af instruktører, der drøfter filmene og udviklingen i filmelandene.

Og i serien DOX/Grønland kan man se tre dokumentarfilm, der lavet af internationale filmhold i Grønland. Den slovenske dokumentarfilm "The Last Ice Hunters" blev allerede vist ved to udsolgte visninger i marts, og dens skildring af nutidens fangerkultur i Østgrønland vises for tredje gang, når den genåbner serien i september.

Seriens øvrige film er den fine dokumentar "Håbets Ø" og den russiske mesterinstruktør Victor Kossakovskys storslåede billedværk "Aquarela", der afrunder festivalen den 28. september.

Læs mere på [www.nordatlantens.dk/filmdage](http://www.nordatlantens.dk/filmdage)



Foto: Deutsche Filminstitut Frankfurt

B/17

## Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

**Hæle Baren**  
CHRISTIANSHAVN  
Skoreparationer – Læder arbejde – Nøgle kopiering – Gravering – Alt i skopleje  
Strandgade 38 kld 1401 Kbh K.  
Tlf: 53631379 Email: [haelebaren@christianshavn@gmail.com](mailto:haelebaren@christianshavn@gmail.com)  
Find os på [www.haelebaren.dk](http://www.haelebaren.dk) eller Facebook Hælebaren Christianshavn

BEGRAVELSESFORRETNINGEN  
ISLANDS BRYGGE  
DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked  
Aftale træffes gerne i Deres hjem

Allan Nielsen

Leifsgade 6 - 2300 København S  
[www.info-bedemand.dk](http://www.info-bedemand.dk)  
Email: [bedemand@info-bedemand.dk](mailto:bedemand@info-bedemand.dk)

Frisør

# OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45  
32 54 58 60

**KAFE FALKEN**  
Christianshavnernes stamværtshus

- \* Billard
- \* Øl/vand kr. 18,-
- \* Alm. spiritus kr. 18,-
- \* Rygning tilladt
- \* Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56

Slørkødder

Mand.-Torsd.  
8:00-01:00  
Fred.-Sønd.  
8:00-02:00

Lige rundt hjørnet



# Virus: Hvad er den for noget? Og hvad filan er det, den gør?

Slår du op i Ordsprog over det danske Sprog, så fortælles der beredvilligt, at virus kommer fra latin og betyder "gift" eller "smitstof". Og går vi dybere, er det "et smitstof, som uden selvstændigt stofskifte kun kan trives ved at snylte på de levende celler, det optages i, og som kan fremkalde sygdom".

I sig selv er virus ikke noget særligt. Den er utrolig simpel: hvor bakterier har flere tusind gener, er virus kun i besiddelse af mindre end 10 gener. Og den er så lille, at det ikke var før 1943 og opfindelsen af elektronmikroskopet, at man så dem for første gang. Isoleret er den desuden harmløs og inaktiv. Men når den så kommer i nærheden af en passende vært, kan den forandres til en dræbermaskine. Pludselig hijacker den en levende celledes genetiske materiale, reproducerer sig selv som vanvittig og bryder så ud for at invadere flere celler. Til at sprede sig til en anden vært benytter de den meget brugte taktik: Opkast, diarree eller nå, ja, nysen (det er derfor, du

skal "sige atju' i din albu", som børneinstitutionerne så smukt længe har advokeret). Kunne den bruge en myg som mellemmand til at sprede influenzaer, ville den være lykkelig (og vi ville være på røven).

Det kan den heldigvis ikke.

5000 kendte typer af virus findes der, og næsten lige så mange sygdomme kan de stå for. Fra mæslinger, røde hunde, skoldkopper, gul feber til ebola, polio, AIDS.

