

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 2 / Marts 2018 / 35.årgang



Vinterdag ved Kaninøen -

set af Susanne Mertz



**Miljøbilen kommer
næste gang på Chr.torv 19. marts**

Christianshavns seniorklub

“Oplevelser for 60+”

Hver mandag kl. 12.00 i
mødelokalerne A&B, Hal C,
Arsenalvej 6, 1436 KBH K

Henvendelse kan ske til klubbens kontaktperson:
Kirsten Mortensen - Tlf: 24 22 87 42

Marts program

5. marts

Klubdag - med kage

12. marts

Grethe Søbye fortæller om hendes liv på en sejlbåd på tværs af Stillehavet, og de steder de besøgt undervejs

20. marts

NB tirsdag! Besøg – skal tilmeldes på forhånd - på Designmuseet i Bredgade med omvisning vedr. udstillingen The Danish Chair. Besøg på museets andre udstillinger og på museets Cafe Klint på egne hånd.

26. marts

Kristine Nielsen fortæller om Grevinde Danner og Johanne Louise Heiberg

April

2. april Anden Påskedag

**Deadline til næste nummer er
pga påsken først 5.4. kl. 16.00**

Redaktionen beklager

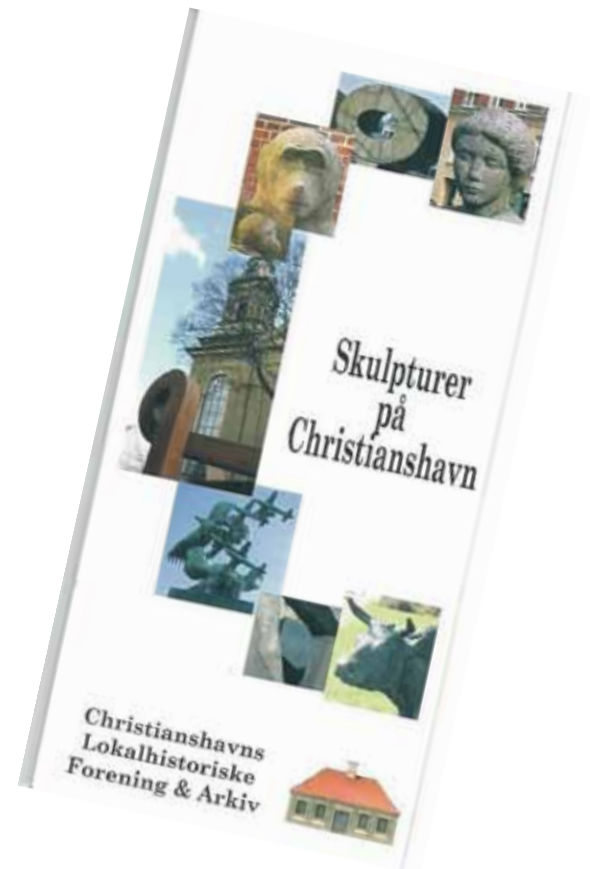
“I Christianshavnerens februar nummer var der en artikel om monumenter på Christianshavn. Christianshavns Lokalhistoriske Forening mente, at indholdet var taget fra en brochure, som foreningen udgav for 5 år siden. Foreningen henvendte sig derfor til avisens redaktion. Forfatteren af artiklen, Jette Højbjerg kunne dog med sikkerhed oplyse, at dette absolut ikke var tilfældet. Hun kendte slet ikke den pågældende pjece, men havde bl.a. sine oplysninger fra Københavns Kommunes site: http://kk.sites.itera.dk/apps/kk_monumenter/index_ny.asp. En hensigt med artiklen var bl.a. netop at gøre opmærksom på siden, som er et glimrende redskab, hvis man er interesseret i at hente informationer om byens monumenter og mindesmærker. Desværre havde redaktionen af pladsmæssige hensyn udeladt forfatterens kildehenvisning til

siden, der ellers henvises til flere gange i artiklen”

Med venlig hilsen
Jette Højbjerg

Redaktionen var nødsaget til at beskære artiklen for at få plads til fotos, samt lidt luft mm og dermed røg nogle informative oplysninger ud, hvilket vi meget beklager. Mht fotos var en del fra vores fotoarkiv og nogle fra kommunens hjemmeside. – Hermed forsiden af den omtalte pjece, som kan hentes på biblioteket samt fås i Vagthuset Torvegade 75 lørdage mellem kl 13 og 15 og yderligere kan henvises til: Skulpturer på Christianshavn <http://www.chrarkiv.dk/s-v/skulpturer-paa-christianshavn/>

Med stor beklagelse
Christianshavnerens
redaktion



In memoriam Kirsten Widding



Kirsten, der var cand.mag. i fransk og musik – med baggrund i et studieophold ved Sorbonne – var i nogle år efter sin pensionering aktivist ved avisen. Hun havde en herlig, lidt robust humor og hendes interesse for musik og sejlads afspejledes i hendes virke.

Vi vil savne Kirsten!

Stofposer....

**Plastikposefrit Christianshavn
har nu de første poser klar**

Plastikposefrit Christianshavn har fået lavet et stempel med vores logo, og de første poser er på vej ud i verden.

Her ser du nogle af de første poser:

Du er velkommen til at kontakte os på TanjaFox@hotmail.com eller du kan mødes med os 1. lørdag i måneden, dvs på lørdag 3. marts kl. 13 i Beboerhuset.

Stofposerne syr vi af stof, der ellers skulle smides væk.

Stofposerne bliver givet til kunder i butikkerne, som ellers havde købt eller fået en plastikpose.

Vi vil gerne gøre opmærksom på, at plastik i naturen er et enormt problem over hele verden. Flere afrikanske lande har allerede forbudt plastikposer.

Venlig hilsen
Kirsten V Andersen.

Åben konfliktrådgivning

Gratis / Anonym

Christianshavns Beboerhus

Torsdage i ulige uger kl. 17-19

Tidsbestilling:
Center for Konfliktløsning
Tlf: 21 16 14 59

www.konfliktlosning.dk



e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Ud gives af avisgruppen, grundlagt i 1983.

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K**
Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette nummer: består af

Poul Cohrt (ansvh.)
Ole Ullby
Jette Nielsen
Kitty Bendixen
Sidsel Winthrop
Ole Kjær Nisted
Bo Sørensen (web)

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet
oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid.

Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk

Bilvæddeløb eller ej?

Flertallet i Christianshavns Borgerpanel ønsker ikke Formel 1-løb på Christianshavn

Et konsortium bestående af Helge Sander og Lars Seier Christensen forsøger at få Formel 1 til København. Det er planen, at der skal indgås en aftale, der løber over en treårig periode, som vil betyde, at København skal være vært for tre Formel 1-løb gennem Christianshavn med start fra 2020.

Christianshavns Lokaludvalg følger planerne for Formel 1-løb i København, som blandt andet indebærer, at bydelens centrale gade Torvegade bliver en del af Formel 1-banen. Den 2.-5. februar 2018 spurgte lokaludvalget de 879 medlemmer af Christianshavns Borgerpanel derfor om, hvad de mener om planerne. 537 christianshavnerne valgte at svare på undersøgelsen.

Konklusioner:

61 % synes ikke, at Københavns Kommune skal godkende en plan om Formel 1-løb i København med en bane gennem Christianshavn fra Christmas Møllers Plads ad Torvegade

til Knippelsbro.

34 % synes, at Københavns Kommune skal godkende en plan om Formel 1-løb i København med en bane gennem Christianshavn fra Christmas Møllers Plads ad Torvegade til Knippelsbro.

Særligt de ældre christianshavnerne mener ikke, at Københavns Kommune skal godkende en plan om Formel 1-løb i København med en bane gennem Christianshavn. Der skal dog tages forbehold for, at antallet af besvarelser i alderen 16-24 år er lav.

Respondenterne, der bor på Refshaleøen og Margrethesholm, støtter i højere grad end respondenterne i de øvrige områder på Christianshavn, at Københavns Kommune skal godkende en plan om Formel 1-løb i København med en bane gennem Christianshavn. Dog udgør antallet af besvarelser fra dette område af bydelen en lille andel af de samlede antal besvarelser.

