

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 3 / April 2019 / 36.årgang



Gæssene har de seneste år slået sig ned på både Kløvermarken og Stadsgravene omkring Christianshavn i et ellers ukendt antal. Her ser en af dem foråret an. Tekst og foto: ebb



**Miljøbilen
kommer 3. man-
dag i måneden
(næste gang
15/4) på Torvet i
tidsrummet 19-
20**

Christianshavns seniorklub

“Oplevelser for 60+”

Hver mandag kl. 12.00 i
mødelokalerne A&B, Hal C,
Arsenalvej 6, 1436 KBH K

Henvendelse kan ske til klubbens email adresse
kontakt@christianshavns-seniorklub.dk

april

1. april Klubdag med kage – Ina Thorndal fortæller om faktorer der skaber trivsel i livet
8. april Jeannie Krysiak forsætter med Quizen om Christianshavn og Amagerbro
15. april Lone Jepsen fortæller om Sømand og Christianshavn
22. april Anden påskedag
29. april Poul Kragelund fortæller om Humoren i H. C. Andersens eventyr

maj

6. maj oktober Klubdag med kage

**Dead-line for
Maj-avisen:
25/4, kl. 16**



Fastelavn blev fejret flere steder på Christianshavn. Også i udstillingsvinduet foran Eiffel Bar, hvor en lille mus tager katteforklædning på. Udstillingen er kreeret af Julie Kyhl, som ellers havde troet- og annonceret- at hun sluttede på Eiffel bar ved slutningen af forrige år. Men sandelig om hun ikke har fået et år til. Til glæde for alle forbigående. Og drømmer du om at få hende til at kreere noget til dig eller din butik, ja, så kan du kontakte hende på tlf. 28260184. Hun fortæller, at hun udfører alle slags dekorationer. Og helt sikkert, tilføjer vi andre, på en altid finurlig humoristisk og unik facon.ebb

Biler og Bier

Bedre trafiksikring på Danneskjold-Samsøes Allé

Som I ved, har trafikken på Danneskjold-Samsøes Allé udviklet sig til noget af et mareridt efter busslusen blev taget ud af drift. Der er mange, der kører både for hurtigt og for hasarderet. I forbindelse med ombygningen af Kuglegården, har man i Teknik- og Miljøforvaltningen besluttet sig for at gøre noget ved dette: Hvor Trangravsvej bliver omlagt og derefter skal munde ud Danneskjold-Samsøes Allé, er det besluttet at etablere en rundkørsel. For at forstærke den dæmpende effekt, er det hensigten at etablere stader med bybier i rundkørselens midterparti.

Arbejdet skal påbegyndes i den kommende uge – helt præcist 1. April.

Ran Slirpa

Generalforsamling i Christianshavns Beboerhus

Der indkaldes til ordinær Generalforsamling i
Christianshavns Beboerhusforening

Tid: Onsdag den 10. april 2019 kl. 20:00
Sted: Caféen.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Valg af 2 referenter
3. Valg af 2 stemmetællere
4. Bestyrelsens beretning
5. Forelæggelse af revideret:
 - a) foreningsregnskab
 - b) husets regnskab
6. Behandling af indkomne forslag
7. Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer
8. Valg af 2 suppleanter
9. Valg af 2 brugerrepræsentanter til ansættelsesudvalg
10. Valg af 2 revisorer
11. Uddeling af Christianshavnerprisen
12. Eventuelt

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde 14 dage før generalforsamlingen, altså onsdag den 27. marts 2019.

Forslag kan sendes som brev til:

Bestyrelsen

Christianshavns Beboerhus

Dronningensgade 34

1420 København K.

Eller som e-mail til: bestyrelsen@beboerhus.dk



venlig hilsen

Bestyrelsen



Fra sædvanligvis velunderrettet kilde meddeles, at havnerundtursbådene efter klager fra beboere i 1/212 ikke længere bruger højttalersystemet til at meddele gæsterne om farvandet omgivelser, når man er i nærheden af byggeriet. Ej heller anvendes bådenes signalhorn i den snævre vending med dårlig oversigt ind og ud af Erdkehlgraven.

owu

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen, grundlagt i 1983.

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K**

Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette nummer består af:
Poul Cohrt (ansvh.)
Ole Ullby
Sidsel Winthrop
Ole Kjær Nisted
Bo Sørensen (web)
Elsa Brix
Susanne Munch
Emilie B. Cohrt

Avisen omdales til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid.

Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk



Plejehjem NU i Strandgade 29

På Christianshavn ønsker vi fortsat Strandgade 29 som plejehjem/plejecenter, fordi det kun er her, der er mulighed for et centralt placeret plejehjem ivores bydel.

Derfor skrev vi i 31. januar til Ældreminister Thyra Frank (LA), og bad hende hjælpe os med at få den tomme bygning frigivet af Staten til en fornuftig pris.

Vi bad også om et møde med hende - vi fik ingen af delene!

Beklageligt nok valgte hun bare at sende vores brev videre til sin ministerkollega, Transport-, Bygnings- og Boligminister Ole Birk Olesen (LA), der har ansvaret for Statens bygninger, der derefter meget kort skriver følgende

til os:

”Bygningsstyrelsen har oplyst, at kontorhuset i Strandgade 29 i øjeblikket er under ombygning med henblik på, at der skal flytte en statslig institution ind i bygningen”. Dermed mener han, at der ikke er mere for os at komme efter.

MEN DET ER DER!

Vi har sagt det før, men måske gentagelsen fremmer forståelsen. Staten behøver absolut ikke at bruge bygningen Strandgade 29, der har stået tom i 2 år, til egne institutioner. Desuden er der jo ikke nogen ombygning i gang.

Regeringens plan om at udflytte 8.000 statslige arbejdspladser fra København går ifølge innovationsminister Sophie Løhde planmæssigt, der er ved udgangen af 2018 udflyttet 4.800 arbejdspladser, og de næste flytter i løbet af 2019 og 2020. Det må nødvendigvis føre til mange tomme bygninger.

Samtidig har Staten bygget et kæmpestort nyt kontorhus med 40.000 kvadratmeter kontorareal til sine egne institutioner. Her skal Energistyrelsen, Banedanmark, Trafik-, Bygge- og Boligstyrelsen, Vejdirektoratet og Bygningsstyrelsen flytte ind. Disse statslige arbejdspladser boede tidligere bl.a. i Amaliegade, Carl Jacobsensvej i Valby og Vasbygade.

Sagde vi tomme bygninger? Kan det

virkelig passe, at der også er hårdt brug for Strandgade 29? Nej selvfølgelig ikke.

Vi ønsker, at Københavns Kommune skal bruge alle disse gode argumenter til at presse Staten til at overlade bygningen til Københavns Kommune til en fornuftig pris, så der kan indrettes plejehjem/plejecenter til christianshavnerne.

Desuden er Københavns Kommune i øjeblikket i gang med at samle alle kommunens jobcentre på Gl. Køge Landevej. Det betyder, at jobcentre i Nyrupsgade, Hejrevej, Baldersgade, Lærkevej, Sundholmsvej og måske flere steder bliver tomme. Der kunne altså være nogle store bygninger at bytte med.

Vi har fået et møde med Borgmester for Sundhed- og Omsorg i København Sisse Marie Welling d. 3. april

i år, og der vil vi fremføre bydelens synspunkter og drøfte kommunens handlemuligheder.

Heldigvis er det en målsætning for Københavns Kommune, at der skal være plejehjem/plejecenter i alle bydele, så der er ingen modsætning her. Men der skal handles nu, hvis vi skal sikre os den eneste bygning, der både er stor nok og som ligger centralt.

Men uanset hvad der må være af udfordringer, giver vi ikke op!

Måske vil du sende en hilsen?

Vi kender det vist alle: når vi er nedtrykte, ja, så synes livet gråt og trist. Men en hilsen, et smil fra en fremmed kan forandre det hele og få solen til at skinne i sindet. Det er af denne grund, at Red Barnet Ungdom har sat projektet i gang: ”Send en hilsen til et flygtningebarn”. For uanset hvor vi står i debatten, så kan de fleste vel være enige om, at det ikke er sjovt, ikke mindst som uforskyldt barn, at stå i en usikker position, hvor man bliver mødt med en uforsonlig tone fra både politikere og borgere. Det står uvist hvor mange børn, der befinder sig i landets 8 flygtningecentre, idet det hele tiden forandrer sig. Folk, der får afslag på opholdstilladelse, sendes bort og de, der får midlertidig opholdstilladelse, sendes rundt om i Danmark. Men frivillige mødes en gang ugentlig med de 6-12-årige fra centrenes børneklubber og leger med børnene, arrangerer fastelavn eller påskehygge, tager dem på udflugter og indimellem på 3-dages lejrskoler. Kort sagt: forsøger på at forsøge deres tilværelse. Det er da også de frivillige, der i slutningen af april/start af maj vil overrække børnene hilsnerne. Uanset om det drejer sig om video-

hilsner, breve, collager eller andet. Til den tid vender vi tilbage til, hvordan det kommer til at løbe af stabelen. Mange kendte har allerede været på pletten. Af lokal interesse blandt andet Wafande (reggae-/soulsanger og sangskriver, opvokset på Christiania) og Pelle Hvenegaard (der i sin tid erobrede alles hjerter i Pelle Erobreren, bosat på Christianshavn). Pelles budskab er ”Der er håb. Der er også mange gode mennesker. Se lyset midt i håbløsheden”. Kortere kan en livsbekræftende besked vel ikke lyde. Se dem begge på www.facebook.com/redbarnetungdom/videos. Hvordan dit budskab skal lyde, det bestemmer du selvfølgelig selv. Til slut skal vi lige huske det vigtigste: hvor du kan sende en hilsen. Uanset om du er en voksen eller (meget gerne) et jævnaldrende barn, i almindeligt regi eller fra skole, fritidshjem, ungdomsklub: klik ind på www.redbarne-tungdom.dk. Og vær med til at gøre en forskel for børn i en svær situation. ebb



Det blev REN VOLD!!!

Lørdag 23. marts mødtes ca. 100 mennesker ved Beboerhuset og 50 på Christiania og gav sig til at rydde op på volden og i Stadsgraven. Resultatet blev overvældende: På billedet ses de sække, der samlede sig i Beboerhusets gård. Cyklen bestyres af Kirsten.

poul

Forårsbebuder . En håndfuld af årets definitivt første violer. Fundet på Christianshavns Volde . I Marts . Tekst og foto: ebb

Debat og læs

København skal ikke blive en rigmandsghetto

Af teknik- og miljøborgmester Ninna Hedeager Olsen (EL)

Det blev fejret, da København blev kåret som den bedste by at besøge af rejsebogsforlaget Lonely Planet i 2018. Nu topper København så endnu en international liste, men denne gang er der ikke så meget råbe hurra for. The Economist har kåret de ti dyreste byer i verden at bo i, og her kommer København ind på en 7. plads. Magasinet har set på priserne på almindelige forbrugsgoder i de forskellige byer og konkluderet, at København ligger i selskab med notorisk dyre hovedstæder som Singapore, Seoul og Paris. Det sætter endnu engang en tyk streg under behovet for at stoppe den udvikling, vi i årevis har set i hovedstaden.

I stigende grad bliver København for de få med ekstra på kistebunden, der har råd til at investere på det københavnske boligmarked. Det er stukket helt af, og priserne på de lejeboliger, der ikke er almene, er så høje, at ingen almindelige mennesker har råd til at slå sig ned i byen. Vi kan i dag stille krav om almene boliger fra kommunens side, når der bygges nyt, og det er en god start. Desværre har Folketinget bestemt, at kravet maksimalt må være på 25 procent almene boliger i et nyt byggeri. I nogle bydele, hvor der er særligt mangel på almene boliger, ville det være en stor hjælp, hvis vi måtte sætte det tal bare en smule op. Kommunerne har generelt brug for flere værktøjer til at sikre, det ikke er pengepungen, der afgør, om du kan bo i hovedstaden. For det er nemlig fint, at København er kåret som den bedste by at besøge, men det skulle også gerne være muligt for almindelige mennesker at bo her.

Sagaen om byggeriet på Amager Fælled

Jeg har lige siden jeg fik valget i 1968 stemt på partier til venstre for midten med kun to afstikkere til henholdsvis socialdemokratiet og de radikale. Men nogle gange har jeg det med mine venstrefløjpartier, som manden der sagde: "Min kone forstår mig ikke," eller rettere "Jeg forstår ikke min kone." Lad os nu tage hele balladen om byggeriet på Amager Fælled. Jeg har mange gange igennem de sidste ti år henholdsvis løbet eller gået tur på den såkaldte strandeng og den nærvedliggende campinggrund. Jeg har aldrig på mine ture i strandengen stødt på nogle af de sjældne frøer, der skulle være der, men så var de selvfølgelig heller ikke rigtigt sjældne. Jeg indrømmer, at det er et dejligt område, hvor man kan føle sig omhyllet af træer og buske. Men det var det vel også for 20 år siden, da man vedtog at bygge der. Jeg ved ikke om de sjældne frøer var indvandret allerede dengang.

Det andet område, den såkaldte campinggrund, ja den husker jeg helt tilbage fra da jeg var barn. Både da jeg med min bror cyklede ud for at se på den nærliggende sluse, og da jeg senere cyklede fra Rødovre og ud over Sjællandsbroen for at komme til Amager. Der lignede den ikke noget, som kunne bruges til campingplads, eller noget som jeg i min vildeste fantasi kunne forestille mig at nogen ville frede. Da var det en losseplads med sporadiske afbrændinger rundt omkring, og hvor skrigende måger i store flokke kæmpede om godbidder fra skraldet. Man kunne blive helt grebet af uhygge, når man kom til at tænke på Hitchcocks "Fuglene." I blæsevejr fløj papir og andet let affald rundt i luften og sammen med de mange måger minimerede det sigtbarheden ind mod byen.

I dag er dette område, lige bortset fra det der bruges til vandrerhjemmet, en blandet sten- og forpjuget græsmark. Her er for lidt græs til at det indbyder til ophold, men nok til at grågæssene finder det attraktivt i gåsesæsonen. Da jeg engang på en af mine spadsereture havde det letsind at forlade stierne og skrå over sten- og græsmarken, endte jeg med gæsefækalier langt op af anklernerne.

Jeg indrømmer at grågæs og deres fækalier, og vel også

sten- og græsmarker, er natur, men sjældnen natur kan man ikke kalde det, for slet ikke at tale om truet natur. Så hvad er problemet i at et byggeri her skal finansiere et metrobyggeri, som jeg er overbevist om, at alle byggemodstanderne oprindeligt har været tilhængere af, og som man først nu vågner op og opdager skal betales?

Man må håbe, at de politikere, som for nylig har vedtaget Lynetteholm-projektet, er vakse og får startet byggeriet på de planlagte øer, inden der når at indvandre sjældne orkideer eller frøer.

Simon Vincent
Strandgade 43
København K



Hvordan gik det så med frygtede påvirkningsloven? - ny lov i strid med Grundlovens §77 om ytringsfrihed.

Den 19.marts vedtog Folketinget loven, med meget lidt presseomtale. EL, Alt & SF stemt nej, DF undlod. Loven blev vedtaget med 63 for, 19 imod, 23 hverken for eller imod og 74 var fraværende.

For dem der selv vil læse loven, kan den slæses op på ft.dk: 3. behandling af lovforslag nr. L 95:

Forslag til lov om ændring af straffeloven. (Ulovlig påvirkningsvirksomhed).

Af justitsministeren (Søren Pape Poulsen).

Med venlig hilsen
Birte U. Pedersen
Chr. Havn
1429 K

Når fysikkens stråler helbreder

I april inviterer Christianshavns Bibliotek til forårssæsonens sidste livestreamede foredrag. Tirsdag d. 9. april kl. 19.00 fortæller fysiker Kari Tanderup om, hvordan fysikkens stråler kan helbrede cancer.

Kræft er en sygdom hvor unormale celler deler sig uden kontrol. Hver tredje dansker får kræft og langt de fleste af os får derfor kræft tæt ind på livet – enten selv som patient eller som nær pårørende. Kræft er en alvorlig sygdom, men moderne behandling med kirurgi, stråler og medicin betyder at seks ud af ti kræftpatienter overlever kræft i mindst fem år.

Ved tærsklen til det 20. århundrede stod Marie Curie og Wilhelm Röntgen bag de store videnskabelige gennembrud inden for radioaktiv stråling og røntgenstråling. Mens disse ioniserende stråler er kendt som skadelige for vores helbred, kommer deres opdagelser os til gavn i dag da de samme stråler kan rettes mod kræftceller og helbrede kræft.