Nogle af de store viruspandemier kender vi. Ikke mindst Den spanske Influenza fra januar 1918 til december 1920, der inficerede omkring en fjerdedel af verdens befolkning og havde mellem 17 millioner og 100 millioner liv på sin samvittighed. Størstedelen heraf meget atypisk unge mennesker. Usikkerheden omkring dette tal skyldtes, at der under 2. verdenskrig var megen censur, med undtagelse af Spanien, som var neutral. Derfor kom det til at se ud, som om her var flere dødsfald, og influenzaen fik sit lettere misvisende navn- navn.

Men mange andre epidemier, der også havde mange liv på sin samvittighed, er gået i glemslens bog. Således en mystisk sovesyge-virus med det fine navn encephalitis lethargica, der startede i vinteren 1916 og fortsatte til 1930'erne, og som man tror ramte mere end en 5 million mennesker. I løbet af få timer kunne tilsyneladende raske mennesker blive ramt: foruden influenza-symptomer også af en ubærlig trang til at sove. De kunne sove i månedsvis, og selvom man kunne vække dem og få dem til at foretage funktioner, som at spise, gå på toilettet, faldt de bagefter i apatisk søvn, hvoraf mange aldrig vågnede.

Ofrene for denne sygdom opførte sig søvngængeragtige. Eller, for at blive i filmsproget (eller haitiansk religion): som zombier/levende døde. Det lyder som en film. Og har da også inspireret 1990'ers Oskar-belønnede film "Awakenings" (på dansk "Livet længe leve" med Robert de Niro og Robin Williams i hovedrollerne).

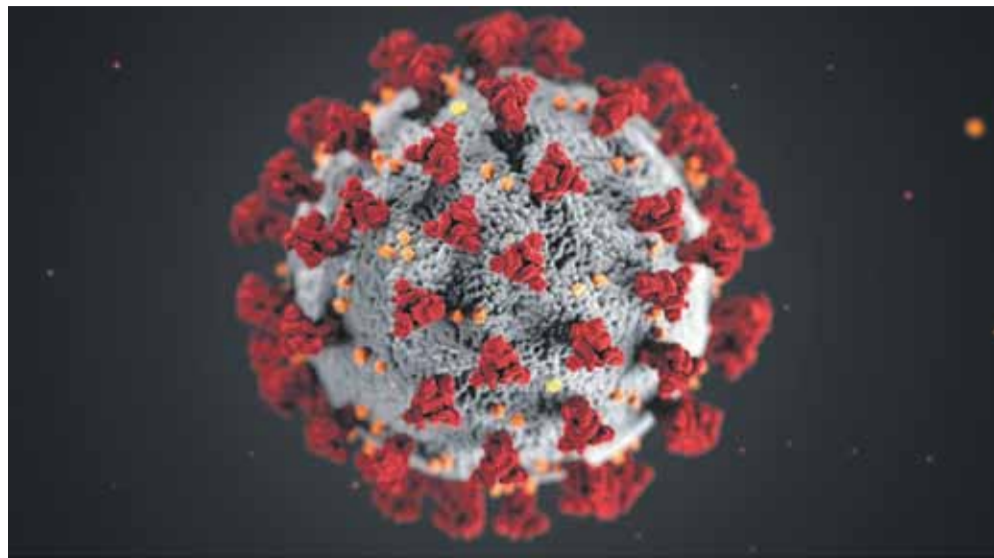


Illustration af corona-virusset.  
Foto: MEGA

Den ovenstående virus-sygdom, sine mange ofre til trods, kom dog altid til at stå i skygge af Den spanske Influenza. Lad os blot minde den kort, her på ca. 100 år dagen for dens opståen.

Og, som virus har for vane, forsvandt den heldigvis lige så pludseligt, som den dukkede op.

For det er virus kendetegn: at de pludselig opstår. Og lige så pludselig forsvin-

der igen. Hvor de opholder sig mellem udbrud, ved man ikke. Men teorien er, at de går i dvale i værtsdyr. Corona / covid19 menes vist at have overlevet i flagermus.