Endelig kan man konkludere, at selv om den

overvejende del af respondenterne forholder sig negativt til planerne om Formel 1-løb i København og på Christianshavn, har mange set, at et Formel 1-løb vil være godt for Københavns økonomi.

Christianshavns Lokaludvalg har sendt resultaterne af borgerpanelundersøgelsen til Københavns Borgerrepræsentation, så de kan indgå i grundlaget for den politiske beslutning om et Formel 1-løb i København.

For yderligere oplysninger kontakt lokaludvalgsformand Poul Cohrt:
mail ptcohr@yahoo.dk,
tlf. 3155 7589.



**RABES
HAVE**



Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16

Kære Christianshavnerne
Vi er jeres nye



Nu også åbent mandag og morgenmad
på lørdage fra fem over ni
Altså mandag til lørdag - kom forbi
- vi er her lykkeligvis alligevel

Mandag aften serverer vi
"dagens ret" for familier
fra 17.30 og igen 19.15



Kh
Din nye Nabo

Book via
nabonabo.com
Tel: 33 22 10 02

CHRISTIANSHAVN

400 år i bevægelse · 1618-2018

Jubilæumsfest og Christianshavnerdag den 17-19 august

Jubilæet nærmer sig og nu indkalder vi til en række temamøder for at få konkretiseret aktiviteter og arrangementer.

Temamøder i Vagthuset, Torvegade 75 kl. 16
6. marts Musik og spillesteder - Christianshavns Allstars

15. marts Båd og sejlklubber- Regatta
20. marts Skoler og institutioner, herunder Børnebyen

27. marts Optog og underholdning til lands
- Brassband -Børn - Sporvogn

10. april Sport idræt Løb

17. april Genbrugsmarked/loppemarked / kunsthåndværk /butikssalg

24. april Streetfood - Madsalg

400 års jubilæumsudvalget
/Asbjørn Kaasgaard

Mail Christianshavn400aar@gmail.com
Facebook <https://www.facebook.com/chr400/>
Radio <http://den2radio.dk/udsendelser/christianshavn-i-bevaegelse/>



Biblioteket marts

Af *Asbjørn Kaasgaard*

Kom forbi Christianshavs Bibliotek onsdag d. 7. Marts klokken 19 og hør forfatteren

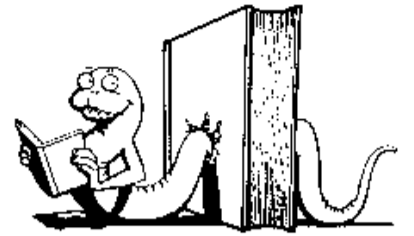
Leonora Christina Skov fortælle om blandt andet tilblivelsen af hendes nye roman: Den, der lever stille.

Leonora Christina Skov (f. 1976) har netop udgivet Den, der lever stille og har modtaget fantastiske anmeldelser af romanen som er selvbiografisk.

Da Leonoras mor dør, beslutter hun at skrive den faktiske historie om sig selv og sit liv. Om den ensomme Christina, der vokser op i et rødt parcelhus i Helsingør med en plan: Hvis bare hun opfører sig almindeligt, får top-

karakterer og ikke gør sin mor ked af det eller sin far vred, kan det være, at de kan elske hende. Og om den unge litteraturstuderende, der på trods flytter til København for at genskabe sig selv som forfatteren Leonora og til sine forældres rædsel forelsker sig i en kvindelig præst. "Når du ligger i rendestenen, skal du nok komme hjem", siger hendes far, men så tager Leonoras raseri og livslyst endelig over.

Den, der lever stille er en stærk fortælling om at miste det hele og finde sig selv,



om at håbe på en forklaring og hige efter sin mors kærlighed langt ind i døden. Leonora Christina Skov har tidligere udgivet romanerne Hvor intet bryder vinden, Førsteelskeren, Silhuet af en synder, Champagnepigen og Rygsvømmeren. Hendes forfatterskab er oversat til tysk, hollandsk, tjekisk, norsk og spansk. Hun er litteraturanmelder ved Weekendavisen, mag.art. i

litteraturvidenskab og har modtaget Kunstfondens treårige arbejdslegat.

Arrangementet er gratis

Hvad har du på hjerte Christianshavner?

Kom til samtale med dine lokale borgerrepræsentanter Franciska Rosenkilde (Alternativet) og Ulrik Kohl (Enhedslisten) i Beboerhusets café lørdag den 17. Marts kl 15-17.

Hvad rør sig? Hvad sker der? Hvad ønsker Christianshavnerne sig for Christianshavn? Vi lytter! Fortæl os hvilke ting DU synes dine lokale repræsentanter fra Ø og Å skal tage op på Københavns Rådhus.

Alle lokale beboere og foreninger er velkomne.

Arr: Enhedslisten Christianshavn og Alternativet. Tak til Beboerhuset.



Christianias Nabovarmeprojekt

Som led i en partnerskabsaftale mellem Christiania og Københavns Kommune fra december 2016 skal bydelen over fem år tilføres 30 millioner kroner fra kommunen.

6 millioner skal bruges til klimaindsatser, og det sætter sine første spor i de store huse, hvor man skifter til træpillefyr og solceller. I de huse har man nu "nabovarme", hvor varmen fordeles gennem vandbårne systemer.

Johannes Valbjørn, Kristoffer Ek og Alfred Christensen er initiativtagere til Christianias Nabovarmeprojekt, der ved snilde manipulationer af varmeanlægs målere, brug af open source data og brugte microchips, håndarbejde og snilde har skabt et selvstyrende varmemålersystem, hvor brugernes varmemeforbrug aflæses en gang



i minuttet. Data sendes trådløst til en central server gennem netværk af målere. Netværket kører på minimal wi-fi infrastruktur, og hver varmemåler fungerer også som router, så data om forbrug og forsyning indsamles i realtid. Målerne i netværket er koblet til en ventil, der lukker automatisk for det varme vand, når der ikke er flere penge på en brugers konto. I stedet for at betale a conto, køber brugerne varme efter behov og økonomi. Der er nu syv decentrale varmemålerer på Christiania med samlet effekt på omtrent 1 MW og et årligt forbrug på ca. 400 tons træpiller.

Brugen af brugt elektronik og egne programkombina-

tioner har nedbragt prisen for anlæggets teknik til 1/3 eller 1/4 af markedsprisen, siger Alfred Christensen til Ingeniøren. Alfred Christensen kan forestille sig, at de om 10 a 20 år er gået over til en avanceret varmepumpeløsning og vindenergi, og fyringen er lagt bagude.

Alfred Christensen er uddannet vindmøllebygger og var med til at starte Middelgrundens Vindmøllelaug. Johannes Valbjørn og Kristoffer Ek er begyndt at udvikle et system til Christianias elmålere inspireret af succesen med varmemålerne.

kilder: ingeniøren og DR owu

BRUG DIN LOKALE.....

**Skrædder....
Renseri....
Vaskeri...**



Man-coe, Strandgade 22, tef. 31663226, Åbent man-fre kl.10-17.30 lør kl.10-14.00



Nordatlantiske Filmdage 2018

1.- 8. marts på Nordatlantens Brygge



Dreams by the sea



Vinterbrødre



Pigen Gogo

Ovenpå sidste års succes med Nordatlantiske Filmdage er kulturhuset Nordatlantens Brygge nu klar med 2018-udgaven af festivalen, som åbnes 1. marts i det smukke pakhus og varer otte dage. Og årets program byder på en regulær perlerække af færøske, grønlandske, islandske og danske film, som alle vises med oplæg eller instruktørbesøg.