Kari Tanderup, som er fysiker, vil i foredraget d. 9. april fortælle om den fysik der ligger til grund for at strålerne kan være nyttige til behandling af kræft. Forskningen giver os løbende ny viden om strålernes virkning på kræft og på vores krop, og du vil høre



Kari Tanderup (pressefoto)

hvordan forskerne til stadig udvikler teknologier til at gøre stråler mere fokuserede så flere patienter kan helbredes samtidig med at byrden af bivirkninger mindskes. Du vil også høre om nyeste skud på stammen: den store, nye danske accelerator som fra 2019 vil tilbyde en række danske kræftpatienter avanceret

og mere skånsom strålebehandling med partikelterapi.

Foredraget livestreames direkte fra Søauditorerne på Aarhus Universitet og er en del af foredragsserien Offentlige foredrag i Naturvidenskab. Det er gratis at deltage i arrangementet og alle kan følge med.



BANG & BEENFELDT

RÅDGIVENDE
INGENIØRFIRMA

40+ års erfaring
Lokal virksomhed
Totalrådgivning
Rimelige priser

Eksperter i renovering af Christianshavns ejendomme

Få kvalificeret rådgivning til jeres bygge- eller renoveringsplaner







Få et friskt syn på jeres ejendom

Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns lokale byggetekniske rådgiver og har været bydelens rådgiver i over 40 år.

Går I med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kontakt os helt uforpligtende og hør, hvordan vi kan hjælpe med jeres kommende projekt.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generelt fornyelse af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har speciale i håndtering af sager for andels- og ejerforeninger samt større ejendomme.

Vi udfører også vedligeholdelsesplaner med en gratis opdatering efter 5 år samt energimærker, der rent faktisk kan bruges til noget.

Brug os som sparringspartner

Ring eller skriv - og lav en aftale
32 57 82 50
eller info@bangbeen.dk

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitektrådgivning og et velkonsolideret økonomisk grundlag

Speciale i andels- og ejerforeninger

Læs mere om os på bangbeen.dk

Langebrogade 6J, 4. 1411 København K Tlf: 32 57 82 50 info@bangbeen.dk www.bangbeen.dk



Det er ikke kun Taxaer

I februar nummeret af "Christianshavneren" har Julius Lund et indlæg om Taxaer, som holder på cykelstien i Prinsessegade. Det er de ikke alene om, det gør alle mulige varebiler også. Hver eneste dag.

Her er billeder af to, begge fotograferet tirsdag den 19. februar om formiddagen.

Den hvide bil spærrer fuldstændigt stien, en ladcykel vil være nødt til at køre ud på vejen, hvor oversigtsforholdene mindst talt ikke er gode.

Den sorte bil holder foran et fodgængerfelt og faktisk et sted, hvor der er stopforbud døgnet rundt.

De her regler er ikke ligegyldige, de er skabt for at nedbringe antallet af dræbte og tilskadekomne i trafikken. Hvis nogen skulle have glemt det, dræbes der ca. 60 fodgængere, cyklister og knallertkørere hvert år i trafikken. Cirka 1500 kommer alvorligt til skade.

Politiet har åbenbart ikke tid til at tage sig af det. Det er en gåde.

Jørn Vilvig



Samlingspunkt Indre By

har i marts måned budt på spændende ture/aktiviteter f.eks. Det danske skomuseum i Hellerup, rundvisning i DR byen, rundvisning på Det Kgl. Teaters Gamle scene og Skuespillerhuset samt maler- og hobbyworkshop.

Læs mere om os og følg med i vores nye spændende program på www.samlingspunktindreby.dk Samlingspunkt Indre by er et tilbud til kulturelle pensionister i Københavns Kommune. Vi holder til på 2. sal i Huset Kbh., hvor der hygges, snakkes, diskuteres, spises, bliver vist film og foredrag i Husets biograf. Derudover er der hobby- og malerworkshop, morgengymnastik, filmproduktion og ture ud af huset samt ture med overnatning 2-3 gange om året.

Huset KBH, Samlingspunkt Indre By,
Rådhusstræde 13, 2 sal, 1466 København K
Kontakt
Tlf.: 60 57 07 69/60 55 23 53 - Åbningsdage:
Man., tirs. og tors. 10.30-15



Prinsessegades mange problemer og et forslag til gennemgribende forbedringer

Gaden har mange gange de seneste 10 år været på dagsordenen i Christianshavns Lokaludvalg, og flere mindre tiltag, anlægs- og trafikregulerings tiltag har været forsøgt. Men der er stadig en række større problemer at løse, som kræver mere radikale forslag.

Med aftalen mellem statsminister Lars Løkke Rasmussen og overborgmester Frank Jensen om planlægning af Lynetteholmprojektet, synes der at vise sig nye muligheder, og selvom det er et projekt år ud i fremtiden, bør vi allerede nu overveje Christianshavns situation, og indrette vores planlægning om vejudbygning og reguleringer på en sådan måde, at der bliver sammenhæng i tingene. Nogle tiltag kan allerede på kort sigt iværksættes og afgørende gavne forholdene i vores lokalområde.

Jeg vil gerne bidrage med et forslag, som kan være grundlag for en debat, hvor vi kan komme til bunds i problemstillingerne og finde kloge løsninger til gavn for de mange.

Vi ønsker vel alle mindre trafik, mindre støj og forurening, ligesom vi ønsker færre ulykker og mere tryk. Vi vil også gerne gøre forholdene for fodgængere og cyklister bedre, ligesom vi også ønsker at komme hurtigere frem. Endelig er det også vigtigt, at udgifterne hertil ikke bliver for store, for så ved vi, at det trækker ud med at finde penge hertil.

Men det hele skal hænge sammen på en fornuftig måde, og derfor må man også inddrage den overordnede trafikplan for hele København og omegnen. Derfor vedlægges til orientering en oversigtsplan for hele hovedstadsområdet, hvor jeg har vedføjet et vindue, hvori der vises Lynetteholmprojektet og dets overordnede vejforbindelser.

På den anden tegning er vist mere detaljeret, hvorledes situationen synes at være for Christianshavnsområdet og den indre by. F.eks. kan man se de sandsynlige ind- og udfaldsmuligheder fra den planlagte omfartsvej øst om Kbh. På baggrund af dette har jeg udarbejdet detailtegninger for, hvorledes man kunne løse mange af problemerne for Prinsessegade og Danneskjold-Samsøes Alle. Disse kan af pladshensyn ikke vedlægges her. Tankegangen er ikke ulig det, man for snart mange år siden gjorde med trafikken i Frederiksstaden, nemlig ved at man ensrettede to vejføringer, der lå i nærheden af hinanden, nemlig Bredgade og Store Kongensgade.

Jeg foreslår at Prinsessegade m.v. gøres ensrettede, dog kun for den motordrevne trafik. Forlandet/Kløvermarksvej, skal tjene som aflastende vej og derfor tillades på disse strækninger motordreven kørsel i begge retninger.

Ved at ensrette Prinsessegade m.v. i udadgående retning, mindsker man risikoen, for at omfartsvejtrafik vil skabe forøget trafik i Christianshavns smalle gader.

Hvad går forslaget konkret

ud på i Prinsessegade?

Gaden gøres som sagt ensrettet ud mod Holmen. Hvor vi i dag mangler bredder til forbedringer, bliver der med ensretningen mulighed for at udvide fortove og cykelstier og forøge servicen for disse grupper, medens bilisterne, på det meste af strækningen må nøjes med en kørebane, hvilket vil give mere tryk, og færre uheldsmuligheder for alle. Tværnsprofiler, der viser de enkelte elementer, stier, lommer og kørevej, tilpasses overalt de lokale forhold. Der planlægges også busholdepladser, af- og pålæsningssteder, samt enkelte parkeringsmuligheder, herunder taxiholdepladser. Og når trafikken dermed mindskes, får vi væsentlig mindre støj og forurening. Ved Trangravsbroen bliver der mulighed for at føre brede fortove og cykelstier over broen, uden at denne skal udvides.

Hvad skal der konkret ske på Danneskjold-Samsøes Alle?

Her foreslås også ensrettet biltrafik på en ensrettet vej. Vi får hermed samme fordel som på Prinsessegade, d.v.s. at fodgænger- og cykelstier kan føres over broerne



uden at disse skal udvides. Det er en stor udgift man herved sparer, og alligevel få etableret egentlige, brede cykel- og gangstier hele vejen igennem.

Hvad med de mange kurver og store sving ude ved Kongebroen?

Her foreslår jeg, at vejen videreføres som ensrettet vej med fælles gang- og cykelstier i et blødt sving ind over et lille hjørne af Nyholm, over Krudtløbskanalen og langs Stadsgravens bred, videre frem til skæring med Refshalevejen i en stor rundkørsel. Herfra kan man køre til Refshaleøen og videre til den kommende Lynetteholm og evt. anvende den kommende omfartsvej Øst

om København, hvis man skal ud af byen på en nem måde. Man kan også køre ind mod byen af Forlandet og Kløvermarksvej hvis man skal ind mod Amager eller Christianshavn.

Dele af forslaget kan umiddelbart realiseres, da forbedringerne kan foregå i flere små etaper. Herved kan man opnå, at de mange lastbiler lastet med udgravningsjord fra Papirøen, Kuglegården, Basecamp og Operaen må finde andre transportveje og -former, der ikke belaster de smalle gader på Christianshavn, heriblandt Prinsessegade for meget.

Forslaget vil kræve, at man også genovervejer, hvorledes den offentlige transport kan foregå, når vi ensretter nogle af vejene.

I forbindelse med planlægningsarbejdet omkring Papirøen, drøftede man intenst at forhindre megen motortrafik, ved at anbefale at hele Christianshavn og indre by fik mulighed for at etablere små elektrisk drevne minitaxier, der må køre på cykelstierne. Den ide må tages op igen, for at mindske yderligere biltrafik, og i stedet tilbyde miljøvenlig billig transport på korte transporter.

Sammenhæng med Kommunens tidligere overvejelser.

Når man går ind for, at ensrette Prinsessegade og Danneskjold-Samsøes Alle, må man også genoverveje kørselsretningerne på det

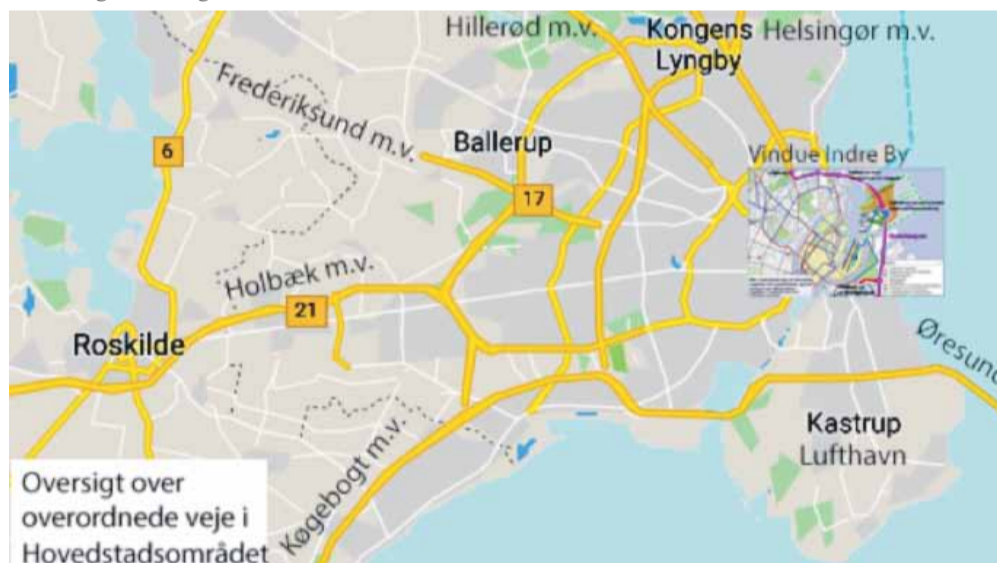
samlede vejnet på Christianshavn, og overveje fordelene ved at afvikle trafikken i de signalregulerede kryds. Hastighedsreglerne for hele området bør ajourføres, og derfor må politiet og de overordnede vejmyndigheder inddrages i beslutningerne. Samtidig mener jeg, at man skal fjerne spærringen på Langebrogade ved Christianshavns kanal, hvorved man etablerer en nem og fornuftig forbindelse til Islands Brygge, således at man har samme nære forbindelse hertil, som man har til Holmen.

Det videre arbejde med projektet

Det foreslås at Christianshavns Lokaludvalg arbejder videre med sagen og bl.a. afholder offentlige møder, hvor man kan drøfte Christianshavns problemer i dag, og komme med forslag til fremtidens trafikafvikling, og hvornår og hvordan projektet bør gennemføres.

Når lokaludvalget mener, at sagen er afklaret lokalt, må man henvende sig til borgerrepræsentationen med vores lokale forslag, og bede om, at de får undersøgt realiteterne for forslagene i deres forvaltninger. Hvis resultatet falder positivt ud, skal der udarbejdes en plan for gennemførelse, gerne i etaper og der skal skaffes den fornødne økonomiske accept.

Svend Aage Schiermacher
Civilingeniør vej- og trafik



NEILPRYDE SAILS

Seilmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl

Presenninger

Altan og sol sejl

Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. neilprydesails.dk

Peter Havn. Mob 23601214

Søren Andersen. Mob 41120618



**VVS installatør
Jens Havn**

Biltilf: 40846776

Fastnet: 32966776

**VIL DU BLIVE BEDRE
TIL FRANSK**



Går du på gymnasiet og skal op til fransk eksamen? eller skal du på et ophold i Frankrig og trænger til at praktisere og blive mere sikker i hvordan du udtrykker dig, eller har du brug for at forhøje dit niveau i forbindelse med dit arbejde?

Vi tager det der fra hvor du er, i form af en personliseret undervisning i at tale og kommunikere på fransk.

Jeg er fransk/dansk, kender til begge kulturer og sprog og bor på Christianshavn.

Er du interesseret, så ring venligst til Ingrid på : 22221583

CHRISTIANSHAVNS LOKALUDVALG

Nyt fra Lokaludvalget April 2019

Vi er glade for vort borgerpanel – I er rigtig mange, der gerne hjælpe os til at få en solid pejling på, hvad I egentlig går rundt og mener – men ikke altid har ork il at videreformidle. En ny undersøgelse er på vej, denne gang vedr. fremtidens biblioteksforhold. Tag godt imod den – jo flere, der svarer, jo stærkere står Lokaludvalget i sin argumentation. Er du ikke tilmeldt borgerpanelet end, gøres dette nemt på vor hjemmeside.

Nyholm er et af de sidste betydelige udviklingsområder i vor bydel – og vi kæmper indædt for at få lokale synspunkter med i betragtning – der er så mange uerstattelige værdier på spil. Der har været møde med Forsvaret herom, der er et charter på vej, hvor rigtig mange af de involverede parter vil forpligte sig på nogle overordnede retningslinier. Og så er der påskønnelse: Foreningen til Hovedstadens Forskønnelse tildelte LU sit diplom.

Og så arbejdes der med det

tiltagende griseri, der plager vor bydel i sommerhalvåret, bl.a. på Krøyers Plads. En møderække med de berørte parter, beboere, restauranter, supermarkeder og Teknik- og Miljøforvaltningen arbejder målrettet med at finde gode løsninger inden det for alvor bryder løs igen.

I lørdags (23.marts) afholdtes igen Ren Volddag, hvor mange frivillige ryddede op på Volden, så der kan være klart til sommeren.

Der er nu et nyt forslag på vej til ny kommuneplan. I Lokaludvalgets ordinære møde 27. marts vil repræsentanter for kommunen gennemgå oplægget. Mødet er offentligt – og måske er det ikke Verdens mest ophidsende emne – men det burde det være, for konsekvenserne angår os alle!

Og så skal der jo snart være folketingsvalg – modsat fx Brexit kan det ikke udskydes. Derfor afholder vi gammeldags vælgermøde med lokalt forankrede kandidater, så I har mulighed for

at spørge ind til sagerne før I sætter krydset. Se annoncen andetsteds i avisen.

Efter en længere pause genoptages nu de regelmæssige kontaktgruppemøder med Politiet. Interesserede kan høre nærmere i sekretariatet.

Der er godt nok lang tid til, at planerne om Lyetteholmen er fuldførte – en del af os når næppe at opleve det – men derfor er det måske alligevel en god idé at klarlægge, hvad vi synes (til dels på vegne af vore efterkommere). Vi holder derfor Christianshavnermøde herom – med kyndige oplægsholdere og gode muligheder for at komme med indlæg til debatten. Mødet annonceres ligeledes andetsteds i avisen.

poul



Glade medlemmer af LUs arbejdsgruppe takker for den fine påskønnelse!
Foto: Kn

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillinger fra Lokalområdet.

Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.

København henter inspiration til håndtering af elløbehjul i Aarhus

Et flertal i Teknik- og Miljøudvalget i København har mandag besluttet, at forvaltningen skal gå i dialog med Transportministeriet om en model for udlejning af elløbehjul og udlejningscykler, der minder om den aarhusianske

Frustrationen over elløbehjul og udlejningscykler, der blokerer for fortove og skaber dårlig fremkommelighed for fodgængere, er til at tage at føle på hos flere lokaludvalg i København. Derfor vil et flertal i Teknik- og Miljøudvalget følge en anbefaling fra Transportministeriet og søge gode råd til den fremadrettede regulering af området i Aarhus. Her har kommunen nemlig lagt op til kun at tillade én virksomhed med maksimalt 500 udlejningscykler og én virksomhed med op til 150 elløbehjul. En kopi af denne model er tillokkende for de københavnske politikere, hvor otte virksomheder har vist interesse for at udleje elløbehjul, mens 5 virksomheder har henvendt sig til forvaltningen om udlejning af udlejningscykler. Derfor

har et flertal i udvalget bedt forvaltningen om at tage en dialog med Transportministeriet om deres anbefaling af at hente inspiration i Aarhus.

”Vi vil blive ramt af et sandt kaos, hvis byens fortove og pladser pludselig skal rumme otte konkurrerende systemer for elløbehjul og fem for udlejningscykler. Derfor er jeg glad for, at et flertal i udvalget har besluttet at følge Transportministeriets anbefaling om at hente inspiration i Aarhus til den fremadrettede regulering af området,” siger teknik- og miljøborgmester Ninna Hedeager Olsen (EL).

Som konsekvens af beslutningen vil Teknik- og Miljøforvaltningen nu gå i dialog med Transportministeriet om denne model.

Dagens ret.....



Dagens ret: Friskfanget cykel, med udsøgte blåmuslinger.
Tekst og foto: Mortan Konoy





Og det var Britta, Lisbeth, Jørgen, Jesper, Anders, Dorrit, No, Susanne, Wili, Katrine og alle de andre

Den 27. februar 2019, var det 50 år siden, Sofiegården blev ryddet af politiet. Det blev markeret med en genforening af de gamle beboere. 75 var det lykkedes at opspore, 15 var døde, 53 var tilmeldt. Spisehuset i Christianshavns Beboerhus kunne akkurat rumme de mange fremmødte, der mødte hinanden med store omfavnelser og megen gensynsglæde. Britta Lillesøe og Lisbeth Brekling kunne dårligt få lov at byde velkommen for bar begejstring. En mindededag om en sorgens dag, men også en hyggedag og en glædens dag, var oplægget fra de to kvinder.

På bordene lå det gamle manifest med foragten over for politikerne for ikke at have løst bydelens boligproblemer. Måske er det nødvendigt med et nyt?, spurgte Lisbeth, som også opfordrede til, at man delte sine historier. "Hvilken betydning har Sofiegården haft for jer siden?" Dagen skulle munde ud i denne historiedeling og måske stiftelse af Sofiegårdens Veteraner/Børn.

Britta fortæller mig, hvordan hun fik færtten af de lejligheder, der begyndte at stå tomme, fordi beboerne skulle udsaneres. Hun gik videre med idéen til sin daværende kæreste, Jørgen

von Deden, og sammen med to andre venner fik de fat på ejeren. Lejlighederne måtte ikke længere bebos, men de måtte gerne udlejes til lagere – og sådan startede det. Britta havde en drøm om fællesskab og de unge sikrede sig lejlighed på lejlighed, og venner og bekendte flyttede ind. Wili Jønsson fortæller, at han havnede her på grund af sin elskede Katrine, og udpeger Kim Larsens vinduer. Her boede de mange unge fredeligt i 4 år inden balladen, beretter Jesper Sølling. En anden tidligere beboer udpeger stedet i gården, hvor de stod og spillede, da politiet væltede ind i hobetal med bulldozer og kran. Det var virkelig voldsomt, fortæller han afdæmpet. Oplevelsen sidder i ham endnu.

Udlejningsassistent og 'socialminister' Mathilde Nielsen, på den nuværende Sofiegården, bød velkommen ovre i kollegiets gård og fortalte om, hvordan kollegiet drives videre i den gamle Sofiegårdens ånd. Så længe det varer. Om 25 år bliver Sofiegården jf. en hjemfaldspligt nemlig overtaget af kommunen, med mindre der kan rejses "et ustyrligt beløb" til køb af ejendommen. Veteranerne erklærede sig klar med et alternativt forslag...

Efter et historisk rids af kollegiets tilbliven fra No Widding gik turen op ad smalle trapper til Festsalen, hvor de gamle bannere var hængt op. Her slog nostalgien ud i lys lue, og Lisbeth måtte efter et stykke tid igen kæmpe for opmærksomheden, for nu skulle gruppen fordeles på besøg i lejlighederne hos de frivillige værter inden middagen og mindetunden tilbage i Beboerhuset. Christianshavnerens udsendte havde inden da fået en snak med

Amalie og Kasper, venner fra højskolen og tidligere naboer. Amalie bor med kæreste på kun 34 kvadratmeter, og Kasper bor med kæreste og barn på 52 kvadratmeter, og de fortæller glædestrålende om, hvor dejligt det er at bo her i dag. En tredje vært bor fint med kone og 3 børn på 65 – 70 kvadratmeter, han var dog lige oppe for at rydde lidt op. Tak, Bardur, fordi du med baby på armen tog dig tid til at redde en vildfaren journalist og gjorde denne artikel mulig. Christianshavneren ville ikke have undværet at rapportere fra dette hjertevarme møde med de gamle og unge, der tegner Sofiegården!

Tekst: Susanne
Fotos: Bo og J. Bull



Vil du vide mere?

Så mød Britta Lillesøe på Christianshavns Bogfestival 27/4. Her fortæller hun om tiden i Sofiegården og årene omkring Christianias start. Britta er en farverig personlighed, et vigtigt øjenvidne og en medrivende fortæller. Aktuel i bogen "Stemmer fra 68".

Tekst og foto: Susanne


Bytte lejlighed.

Vil du være Christianit?

Jeg har en skøn lejlighed på Christiania i Mælkebøtten på 75m2 -og med solrig terrasse.

Har du en lejlighed på Christianshavn som du vil bytte med?

Skriv til mig. Annejuellen-sen@gmail.com



**RABES
HAVE**

Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu

I DAG

I DAG er ikke en fejringens dag

I DAG er en mindededag

En eftertænksomhedens dag

EN DAG, vi tager hinanden med på en rejse

tilbage til

DEN DAG, vores ungdoms uskyld blev taget

fra os

DEN DAG, vi så ind i magtens grimme ansigt

for første gang!

DEN DAG skar sig vej gennem marv og ben

og dybt ind i sjælen ...

MEN

I DAG er også en glædens dag

En gensynets dag

EN DAG med en rejse endnu længere tilbage

til alle de fantastiske, utrolige stunder

vi har været så heldige at opleve

i vores gamle Sofiegård!

ALT dette – det gode og det mindre gode –

kan vi bringe med os videre

til vores børn og deres børn – SOFIES BØRN –

ALLE historierne, som er brolægningen på vores vej

gennem livet ...

Britta Lillesøe, den

27. februar 2019

til 50-året for STORMEN PÅ SOFIEGÅRDEN

Naturklummen

KØBENHAVN, GRØN BY ELLER FORSTENET HOVEDSTAD!

Overborgmester Frank Jensen, udtalte sidste år, at København (kbh.) skal være Verdens grønneste hovedstad. Intet mindre og dejligt at høre i kølvandet på at "Lonely Planet", havde udråbt Kbh. til verdens bedste Hovedstad, ikke mindst pga. arkitekturen, de mange grønne oaser, fede events og kulturelle arrangementer, dejlige caféer og gode spisesteder med synlig økologi og en ligefrem og afslappet stemning.



Vi var næsten lige begyndt at tro på at drømmen var sand, da vi hørte at VKL regeringen og Kbh's bystyre havde ophævet fredningen af flere store og små naturområder i kommunen.

F.eks. Skal Amager Fælled atter bebygges, hovedsageligt den sydlige og vestlige del, hvor bl.a. en stor bestand af nattergale stadig holder til i yngelperioden. Byhavenetværket er blevet nedlagt. Koordinatoren af den grønne frivillig indsats er blevet sparet væk. I nær fremtid skal der bygges et stort antal højhuse i kommunen. Amagerværket der ligger lige klods op af Christianshavns nordlige grænse, har fået et 5te forbrændingsanlæg kaldet "Skibakken", til flere mia. kroner. Det var allerede forældet inden opførelsen gik i gang, fordi vi pga. vellykket affaldssortering ikke producerer nok skrald til at holde anlægget kørende, og som derfor må have impoteret affald fra bl.a. Tyskland for at være til gavn og nytte. Så kan vi belønnes med at få røgen i hovedet. Og så ikke et ord om betalingsringen rundt om byen, som blev skudt ned af Frank Jensens partikammerater i folketinget... og man kunne blive ved.

Så er det man spørger Frank Jensen og De Andre: "Hvordan hænger der sammen med at blive verdens grønneste Hovedstad i nærmeste fremtid. Blev drømmen bare til et mareridt på ingen tid?"

Hvem siger at en storby er ensbetydende med sten, stål, støj, stank og skarpt lys,

når den kan være, En civilisation af grønne oaser, beboelse og bynatur, belysning, velduft, kultur og en summen af aktivitet.

På Lunds Universitet i Skåne har man i mange år forsket i hvilken indvirkning naturens mange facetter har på det menneskelige sind. Det kan ikke undre at folk flest "falder ned" og slapper af, kort tid efter at de har entreret det grønne rum. Duften af grønt, blomster,

jord, løv eller nåleskov, vækker noget urinstinkt så vejtrækningen bliver dybere og hovedet mere klart.



Da vi er forskellige, indtager vi også det grønne rum forskelligt. Nogen spiller bold, leger og slår flik flak, andre vil have jord under neglene og trylle blomster og grøntsager frem, nogen vil spadsere og føle kroppen helt ud til de yderste spidser, andre vil ligge og kigge op i himlen og trækronerne og lytte til fuglene.

Bor vi tæt på en byoase, bruger vi den flere eller mange gange om ugen, er den længere væk end 20-30 min. besøger vi oasen bare 1 gang om måneden eller mindre.

Det er altså utroligt vigtigt for folkesundheden, at der er rigeligt med bynær natur, så som parker, vild natur, lommeparker, byhaver eller adgang til hav, søer og småhavne spredt ud over hele vores by.

Men det er også vigtigt for vores børn og de kommende generationer, at de får et afslappet forhold og kendskab til naturen, nu hvor over halvdelen af os bor i større



bysammenhænge og ikke lige har naturen udenfor døren, som legeplads.

For naturen selv og arts-mangfoldigheden gælder det overalt, også i byerne, at det er vigtigt at lave grønne koridorer og bevare så meget sammenhængende natur som muligt ellers uddør arterne hurtigere end vi kan nå at tælle dem. Det gør arterne desværre for tiden... helt vildt og næsten uforståeligt.

Et godt eksempel fra vores egen verden her på Christianshavn, er Nattergalen.

Den lille unikke sanger som vi, ind til for få år siden, havde glæde af når den kastede sine fantastiske triller ud over hele Christianshavns Vold i de lyse og lykkelige forårsnætter.

På det tidspunkt gik Amagerfælled helt ned til Njalsgade, og Tøjhusgrunden rundt om SAS Hotellet og Gimle Medborgerhus, var



grøn og vilter, og fungerede bl.a. som "Grøn Korridor" for mange insekter, fugle og dyrearter, mellem Amagerfælled og Christianshavns Volde. Her kunne nattergalene fra Amagerfælled benytte Tøjhusgrunden som grøn korridor og, symptomatisk nok, krydse H:C. Andersens Boulevard uden større

problemer. (Læs HC Andersens eventyr: Nattergalen.)

Men så gik "Betondemokraterne" på Kbh's Rådhus i gang med at rulle den grå beton, asfalt, stål og glas ud over både Tøjhusgrunden og store dele af Amagerfælled (Universitetet, DR Byen, og de store firkantede glas kasser langs HC Andersens Boulevard) Og trods protester avisartikler, læserbreve og alternative grønne løsningsforslag, hvor man bl.a. kunne have bevaret fornævnte grønne korridor, blev det hele cementeret. Den vildt romantiske Nattergalesang fra Christianshavns Vold ved HC Andersens Boulevard, kun et stenkast fra Amalienborg Slot; hvor der som bekendt færdes rigtige Dronninger; Prinser og Prinsesser, hørtes aldrig mere!

Argumentet vil lyde: "Ja men vi bor i en storby, endda en hovedstad, og så må man jo regne med at der følger møg, støj og ufølsomt betonbyggeri med? Ja og nej.. Og allermest NEJ.

Politikere, arkitekter og byplanlæggere må tænke grønt langt ind i huse, facader, omgivelser og trafikløsninger. Og hvorfor skal vi klumpe os sammen et sted? Hvorfor ikke sprede byen ud og have mange centre?

Argumentet er altid: "Det er for dyrt"! Men for dyrt i forhold til hvad? For dyrt i

forhold til arternes forsvinden? Den globale opvarmning? Folkesundheden...? Det holder ikke.

Eller tag nu besparelsen af Koordinatoren af den grønne frivillige indsats. Her er én person med til at lette arbejdet for tusindvis af Københavnerne og igangsætte nye projekter, der frivilligt er med til at gøre Kbh. til en grøn, dejlig og bæredygtig storby, og som er med til at løfte byen op i international særklasse. Denne stilling sparet væk. En skallet løn til én person! Hvor mange grønne koordinators går der på et fejlopført forbrændingsanlæg til flere mia. Kroner??!

I denne sammenhænge skal det også nævnes at Koordinatoren har været til stor hjælp i forbindelse med den årlige "REN VOLD"

aktion hvor Christianshavnerne de sidste 3 år har samlet tonsvis af skrald på Volden og de resterende grønne områder på Christianshavn.

Nu virker det ikke som om at Overborgmester Frank Jensen er den værste person til at stå i spidsen for Københavns grønne omstilling. Men de politiske tiltag på området er alt for uambitiøse.

Der skal helt andre boller på suppen hvis København skal leve op til målsætningen om at være "Verdens Grønneste og mest Bæredygtige Hovedstad! Eller skal vi med en ny benævnelse kalde bæredygtig hovedstad for "En større Artsrig Civilisation".

Læs mere: www.christianias-frie-natur.dk

Gratis advokatvagt

Sted:
Kulturhuset Islands Brygge

Tid:
Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)




BEGRAVELSESFORRETNINGEN
 ISLANDS BRYGGE
 DØGNVAGT 32 95 75 75

En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem


 Allan Nielsen

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
 Email : bedemand@info-bedemand.dk

Hjælp-----Lejlighed søges:

1 eller 2 værelser, 48-68 m2, helst med sydvendt altan.

1.-5. sal, og med separat bruseafdeling i badeværelse.

Helst på amager, Christianshavn eller København K

Månedlig ydelse fra kr 5000 – 7000.

Hvis andelslejlighed Pris max kr 350.000,

og månedlig ydelse under kr 5000

Henvendelse : dorrit@herwagen.dk, tlf 40821037



Opklarende Affaldstur

Miljøgruppen i Lokaludvalget havde den 28. februar arrangeret en tur til affaldshåndteringsfirmaet HCS (Hans Christian Svendsen) i Glostrup. En ret fantastisk virksomhed som viderebefordrer, behandler, sorterer osv. vores affald, samtidig med at de tænker på både miljøets og personalets velbefindende.

Vi kan nu afkræfte myten om, at affaldet blandes. Det gør det ikke. Nogle steder adskilles affaldet yderligere, f.eks. vores plast og bioaffald. Det er vigtigt, at vi sorterer vores affald. Det fik vi bekræftet hos HCS.

Vi blev modtaget af tre søde folk fra HCS og kom så først ind i en kæmpe hal, hvor vores madaffald behandles. De grønne plastposer, som jo desværre ikke er fuldt komposterbare, skal fjernes. Det skal anden plast og diverse fremmedlegemer også. Her sker mange mystiske ting, f.eks. har anlægget svært ved at skelne citrusfrugter fra plast. Det må være noget med overfladen. Der findes også sten, knive og gaffer, og nogen gange hele juletræer i bioaffaldet. De kan faktisk smadre anlægget, så sortering er vigtig.