Konklusionen er, at virus er en lille ubetydelig satan, som pludselig breder sig ukontrollabelt (i nogle tilfælde, men slet ikke heldigvis- i andre), for så at forsvinde, ofte i skjul hos et værtsdyr.

At vi i nyere tid har været forskånet for værre, mere dødbringende epidemier (f. eks. ebola) er utrolig heldigt. Ikke mindst taget vores meget omkringfarende livsstil i betragtning-

Lad os slutte på denne optimistiske tone. ebb



Dokoen: Medens vi venter på skoven. Henning



I sol og regn, mørke og lys står Frelser Kirkes tårn, medens mågerne svæver omkring det. Som det har gjort i århundreder. Ebb



# Christianshavn

Her var det engang  
at gæve mænd i blå dragter  
byggede skibe  
som hilste fra Christianshavn  
i andre havne  
Men de er nu alle sejlet agterud

Nu er der torvets  
evige familie i indbyrdes skænderier og solidaritet  
med klirrende flasker og højtalerne som samlingspunkt  
Til natten en sovepose eller to  
Uden "familien" ville vi ikke kende torvet  
og vi ville selv føle os hjemløse

Husene der støtter sig til hinanden  
i vekslende farver  
og deres spejlbillede som bølger i kanalen  
når rundfarten kommer forbi

Nye huse der ligner firkantede klodser af indlandsis  
og andre der ligner hakkebøffer  
Og så er der andre igen der lukker sig om sig selv  
og vender ryggen til Havnen  
bag gitre og jernlåger  
Men heldigvis har vi  
vores eget lagkagehus  
der står friskt hver morgen  
og som er umuligt at spise op.

Måske vi kan snige os uset  
ind i en af de brostensbelagte gamle gårde  
med gulkalkede mure  
og med misundelse kigge rundt på vinduerne  
og tænke "hvem har råd til det her?"

Tårnet der snor sig som livet og vejen til himlen  
mens det toner aftenen velkommen  
og vi lytter efter, hvilken en melodi mon det er i dag

Gennem det hele  
bruser en flod af metal og gummi  
som en malstrøm der ikke ænses  
hvad den løber igennem

Og så er der turisterne som spørger om vej  
til det I ved nok

Den stadige duft af hastige joints  
på ruten fra Staden til stationen  
Træk bare vejret ind og du er på

Skæve sammenfikkede huse  
i alle fantasiens former  
og gamle, grå faldefærdige kasernebygninger  
med fugtig og euforiserende lugt

Bilfri Stad  
med ophobning af biler der klistrer til stadskanten  
En underlig Stad  
hvor der sælges lerklumper  
fra små boder  
til dyre penge  
Og så må man ikke engang tage et foto  
Og pludselig er der knippelsuppe  
til lersælgerne  
som til gengæld ikke bare forsvare sig med lerklumper  
En brækket pande  
til forsvar for et lersalg

Og i voldgraven har vi vores svanepar  
og deres grimme ællinger  
som vi kan nyde i vores savtakkede natur

Er vi heldige og har råd  
kan vi i det nytilkomne land  
nyde en opera  
bare vi ikke går i koma af højdeskræk på 3. balkon

Ja vores Christianshavn  
er som en michelin-ret  
med noget til alle smagsløgene  
og de andre sanser.

Simon Vincent  
27/2 2020

**THIRION**  
— CHARCUTERIE & VINS —

**BELGISKE  
SPECIALITETER**

**CHARCUTERIE  
OST, ØL, CHOKOLADE**

**FROKOST  
TAKE AWAY**

Prinsessegade 50  
Tlf.: 30 50 42 31  
www.thirion.dk



**GALERIE HELTH**  
Besøg vor hjemmeside  
www.galeriehelth.dk

**BANG & BEENFELDT**  
RÅDGIVENDE  
INGENIØRFIRMA

40+ års erfaring  
Lokal virksomhed  
Totalrådgivning  
Rimelige priser

Ekspert i renovering af Christianshavns ejendomme

**Få kvalificeret rådgivning til jeres  
bygge- eller renoveringsplaner**



## Få et friskt syn på jeres ejendom Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns lokale byggetekniske rådgiver og har været bydelens rådgiver i over 40 år.