Dansk-islandsk filmfejring I 2018 sætter festivalen særlig fokus på det filmsamarbejde, som i disse år blomstrer mellem Island og Danmark, og som har en lang og fascinerende historie. Den dansk-island-

ske serie byder bl.a. Erik Ballings islandske filmperle Pigen Gogo (1962), som ikke har været tilgængelig i Danmark siden 1960'erne. Serien byder også på den danske Robertvinder Vinterbrødre, der er instrueret af den islandske spillefilmdebutant Hlynur Pálmason, som i denne uge modtager Carl Th. Dreyer-prisen.

Desuden kommer instruktørerne Fridrik Thór Fridriksson (Movie Days), Rúnar Rúnarsson (Sparrows) og Dagur Kári (Voksne mennesker), der alle har arbejdet i både Danmark og Island, og hvis prisbelønnede film spejler den kreative styrke i samarbejdet mellem filmelandene.

Og fra det nyeste skud på stammen, instruktør Elsa María Jakobsdóttir, vises kortfilmen Atelier (2017), der er hendes afgangsfilm fra Den Danske Filmskole. Den dansk-islandske filmserie er arrangeret i samarbejde med Islands Ambassade i anledning af Islands 100-års suverænitetstilæum. Jubilæet markeres endvidere på åbningsaftenen, hvor Islands ambassadør i Danmark, Benedikt Jónsson åbner filmdagene, før den nye islandske tragikomedie Under the Tree lyser op på lærredet.

Nye filmperler fra Færøerne og Grønland

Både Færøerne og Grøn-

land har støt voksende produktionsmiljøer med både talentfulde og originale instruktører. I serien finder man den smukke coming-of-age-film Dreams by the Sea fra Færøerne og Grønlands første fantasyfilm In the Land of Our Shadows.

Man kan også se Nuumioq, der som den første professionelle grønlandske spillefilm skabte internationale overskrifter i 2009, og et lige så rigt som unikt udvalg af nye kortfilm fra både Færøerne og Grønland.

Og for at drøfte filmene kommer de færøske filmskabere Jón Hammer, Ingun Í Skrivarastovu, Atli Brix Kamban, Maria Tórgarð og Sakaris Stórá og de grønlandske Marc Fussing Rosbach, Ane Lena Fussing Rosbach, Nivi Pedersen, Pipaluk K. Jørgensen, Emile Hertling Péronard og Otto Rosing.

Kvindekamp og otte dages filmfest i pakhus

Ud over programmets ni spillefilm og femten kortfilm vises dokumentarfilmen Kitchen Sink Revolu-

tion. Med udgangspunkt i det skelsættende år 1980, hvor Vigdís Finnbogadóttir blev Islands præsident og et rent kvindeparti stillede op til Altingsvalget, skildrer filmen den efterfølgende udvikling i islandsk kvindekamp, og den drøftes af instruktør Halla Kristín Einarsdóttir og filmkritiker Nanna Frank Rasmussen.

Læs mere på www.nordatlantens.dk/filmdage



Snow

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu

LOVENKJÆR A/S

AUT. EL-INSTALLATØR · DETAILSALG · BELYSNING & EL-ARTIKLER

CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER

Torvegade 25 - Tlf. 32 57 25 25

BESØG VORES WEBSHOP WWW.LYS-LAMPER.DK

KAFE FALKEN

Christianshavnerens stamværtshus

- * Billard
- * Øl/vand kr. 18,-
- * Alm. spiritus kr. 18,-
- * Rygning tilladt
- * Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 56

Cadeau til Fedtekældereren



gruppe af frivillige fra Fedtekældereren - arkivfoto

Jeg startede som Frivillig i Fedtekældereren august 2017. Gik på pension som 65 årig, og havde haft et langt arbejdsliv som bla. begyndte på Kofoeds Skole i 1974. Det var i den periode hvor skolen stadig lå på Christianshavn. Jeg arbejdede i mange år med socialt udsatte og blev lektor på Københavns Socialpædagogiske Seminarium (UCC) hvor jeg var tilknyttet et projekt i Mongoliet, der omhandlede fattigdom og gadebørn.

Jeg bor på Christianshavn/Holmen, så da jeg gik på pension kontaktede jeg Fedtekældereren, som mange af mine bekendte talte varmt og begejstret om. Jeg er i dag frivillig hver fredag.

Mit første møde i Fedtekældereren var præget af mennesker med meget stor varme, respekt og omsorg for hinanden.

Det var ikke kun de ansatte og frivillige, men også de mange forskellige brugere der kommer hver dag, der har overskud til at være nysgerrige på hvem jeg er. Jeg oplevede meget hurtigt at blive værdsat og respekteret for den person jeg er, og tænkte at det er nogle af de værdisæt, der for mig er betydningsfulde.

Fedtekældereren stiller meget høje krav til hygiejne. Der er en meget dygtig kok, der sørger for at lave sund, næringsrig og varieret kost, så brugerne fra mange forskellige kulturer, får mad de kan lide. Som en af dem udtrykte citat: Den bedste mad i hele København er i Fedtekældereren. Hver torsdag bliver de Grønlandske brugere tilbudt et ægte grønlandsk måltid, som den grønlandske medarbejder sørger for.

Vi har mange forskellige opgaver: at gøre rent, snitte grøntsager uddele mad, sørge for bad, sikre rent tøj og ikke mindst tale med de mennesker, der vælger at kontakte os, og få en snak om livet og drømme. Som frivillig er mit arbejde en stor fornøjelse, fordi jeg selv kan bestemme, hvad jeg vil lave, og hvad jeg mener jeg

kan bidrage med.

Åbenhed og værdsættelse viser sig i hverdagen, hvor stemningen er præget af grin, humor og godt arbejdsklima. Som frivillig har jeg i øvrigt også det privilegium, at jeg kan meddele at jeg skal på ferie, og derfor ikke kommer de næste uger. Frivilligheden er både en stor frihed, men også en stor gensidig forpligtelse. Jeg er den sidst ankomne af de frivillige. Mange af de andre har været tilknyttet i mange år, hvilket siger meget om det gode miljø, anerkendelsen og arbejdsmoralen som er i Fedtekældereren.

Mit arbejde består af at kunne lytte til de mange forskellige livshistorier, jeg hører fra brugerne. Mange har brug for råd og vejledning, og andre har brug for nogle, der lytter og kan give omsorg i den ofte meget ulykkelige situation, mange står i, hvor de savner deres familie børn og hjemland.

Jeg arbejder ikke med krav og under pres. De arbejdsopgaver jeg vælger, giver mig energi, arbejdsglæde og et stort fællesskab med både de ansatte, de frivillige og brugerne.

Fedtekælderens ånd og kultur bærer præg af åbenhed og tolerance. Alle bliver værdsat som de individuelle og forskellige personligheder vi er.

De ansatte og frivillige har et fællesmøde hver torsdag fra 8.30-10, hvor vi bliver orienteret om hvad der sker både generelt i Kirkens Korshær, men også specifikt i Fedtekældereren. Det kan være konkrete episoder eller brugere vi skal støtte og hjælpe, eller spørgsmål om ekstra arbejdskraft til indsamling, madlavning eller andet.

Jeg oplever en meget høj arbejdsmoral både hvad angår de fastansatte og de frivillige. Meget stor ansvarlighed overfor de forskellige arbejdsopgaver og de brugere der kommer hver dag.

Der er altid er en rolig og hyggelig stemning i Fedtekældereren så mange Christianshavnerne kommer der, enten for at aflevere tøj eller få sig en snak. Mange af de lokale butikker bidrager med

fødevarer mv.

Vi taler ofte Engelsk, da det er fælles sprog, men Fedtekældereren har sørget for at nogle ansatte og frivillige kan tale de mange forskellige modersmål, der er repræsenteret af brugerne. Det betyder meget at kunne blive forstået og kunne forklare sin livssituation på sit modersmål - men det er der også taget hensyn til.