Hallen med anlægget har undertryk, så når en dør åbnes, smutter der ikke megen lugt ud. Når "maden" er færdigbehandlet og ligner



Her ses madaffaldet, efter det har været gennem bearbejdning hos HCS. Nu er det klar til at sendes videre til bioforgasning. Det ligner nøjagtig rå leverpostej.

leverpostej, kommer den til HCS's biogasanlæg ved Slagelse og bliver til gas. HCS modtager også alt mulig andet: plast, pap, byggeaffald, asfalt osv. osv. De sorterer og kan mange gange videresælge. Pap i kæmpe pressede blokke ryger til Sverige, hvor det kan blive til nyt pap, hvis det ellers er rent.

HCS samler regnvand til brug i processerne og har en underjordisk tank, som rummer 200 kubikmeter. Vi snakkede også med HCS-folkene om, hvad der er det værste at putte i madaffaldet, de sagde: KEMI, dvs. sprøjtegifte, medicin, sulfo og andre rengøringsmidler, i det hele taget helst kun mad. Og så fortalte de, at de arbejder med kommunerne om at få en anden slags poser til madaffald.

En spændende dag. Man kan gå ind på HCS's hjemmeside www.hcs.dk og læse om deres certificeringer. Vi sluttede af med at spørge, og hvad er så det vigtigste? HCS-folkene svarede: KILDESORTERING, hjemme hos jer. Meget affald taber i værdi, når det blandes, og det koster at adskille det, så kildesortering – det gør vi også kommunerne opmærksom på.

Miljøpunkt Indre By & Christianshavn og Miljøgruppen i Lokaludvalget.



Her ses transportbåndet, hvor bioaffaldet, der ikke kan komposteres, frasorteres til forbrænding. Det udgør ca 6% af madaffaldet.

Kom med ind bag murene til Christianshavns Bogfestival

Sådan lyder invitationen fra Christianshavns Bibliotek til årets Bogfestival. Temaet i år er MURE, et tema der går igennem de udvalgte forfatters værker og samtidig sætter nyt lys på dem og trækker tråde mellem dem. Eksisterende mure, mure der bygges op, mure der kigges ind bag, mure der brydes ned. Det er godt tænkt og afspejles på det smukkeste i det indbydende program med en murstensfarvet mur på grøn baggrund.

Laura Noszczyk og Louise Chili er planlæggerne bag, og de udstråler glæde over at få lov til at stable festivalen på benene. De løfter arven efter Asbjørn Kaasgaard, som startede den første bogfestival i 2004 og videreførte den med stor og stadigt voksende succes frem til sin pensionering efter bogfestivalen 2018. De fortæller, at det er et solidt fundament at bygge videre på.

Begge har de erfaring med at planlægge bogfestival, Louise her fra Christianshavn, Laura fra sin fortid i Birkerød. De har stået for udarbejdelse af programmet, for booking og kommunikation samt leje af inventar mm. og betegner festivalen som et samarbejdsprojekt, hvor kolleger fra hele København giver en hånd med og fremhæver ikke mindst, at her nydes der godt af sammenlægningen til Kultur S.

Forfatterne er udvalgt af Laura, Louise og Anders Jørgen Mogensen. Sidstnævnte er koordinator i Boghandel/Skifter og kontaktperson til de mange spændende upcoming forfattere. Resultatet er blevet en fin blanding med tiltrækningskraft til flere generationer. Der er unge eksperimenterende forfattere, musik, byvandring og naturligvis også etablerede og aktuelle forfattere. (Sidstnævnte udvalg læses af Christianshavns Biblioteks tre læsegrupper tilknyttet DR's romanlæseklub.) Det flotte program rammer mere end de sædvanlige målrettede grupper og giver inspiration til at gå på opdagelse i andre litterære felter. Som det fremgår, arbejdes der med tre grundkoncepter:

Fokus på forskellige områder af Christianshavn, så der hvert år er nye steder og temaer. I år er samlingsstedet Hal C, men desuden er der satellitscener (Sofiegården og Rosinhuset) og street art. (Se programmet).

Der skal være kendte forfattere.

Der skal være upcoming forfattere.

Der er opvarmning torsdag d. 25. april i KADK Biblioteket, Danneskiold Samsøes Alle 50. Kom og hør samtale om mure og arkitektur med Morten Pape, Peter Thule Kristensen og Morten Birk Jørgensen med Jes Stein Pedersen som moderator.

Festivalen har gratis en-



tré! Det er takket være støtte fra Statens Kunstfond, Lokaludvalget samt biblioteket selv, der bidrager med ting som udgifter til leje af borde, trykning af program (tak til Kultur S for grafik mm.), forplejning og løn.

Den første borger har allerede meldt sig som frivillig, og mange flere er velkomne som værter i indgang, medafviklere på satellitscenerne, barpersonale og hjælpere på madvognen. Meld dig som frivillig! Henvend dig på Christianshavns Bibliotek og bliv en del af fællesskabet bag dagen.

På spørgsmålet om ikke det er et stort arbejde, der er gang i, siger Louise "Vi

glæder os hele året. Det er fantastisk at arbejde med bøger og forfattere i så stor skala". Laura ser frem til at få det sidste praktiske på plads. "Selve planlægningen og især dagen er noget, vi virkelig glæder os til. Når dagen er slut, er vi på et adrenalinsus – og vi vil nyde et glas, efter Katinka lukker bogfestivalen."

"Vi håber, Asbjørn kommer og bliver glad for at se, hvad vi har udrettet.", siger de to nye planlæggere sammenstemte.

Tekst: Susanne, foto: Henning

Hvem har boet længst på Christianshavn?

I december 1932 udkrev "Christianshavns Ugeblad" i sit første nummer en konkurrence med netop denne overskrift.

Opfordringen til alle gamle Christianshavner blev begrundet sådan: "Vi regner det for en Æressag at have boet længst i den gamle, smukke Bydel". Bladet lovede at trykke alle indlæg og udsatte et massivt sølvbæger som præmie til bydelens ældspræsident.

Vinderen blev den 87-årige Julie Sandbeck. Men det længste indlæg blev skrevet af den 1 år yngre tømrermester Thorvald Cornelius. Det er nu her i 2019 blevet udgivet som en velillustreret lille bog af Christianshavns lokalhistoriske Forening.

Reception Reception 13. april kl. 14 i

anledning af bogudgivelsen. Vagthuset, Torvegade 75.

Konkurrence

Vi udskriver samtidig en lignende konkurrence med opfordring til alle Christianshavner om at fortælle om udvalgte oplevelser i deres tid på Christianshavn. Gerne med fokus på mindre kendte forhold og begivenheder, som man synes har været karakteristisk for livet på Christianshavn.

Alle indlæg vil blive offentliggjort på foreningens hjemmeside <http://www.chrarkiv.dk/> og må ikke fylde mere end max. 5 A4 sider. Vinderen vil naturligvis modtage en præmie.



Alle indlæg sendes til lokalarkivet@chrarkiv.dk senest 1.6.2019

Bogen er på 40 sider og koster 50 kr.

Asbjørn Kaasgaard. Formand for Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv.

Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

Christianshavns Beboerhus April 2019



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00. Facebook: Christianshavns Beboerhus

Spisehusmenu

Tirsdag d. 2/4

Rødvinsmarineret oksekød med appelsin og soltørrede tomater. Kartoffel-rodfrugtmos

Torsdag d. 4/4

Sprøde grøntsager i rød karry og kokosmælk. Jasminris

Tirsdag d. 9/4

Kylling i hvidvin med porre, fennikel og svampe. Pasta med pesto

Torsdag d. 11/4

Fiskepie med spinat og gratineret kartoffelmos

Spisehuset holder påskeferie i uge 16

Tirsdag d. 23/4

Sur-sød lammeфриkassé med spidskål og dild

Torsdag d. 25/4

Chili sin carne med kidneybønner, søde kartofler, tomater, peberfrugt, løg og auberginer. Urterørt friskost

Tirsdag d. 30/4

Krydret andebryst og grønne linser med løg, rødbeder og spinat

Dagens salat og friskbagt brød ad libitum

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på:

www.beboerhus.dk en uge frem.

Bestilte billetter skal afhentes på dagen senest 18:30. Aflysning senest dagen før.

Lukkedage i Bebo

Beboerhuset holder lukket i påsken:
Fra d. 18/4 til d. 22/4 - begge dage
inkl. samt første maj.

God påske

Koncerter & arrangementer

Mandag d. 1/4 kl. 20.00 (caféen) Entré: 100 kr

Nulle og Verdensorkestret med Peter Larsen

Succesen fortsætter - i rækken af de koncerter, som Nulle & Verdensorkestret afholder i Christianshavns Beboerhus, er det i april måned lykkedes at få PETER LARSEN som Guest Star!

Onsdag d. 3/4 kl. 20.00 (caféen) Entré: 60 kr

Randi Pontopidan + Keeper

Fredag d. 5/4 kl. 19.00 (Cafeen) Gratis entré

Release: Nikolaj Paakjær

Nikolaj Paakjærs debutalbum "Sidste telefon før havet" fejres med en udgivelsesfest, hvor Nikolaj Paakjær både vil optræde solo og med band. Derudover vil der blive vist en kort film om Nikolajs sangskrivning.

Lørdag d. 6/4 kl. 20.30 (Cafeen) Entré: 70 kr

Hagenville + Dire Straits Project

Dobbelt op på god musik og masser af spade - akustisk som elektrisk - med to københavnske bands - what's not to like!

Fredag d. 12/4 kl. 21.00 (Cafeen).

"Wild West Easter Party" med Fistful of Dollars

Fistful of Dollars sparker foråret ud i alle verdenshjørner med Wild Wild Easter Party.

Lørdag d. 13/4 kl. 20.00 (Cafeen) Gratis entré

Release: Jon Aslak

Releasekoncert for EP'en "Farvel". Jon spiller sine egne og nogle andres sange og har desuden inviteret et par andre musikere med på scenen. Så kridt danseskoene og kom ud!

Tirsdag d. 16/4 kl. 20.30 (Cafeen) Gratis entré.

Bad Teachers

BAD TEACHERS er melodisk, alternativ rock. Forførende sange og spilleglæde er drivkraften.

Fredag d. 3/5 kl. 20.30 (Cafeen) Gratis entré

Mads Bjørn & venner - Release + koncert

Mads Bjørn Lundsgaard skriver enkle, dansksprogede sange og udgiver denne aften et par nye numre. Han har i den anledning taget et par venner med til en tilbagelænet tur gennem bagkataloget

Onsdag d. 27/4 kl. 19.30 (caféen) Entré: 60 kr

Release: Zoe Efstathiou + Egil Kalman

Tirsdag d. 30/4 kl. 20.30 (Cafeen) Entré: 50 kr.

Django Reinhardt jam

Django Reinhardt Jam er klar med den næste gode jam. Alle er velkomne både som publikum og på scenen, så medbring dit instrument og jam med.

Fredag d. 3/5 kl. 20.30 (Cafeen) Gratis entré

Finn Irs

Singer-song writer i klassisk skandinavisk stil

STATENS KUNSTFOND



Onsdag d. 10/4 kl. 20.00 (caféen)

Christianshavns Beboerhus Generalforsamling

Kom og vær med til at bestemme dit beboerhus fremtid.

Der indkaldes til ordinær generalforsamling samt uddeling af Christianshavner Prisen.

Er du blevet medlem af Christianshavns Beboerhus forening i 2019? Du kan melde dig ind ved at komme ned i vores café eller online på www.beboerhus.dk/blivmedlem/ Beboerhuset er drevet af en frivillig forening, og vi har derfor brug for din støtte til at bevare huset som dit lokale kulturhus.

Foodsharing

Foodsharing er i fuld gang i Beboerhuset - følg med på vores facebookside omkring nye events!

Vil du være med i projektet? Skriv til oline@beboerhus.dk.

Kunststudstilling

'Portrætter af Christiania' er det seneste udspil fra Kulturmagasinet VINKs fotografer. Gennem en portrætserie stiller fire fotografer skarpt på Christianias skæve tilgang til livet, hverdagen, og fællesskabet såvel som individualiteten. Fotograferne undersøger, hvad den særlige bydel og dens beboere egentlig er for en størrelse, og gennem portrætformatet tilbyder de et tæt og personligt indblik i et lille udsnit af fristaden.



Bridge

Christianshavns Bridgeklub: Mandage kl. 18.30 - 22.15 i sæsonen (jan-april og sep-dec). www.christianshavnsbridge.dk

Filmklubben

Hver onsdag kl 19.00 viser vi filmperler i beboerhusets lille biograf. Meld dig ind i Facebook-gruppen Filmklubben i Christianshavns Beboerhus

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30
Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.
Information: Randi og Carsten Michaëlis
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 32 59 57 29

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten. Deltagergebyr 40 kr.
Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Ingen tilmelding, bare mød op!

La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 19.30 - 23.00.
Entré: 60 kr (kan være forhøjet ved særarrangementer).

Begynderundervisning/Intro til argentinsk tango med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen: kl. 18.30-19.30 (Ingen tilmelding. kom med eller uden partner).
Pris: 60 kr. (100 kr. inkl. entré).

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00.

Lejpriser: 10 kr. i timen for lokale + 15 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 20 kr. pr. person i timen).

Lokaler til fest: Ring på 32576242
Mandage og onsdage mel. 13.00 - 17.30

Christians Kirke



Nærvær, refleksion og fællesskab i kirken

Giv Gud en chance i Christians Kino

Som noget nyt ruller vi i 2019 det store lærred op i Christians Kirke og viser en række gode film – film, som nogle gange trækker smilebåndene i den rigtige retning, andre gange film, som skaber rum for eftertanke.

Torsdag d. 4. april viser vi den gamle danske klassiker 'Giv Gud en chance om søndagen' med bl.a. Ulf Pilgaard og Ove Sprogø på rollelisten. Efter filmen, der fortæller historien om en kriseramet præst, vil Flemming Pless og Pia Søltøft fortælle om præsterollen set fra deres stole – og tage imod spørgsmål om, hvad embedet indebærer. Følg med på www.christianskirke.dk, hvor vi opdaterer om dagens program.

De nyeste brætspil – og god gammeldags hygge

Kan du regne ud, hvad andre tænker, kan du skabe smukke glasmosaikker eller bygge togbaner gennem hele Europa? Hvis ikke, så kan du lære det, når vi hver anden torsdag inviterer inden for til 'Bonner & Brætspil' i Christians Kirke.

Der er kaffe på kanden, plads til hyggesnak – og altid en grundig introduktion

til aftenens spil, før vi går i gang.

Kig forbi torsdag d. 11. og 25. april kl. 17-19 – alle er velkomne, og der er ingen entré.

Salon om kardinaldyden 'mod'

Onsdag d. 24. april er der igen salon i Christians Kirke. Salonerne sætter i 2019 fokus på Kardinaldyderne og 'det at gøre det gode', og denne onsdag er det kardinaldyden mod, der skal under kærlig behandling.

Som altid afsluttes med fælles samtale over ost og rødvin. Salonen varer fra kl. 18-21 (cirka), og billetter á 50 kr. købes på forhånd via www.billetto.dk

Statsministeren fra Christianshavn – foredrag i Menighedsplejen

Tirsdag d. 16. april kl. 14-16 kan man blive klogere på tidligere statsminister Anker Jørgensen. Menighedsplejen får besøg af journalist og forfatter Thomas Thurah, som står bag en rost biografi af den tidligere statsminister, som trådte sine barnesko på Christianshavn. Foredraget finder sted i lokalerne i Stanleys Gaard, St. Sønder-voldstræde.

Gudstjenester

Søndag d. 31. Marts
Midfaste
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Søndag d. 7. April
Mariæ bebudelsesdag
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Søndag d. 14. April
Palmesøndag
Højmesse v/Pia Søltøft
Kl. 10.00

Torsdag d. 18. April
Skærtorsdag
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Fredag d. 19. April
Langfredag
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Søndag d. 21. April
Påskedag
Højmesse v/Pia Søltøft
Kl. 10.00

Mandag d. 22. April
2. Påskedag
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Søndag d. 28. April
1. s. e. Påske
Højmesse v/Flemming Pless
Kl. 10.00

Koncerter

Mandag d. 1. april kl. 19.30

Kammerkoncert med musik af Bach, Händel og Vivaldi.

Arrangeret af Kammermusikforeningen af 1887.

Entré i døren.

Onsdag d. 3. april kl. 19.30

Musikere fra Det Kongelige Kapel samt internationale gæstesolistter opfører Webers "Gran Quintetto" med klarinetisten John Kruse som solist og slutter af med den imponerende og lyriske Schubert-Oktet.

Billet via www.billetto.dk

Lørdag d. 6. april kl. 19.00

Koncert med The Suoni Ensemble, The Suoni Chorus og The International Children's Choir – med særligt besøg af Gerard Presencer på trompet og Marilyn Mazur på percussion.