Går I med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kontakt os helt uforpligtende og hør, hvordan vi kan hjælpe med jeres kommende projekt.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generelt fornyelse af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har speciale i håndtering af sager for andels- og ejerforeninger samt større ejendomme.

Vi udfører også vedligeholdelsesplaner med en gratis opdatering efter 5 år samt energimærker, der rent faktisk kan bruges til noget.

Brug os som sparringspartner

Ring eller skriv - og lav en aftale  
32 57 82 50  
eller info@bangbeen.dk

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitekturrådgivning og et velkonsolideret økonomisk grundlag

Speciale i andels- og ejerforeninger

Læs mere om os på bangbeen.dk

Langebrogade 6J, 4. 1411 København K Tlf: 32 57 82 50 info@bangbeen.dk www.bangbeen.dk

## Gratis advokatvagt

**Sted:**  
Kulturhuset Islands Brygge

**Tid:**  
Mellem kl 17-18.  
Den første tirsdag i hver måned

**Spørgsmål:**  
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)  
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)



HagenUhre  
Flowers & Delights


**Opening hours**

Monday - thursday	10:00 - 17:00
Friday	10:00 - 18:00
Saturday	10:00 - 14:00
Sunday	Closed

HagenUhre Flowers & Delights  
Strandgade 26  
1401 København K  
+45 27213300

f i  
@hagenuhre

**tandlægerne**  
CHRISTIANSHAVN



**LONE LANGE | JENS THIEL**  
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL  
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK  
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK



# Shazia Khans fotoudstilling ”Det andet Iran”

## Fernisering i Beboerhuset.

De livsbekræftende og livsglade fotografier fra Theran december 2019 viser, som udstillingens navn angiver, en anden side af livet i Iran end den, vi som oftest ser i TV. Tilværelsen i Iran handler ikke blot om krise og uroligheder; der er også den optimisme, som er fanget i disse fine fotos. Shazia Khan er en dygtig fotograf med sans for situationer og billedbeskæring. Selv befinder hun sig bedst bag kameraet og måtte overtales til at stille op til fotografering. Ferniseringen var velbesøgt og ikke kun af familie og venner! Der var gaver, roser og masser af ros til fotografen, der næsten undseeligt tog imod og helst svarede på spørgsmål på tomandshånd. Det var hun til gengæld god til, for der ligger et stort engagement bag hendes arbejde. Stik ind forbi Beboerhuset og se det ved selvsyn. Udstillingen varer måneden ud.

Tekst og foto: Susanne



# Era Ora – farvel og på gensyn?

Fugl Fønix med fjer af guld og purpur lever længe, dør så i flammer og genopstår fornyet af asken.

Efter 37 år og 23 stjerner har Michelin-restauranten Era Ora mistet sin stjerne og lukker nu. Det er en sorg for

Christianshavn, der bryster sig af at være bydelen med flest Michelinstjerner pr. indbygger. Til det sidste har Era Ora præsteret et køkken i vanlig stjerneklasse, så skuffelsen og overraskelsen var stor, men konkurrencen er hård, og klientellet til det italienske koncept i forvejen begrænset. Elvio Milleri glæder sig til gengæld over de kolleger, der bevarede, erobrede eller øgede stjerner.

Christianshavnerne vil huske Era Ora som fugl Fønix med de smukke fjer og forstå, at Milleri syntes, tiden var kommet til en afslutning for at give rum til noget nyt. Ikke af aske, men ud af 37 års erfaringer og ekspertise kan der kun vokse noget spændende. Her kommer vinhandel med den store vindsamling på ca. 90.000 flasker ind i billedet og måske også udeservering i kanalmiljøet. Lige nu tænker Milleri. Christianshavn takker for stjernestøvet og ser frem til nye tiltag.