Brugerne kommer fra en stor del af hele verden mænd og kvinder. Nogle kommer alene, andre kommer i grupper. Fælles for de mennesker, der kommer i Fedtekældereren er, at de har brug for et sted hvor de kan slappe af, få et måltid mad og et varmt bad. Hvis de har brug for det, kan de sove i åbningstiden og de kan få tøj sko mm hvis lager haves. Fælles for de mennesker, der benytter Fedtekældereren, er at de har drømme for dem selv og deres familie i hjemlandet. Mange er kommet til DK med et håb om at få job, men det viser sig at være nærmest umuligt, hvorfor nogle ernærer sig ved at samle flasker og dåser som kan sælges. Det er meget betydningsfuldt for brugerne at fremstå som soignerede velklædte og i det hele taget falde ind i hverdagslivet i DK så godt som muligt.

De fleste af de mennesker der er kommet til Danmark og har forladt deres hjemland, familie og børn, har ofte ikke valgt det frivilligt. Det kan være pga. fattigdom, flygtningestatus eller andre årsager. Danmark repræsenterer drømmen om at skabe en bedre tilværelse for deres familie og dem selv.

Jeg vil afslutningsvis citere Ai Weiwei som i information torsdag D. 15 februar skriver: "Der er mange grænser, der bør blive brudt ned, men ingen mere end dem, der er i vores sind og vores hjerter. Det er de grænser der adskiller menneskeheden".

Annelise Jakobsen
frivillig i Fedtekældereren

Homes & Neighbourhoods



Bådplads udlejes på Krøyers Plads

Bonava står bag det prisbelønnede boligbyggeri på Krøyers Plads, og nu udlejer vi den sidste bådplads. Dette er en enestående mulighed for at fortøje din båd i hjertet af København.

Pris inkl. vand og el:
1. april - 31. september 4.900,- / mdr.
1. oktober - 31. december 3.900,- / mdr.

Bredde mellem agterfortøjningspæle maksimalt 3,5 m.
Pladsen må ikke anvendes erhvervsmæssigt eller til beboelse.

Kontakt: peter.riber@bonava.com




BONAVA

CHRISTIANS HAVNS HÅVNS

LOKAL UDVALG

Nyt fra Lokaludvalget – marts 2018

Christianshavn er blevet et højattraktivt område. Og København vokser. Der skal bygges – og bygges mange - boliger. Det fører både til spændende projekter og til projekter, hvor man nemt får nogle forbehold.

Den tid, hvor Refshaleøen bliver til udviklingsområde er ikke fjern. Der bygges allerede på Papirøen og yderligere på Holmen. Søværnet forlader Nyholm. Og hvordan skal så alt dette håndteres, så bydelen også bevarer sit særpræg? Nogle ville sige sin sjæl? Kigger vi rundt i omegnen, lader der til at være en stoor forkærlighed i visse kredse for at fejlplacere højhuse. Se

blot på Postgrunden på den anden side af vandet. Det foreslås derfor, at LU skal drøfte udarbejdelsen af en egl. arkitekturpolitik, der kan hjælpe til at holde de værste vildskud på afstand, Mere herom i næste nummer – og næste lokaludvalg.

På Grønlandske Handels Plads – hvor nogle vil huske at vi for få år siden holdt en omfangsrig workshop sammen med Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme for at planlægge et parkanlæg – har man nu i stedet givet tilladelse til opførelse af en midlertidig containerby, der skal fortsætte det nu afbrudte street food på Papirøen. Det er jo noget andet

end en park. Og af hensyn til de ombøende (Krøyers Plads, Lejerbo, Det Hvide snit m.fl.) må det stærkt håbes, at serveringsstederne her hverken skal have kl. 03 eller kl. 05-bevilling.

Som sagt ligger det nu fast, at Søværnet rømmer Nyholm indenfor en overskuelig fremtid. Lokaludvalget er ret betænkt på ikke at blive stillet overfor et fait accompli, som vi blev for en del år siden, da Holmen blev rømmet. Det er derfor planen allerede i marts i år at holde en orienteringvandring på området. Følg med på LUs hjemmeside og/eller Christianshavnerens web-avis for at få info om tid og sted, Der

er så tanken at følge op med et borgermøde i april, hvor vi prøver at formulere vore ønsker til udviklingen.

På Applebys Plads kører allerede et lokalt noget uglest byggeprojekt, der bygger ind i gårdanlægget – det er vist det, der kaldes ”fortætning”. Efter det foreliggende synes bygherren at have svært ved at holde sig til spillereglerne. LU følger udviklingen tæt.

Da busslusen blev stillet i bero, fik vi lovning på en trafiktælling i Prinsessegade, der skulle belyse, hvor meget trafikken var øget. Den kom imidlertid ikke i 2017 – angiveligt pga man-

glende bevillinger. Nu skrive vi 2018 – og altså et nyt budgetår. LU vil derfor rette fornyet henvendelse for at få denne tælling.

Vi har i en del år drøftet en forbedring af cykleforholdene på Refshalevej – men er ikke rigtigt kommet ud af stedet, bl.a. har Christianias signaler været svære at afkode. Efter de seneste forlydender er den hurdle nu ryddet af vejen – og vi vil – sammen m CAs naboer og forhåbentligt Christianiafonden – rette henvendelse til Teknik- og Miljøudvalget for at få sat en forundersøgelse i gang.

Som det vil ses andetsteds, har borgerpanelet ud-

talt sig om planerne om et Formel 1 løb i Torvegade- 2 ud af 3 Christianshavnerne er imod. Og det er jo ikke overraskende. Undersøgelsen er sendt videre til de ansvarlige og pressen. Det er dog lidt overraskende, at polariseringen er så stor – der var næsten ingen ”ved ikke”. Og så husk, at der nu er valgt til nyt Lokaludvalg.

poul

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillinger fra lokalområdet.

Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.



Om 2 minutter har vi en aftale

Nu kan du selv booke møde med os online - nemt og hurtigt. Du vælger rådgiver og tidspunkt, og om mødet skal foregå online eller hos os. Book møde i den nye mobilbank eller på danskebank.dk. Så har vi en aftale om 2 minutter.

www.danskebank.dk/book-møde

Holmens Kanal Afdeling
45 12 60 00

Danske Bank

REN
KÆRLIGHED TIL
CHRISTIANSHAVNS
VOLD

REN VOLD DAG

LØRDAG DEN 10. MARTS KL. 10 - 14
I CHRISTIANSHAVNS BEBOERHUS
DRONNINGENSGADE 34

- HUSK GUMMISTØVLER
- Vi starter med fællesmorgenmad kl. 10
- Undervejs er der Christian IV skattejagt
- Vær med til at gøre Christianshavns Vold ren og klar til sommer

Læs mere på www.christianshavnslokaludvalg.kk.dk og Facebook

CHRISTIANSHAVNS
LOKALUDVALG

MILJØPUNKT
AGENDA 21 FOR ET BÆREDFYGTIGT KBH



INDRE BY
CHRISTIANSHAVN

Torvegades problembarn

Hvad sker der med det lille røde hus i Torvegade 30, - et af Havnens ældste? Forsømt og forkomment ligger det mellem kostbare, renoverede huse. En finger til nye tider eller et kuldsejlet projekt?

Af Eva Suszkiewicz

Lige nu er huset tomt for liv, men sådan har det ikke altid været. De første optegnelser om det daterer sig til 1729, men det er muligvis ældre. Det beskedne hus har dannet ramme om småhandlende og håndværkere som slagtere, skomagere, skræddere, ølskænkere, tobaksspindere, bagere, rebslagere, grønthandlere osv, som havde butik i stuen og bolig ovenpå.

I 1981 var det i en sørgelig forfatning, da en skolelærer fra Amager købte det for 480.000 kr. Han var samler og han lavede en marskandiserbutik. Det var en mand, der delte vandene, siger naboerne. En "selektiv" mand, mener musiker Franz Beckerlee, som var nabo i nogle år. Marskandiseren nørkede blandt andet med gamle klaverer, brugte tjenestmandscykler og gamle biler af mærket Citroen. Det kom Franz til gode. Han havde selv et vrage af en Citroen. En anden nabo, journalist Lotte Havemann blev budt på kaffe, en sludder og lidt klaverspil.

Andre var knapt så velkomne. Især hvis de af vanfare kom til at parkere cyklen opad nr 30. Det kunne udløse en mindre krig.