Billetter via www.ticketmaster.dk.

Mandag d. 8. april kl. 19.30

Faurés Requiem, fremført af Kammerkoret Nye Toner og organist Søren Johannsen.

Fri entré.

Onsdag d. 10. april kl. 19.00

Gladiators of the Golden Lime – klarinetensemblet på Musikskolen i Københavns Kommune – spiller værker af bl.a. Tschai-kowsky, Respighi og Gershwin.

Fri entré.

Lørdag d. 13. april kl. 17.00

Koncert med Norges store troubadour, Bjørn Eidsvåg.

Billetter via www.ticketmaster.dk

Tirsdag d. 16. april kl. 19.30

Kom i godt selskab med Chopin under aftenens klaverrecital med Alexander Ventegodt, der sidste år vandt 1. prisen i Odense Solistkonkurrence.

Fri entré.

Torsdag d. 2. maj kl. 17.00

Fyraftenskoncert med klarinetklassen på Det Kongelige Danske Musik-konservatorium.

Fri entré.



København Passionen

Fredag d. 19. april fejrer Folkekirken langfredag med en stemningsfuld vandring gennem Københavns gader ført an af toner fra New Orleans Jazz. Vandringeren begynder på Vesterbro Torv og slutter i Domkirken i Indre by. Alle er velkomne til at komme og gå med.

Langfredag d. 19. april bliver gaderne i København forvandlet til en nutidig Via Dolorosa - smertens vej - som var den vej, Jesus gik ad med korset på ryggen. Det sker, når flere kirker på Vesterbro og i Indre by for ottende år i træk inviterer til det festlige gadeoptog "København Passionen".

Passionsspillet, der traditionelt er kendt fra det katolske Sydeuropa, er en dramatisering af de lidelser, Jesus gennemgik langfredag: domfældelsen, mishandlingen, ydmygelsen, korsfæstelsen og nedstigningen til dødsriget.

Jens Biegel-Fogh, præst i Helligaandskirken udtaler: "Lidelse er en del af livet. Med et arrangement som København Passionen vil vi i Folkekirken gerne være med

til at skabe et rum, hvor den får lov til at være her. Nogle gange kommer der intet godt ud af lidelsen, andre gange kommer vi videre klogere, med mere dybde og bedre forståelse af, hvem vi er, og hvad livet egentlig handler om. På den måde hænger død og opstandelse også sammen i dgaens Danmark. Nogle gange må noget dø, for at noget nyt kan blive til. Men ligegyldigt hvad, så er det afgørende for mig, at vi ikke er alene i lidelsen. Det er noget, vi er fælles om som mennesker. Vi er ikke alene. Til København Passionen vandrer vi i fællesskab gennem københavn og mindes Jesus lidelser."

Besøg også www.kobenhavnerpassionen.dk og se bl.a. 3 korte film "sofatanker", hvor tre kulturpersoner snakker om deres opfattelse af lidelse med præst Jens Biegel-Fogh.

Program:

19:00 "Dommen" oplæses på trappen til Eliaskirken på Vesterbro.

19:15 Fælles vandring med Tuesday Night Brass Band i front.

19:45 "Døden" oplæses ved Domhuset på Nytorv. Musik ved bandet GraaBlaa - Smuk og smadret.

20:15 "Dødsriget" oplæses i Natkirken i Vor Frue Kirke.

Salmemaraton

Sammen med de andre kirker i Amagerbro provsti synger vi os igennem hele Den Danske Salmebog i løbet af 2 ½ år.

Vi mødes hver anden uge fra kl. 17.30-19.00 i en af kirkerne på enten Christianshavn, Islands Brygge eller det indre Amager og synger 15 salmer fra salmebogen.

Midtvejs holder vi en kort pause med gratis sandwich, te og kaffe.

Program:

Tirsdag d. 2. april
Simon Peters Kirke, salmerne 541-555 om Døden og Evighedshåbet.

Tirsdag d. 16. april
Solvang Kirke, salmerne 556-570 om Evighedshåbet.

Tirsdag d. 30. april
Hans Tausens Kirke, salmerne 571-585 om Allehelgens.

Gudstjenester

Fredag d. 5. April
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 7. april
Mariæ bebudelsesdag
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Fredag d. 12. April
Natkirke kl. 20-23
v/ Marlene Lindsten

Lørdag d. 13. April
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 14. april
Palmesøndag
Børnegudstjeneste kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Palmesøndag med æselridning
Igen i år er der æselridning på kirkepladsen for børn inden gudstjenesten. Æslerne Jens og Joan står parat fra kl. 9.45-10.30.

Torsdag d. 18. April
Skærtorsdag
Måltidsgudstjeneste kl. 18 i Stanleys Gaard
v/ Marlene Lindsten

Måltidsgudstjeneste
Den 18. april, holder vi måltidsgudstjeneste i Stanleys Gaard.
Vi indleder med bordgudstjeneste og spiser derefter

lam sammen.
Der er gratis adgang, men tilmelding skal ske hos kordegnen senest d. 10. april.

Fredag d. 19. April
Langfredag
Højmesse kl. 10.30
v/ Susanne Møller Olsen

Fredag d. 19. April
Langfredag
Natkirke kl. 20-23
v/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 20. April
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 21. April
Påskedag
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Mandag d. 22. April
Anden påskedag
Højmesse 10.30
v/ Finn Damgaard

Fredag d. 26. April
Natkirke kl. 20-23
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 28. April
1.s.e. påske
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Vor Frelasers Kirke

Koncerter

Aftenmusik i fastetiden
Tirsdag d. 2. april kl. 17.30
Organist Lars Sømod spiller Johann Sebastian Bachs store orgelkoraler på Elefantorglet. Aftenens tema er pinse og trinitatis.

Fri entré.

Mariæ bebudelsesdag
Søndag d. 7. april kl. 10.30
Det Kgl. Danske Musik-konservatoriums Børnekor medvirker ved musikgudstjenesten under ledelse af Bente Colding-Jørgensen. Lars Sømod sidder ved orglet.

Fri entré.

Aftenmusik i fastetiden
Tirsdag d. 9. april 17.30
Organist Lars Sømod spiller Johann Sebastian Bachs store orgelkoraler på Elefantorglet. Aftenens tema er Kristi herredømme.

Fri entré.

Vor Frelasers Kantori
Søndag d. 14. april kl. 15
Kirkens koncertkor synger et bredt udvalg af a cappella-musik til kirkeåret. Dirigent er Lars Sømod.

Fri entré.

Langfredagsliturgi
Fredag d. 19. april kl. 10.30
Christian Præstholms musik til langfredag opføres af kirkens kor under ledelse af Lars Sømod, og ved orglet sidder Jens E. Christensen.

Fri entré.

Natkirken

Natkirken er åben hver fredag kl. 20-23. Aftenens musik begynder kl. 20. Kl. 21.30 er der nadverandagt og kl. 22.45 fælles aftenbøn.

Fredag d. 5. april
Skriveværksted i refleksionsskrivning v/ Roberta Montanari: Modtagelighed og mirakler.

I Mariæ bebudelse fortæller ærkeenglen Gabriel jomfru Maria, at hun er gravid og skal føde Jesus. Vi kredser om emnet modtagelighed, mirakler og overgivelse – hvordan tager vi imod, bliver taget imod eller båret af noget større?

Kirken stiller skrivehæfter og penne til rådighed. Tilmelding nødvendig til let@km.dk. Læs mere på kirkens hjemmeside.

Fredag d. 12. april
Ida Riegels spiller egne værker.

Denne aften er det præcis et år siden, Ida Riegels for første gang spillede på sin selvbyggede cello. Kompositionerne er skrevet specielt for dette instrument under hendes 1000 kilometer lange cykel-koncerttur sidste år.

Fredag d. 19. april
Langfredagsmeditationer
Stilhed og musik.

Fredag d. 26. april
Tegneworkshop v/ Suzette Gemzøe.

Vi tegner ærkeenglene i en undersøgelse af vægt, massivitet og form. Kirken stiller materialer til rådighed.

Menighedsplejen på Christianshavn

Tirsdag d. 16. april kl. 14-16.
Statsministeren fra Christianshavn.

Bliv klogere på Anker Jørgensen, som voksede op hos sin faster og onkel på Christianshavn, efter han blev forældreløs som femårig. Forfatter og journalist Thomas Thurah gæster os denne dag med et foredrag om den folkekære politiker – baseret på sin biografi Anker Jørgensen – Statsminister.



Alle arrangementer foregår, hvis intet andet er nævnt, i Stanleys Gaard, St. Sønder-voldstræde 2, 2. sal.

Deltagelse koster 20,- kr.

Læs mere på Christians Kirkes og Vor Frelasers Kirkes hjemmesider om kommende arrangementer.

HVOR SKAL DU SÆTTE DIT KRYDS? VÆLGERMØDE

Onsdag den 10. april kl. 18.30 - 21.30 på Arkitektskolen,
Danneskiold- Samsøes Allé 53, indgang J, Aud.6

Kom og tag del i debatten

Vi varmer op til det forestående folketingsvalg med et lokalt vælgermøde. Vi skal diskutere Christianshavn og Københavns udvikling og sætter særligt fokus på:

- 1) Boligpolitik, byudvikling og trafik
- 2) Miljø- og klimapolitik
- 3) Uddannelsespolitik

Ordstyrer

Journalist Lars Trier Mogensen

Paneldeltagere

Bjarne Tværnø (Venstre)
Ketil Rasmussen (Nye Borgerlige)
Andreas Pourkamali (Radikale Venstre)
Kasper Nordborg Kiær (Socialistisk Folkeparti)
Jette Gottlieb (Enhedslisten)
Simon Simonsen (Socialdemokratiet)
Carolina Maier (Alternativet)
Lars Berg Andersen (Liberal Alliance)
Cheanne Nielsen (Dansk Folkeparti)
Anders Johansson (Konservative)

CHRISTIANS
HAVNS
LOKAL
UDVALG

KØBENHAVNS
KOMMUNE

FOLKETINGSVALG 2019

THIRION
— CHARCUTERIE & VINS —

BELGISCHE
SPECIALITETER

CHARCUTERIE
OST, ØL, CHOKOLADE

FROKOST
TAKE AWAY

Prinsessegade 50
Tlf.: 30 50 42 31
www.thirion.dk

Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45

32 54 58 60



Her er Christianshavneren nået ud til Diakonissestiftelsens smukke lokaler på Frederiksberg, hvor diakon Nina og Allan nyder nyhederne.

tekst og foto: ebb

Christianshavneren - hist og pist



Christianshavneren har også forvildet sig helt til Nordth Carolina i USA.



Teatermuseumet i Hofteatret: hvori består paradokset?

Der var blæs på Kvindernes Kampdag i år. Overført, men så sandelig også bogstaveligt.

Da Christianshavneren d. 8. marts begav sig over Broen mod Hofteatret blæste en halv pelikan, og cyklisterne, der ellers er vant til lidt af hvert, måtte stå af og trække. Og da man kom i læ indenfor i Museet for Hofteatret var der stadig gang i den.

En norsk trup var ved at sætte kulisser op, turister strømmede ind og en lille samlet flok kvinder mødtes, på vej til at se Christina Rosendahls prisbelønnede film om Grevinde Danner-stiftelsen, "Vold i kærlighedens navn". (Og tak for et tiltag, som viser, at museet ikke er til letfordøjelige, overfladiske publikumsvalg, men også vil alvoren. Trods alt er teatermottoet: Ej blot til Lyst). Filmen blev vist i forbindelse med Kampdagen, men også fordi Grevinde Danner er en af museets Store Damer. Ikke blot startede hun på teatret som balletbarn under navnet Louise Rasmussen, men da hun senere blev kong Frederik d. 7.s hustru til venstre hånd, fik hun sig også en loge i teatret med ham. Teatret blev et helle for parret, der i det øvrige København var udsat for smædeskrivelser og chikanering i stor stil. Og sådan, forklarer direktør for museet, Peter Christensen Teilman, var teatret helt fra åbningen i 1767 det helle, som han også oplever nutidens turister er taknemlige for at have som et åndehul - en pause- i en fortravlet storby. Men det var også, under Enevælden, et slags Folketing, hvor magteliten mødtes, diskuterede og helt sikkert spandt rænker. Samt, naturligvis, et fornøjelsesmekka med maskeballer (som det sidste, Struensee deltog i i 1772, kort før han blev arresteret og senere, for øjnene af det halve København, grusomt parteret). Teatret blev lukket i 1881, hvor en række brande hæragede teatre i bl.a. London og Wien (stearinlys, lærred og papir er en temmelig brand-

farlig cocktail), men genopstod som museum i 1922. Og hvad så i dag? Der er det for alle. Og man prøver at favne paradokset, som ligger i begrebet: Et museum for et teater. For teatret er vel en af de flygtigste kunstformer, hvis væsen, der ligger udenfor tid og sted, kun eksisterer lige her og nu, mens et museums opgave er at fastholde, specielt fortiden. Museets opgave er at vise det materielle, teatret skal gribe tilskueren i det æteriske (kald det sjælen, om du vil), og agere rejseguide på en følelsesmæssig rejse. Teatermuseumet i Hofteatret spænder i dag vidt i sine mange funktioner. Åndehul og fristed. Et sted hvor man kan mærke historiens vingesus, men hvor nutiden også er tilstede. For børn (der finder specielle børnearrangementer sted) og for voksne. Koncerter. Oplæsninger. Skiftende udstillinger. Specielle forestillinger. Du kan endog holde din runde fødselsdag eller dit bryllup her. Men mærket af tidens tand, det er det unægtelig. Også selvom vi kalder det "patina". Så derfor skal det renoveres. For 73 millioner. Dets rum skal både restaureres, og der skal ske en opgradering af tekniske og spillemæssige forhold, så det fremstår mere tilgængeligt og aktuelt for fremtidige generationer. Det kommer til at ske i tidsrummet slut 2020 til 2022, fortæller Peter Christensen Teilmann, siden 2010 direktør for Teatermuseumet. Foruden direktørjobbet har Peter bl. a. været gymnasie-, højskole- samt universitetslærer, præsident for en europæisk sammenslutning af historiske teatre, skrevet bøger, digte, prosa og artikler, har sin egen blog om teater og kulturliv,

han er guide på kulturrundtur, medlem af bestyrelsen for Odinteatret og en task force bag Rønne teater. Nå ja, og har været fodboldommer. Museumstjansen kræver et menneske med mange facetter. Så skal du nå det, før restaureringen går i gang, så skal det være snarligt. Glæd dig. Uanset hvad dine interesser er. Mekanisk interesseret? Studér Christian Tom-Petersens model af teatret, der afslører, hvordan de skrå brædder kunne laves til et lige dansegulv. Maleritosseset? Nyd Krøyers lynportrætter af scenekunstnere, lavet i manisk fart og Gerda Wegeners malerier (også af sin transkønnede mand, Lili Elbe). Nutidig feminist m/k? Find smilet frem ved Alberte Skronskis video af 4 musicerende. Bare generelt nysgerrig? Kig på trapperne med broncerede gipsbuster, skabene med teaterstatuetter, teaterplakaterne, drej på torden- eller regn-maskinen, fnis over Christian d. 8.s "hemmelighed" (som er ført op til Matador-tid) eller bliv klogere på det ramaskrig, der lød i byen, da italienerne indtog scenen fra 1841-54. Og sæt dig til slut i et af sæderne i teatersalen og drøm dig tilbage i tiden. Hvem ved, måske møder du et af teatrets 2 spøgelser: Johanne Luise Heiberg og en ukendt mand. Set af alle: fra håndværkere til direktøren. Du kan blive den næste, der, på Teatermuseumet i Hofteatret, bygger bro mellem nutid og fortid. Og møder du ikke Johanne Luise, ja, så kan du måske glæde dig til maj, hvor Oh Land optræder hele 3 gange, d. 23./24./25. maj.

ebb



EIFFEL BAR
åben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk



**Din Isenkræmmer
på Torvet**

**Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841**

Museet for Hofteatret

Åbent tirsdag-søndag kl. 12-16

Entré, voksne: 40 kr., studerende og pensionister: 30 kr., børn og unge under 18 år: gratis.

Halv pris ved fællesbillet til Christiansborg Slot.

Årskort gældende for hele 2019 og 2020: 100 kr.

Grupper, over 10 personer: 30 kr. stk. Tlf. (tirsdag-torsdag kl.9-14) 33115176



Roser til Teaterøen

“Macbeth” af Asterions Hus

Medvirkende: Tilde Knudsen, Peter Kirk

Instruktør: Emil Hansen

Spillede: fra 8. marts til 23. marts 2019

Macbeth. Sjov? Uforudsigelig?