Tekst: Susanne  
Foto: Era Ora



To store vartegn på Danmark som søfartsnation, Frederik d. 5.'s mastekran og Danmarks sidste ubåd, set i forårssolen på Holmen. Foto: Søren Brix

## Broen går op (Melodi: Papirklip)

Christianshavn er en by midt i by'n  
kranset af vand, et besnærende syn.  
Stærkodder, Eiffel Bar, øl i et krus,  
tag dig en bajer til bølgernes brus.

Metroen spytter turisterne ud  
franske og spanske i fineste skrud.  
Køb tulipaner: halvtreds for et bundt!  
Prisen er høj – men så løber det rundt.

Grønlandertorv med figurer af sten,  
midsommerjazz og de bruneste ben.  
Lagkagehus, nu med lagkager i,  
kaffen bli'r drukket til sølvmågeskrig.

Broen går op,  
tag dig en kop,  
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Turbåde vifter kajakkerne bort,  
svaner og ænder, de kommer til kort.  
Orlogsmuseet – hov, hvor blev det af?  
det blev vist lukket, en sørgelig dag.

Fristaden lokker med røg og med damp  
her kan du købe den billigste hamp.  
Sortklædte unge, hvad laver de der?  
Vogter på dig, hvis du fotografér!

Broen går op,  
tag dig en kop,  
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Voldgraven bobler af fuglenes liv,  
blishøns og hejrer i vandkantens siv.  
Og med lidt held kan du se en isfugl,  
hvis altså fuglen forlader sit skjul.

Når du bli'r sulten og trænger til mad,  
find dig et sted, som kan gøre dig glad.  
Prøv Rabes Have og Færgescafé'n  
der kan du hvile de trættede ben.

Broen går op,  
tag dig en kop,  
glæd dig til synet fra Frelserens top.

Steffen Kronborg



# Food Market på Refshaleøen udskudt indtil videre

Igen i år havde gruppen bag sidste års vellykkede madmarked på Refshaleøen store planer. Mia fra Lille Bakery fortæller, at planerne om et eller flere madmarkeder denne sæson selvfølgelig nu har måttet udskydes på ubestemt tid.

Det er ikke desto mindre en god nyhed, for så er der jo noget at glæde sig til, når tilværelsen igen lukker op for friske produkter direkte fra landmændene. Sidste år var et orgie i knasende friske grønsager, nyslagtet kød, specialfremstillede

oste, nybagte brød, spændende krydderier og sågar de smukkeste vævede duge og viskestykker.

Vi glæder os!

Tekst: Susanne  
Foto: Henning



## *Hvis muligt – så vil vi fejre....*

Samfundets genåbning med fed, råswingende JAZZ- Vi har booket fantastiske Sophisticated Ladies til at give os en hyggetur på opleveren. De er der alle tre: Marie-Louise på klaver, Helle på bas og Benita på trommer. Og – hvis ellers coronaen tillader det – foregår løjerne søndag 26 april kl. 15 på Sofuekældereren. Vanlig entre. Glæder mig til at se jer alle igen!

Kh sofie (der også tog billedet en dejlig ommerdag på bolværket).







*Kirsebærblomsterne folder sig ud. Ikke til glæde for bierne (de venter stadig på foråret i bikuberne), med til glæde for alle os andre. ebb*

*Tjørnens første blade stikker prøvende hovedet frem, mens efterårets røde bær takker af. Det første (og sidste) udspil til (og fra) tjørnens blomsterfest. ebb*



# Super Brugsen

## Christianshavns Torv



Åben  
alle dage  
**8-22**

**Telefon: 32 64 06 00**  
**Christianshavns Torv 2**  
**1410 København**