Fredning og servitutter

Der er et hav af servitutter på det gamle hus og

en vedligeholdelsespligt, som kræver både kapital og muskler. Man kan ikke gøre, som man har lyst til med et fredet hus.

Københavns Kommune var inde over med hjælp til facaderenovering. Men det er lang tid siden, og opgaven med vedligeholdelse var en stor opgave. For stor måske? Sidste sommer døde marskandiseren, 83 år gammel. Forinden havde han været syg og på plejehjem og huset havde været ubeboet i månedsvis.

Indbruddet

Torsdag d. 8 februar skete det, naboerne havde frygtet i lang tid. Indgangsdøren til butikken blev smadret, så man kunne stikke en hånd ind og åbne døren indefra. Ingen ved, om det var forsøg på tyveri, hærværk eller måske et forsøg på at finde husly, for ingen passede tilsyneladende på huset.

Det viste sig, at det lille hus er under Skifteretten, som har udpeget en advokat og bobestyrer d. 11 januar. Hun fik et vagtfirma til at fixe døren og herfra kommer der til at ske ting og sager med stedet, lover hun. Næste trin er at få en mægler ind og vurdere ejendommens tilstand med henblik på salg.

Fra den anden side af gaden har ejendomsmægler Thomas Munch fra Nybolig kigget på huset i flere år og undret sig over situationen.

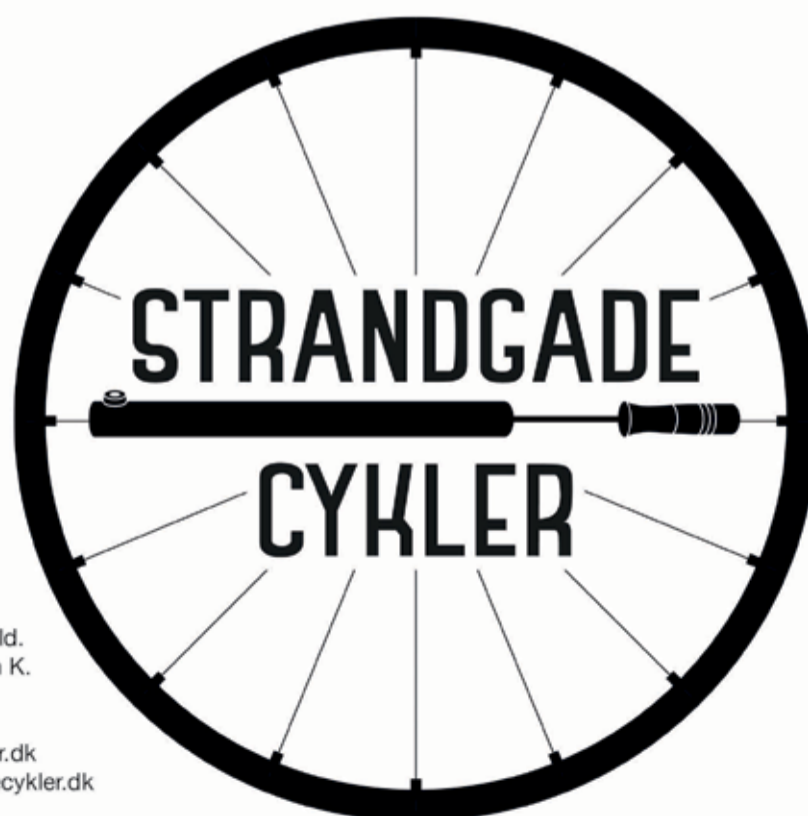
"Det er et klassisk håndværkertilbud med stort potentiale. Huset har sjæl og charme og en fin beliggenhed. Der er masser af købere til den slags huse, som ikke lader sig afskrække af hverken tilstanden eller fredningsbestemmelser", siger han.

Vi holder øje med det lille røde hus og håber det bedste.



UDSTILLINGSMODELLER FRA 2017 SÆLGES MED MIN. 10%

Ved indlevering af annoncen, tilbyder vi forårsklargøring af cyklen for 175 kr. (normal pris 250 kr.)



Strandgade 24 kld.
1401 København K.
Tlf: 42403733

strandgadecykler.dk
info@strandgadecykler.dk

Man - Tors 08:00-17:30
Fre 11:00-17:30
Lør 11:00-14:00



COMPUTERAMBULANCEN

Din lokale IT Afdeling
Erhverv og privat support
Vi løser problemer med
mail, netværk, printere, mistede filer, mobil oma.

Salg:

Ny Mac eller PC Laptop fra 3299,-

Reparation:

Diagnose 249,-
Timepris 899,-

Opgradering af Mac:

Lynhurtig disk incl. re-installering
500GB fra 1999,-
1TB fra 2499,-

W: computerambulancen.dk T: 53 578 777
Dronningensgade 49, DK-1420 K

Natur klummen

Så kom der omsider en lille uges tid med rigtig vinter.

Stadsgraven frøs til en kort periode hvilke forårsagede en større omrokering af fuglelivet i området.

Det betød bla. naturlig afgang for sidste sommers grå svaneunger, som blev presset ud af isen fra barndommens trygge rammer i ly af forældrenes beskyttelse, derfor så man en del store grå unger vade forvirret rundt på isen.

Kun de stærkeste og mest heldige overlever det første år, og flere er allerede gået til i denne periode.

Det svanepar der kun fik en overlevende unge i reden på Kaninøen i sommers, som siden blev tævet videre til næste territorium nord for Dyssebroen af et ældre svanepar, har værnet ekstra meget om den, og det er helt tydeligt den største og flotteste grå svaneunge af årets kuld på Christianshavn.

Da isen kom fløj forældrene væk i to dage og efterlod den fortvivlede unge tilbage, men som de omsorgsfulde forældre de tydeligvis er, kom de tilbage og hentede ungen og

fik den placeret et optimalt sted i nærheden hvor den nu skal lære at klare sig selv og livets vilkår og svane hieraki at kende.

Forældrene er nu kommet tilbage, klar til at kæmpe for en rede plads i Stadsgraven til næste sæson.

Da Stadsgraven er et yngleområde ser man dem som regel kun i par, med eller uden unger, da de ikke kan tåle synet af hinanden ligger de som regel inde i kurtinerne (bugtene) hvor de netop ikke kan se hinanden, eller at hannerne, der ligger ud for bastionerne mens de snurrer rundt om sig selv og hinanden for at markere og forsvare deres territorium, dette bliver ofte misforstået af os mennesker som kurtisering.

Søerne er derimod en slags fællesområde for yngre, enlige og ældre svaner og et attraktivt sted at sætte deres store unger af når tid er. Fra nu af og til foråret bliver de grå unger der ikke kan finde ud af at flyve ud i verden, eller lander et "optaget" sted ofte set stå på land mens et par voksne svaner forhindrer den i at gå i vandet, det er bedst at lade dem være, til de selv finder ud af

at komme videre, for hvis man jager dem i vandet bliver de straks tævet eller jaget op igen, de skal selv finde ud af at flyve væk og finde en plads de kan være.

De andre småfugle har også måtte rykke sig rundt for at finde føde.

Isfuglen har været en daglig gæst i Indre Stadsgrav i denne periode, da isen i Ydre Stadsgrav har lukket helt af for fiskeri. Der opholder den sig for det meste da der er uforstyrret og mange tjørn der bugter sig ned til vandfladen hvor den kan sidde og fiske.

Silkehalerne har været en tur igennem området, og spist godt af de mange tjørnebær og frugter der vokser her. Bogfinke og andre småfugle der ikke er her til daglig er også på besøg i denne vintertid.

Da foråret nærmer sig, vil vi endnu engang gøre opmærksom på "Ren Vold" aktionsdagen lørdag d.10 marts, hvor vi Christianitter sammen med Christianshavnerne rydder de grønne områder og rørskoven for plastik og skrald, før fuglene begynder at bygge reder.

Der er morgenmad i Be-



boerhuset fra kl.10-11 og frokost fra 13-14.