Det er næppe, de ord, der først falder én ind. Men på Teaterøen er det. Der leger man. Med ordenen. Sproget. Referencerne. Tilskuernes tilstedeværelse.

Vi startede forestillingen med et enkelt ord. “Programlægning”. Det kunne have været hvad som helst. Nu blev det dette. Ordet vrides, vendes, forvrænges. I et ping-pong spil mellem de to medvirkende, Peter Kirk og Tilde Knudsen. Ender til slut med at blive til ordet “Rolig”. “Tag det blot roligt”.

Men gu´ vil man ej tage det roligt. Over stok og sten går det. I alle slags tungemål. Højengelsk, tysk, fransk, italiensk, dansk (både bornholmsk og sjællandsk).

Tilde starter som en heks. Af den sexede slags. Så bliver hun brødbager. Kniven (oh, Kniven- den er den 3. Medspiller. Gys og Gru) skærer dejen i stykker, den bliver til samtlige spillere i stykket. Som en hærfører udfører hun i hast hele stykket, med et bord og ituskåret dej som medvirkende.

Knappen introduceres.

Den Røde Knap. På Nationalmuseet kalder Rane den for en Kedsomhedsknap. Ideen om kedsomhed findes ikke på Teaterøen. Men når der trykkes på den, skifter scenen. Og stykket udspilles i en ny version. Vi kommer gennem den gamle gyser Psyko (og Badeværelsesscenen bliver ikke mindre uhyggelig af at blive spillet i silhuet), en ærketypisk spaghetti-western, japansk samurai-film, opera (Verdis version af Macbeth, naturligvis), kampsport, nøgendans i en knivspids, insekter, radiooptagelsen af meddelelsen af Christian d. 10 død, 2. Verdenskrig Blitzkrig, set med tyske øjne, ballet, Dukkeline-massakre, Kaj og Andrea, Olsen-banden, Pink Panther, Troels Triers Riget. Og nå ja, bare for sjov skyld, så tager vi det igen, bare baglæns.

En teateranmeldelse, fyldt med alle skuespillers værste mareridt (“Hans Kirk skulle i stedet været blevet kok/ Tine Knudsen blev aldrig den store skuespiller, hun drømte om”) slutter stykket smukt af.

Tager man pis? Ja, ikke mindst på sig selv, kunstens og teatrets selvhøjtidelighed. Altså, Shakespeare ville

have elsket det. Trods alt var hans skuespil skrevet til et publikum, der ville reagere med tomat-kast, hvis det ikke behagede dem.

Men skal du i Teaterøen og se Macbeth, så kan du trygt lade tomaterne blive hjemme.

“Life is but a walking shadow, a poor player on the stage...It is a tale, told by an idiot, fuld of sound and fury, signifying nothing”. Vi kender stykkets citat (måske, ellers gør man det nu). Og på Teaterøen giver det fuldstændig mening.

I en ny kontekst, ganske vist. Men vi er med.

Når rundt i menneskesindets kringlekroge, både de mørke og de lyse. Spillet mellem mand og kvinde. Om magtbegær. Og konsekvenserne af at begå brud på moralske og menneskelige grænser. Samvittighedens vægning ved at leve med uhyrlighederne.

Jeg skal nok holde inde. Stykket skal ikke dissekeres. Det skal opleves.

Så den endelige konklusion? Godt underholdt? Si/ Oui/Doch/ Ja/Yessir.

ebb



”København – fem fortællinger” af Ole Mortensøn

Man kan mærke, forfatteren har moret sig, mens han skrev.

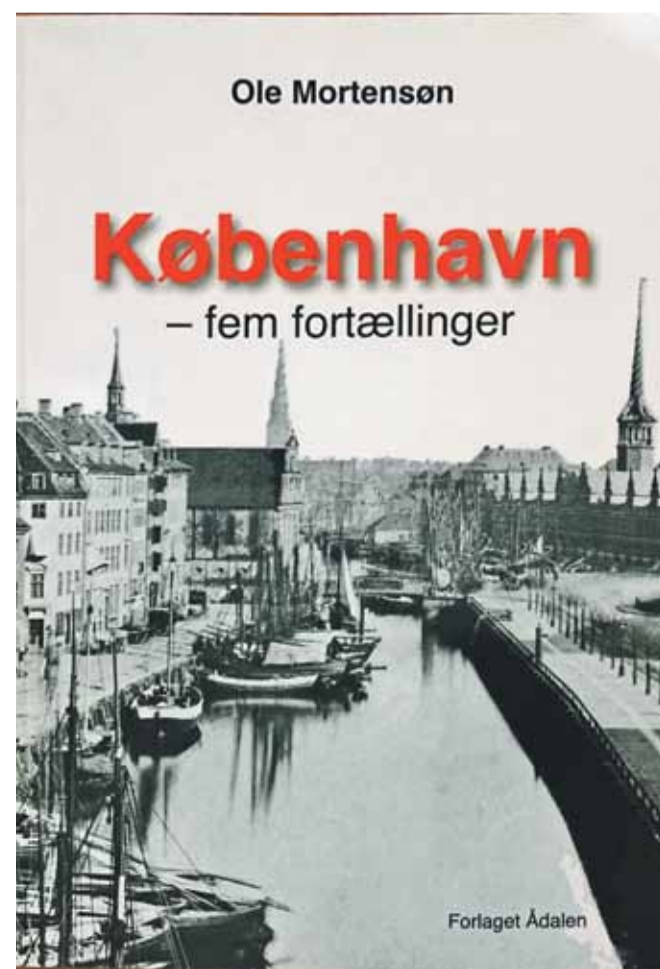
Ole Mortensøn er cand. mag i historie og europæisk etnologi, desuden forhenværende museumsinspektør ved Langelands Museum. Det fornægter sig ikke. Bogen er fiktion, men de personer, læseren følger, er ikke vigtige i sig selv. De er anledningen til udfoldelse af en guldgrube af historiske fakta, og dette greb fungerer rigtig fint. Det lykkes Mortensøn at skabe en stemning af samtidighed. Som læser er man tilskuere til det ene scenarium efter det andet og får illusionen af selv at være til stede.

Bogen består af fem periodenedslag, vigtige begivenheder i Københavns historie. I beretningen ”Skibskisten. København i reformations og borgerkrig (1534 – 1536)”, følger vi ålefiskeren Morten gennem hans trængselsår. I ”Elefanten. København under enevælden (1680 – 1724)”, fortæller morfar Peter sine to børnebørn om sit sømandsventyr. I ”Ringene. København i oplysningstid

og frihedsrøre (1770 – 1795) møder vi Katrine, der er ”kommet i ulykke”, men sejt klarer sig igennem med sin Karen og ender som succesfuld selvstændig. ”Ærens mark. København i nationalismens og industrialiseringens tidsalder (1850 – 1875)”, handler om skuespiller og løjtnant Jens Kofoed og hans venner, og blandt meget andet tages vi med til et bryllup på Christianshavn. Sidste beretning ”Afgherpelsen. København i efterkrigstid og ungdomsoprør (1950 – 1975)”, er historien om børnene Søren og Lises opvækst i en tid med forældredreng, kollektiver, sågar Sofiegården! til et voksenliv som bedsteborgere.

Det er virkelig en fornøjelse at læse bogen og genleve vigtige afsnit af Københavns historie. Genkendelsens glæde er stor, og Mortensøn formår at udbygge ens viden. Alene de udvalgte illustrationer er en fornøjelse.

Tekst: Susanne, foto: Henning



tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Lille Mølle, Christianhavn

”Nu får vi Lille Mølle tilbage”

Den unikke Lille Mølle på Christianshavn vold - Løvens Bastion – genåbnes. Det sker efter Fonden Ejnar og Johanne Flach-Bundegaard har tilbagekøbt Lille Mølle fra Nationalmuseet.



Fondens formand Tanya Schlier oplyser, at fonden glæder sig til at få genåbnet Lille Mølle med forskellige aktiviteter. ”Vi vil sikre man kan både opleve og benytte museumshjemmet - helt i ånden efter de rejselystne

og selskabelige tidligere beboere, samt sørge for at man igen kan få god mad og drikke i de smukke omgivelser” fortæller Tanya Schlier.

Nationalmuseet fik i 1973 overdraget Lille Mølle af

Johanne og Ejnar Flach-Bundegaards Fond. Siden har Nationalmuseet passet på Lille Mølle og sørget for, at mange gæster har kunne nyde lidt mad og drikke i restauranten Bastionen og Løven – og siden 1996 har det været muligt at kunne få omvisninger i den del af Lille Mølle, som i 1916 blev indrettet af Ejnar og Johanne Flach-Bundegaard til en særpræget og meget spændende bolig for de to.

I forbindelse med at Nationalmuseet har ønsket at prioritere museets midler til andre bygninger, har Nationalmuseet nu tilbageoverdraget Lille Mølle til Ejnar og Johanne Flach-Bundegaards Fond.

Bygningerne, som er fredet, skal nu istandsættes både udvendigt og indvendigt - og så får offentligheden igen adgang til Lille Mølle.

Kofoeds Skole

- Beretninger fra 70'erne ved Erik Oluf Frederiksen m.fl.

Christianshavns Beboerhus - Biffen
Mandag den 8. april kl. 19



Tidligere medarbejder ved Kofoeds Skole fortæller om livet dengang Kofoeds Skole lå på Christianshavn i det nuværende Beboerhus.

Har du selv oplevelser fra dengang er du meget velkommen til at bidrage denne aften. Se det endelige program på www.chrarkiv.dk.

Arrangeret af Christianshavns Lokalhistoriske Forening i samarbejde med Christianshavns Beboerhus.





Hæle Baren

CHRISTIANSHAVN

Skoreparationer - Læder arbejde - Nægle kopiering - Graving - Alt i skopleje
Strandgade 38 kld 1401 Kbh K.
Tlf: 53631379 Email: info@haelebarenchr.dk
Find os på www.haelebaren.dk eller Facebook Hælebaren Christianshavn



Anmeldelse: fotoudstilling på Nytorv med 100 billeder
Udstillet: fra 1-31. marts 2019

“Female Beauty – Celebration of the Feminine”

... kalder fotograf Mathilde Grafström sin kunstudstilling på Nytorv. Hendes erklærede mission er ”Opgør med det negative selvbillede”, og den indfrier hun med smukke billeder af den nøgne kvindekrop.

Grafström har før udstillet i DGI-byen, 2015 og på Nytorv, 2016. Begge gange vakte udstillingerne opsig, også negativ.

Den førstnævnte udstilling blev taget ned en måned før tid pga. protester fra stedets besøgende, især dem med børn. Udstillingen på Nytorv blev udsat for hærværk på fotoprints og lysætning. Billederne var åbenbart for meget for sarte sjæle, der dermed bekræftede behovet for et opgør, ikke blot med kvinders selvbillede, men med kropslig nøgenhed i det hele taget.

Udstillingen 2019 på Nytorv viser 100 billeder af nøgne kvinder i naturen. De er udstillet på en lille kube med 3 sider og en åben port. Udvendigt er der æstetiske nøgenbilleder, på bagsiden en kobling til traditionel malerkunst via kunstplakater med samme tema. Indgangen er skiltet med ”Indgang på eget ansvar”, og indenfor er der mere fokus

på kønsdele – stadig meget æstetisk fremstillet. ”Når du besøger udstillingen, så husk nu på, at kroppen i sig selv er uskyldig, det er alene tankerne, der kan være snavsede”, skriver Grafström i sin pressemeldelse, hvor hun samtidig beder publikum denne gang passe på udstillingen. Det har de gjort!

Det er en fin udstilling, der ivrigt fotograferes af turister og i det hele taget tiltrækker mange forbigående. Dog viser en gennemgang af gæstebogen, at der stadig er negative kommentarer fra folk, der føler sig krænkede. Men hatten af for mennesker, der på demokratisk vis

byter sig i stedet for at gribe til hærværk.

Det er flotte billeder, taget af en dygtig fotograf, og hendes motivation er al ære værd. Men skal vi hylde det feminine, hvorfor så kun unge og perfekte kvinder? Hvorfor ikke kvinder i alle størrelser og aldre? Og senere måske ditto mænd? Det bliver måske de næste projekter for kunstneren? Om nogen kan løfte de opgaver, må det være Mathilde Grafström!

Tekst: Susanne, fotos: Henning

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafor Godkendt

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD
Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17
BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Man kan kun elske færøske Anker Mortensen

”Anker Mortensen – Maleriets åndelighed”

Nordatlantens Brygge

Udstilles: 16. marts – 10. juni 2019



Kom og oplev et mystisk og uendeligt univers nu, hvor Nordatlantens Brygge udstiller i øjeblikket malerier af den færøske maler Anker Mortensen under overskriften - Maleriets Åndelighed.

Han maler fantastisk! Så er det sagt. Udstillingen hedder ”Anker Mortensen – Maleriets åndelighed”, og den lever op til sit navn. Mortensens farveunivers er betagende, på én gang let og luftigt og fuldt af tyngde. Hav, vind, måne, sol er fanget i de abstrakte malerier, der har poetiske titler: Vinden blæser hvorhen den vil (Johs. 3:8), Nu skinner solen, Maanens Duer, Månevind, Som den gyldne sol frembryder (Kingo). Det er jo maleri, sagde Anker Mortensen i samtalen med Nils Ohrt, afgående direktør på Færøernes Kunstmuseum. Og ja, det er maleri, olie på lærred, men så meget mere end det, det er virkelig åndelighed. Vinden kan man ikke se, men Anker Mortensen kan male den.

En godt fyldt sal overværede samtalen mellem Nils Ohrt og Anker Mortensen fredag den 15. marts på Nordatlantens Brygge. Ohrt er en mand af mange ord, mens Mortensen er en mand af få. Så meget stærkere stod hans kommentarer til Ohrts

velforberedte præsentation og tankevækkende gennemgang af værkerne. Ohrt karakteriserede billederne som abstrakte indtryk med færøsk udtryk og påpegede, hvordan de på én gang hen sætter beskueren i en meditativ tilstand og samtidig rummer masser af liv og bevægelse med diffuse former, der med få undtagelser (træ, båd, fugl, hus) unddrager sig genkendelse – og heri ligger mystikken. Med de tydelige penselstrøg, lag på lag, olie på lærred skaber billederne nærvær.

Mortensen fortalte om inspiration fra Kunstsolen i Holbæk. Her lærte de bl.a. at male med tempera (æggbaserede farver), og han fremhævede øjeblikket, hvor han løftede æggeblommen i sin sæk og betragtede den, inden han punkterede den og tilsatte farvestoffer. Det var magisk – hvad skulle det blive til? Samtalen faldt på Goethes farvelære og lysets brydning, hvor det hvide lys bliver til farver i et prisme. ”Lys bliver farver, så opstår

former”, fortalte Mortensen, der senere på spørgsmål fra salen fortalte om sin arbejdsform. Han har ingen plan, men starter ’tyndt’, det er en lang proces, for malingen skal tørre, og først hen ad vejen finder han motivet. Han sammenlignede det med at spille klaver: først skal man varme op. Nogle billeder vender han tilbage til og maler videre på lang tid senere; ”Man hænger dem op til modning”. Det er en følelse, der afgør, hvornår et maleri er færdigt.

Inspirationerne er mange. Kristen symbolik og fortællinger, spiritualitet, ikoner, naturen og ikke mindst dens vejrphænomener. Ophold i Danmark, Polen, Italien, Grækenland – alle steder har Mortensen suget til sig og omsat det i vidunderlige færøske malerier. Se dem på Nordatlantens Brygge.

Tekst: Susanne, fotos: Henning



Er det aldrig for sent at få en bog- succes?

Sådan kunne christianshavneren Thorvald Emil Christian Cornelius tænke. Hvis han ellers levede. Men det gør han ikke.

Som den på det tidspunkt ældste i bydelen (hvor han var født i 17/2 1847) døde han her som 93-årig i 1940. Det var netop i sin egen skab af gammel christianshavner, at han reflekterede på en konkurrence med titlen ”Hvem har boet længst på Christianshavn”, som den ny-etablerede Christianshavneravis udskrev i december 1932.