Den 11 marts fortsætter vi på Refshalevej samt de områder vi ikke nåede lørdag. Tag jeres familie med og husk evt. Gummistøvler og varmt tøj.

Vel mødt

Læs mere om vores natur på: www.christianias-frie-natur.dk



Susanne's Christianshavn

Tobo og Carl leger i gården til Dronningensgade 6, og karreøen der hedder Positiv.

Dengang tog vi det ikke så tungt at børnene legede på en byggeplads fuld af skrot.

Gården blev senere renoveret og meget flot, med træer og legeredskaber.

Foto: Susanne Mertz 1982



Et lille lys I mørket

En dannelsesroman om kærlighed, adoption, identitet og krænkelser. En bog om den rejse der skal til for at blive at finde hjem.

Bogen "Et lille lys i mørket", er debutromanen fra Patricia Jiménez Nedergaard.

En bog om blandt det at være adopteret og om det at finde hjem og hvad er hjem egentlig? Hun er selv adopteret fra Colombia og selvom bogen er skrevet med en fiktiv vinkel, og kan/skal læses som den roman, den er, så er historien autentisk og beskrevet ud fra hendes eget liv som en del af en rodløs minoritetsgruppe.

Det er også en bog om en barsk opvækst med krænkelser og overgreb i folkeskolen.

Danmark, København og Christianshavn, har brug for at høre en af de virkelige historier fra en oversat dansk minoritetsgruppe.

- Det at være adopteret har mange facetter og det kan have voldsomme konsekvenser.

Bogen handler om kvinden

Lotus der rejser hjem til sin hjemby for at gøre op med demonerne fra hendes fortid. En fortid stærkt præget af krænkelser og overgreb.

Lotus er taget til Hvorup, en lille by uden for Aalborg, for at besøge sine forældre. Hun er på en mission – hun skal nemlig fortælle sine forældre den historie, som hun aldrig har fået fortalt dem. Nemlig historien om den fortid der truer i baggrunden af hendes ellers positive sind. Lotus gør op med gamle fjendskaber, gamle venskaber og gammelt had der transformeres til forståelse. Man følger Lotus og hendes families op- og nedture gennem hele bogen. Og i mellemtiden opstår nye spørgsmål omkring adoptionen af Lotus og hvordan det egentlig har været, at være en del af en minoritetsgruppe.

Om forfatteren

Bogen er skrevet af lærerstuderende og debutforfatter

Patricia Jiménez Nedergaard (f. 1992). Patricia er opvokset i en provinsby nær Herning og er i dag bosat i København med sin kæreste.

Patricia er født og adopteret fra Colombia og kom til Danmark da hun var tre måneder gammel. Bogen, "Et lille lys i mørket", er et hjertebarn og har været undervejs i mange år. Men nu er den her endelig.

-pr



Samlingspunkt - Indre By

Vi har lige været på spændende rundvisning i Nyboders mindestuer, foredrag og rundvisning hos Genbyg, hvor der findes alt hvad hjertet kan begære, inden for genbrug af bygge materialer - et utroligt spændende sted.

Så havde vi et meget interessant foredrag af Tim Panduro og maya om et ukendt kapitel om de kriminelle som blev sendt til kz-lejrene under 2.verdenskrig "De asociale".

Vi fik også besøg af Bestellers, hvor Pernille Stockfleth meget levende fortalte en fantastisk historie om fiskerkonen Ellen fra Gammel Strand der blev involveret i jødetransporten fra Dragør til Sverige.

Billederne viser et udsnit af de ting vi har haft på programmet.



Samlingspunkt Indre by, er et tilbud til kulturelle pensionister i Københavns Kommune. Samlingspunktet holder til på 2. sal i Huset i Magstræde, hvor der hygges, snakkes, spises, der bliver vist film i Husets biograf, holdt foredrag og teater. Derudover er der tur ud af huset 1 gang om ugen.

Huset KBH, Samlingspunkt Indre By,
Rådhusstræde 13, 2 sal, 1466 København K
www.samlingspunktindreby.dk

Josephine: Tlf.: 60 57 07 69 – Helle: 60 55 23 53
Huset KBH Åbningsdage: Man., tirs. og tors.
Åbningstider: 10.30-15

Program for marts 2018

Uge 9

Tors. D. 1: Hygge og snak samt Malerworkshop fra kl. 11 V. Kirsten Syberg

Uge 10

Man. D. 5: Mulighed for Morgen gymnastik, Hygge og snak og evt. film.

Tirs. D. 6: Tur til Bankmuseet på Christianshavn, Overgaden nede vande 11, og kunstmuseet i de skønne lokaler.

Bankmuseet ligger i den skønne gamle Heerings gård og er et spændende museum med blandt andet C.f. Tietgens gamle skrivebord og meget mere. Mødetid i Husets forhal kl. 11, eller foran bankmuseet kl. 11.30, Husk tilmelding.

Tors. D. 8: Hygge og snak. Vi spiser frokostbuffet kl. 13 på enten Riz Raz eller Ankara. Egen betaling 30 kr. samt drikkevarer. Vigtigt med tilmelding.

Uge 11

Man. D. 12: Mulighed for Morgen gymnastik, Patchwork/syvværksted v. Lone Rasmussen, Hygge, Frokost og snak, evt. film efter eget valg.

Tirs. D. 13: Kl. 12 Ø1 smagning m. snaps og smørrebrød i Indre By "SKAAL", der ligger midt på Kultorget, som er en af Danmarks største specialølbarer. SKAAL invi-

terer os på et smørrebrødsbræt med 4 halve Smørrebrød. Dertil får vi et ølbræt med 4 valgfrie øl fra fad og en lille snaps. Egen betaling på 100 kr. Tilmelding og betaling senest d. 6 marts. Først til mølle. Ellers er der normal hygge i Huset fra 10.30-15.

Tors. D. 15: Tur til Hofteateret, et fantastisk skønt gammel teater fyldt med historier, vi går fra Huset kl. 11.45 og går samlet til museet eller man kan mødes foran museet kl. 12.10. Egen betaling 30 kr. Bagefter er der mulighed for at gå op i Christiansborg tårn og nyde udsigten. Der er elevator.

Uge 12

Man. D. 19: kl. 12 skal vi besøge Brumleby museum og får en rundvisning, vi drikker kaffe (egen betaling 25 kr.) bagefter tager vi til Postmuseet som ligger i nærheden, der er lidt udstilling og cafe med god mad. Vi mødes kl. 11.15 i Husets forhal og tager bus 1 A, eller man kan mødes udenfor indgangen til Brumleby kl. 11.50, vigtigt med tilmelding max 20 stk.

Tirs. D. 20: Hygge, frokost og Malerworkshop fra kl. 11 V. Kirsten Syberg

Tors. D. 21: Hygge, snak og film.

Frisør
OZON
Peter Thorup Dronningensgade 45
32 54 58 60

Repremiere på MIN ODYSSÉ

En soloforestilling af og med Tilde Knudsen

**Spilleperiode: 13-24. marts,
Hverdage kl. 19, lørdage kl. 16**

Danser og skuespiller Tilde Knudsen danser og fortæller, i forestillingen Min Odyssé, hele Odysseus berømte rejse fra krigen i Troja og hjem. Det er fortællingen om en rejse hvor han stilles overfor alverdens farer i form af kyklopen, Kirke og de lokkende sirener, uhyret Skylla, Helios kvæg, nymfen Kalypso og besøget i Hades. Men det er også en fortælling om hans hustrus Penelopes uendelig venten på sin mand og deres søn Telemachos, som er vokset op uden en far. Det er en fortælling om ikke længere at kende hinanden, men stadig have muligheden for at genfinde kærligheden.

I Min Odyssé væves den kendte myte om Odysseus sammen med Tilde Knudsens nutidige rejse igennem et Europa i forandring. En rejse igennem kulturforskelle, flygtningestrømme, splittelse og håb.