Han syntes ikke, at de andre deltagere på passende måde havde kunnet ramme det rette billede, af ”hvordan livet pulserede på Christianshavn” i de gode gamle dage. Så han tager os, læserne, ved hånden, og fører os på en tur, gennem Christianshavn. Set med hans og erindringens øjne. Og hans fortælle måde er netop så folkelig og medrivende, at Anders Bjørn (der ellers lige har taget sin tårn med ”Christianshavnerliv. Gennem 400 år”) og Christianshavns lokalhistoriske Forening besluttede sig for at genudgive Cornelius beretning. Selvom den ikke blev nr. 1 i konkurrencen. Teksten er der ikke blevet rørt noget ved. Men illustrationerne, der pryder hver side, har Anders Bjørn fundet frem. De supplerer på smukkeste vis historien og både uddyber og gør den endnu mere levende. Hvis du troede, at du vidste alt om Christianshavn, ja, så tager du fejl. For den var både den samme- og helt anderledes. Knippelsbro blev hejset op af fire mand, to på hver side, Torvegade var ikke en hovedgade og Bomhuset serverede kaffe, øl og snaps. Bare for at

nævne nogle få eksempler. Og Cornelius fortæller medrivende. Vi er med, når Knippelsbro udsmykkes med flag og guirlander, fordi troppeperne i 1852 kommer hjem fra krigen 1848, eller når Kong Frederik d. 7’s bære bliver sejlet igennem broen til Tøjhuset, mens tusindvis af fakler oplyser havnen. Vi gyser, når 1 af bydelens tre møller brænder ned, mens møllevingerne svinger rundt i flammer. Vi holder os for ørerne, når der bliver trommet i Amagerport, og vi ser på, når de første civilklædte betjente surrer plakatfulde mennesker til en stige, fordi de sidstnævnte er for berusede til at kunne gå. Vi går forbi Overgade, hvor fangerne fra fængslet ligger på en flåde og vasker tøj, iklædt gult og gråt tøj, og ser, når de mandlige fanger i sluttet trop vandrer væk fra fængslet mod Vridsløse, fordi kvindelige fanger flyttes fra Søkvæsthuset til Kvindefængslet. Vi ser brænderier, med køer på loftet, som skal hejses ned, og vi slår på klokken ved færgestedet, hvorefter en færgemand ror over til os og færger os til Nyhavn. Vi lærer, at på Gammel Dok, hvor skibene bygges, rinder der i bunden en klar kilde, som man kan drikke af, når man bliver tørstig, og vi erfarer, at når et skib skal hives op, så sker det

bedst med sang og ikke kildevand, men det væsentlig stærkere brændevin, når det går lidt trægt. Vi spadserer gennem den hemmelige tunnel (som vi godt nok har læst om i Christianshavnerliv. Gennem 400 år), fra Dokken til Havnegade, og vi iagttager, hvordan drenge hjælper de herreløse hunde, når hunderakkerne nærmer sig i hundedagene. Til slut hører vi også lidt om Cornelius eget liv: om at starte som bydreng, blive skibstømrer, tage hyre på et skib og komme rundt i verden, blandt andet til Suez-kanalen, da den åbnes 17. november 1869. Er du nørdet omkring Christianshavn (og på Christianshavneren er vi pænt mange af slagsen) er bogen et absolut must. Lille, overskuelig, smukt illustreret taler en folkelig stemme til os fra andre århundreder. Lyt og lær. Til en pris af sølle 50 kr. (25 kr., hvis du er medlem). Sidder du, efter at have læst dette, og tænker, at du kan fortælle lige så mange historier som Cornelius, ja, så kig andetsteds i bladet, hvor Christianshavns lokalhistoriske Selskab udskriver endnu en christianshavnerkonkurrence. Hvem ved, måske bliver det dig, der i år 2105 får udgivet dine beretninger om Christianshavn?

ebb

”En tur gennem 1800-tallets Christianshavn”, af tømrermester Cornelius.

Redigeret af Anders Bjørn og udgivet af Christianshavns lokalhistoriske Forening 2019.

Pris: 50 kr., 25 kr. for medlemmer. Købes i Vagthuset, lørdage kl. 13-15.

CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER

TORVEGADE 25 - TLF. 32 57 25 25 - WWW.LØVENKJÆR.DK

LØVENKJÆR A/S

AUT. EL-INSTALLATØR SIDEN 1914

HUSK DU KAN KØBE LAMPER ONLINE PÅ WWW.LYS-LAMPER.DK



Det sker for selv de bedste af os,

at døgnets timer og kalenderens opgaver ikke efterlader meget råderum til de store kreative kulinariske udfoldelser. Selv for Madam M kan to-do-listen blive for lang, og så hænder det, at dennes afkom Mademoiselle M spænder forklædet om livet og med et fast, men kærligt greb om grydeskeen sætter gang i de hjemlige kødgyder. Dette bevirker sædvanligvis en større procentdel grøntsager på bordet og en mere spartansk tilgang til flødesovs, omend sidstnævnte ikke skyldes skyg-

gen af aversion men snarere en vished om endnu ikke at kunne nå op i nærheden af de ganefrydende guldommeligheder der flyder hjertevarmende fra Madam Ms sovsegyrde (og måske en smule forfængelig ængstlighed for ikke at overbelaste bukselemlingen alt for groft). Men når der ikke er balance i kalenderen, må der blive det på middagsbordet, og særligt i travle tider kan hverdagsnydelser bære over med meget stress og jag. Derfor kommer her Mademoiselles bud på, hvordan gane og sjæl

nemt kan forkæles når også det tidsmæssige budget er stramt.

Set-It-And-Forget-It Kylling á la M:

Start med nogle gode kyllingelår - både over-og under er godt, men lige her bliver bryst el. filet nemt tørt) Beregn 1-2 pr. næse alt afhængig af sult og lårenes størrelse (kyllingens, ikke egne). Grib en stor genlukkelig frysepose og bland en marinade deri – jeg anbefaler følgende: en god spsk. honning, gavmildt med oregano, 3-4 fed presset hvidløg, en god sjat olivenolie, en ligeså god sjat balsamicoeddike, salt, friskkværnet sort peber, og evt. en smule cayennepeber. Direkte ned i posen med hele baduljen, luk til, og bland godt sammen. Derefter åbnes for herlighederne, og kyllingen tilføjes. Luk til igen og massér krydderier og lidt kærlighed ind i kræet inden det stilles til side.

Imens kyllingen samler smag tændes ovnen på 225 grader, og en bradepande i passende størrelse tages frem. Bunden af denne dækkes med grønt efter sæson og smag. Rodfrugter er fortrinlige og fås i poser med forskelligt sammen, der bare skal skylles, skrælles, og snittes, og hvem bliver ikke glad af at blande dyb rødbedelilla og delikat pastinakvid til skøn, pink samhørighed på skærebrettet? Alternativt kan de så udskældte rosenkål også komme til deres ret her i

kombination med butternut squash og en mere rundhåndet brug af chili i marinaden. Alt det sunde, grønne (røde/orange/hvide/etc) skæres i tommelstore stykker, og får en gang med salt og peber. Når dette er gjort burde kyllingen have haft en halv time i marinaden. Den lægges ovenpå sit grønne leje med skindet opad og marinaden hældes over både fugl og rodfrugter. I ovnen med det, og så kan du benytte de næste 45 minutter på to-do-listen. Ud af ovn, lad hvile i 10 min., og sæt den nu sprøde, saftige velsmagenhed på bordet.

Samvittighedens Chokolade Dessert

Ja, du læste helt rigtigt. I mange og lange tider har Mlle M ledt efter noget der kunne glæde dessertmaven, men som ikke overtrak på sukkersamvittigheden. Denne hellige gral blev i vinterens mørke kedelighed fundet og fluks blev der glæde og lys! Denne nydelsesfulde åbenbaring må naturligvis deles med Havnens andre chokoglade gourmander. Opskriften er såre simpel, men tro mig – den møtter! Nedenstående burde forslå til 4-6 portioner

Start med to store, modne avocado. Skræl og kerner ud, og ned i en skål med dem. Tilsæt 125g usødet kako, 3spsk skyr (naturel el. vanille), 1-2 spsk honning (efter smag), 1 tsk. espresso el. lign., 2 tsk vanilleekstrakt, og et nips groft havsalt. Grib stavblender eller håndmixer og bland til det hele er en ensartet, cremet skønhed. Hvis det synes for fast kan en smule alm. eller mandelmælk til-



sættes for at gøre desserten mere lind, men det skal cirka være som chokolademousse. Ned i serveringsskålen, og dæk med lidt flødeskum rørt med en smule citron og hyldeblomst. Pynt med lidt hakket pistacienød og citronskræl og sæt på køl indtil den serveres. Og nyd så den helt særlige fryd ved en dessert, der er meget sundere end hvad smagen hentyder.

Bon Appetit
Mll. M

Påske : det er påskekyllinger, -lam og -harer. Dem har vi ikke så mange af in nature i byen. Men findes der påskekaniner, ja, så er det på Christiania, du kan finde dem, hoppende glade rundt, nippende til det første forårsgrønt. Ebb (der også tog billederne)



Café Christianshavneren, hvor er det nu, den ligger?

Ja, du ved det sikkert godt. Men måske kender du den under et andet navn? Den har tidligere heddet meget forskelligt: fra starten hvor det var Margit og Erik Brandts yuppie-samlingssted under navnet "Hakke-drengen", til det blev til Café Luna. Siden december 2003 var det kendt som Luna's Diner, hvis klientel for en stor del var fra LGBT-miljøet.

D. 14/6 2018 overtog Anni Josic stedet (Mikael og Raphael fulgte med fra den tidligere restaurant), og hendes første opgave var at åbne op, fysisk som psykisk. Bogstaveligt ved at åbne vinduerne og få de mørke farver erstattet af lyse. Psykisk ved at styrke samarbejdet med nabo-forretningerne. Frisøren får mad fra hende. Hun får håret ordnet hos frisøren. Kommer der en booking, som hun ikke har plads til, henviser hun til Sankt Annæ 8. Og navnet? Jamen, det forekom indlysende for Anni: det skal jo være for alle på Christianshavn.

Annis sociale sindelag stammer både fra hendes

opvækst i Sydhavnen samt hendes 20-årige virke som pædagog. Et arbejde, hun elskede, men hvor hun følte, det efterhånden blev så svært at få tid til den omsorg og nærhed, som børn kræver og har brug for, at hun ikke kunne stå inde for det mere. Det var, som en sten faldt fra hendes skuldre, da hun endelig tog springet. Og hun fortryder ikke på nogen måde.

Mens Christianshavneren var på besøg, kom Fødevarerbanken, som Anni havde tilkaldt, for at hente varer, som hun havde for meget af. "Madspild" er højt på hendes liste. Og hun vil rigtig gerne have et samarbejde i gang desangående med alle de andre mange restauranter i bydelen, så overskydende mad kan komme til de rette og trængende hænder. Har nogen af Avisens læsere ideer til dette, så henvend jer blot til hende.

Hun har også tænkt på madspild i forhold til retterne, så det passer til kundernes behov. "Lidt, men godt" er bedre end "Meget, men mindre godt". Menukortet? Det er selvfølgelig af

genanvendeligt materiale. Og i sort og okker-gult. "Det passer så fint til Christianshavns huse", siger Anni. Og er, i skrivende stund, ved at blive lavet om, så vegetarer og veganere i højere grad tilgodeses. Foruden kødspiserne, som kan glæde sig over kød af god kvalitet, hvor kyllingen ikke er pumpet og kødet ikke svinder ved stegning. Der købes frugt og grønt efter årstiden.

Hjemmesiden? Den er under oprettelse. Anni tager "En dag af gangen". Der har været mange opgaver allerede og stress står ikke på menukortet.

Drømme for fremtiden? Dem har hun parat: Måske skal menukortet med tiden udvides eller ændres, alt efter kundernes behov. Anni elsker at rejse, ikke mindst i det sydfranske. Og beder gerne om lokale opskrifter. Hvem ved, om de vil dukke op på menukortet en skønne dag. Måske vil der komme eventaftener, med rom- og whisky-smagning, digtoplæsning eller bogaftener. Og hendes lillebror har allerede fået installeret et tv, som kan bruges til

fodbold- og håndboldaftener. Ideerne er mange. Men Annie tager det roligt. "En dag af gangen". Stress står ikke på menukortet.

Der kommer allerede mange folk i restauranten. Af alle slags. "Mangfoldighed" er for Annie kodeordet for Christianshavn. Og hun bliver ikke imponeret, når der kommer kendte og skal spise, uanset om det er fra film/ musik eller teaterbranchen. Påstod hun. For under Christianshavnerens besøg dukkede Rane Willerslev pludselig op, og Annis øjne fyldtes fluks med stjerner. Sådan har vi alle helte. Rane er Annis.

Så følg Ranes eksempler. Tag et smut forbi Annis café. Sæt dig indenfor under de gamle cykelhjul og de rustikke rør, der står for lampe-oplysning og svælg i menukortet. Eller sid på stolene udenfor og følg med i Christianshavnerlivet. Uanset om du er i gymnasiealderen eller de 50+, så er du velkommen.

ebb
Café Christianshavn, Sankt Annæ Gade 5, 1516, Christian-

shavn, tlf. 32542000. Åben: mandag til torsdag: kl. 9.30-23, fredag til lørdag: kl. 9.00 til 23

Tekst & foto: ebb



Tættere på naturen med Sofiebadet

Foråret er lige om hjørnet, og hvis man ikke er så heldig at eje en have, kan man i stedet nyde naturen her på Christianshavn, på en altan, eller i gården. Sofiebadet afholder i april to arrangementer med fokus på natur, og glæden ved det grønne liv.

Forårssanketur på Christianshavns Vold

Engang var naturen vores spisekammer og medicinskab. At samle forråd ligger dybt i mennesket. Sammen med naturvejleder og forfatter til bogen "Sank" Julie Swane går vi på Volden og får ny viden om det spirende forår og ideer til hvad vi kan samle. Vi bruger Voldens natur som inspiration og opfordrer til at man efterfølgende sanker med respekt, og gerne andre steder end på Volden. Efter turen går vi tilbage i Sofiebadet, og kigger på det vi har samlet, samt hører om opskrifter og anvendelse.

Arrangementet finder sted 10. april kl. 17.00 og kan bookes via www.sofiebadet.dk pris 100. kr.

Dyrk din altan og din baggård

Selvom man bor i en lejlighed er der ingen grund til ikke at dyrke sin egne blomster, egen salat eller krydderurter. Allerede nu er der mange der dyrker i baggårde, på hustage og på altaner, og det kan fint lade sig gøre.

Sølva Falgren og Jens Juhl, som har skrevet flere bøger om økologisk dyrkning, bl.a. "Økologiske byhaver - dyrkning i baggårde og på altaner, holder et billedforedrag for folk med ingen eller lidt viden om det at dyrke planter.

Sølva og Jens vil fokusere på at dyrke på altaner og i baggårde, f. eks. op ad vægge og stolper. Der fortælles om at dyrke spiselige planter på

altaner, i krukker og i små bede i baggårde, og samtidigt om at forskønne bydelen med smukke blomster. Fokus er på den økologiske måde at dyrke på, hvordan planterne trives, hvilken jord der er den mest miljørigtige, hvilken gødning der bør anvendes, og hvad du kan så selv og høste på meget lille plads. Arrangementet finder sted 29. april kl. 19.00 og kan bookes via www.sofiebadet.dk pris 100. kr.



Forårsprogram - Lokalhistorisk Forening

Tirsdag den 19. februar kl. 19 i Vagthuset, Torvegade 75 Introduktion til Christianshavn på internettet for let øvede. Bibliotekar Asbjørn Kaasgaard guider. Tilmelding på lokalarkivet@chrarkiv.dk

Lørdag den 2. marts kl. ca. 15.30. Ved Vagthuset Torvegade 75 Fastelavnsryttere fra Amager Vi byder på Amagerpunch

Mandag den 11. marts kl. 19 Christianshavns Gymnasium, Prinsessegade 35. Over gården Opgang B, 1.sal Lærerværelset Generalforsamling i foreningen og foredrag

Kl. 19 Generalforsamling - Dagsorden ifølge vedtægterne.

Kl. 20 Foredrag af historiker og museumsinspektør ved Bornholms Museum, Jakob Seerup. "Bassessen" på Christiansholm 1766. En sag om et seksuelt overgreb i 1700-tallets København. Hør om anklagen mod Smith von Munthe af Morgenstjerne, Olfert Fischer, Hans Hartmann Hviid og Christian Schmith. Gennemgang af retsforhandlingerne, dom-

men, straffen og officerernes og ofrets videre skæbne.

Lørdag søndag den 30-31. marts kl 10-18. Halmtorvet 11. Entre Historiske Dage i Øksnehallen. Foreningen har en stand

Mandag den 8. april kl. 19. Christianshavns Beboerhus, Cafeen, Dronningensgade 34

Kofoeds Skole - Beretninger fra 70'erne ved Erik Oluf Frederiksen m.fl.

Tidligere medarbejder ved Kofoeds Skole fortæller om livet dengang Kofoeds Skole lå på Christianshavn i det nuværende Beboerhus. Har du selv oplevelser fra dengang er du meget velkomne til at bidrage denne aften. Se det endelige program på www.chrarkiv.dk. Arrangement sker i samarbejde med Christianshavns Beboerhus.

Lørdag den 27 april kl. 12 til 17. Hal C, Arsenalvej 6. Fri entre Christianshavns Bogfestival Foredrag og bogsalg. Foreningen har en stand..

Søndag 19.maj. kl. 14 med start ved Søkvæsthuset på

hjørnet af Overgaden o Vandet og Bådsmændsstræde Fattigdom og filantropi på Christianshavn Halvanden times byvandring med historikeren Anders Bjørn til relevante steder på Christianshavn, der rummer en fortælling om den udbredte fattigdom på Christianshavn gennem bydelens 400 år lange historie. Man kommer også til at høre om de mange former for privat velgørenhed, som filantropiske borgere og foreninger har taget initiativ til. Tilmelding til abjorn47@gmail.com

Søndag den 2. juni kl. 15-17 -På græsplænen Bag Vagthuset, Torvegade 75

Christianshavnerfortællinger. Fortælle eftermiddag

Karsten Pharoe, journalist og radiovært læser Christianshavnerindringer og fortællinger af bl.a. Knud Bokkenhauser og H L Koblauch fra 1800 tallet. Vi vil prøve at skabe en tradition med historiefortælling og oplæsning i det fri. Så tag tæpper og puder med. Har du lyst til at bidrage med en lille eller stor fortælling - så kontakt



bestyrelsen.

Lørdag den 8. juni kl. 10. Nyholm ved Hovedvagt, Under Kronen Georg Stage

Historiker og direktør for Georg Stage Fonden, Asger Amdissen viser rundt og fortæller om Nyholms Hovedvagt, Under Kronen - og om skoleskibet. Der vil være mulighed for at komme ombord på skoleskibet Georg Stage. Tilmelding på lokalarkivet@chrarkiv.dk

P.S: Nexøfonden afslører den 26 juni en mindeplade i anledning af Martin Andersens Nexø 150 års fødselsdag. Det sker i Skt. Annægade 33.

Vagthuset - Torvegade 75 - 1400 København. www.chrarkiv.dk Mail: lokalarkivet@chrarkiv.dk Tlf: 50568670

Åbent hver lørdag kl. 13-15 - undtagen helligdage og ferier

Forårsprogram 2019 Og indkaldelse til Generalforsamling i

Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv

EST 1909

SOFIEBADET CHRISTIANSHAVN

KURBAD KULTUR MASSAGE HAMAM

EN KULTURSKAT PÅ CHRISTIANSHAVN

I Sofiebadet kan du finde ro og nyde den smukke og velbevarede arkitektur fra 1909. Den gamle brusebadsanstalt har dannet rammen om Københavns badekultur i over 100 år, og fungerer i dag som et arbejdende museum med kurbad, hamam- og massagebehandlinger.

Priser
Kurbad med lille rundvisning 200 kr
Kurbad luksus m scrub og maske 300 kr.
Behandlinger inkl. 2 timers kurbad:
Kurbad luksus 350 kr.
Kurbad luksus 2 personer 650 kr.
Olie massage 30 min 600 kr.
Olie massage 50 min 800 kr.
Hamam treatment 675 kr.
Hamam luksus 900 kr.

Vi arrangerer også polterabend, receptioner og fødselsdage med eller uden kurbad.

www.sofiebadet.dk Sofiegade 15 B 1418 Kbh. K. 28689829

Rundvisning i Christianshavnerudstillingen i Bankmuseet

Oplev 400 års Christianshavnerhistorier. Via billeder, unikke genstande og fortællinger, bringes de 400 års historie til live. De fire afsnit er: 1618 - 1850: Christian 4. vision - Fæstningsværk og selvstændig købstad 1850 - 1950: Vokseværk - Fabrikker, arbejderkvarterer og de brune værtshuse 1950 - 1980: Kampen om byen - Slumro-

antik eller nybyggeri? 1980 - 2018: Kontrasterne by - Fra Christiania til Ørkenfortet

Søndag den 3. februar kl. 11 og kl. 14 ved Martin Hansen Søndag den 24. februar kl. 14 ved Anders Bjørn Tilmelding til foreningen: lokalarkivet@chrarkiv.dk Heerings Gård - Overgaden Neden Vandet 11. I øvrigt er der åbent onsdage og søndage indtil august - fri entre

MC Einer og Kuntakt spiller ved Lave K. Brochs kampagnestart

Lave K. Broch fra Folkebevægelsen mod EU indtager Christianshavns Torv lørdag den 6. april. Her starter han sin valgkamp op til EU parlamentsvalget den 26. maj. Det sker med en masse musik og flere talere i løbet af eftermiddagen. De efterfølgende otte uger vil Lave K. Blochs kampagnebil besøge godt 50 byer og steder i hele landet. Fra Christiansø til Hvide Sande, Fra Fredrikshavn til Rødby Havn.

Stortingsmedlemmet Sigbjørn Gjelsvik fra det norske Senterpartiet kommer også forbi Christianshavns Torv. Han fortæller om, hvordan der er at være uden for EU, og fordelene ved ikke at være med i EU. Flere kandidater fra Folkebevægelsen kommer også forbi og kommer med korte indlæg om deres mærkesager i valgkampen. Nogle af dem, som har meddelt, at de kommer forbi er Ole Nors, der til daglig er næstformand i 3f Aalborg og nr. tre på Folkebevægelsens liste N, Hedvig Vestergaard, der ligesom Lave er med i Radikale Venstre, Susanna Dyre Greensite, der er cand. scient. pol, Mette Langdal

fra Retsforbundet og Erik Bach, der er togfører.

- set i lyset af Brexit og EU's udvikling i retning af en endnu mere centraliseret union med et demokratisk underskud, så er det nok det vigtigste valg til EU-parlamentet nogen sinde. I Folkebevægelsen mod EU er vi de konsekvente EU modstandere. Jeg vil derfor bruge valgkampen til at slå fast, at der er flere alternativer til EU. For mig er både Norden og EFTA reelle muligheder for et Danmark uden for EU. Borgerne i Norden har i flere opinionsundersøgelser sagt, at de hellere vil have et tættere nordisk samarbejde end et fortsat medlemskab af EU, siger Lave K. Broch og fortsætter

- jeg glæder mig til at komme rundt om i landet og snakke med folk, som jeg vil møde på gaden og til møder. Jeg glæder mig også til at tage diskussionen med andre kandidater fra EU-tilhængerpartierne. Jeg har inviteret flere af dem til at møde mig på torve og pladser rundt om i landet.

- særlig glæder jeg mig til at møde indbyggerne i nogle af de valgkredse, hvor der var over 70 pct. der stemte nej til ophævelse af retsforbeholdet den 3. december 2015. Det er bl.a. Kaas i Nordjylland, Rødby Havn på Lolland og Rynke ved Kalundborg.

På Christianshavns Torv kommer udover Mc Einer & Kuntakt den svenske sangerinde Eva Almér, som er musikambassadør for Höganäs i Skåne.

Der sker på Christianshavns Torv i København lørdag den 6. april kl. 12 til 16.



MCEinar og Kuntakt, fotograferet af Gorm Valentin

Christianshavnermilien 2019

Det er nu den 27. sæson Amager Atletik Club arrangerer dette meget traditionrige løb på Volden, Holmen og Christianshavn. Løbet har nu været afholdt i alt 180 gange, på den 7,532 km. lange rute, som svarer til en gammel Dansk mil.

Løbene samler normalt omkring 600-900 deltagere i alle aldre, køn og niveau, der har i år vist sig stor interesse for at deltage kan man se på onlinetilmeldingen. Som vanligt er der 12 forskellige aldersklasser, som gør at rigtig mange lidt ældre løbere deltager – nu de kan dyste og hygge sig med nogle på deres egen alder.

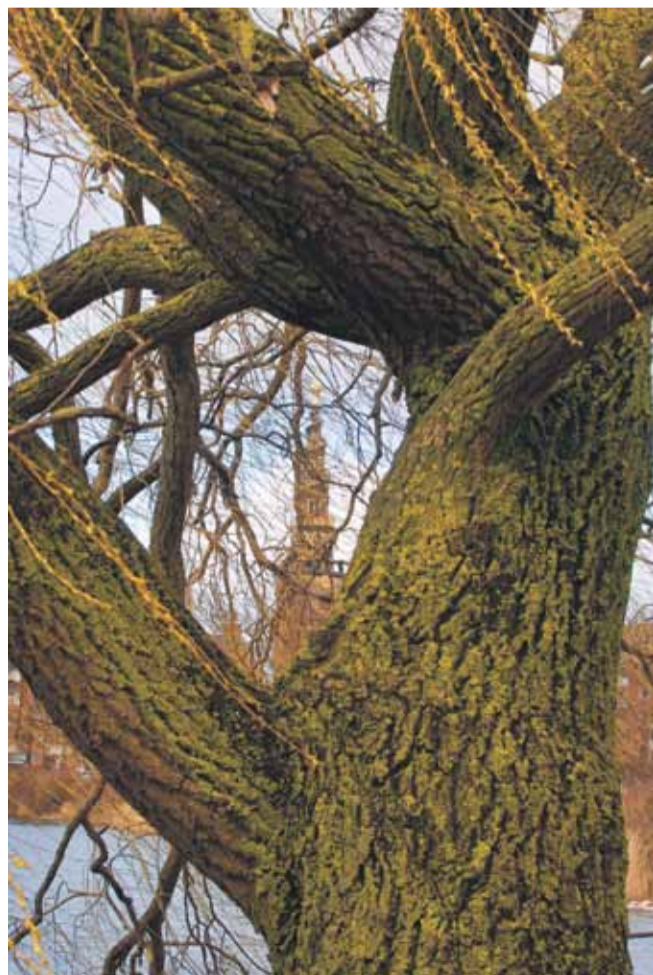
Igen i år er ”Green Mango” i Torvegade samarbejdspartner, som bl.a. udtrækker 25 gavekort a 300 kr. til Thai Restauranten blandt alle der er forhåndstilmeldt hele serien.

Årets første løb finder sted mandag den 8.april kl. 18.30 for herrer og kl. 18.40 for damer. Og så er der ellers et løb i hver måned indtil sidst i september måned.. Der er en samlet konkurrence hvor årets 4 bedste tider tæller med, så der er rig mulighed for følge sin form hen over året.

Tilmelding til hele serien som koster 350 kr. for alle 7 løb, kan ske hos Englandsvejens Tømmerhandel, Englandsvej 229, eller hos Intersport i Amagercentret indtil lørdag den 6.april. Ellers online via klubbens

hjemmeside www.amageratletik.dk. Når man det ikke her kan tilmelding også ske ved startstedet som ligger lige ved Christmas Møllers Plads.

*På vej mod de frodigere tider;
Vor Frelser står der jo allerede
med sin sin gyldne knop
tekst og foto: Mortan*



Biens Forårsbanko

Kom og støt BIEN og vind gode præmier

Torsdag den 4. april kl. 19 i CIK Bådsmannsstræde 20, 1. sal. Dørene åbnes kl. 18

Vi spiller:

10 ordinære spil

Forårskurvespil

Stand - up spil

Lotteri sælges

Kaffe, øl, vand, vin - kan købes

Søs vil igen i år levere lækre

sandwich til pausen



Nulle og Verdensorkesret m. Louise og MC Einar – kan det være hyggeligere? Næ, vel – og lige så præcist så hyggeligt var det i Sofies Jazz Klub søndag 3. marts.

Herefter præsenterer vi søndag 7. april en nyska-

belse:

Jacob Fischer Quartet feat. Francesco Calì (IT)

- Jazz med "Middelhavsstemning"

Francesco Calì : Akkordion

Jacob Fischer : Guitar
Andreas Møllerhøj : Kontrabas
Tom Jensen : Trommer

Akkordion og akustisk guitar er en usædvanlig velklingende og indsmigrende kombina-

Marts-April i Sofies Jazz Klub

tion som lader til at ramme publikum lige i hjertet - begejstringen ude på spillestederne har været både rørende og overvældende.

Jacob Fischer har komponeret en stribe numre til gruppen inspireret af både sigøjner jazz og af Brasiliansk choro. Der er også afstikkere til

Italiensk filmmusik og et par overraskende danske standards som "Huset på Christianshavn".

Akkordion virtuosen Francesco Calì fra Catania på Sicilien har haft et symbiotisk samarbejde med Jacob Fischer gennem mange år og har tilføjet et charmerende sydlandsk touch til musikken - "Jazz med middelhavsstemning", som det kan høres på deres anmelderroste CD "Django" fra 2011.

I rytmegruppen er bassisten Andreas Møllerhøj ankermand med sit melodiske og bundsolide basspil.

Trommeslageren Tom Jensen har de fleste hørt, måske uden egentlig at vide det, f.eks. i Cirkusrevyen, med Stig Rossen og mange andre populære sammenhænge. Men Tom er også en fremragende jazztrommeslager hvilket man

har mulighed for at forvise sig om til denne koncert.

Vi glæder os til at jer!
Og løjerne foregår sædvanligt i Sofiekælderen, Over-

gaden o.V. 32. Musikken begynder kl. 15 og dørene åbnes 1430. Entré om sædvanligt.

kh
sofie



Kære Christianshavnerere.....

Vi har altid spillet musik med gud og hver mand, turneret rundt i skandinavien samt et par afstikkere sydpå. Nu har vi denne rocktrio (Bad Teachers) hvor vi laver musikken selv, det kunne godt gå hen og blive en drøm der går i opfyldelse når vi i løbet af foråret udgiver vores debut-EP. Vi ligger

på et tidspunkt, helst inden d.16.4

BAD TEACHERS ER:

Ning -Leadvocal & Leadguitar

Claude -Bass & Vocal

Stardust -Drums

Rigtig mange hilsener



Ricky Stardust

i øjeblikket på DR karrierkanonen, numrene bliver godt modtaget når vi er ude at optræde.

Det er en god blanding af rock og pop med et stæk af lidt 80er punk blandet med britpop. Vores kalender er fyldt godt op med gigs, bl.a. Christianshavns beboerhus, så kom endelig forbi tirsdag d.16.4 kl.20.30 -vi giver den fuld skrue.

Håber der er en lille plads til denne præsentation af os

Kunstnere fra Christianshavns 400 års jubilæum optræder igen i April.

25 år med Varieté forestillinger på Christianshavn !

Siden 1995 har narren Grev Lyhne stået bag afholdelse af faste forårs og vinter gøgler varieté show. Afholdt i Christianias forsamlingshus Operaen.

Festlige forestillinger fuld af gøgleri, musik, trylleri, visesang, artisteri og komik.

Fredag d. 5 April sker det igen !

Blandt andet med deltagelse af Cirkus AROMA som mange Christianshavner oplevede på en lille cirkusplads i krydset på Skt. Annæ Gade ved Christianshavns 400 års Jubilæum.

Og mange fik besøgt spåmanden i den lille enterimistiske spåmandsbod i Dronningensgade og han vil her i april varietéen optræder med mon-

ologer og viser. Bla.a. en Veganer monolog.

Der udover byder forestillingen på musik & sang af Esben Just, mavedans af Tanja Zabell,

artisteri ved gøgleren Gugge, tryllekunstneren D. Bo, samt en "snakke bagvendt" mand.

Plus trubaduren Jan Ømfod med datteren Lærke Ligeså, og så naturligvis narren selv.

Så har du lyst til KOMIK – MUSIK – MAGI – og GØGLERI

Skal du tage op på Christianias Forsamlingshus Operaen - fredag d. 5 april kl. 20 – E: 80 kr. Der er røgfrit i lokalerne imellem Kl. 20 – 23 , og bagefter er der Nat diskotek ved Dj RAY.



Februar : det var solskin og summende bier omkring udsprungne sommerblomster.

Marts: den var bare VÅD. Med det var der så nogen, der var glade for. Se selv på billedet. Vi skal nok inddade at skrive, hvad fodboldfolket syntes om, at Kløvermarken blev omdannet til fuglevådområde. ebb (der også tog billedet)

KAFFE FALKEN

Christianshavnernes stamværtshus



- * Billard
- * Øl/vand kr. 18,-
- * Alm. spiritus kr. 18,-
- * Rygning tilladt
- * Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56



GALERIE HELTH
Besøg vor hjemmeside
www.galeriehelth.dk



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram

KOM TIL *Gourmet* AFTEN

**FREDAG DEN 3. MAJ
FRA KL. 17.00 - 20.00**

*Kom og smag på lækre varer
fra mange forskellige leverandører*



Spring aftensmaden over og kig forbi!

- din lokale...

Super
Brugsen

Christianshavns torv