Min Odyssé, der havde premiere første gang i marts

2017, men i denne repræmiere, leger forestillingen med en teori: "Lige siden oldtiden har Homers geografi givet anledning til problemer og usikkerhed". Det skriver Italieneren Felice Vinci, som med detektivagtig og gennemført præcision har gjort rede for sin teori om at Odysseen og Iliaden i virkelig ikke fandt sted i det græske øhav, men heroppe nordpå, da geografien her passer langt bedre med beskrivelserne af stederne i værkerne. Troja, skulle fx ligge i Finland, Odysseus Ithaka er i virkeligheden Lyø, Peloponnes er Sjælland og Calypso er fra Færøerne.

Mykenere kan have overleveret historierne fra mund til mund og taget dem med sig fra nord til syd. Teorien har vækket genklang mange steder og er oversat til flere sprog, men grækerne vil dog ikke røre ved den.

Finn Gemynthe som har oversat bogen til dansk, satte os ind i teorien til vores

allerførste møde med alle 11 involverede lande i Meeting the Odyssey på Teaterøen i 2013, og her var der også opstandelse fra de græske partnere. Som om de ikke havde kriser nok i forvejen, ville vi nu også tage deres historie fra dem!

Min Odyssé er en forestilling om fortællinger der knytter den store fortælling sammen med den nære og personlige fortælling. Det er fortællingen om at være menneske i en verden der er i konstant forandring. De kunstneriske og personlige oplevelser bliver, i denne forestilling, fortolket og fortalt fra et personligt perspektiv. Med en sprudlende enkeltheds foldes en nutidig odyssé ud.

Tilde Knudsen leverer en fysisk fortælling med få, men overraskende virkemidler og springer fra karakterer til virkelighed i et stormfuldt tempo.

VI GLÆDER OS TIL AT



Medvirkende: Tilde Knudsen

Instruktør: Peter Kirk

Spillested: Magneten, William Wains gade 18, 1432 København K

Filmvisning i Jubilæumsforåret

Filmskolen på Holmen åbner den 18. april kl. 19 dørene for christianshavnerne og andre, der vil se to lokalt meget relevante film: CHRISTIANIA, DU HAR MIT HJERTE (fra 1991) og HIMMELSTIGEN (fra 1997). Begge film er instrueret af Nils Vest, og begge premiere på festivaler.

De er for ganske nyg blevet teknisk opgraderede (i lighed med Matador-serien og på samme måde) og præsenteres nu for første gang for et publikum.

Der er plads til 150 personer i Filmskolens store sal, og

der skal bestilles billetter forinden.

Efter filmvisningen, der varer to timer, bliver der budt på et glas eller to i foyeren.

Mere information om arrangementet kommer i næste nummer af 'Christianshavneren'.

- I filmen HIMMELSTIGEN følger vi bl.a. restaureringen af bydelens smukke barokspir fra 1753. Filmholdet ses balancere øverst på stilladset.

(foto: William Vest-Lillesø)



tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Christianshavns Beboerhus MARTS 2018



Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00

Spisehusmenu Marts

Torsdag d. 1/3

Hot Pot - Ølbraiseret kalvekød med porre, abrikoser, gulerod og lakridsrod samt kogt perlebyg.

Tirsdag d. 6/3

Vegetar: Indisk korma med svampe, spinat, hvidløg og creme fraiche.
Fuldkornsrís og chutney.

Torsdag d. 8/3

Ungarsk gullasch med kartoffel og rodfrugtmos.

Tirsdag d. 13/3

Bagt laks og quinoa med mango, chili og koriander

Torsdag d. 15/3

Grøn karry med kylling, svampe og kokosmælk. Jasminrís

Tirsdag d. 20/3

Svinebov i hvidvin med bacon, honning og rodfrugter.

Torsdag d. 22/3

Grøntsagslasagne med selleri, ristede svampe, citron og parmesan.

Påskeferie 26/3 - 3/4

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30
Bestilte billetter skal afhentes senest 18:30 - Aflysning senest dagen før.
Der kan bestilles en uge frem.

Medlemskab

Er du blevet medlem af Christianshavns Beboerhus forening i 2018? Hvis ikke kan du melde dig ind ved at komme ned i vores café eller online på www.place2book.com. Det koster 150,- for et år/ 75,- for studerende.

Beboerhuset er drevet af en frivillig forening, og vi har derfor brug for din støtte til at bevare huset, som det er.

Koncerter & arrangementer

Fredag d. 2/3 kl. 20.30 (Cafeen) Entré 60 kr:

Jakobsen Trio

Modtager af folkemusik/talentprisen "Årets Helge 2017"

Fredag d. 9/3 kl. 20.00 (Cafeen) Entré 40 kr:

Tidebound - Release koncert

EP release og koncert med dyster, psykedelisk folk.

Lørdag d. 10/3 kl. 20.00 (Cafeen) Gratis entré:

College Of Extraordinary Experiences

Musik og Stand Up

Onsdag d. 14/3 kl. 20.00 (Salen) Entré 60 kr:

PO Jørgens/Martin Klapper/Tim Hodgkinson & Jeppe Højgaard

Free improv med dansk/engelsk supergruppe. Lydkunst, poesi og gedigne melodier.

Lørdag d. 17/3 kl. 15.00 (Cafeen) Gratis Entré:

Hvad har du på hjerte, Christianshavner?

Fortæl dine repræsentanter fra Ø og Å, hvad der skal tages op på Københavns Rådhus.

Lørdag d. 17/3 kl. 20.00 (Cafeen) Entré 60 kr:

Black Seagull

Urban folkrock blandet med psych rock og garage.

Mandag d. 19/3 kl. 20.00 (Cafeen) Entré 40 kr:

Gine Bryld

Pop med soul'et og rocket kant i akustisk konstellation.

Fredag d. 23/3 kl. 20.00 (Cafeen) Gratis entré:

Lars Enggaard - Release

Release koncert. Lyriske skildringer i et folk-pop lydunivers.

Fredag d. 23/3 kl. 20.30 (Salen) Entré 80 kr:

Victor Herrero (ESP)

Spansk guitar-ekvilibrisme - blanding af folk, flamenco, fado m.m.

Lørdag d. 24/3 kl. 20.00 (Cafeen) Entré 60 kr:

BS20 Trip ON // Claus Poulsen

Genintroducerer Trip hoppen til folket!

Tirsdag d. 27/3 kl. 20.30 (Cafeen) Entré 50 kr:

Django Jam

Gypsy jazz af stor kaliber. En hyldest til Django Reinhardt.

Skærtorsdag d. 29/3 & Langfredag d. 30/3 kl. 12.00 - 17.00 (Salen)
Gratis entré:

Påskelopper

Loppemarked - Stådeplads 275 kr. Kontakt lopper@beboerhus.dk

Onsdag d. 11/4 kl. 20.00 (Cafeen) Entré 50 kr:

Kasper Guldberg & Wesley Spyke

Akustisk duo med forbilleder som Leonard Cohen og Ray Davies.

Fredag d. 13/4 kl. 20.30 (Salen) Entré 80 kr.

We Like We + Otto A. Totland (N) + Bona Fide

Velrenommeret kollektiv af klassiske musikere og helt ny folk-duo.

Christianshavs Beboerhus modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



Stor tak til...

SuperBrugsen - Lagkagehuset -
Den Røde Tråd - Rulleskøjte
Prinsessen Tanja Zabell - Tryptical
Cumbia og alle frivillige, som hjalp
til at gøre denne dag til en fest!



Der blev gået til den og alle kræfter blev taget i brug!

Stor tak til alle skønne og dejlige udklædte børn og voksne, som deltog til årets fastelavnsfest i Beboerhuset.

Det var en sand fornøjelse, at se alle de glade ansigter.

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21:30

Deltagerbetaling: 40,- pr. gang.

Information: Randi og Carsten Michaëlis

<http://www.cirkeldans.dk>

e-mail: randi@carmic.dk tlf.: 32 59 57

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet

"Transitten". Deltagergebyr 40 kr.

Medbring selv papir og tegnegrej - vi har

tegnebrætter. Holdet er uden underviser

men Beboerhuset sørger for at booke møde

Ingen tilmelding - bare mød op!

La Boca tangosalon

Hver torsdag i salen fra 20.00 - 23.30

Gunner Svendsen. Entré: 50 kr (kan være

forhøjet ved særarr.)

Milongaundervisning: kl. 17.30 - 18.45

(Ingen tilmelding - kom helst med

partner) Pris: 70 kr. (100 kr. incl.

entré).

Begynderundervisning med Sakina og

Gunner: kl. 19.00 - 20.00 (Ingen tilmelding

- kom med eller uden partner)

Pris: 50 kr. (80 kr. incl. entré)

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe

på tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og

19.30 - 21.00. Lejepriser:

10 kr. i timen for lokale + 15 pr. person

i timen. Ved undervisning/erhverv 20 kr

pr. person i timen.

Lokaler til fest. Ring på 32576242

Mandage og onsdage mel. 13.00 - 17.30

Bridge

Christianshavns Bridgeklub

Mandage kl. 18.30 - 22.15 i sæsonen

(jan-april og sep-dec)

www.christianshavnsbridge.dk



Månedens kunstner:

Mads-Christoffer Reinke Oxholm

Fra sit værksted, der ligger i et område med mange forskellige energier, henter Mads-Christoffer Reinke Oxholm sin inspiration. Fx slagteriet der ligger lige overfor, kan man se køerne fra vinduet når de kommer ind med lastbilerne, og landmændene fløjter og klasker dem i røven for at få dem med ind på dødsparaden. Slagteriet er omringet af en industri, der udgør en æstetisk silhuet af lys, damp og lyde, -Det er blandt disse energier være sig lys, lyd, og lugt, - menneskelige interaktioner, køer, måger og maskiner, som kommer til udtryk i udstillingens billeder.

Vor Frelzers Kirke



VOR FRELSERS KIRKE

Salmemaratton

Sammen med de andre kirker i Amagerbro provsti synger vi os igennem hele salmebogen i løbet af de næste 2 ½ år. Vi mødes hver anden uge fra kl. 17.30-19.00 i en af kirkerne på enten Christianshavn, Islands Brygge eller det indre Amager og synger 15 salmer fra salmebogen hver gang. Midtvejs holder vi en kort pause med gratis sandwich, te og kaffe.

Onsdag den 7. marts: Højdevangskirken (salmernerne 181-195).

Tirsdag den 20. marts: Ørestad Kirke (salmernerne 196-210).

NB: Dette er første arrangement i den nye midlertidige kirkesal i Ørestad, der ligger i Stallet på Richard Mortensens vej 72. Kirkesalen bliver indviet den 15. april kl. 13, men huser altså allerede salmemaratton den 20. marts.

Sogneindsamling til Folkekirkens Nødhjælp

Vor Frelzers sogn samler ind til Folkekirkens Nødhjælp efter højmesse søndag den 11. marts. Kom og vær med til at samle ind. Fra kl. 11.30 er der uddeling af rutekort og indsamlingsbøsser i kirken.

Æselridning, børne- og familiegudstjeneste

Palmesøndag den 25. marts er der igen i år mulighed for at komme til at ride på æsel. Det sker på kirkepladsen fra kl. 9.45 inden børne- og familiegudstjeneste kl. 10.30.

Måltidsgudstjeneste Skærtorsdag

29. marts holder vi måltidsgudstjeneste kl. 18 i Stanleys Gaard. Vi indleder med bordgudstjeneste og spiser derefter lam sammen. Alle er velkomne, og der er gratis adgang.

Koncerter

Onsdag d. 14. marts kl. 17: PULSAR 2018

I samarbejde med DKDM udfolder 5 komponister deres klanglige fantasi i en vifte af stemningsfulde korte værker for forskellige kammerensembler. Gratis adgang.

Mariæ Bebudelsesdag søndag d. 18. marts kl. 10:30: Musikgudstjeneste

Det Kgl. Danske Musik-konservatoriums Børnekor medvirker under ledelse af Bente Colding-Jørgensen. Prædikant er Mikkel Gabriel Christoffersen og ved orglet sidder Jens E. Christensen. Palmesøndag d. 25. marts kl. 15: Franske og danske toner Vor Frelzers Kantori synger et acappellaprogram med fransk og dansk kormusik fra det 20. århundrede. Dirigent er Lars Sømod. Gratis adgang.

Langfredag d. 30. marts kl. 10:30: Musikgudstjeneste

Susanne Møller Olsen er liturg og prædikant. Lars Sømods Langfredagsliturgi opføres af Vor Frelzers Kor under ledelse af Lars Sømod og Jens E. Christensen ved orglet.

Natkirken

Natkirken holder åbent hver fredag fra 20-23.

Aftenens musik begynder kl. 20

Nadverandagt kl. 21.30

Fælles aftenbøn kl. 22.45

Fredag d. 2. Marts Stilhed og musik.

Fredag d. 9. Marts

Aftenens musiker er Emil Hess. Jazzsaxofonist Emil Hess lader sine melodiske, smukke og længselsfyldte toner fylde Natkirken. Emil Hess har udgivet det anmelderroste album: Night Church som er optaget i Vor Frelzers kirke.

Fredag d. 16. marts Stilhed og musik.

Fredag d. 23. marts Stilhed og musik.

Fredag d. 30. marts

Langfredag i Natkirken Aftenens musiker er Hanne Skov, sanger, sangskriver og spontankomponist.

Genren er nordisk verdensmusik med kærlighed til jazz, viser, world og klassisk. I det blå kirkerum gives der plads til langfredags eftertænksomhed.

Toner og klange veksler med stilhed, samt et par sange og salmer, der rummer den meditative refleksion som langfredag inviterer til.

Gudstjenester

Fredag d. 2. Marts

Natkirke kl. 20-23

v/ Finn Damgaard

Søndag d. 4. Marts

3. s. i fasten

Højmesse kl. 10.30

v/ Mogens Lindhardt

Fredag d. 9. Marts

Natkirke kl. 20-23

v/ Susanne Møller Olsen og

gæstepredikant cand. theol.

Anna Rask Lauridsen

Lørdag d. 10. Marts

Dåbsgudstjeneste 10.30

v/ Finn Damgaard

Søndag d. 11. Marts

Midfaste/ Sogneindsamling

Højmesse kl. 10.30

v/ Finn Damgaard

Fredag d. 16. Marts

Natkirke kl. 20-23

v/ Finn Damgaard

Lørdag d. 17. Marts

Dåbsgudstjeneste kl. 10.30

v/ Mikkel Gabriel Christof-

fersen

Søndag d. 18. Marts

Mariæ bebudelse

v/ Mikkel Gabriel Christof-

fersen

Fredag d. 23. marts

Natkirke kl. 20-23

v/ Mikkel Gabriel Christof-

fersen

Søndag d. 25. Marts

Palmesøndag

Børne og familiegudstjeneste

kl. 10.30

v/ Finn Damgaard

Torsdag d. 29. Marts

Skærtorsdag

Måltidsgudstjeneste kl. 18

v/ Mikkel Gabriel Christof-

fersen

Fredag d. 30. marts

Langfredag

Højmesse kl. 10.30

v/ Susanne Møller Olsen

Fredag d. 30. Marts

Natkirke kl. 20-23

v/Susanne Møller Olsen

Christians Kirke

Syv saloner om synd

- Teologiske tanker i tiden i Christians Kirke

De syv dødssynder blev oprindeligt benyttet som en klassifikation af syv forskellige grundlæggende måder, som vi mennesker forbrøder os mod det gode på.

De syv dødssynder indfanger og beskriver nogle grundlæggende tendenser, som kendetegner ethvert menneskeliv og som derfor stadig er gældende.

Salonerne vil sætte fokus på den enkelte synd både historisk og aktuelt først gennem et oplæg fra Pia Søtoft & Flemming Pless, der inddrager forskellige teologiske tydinge og nutidige eksempler, siden over dialoger i grupper i kirkens loger og sluttelig samles vi over ost og rødvin til en fælles samtale.

1. Superbia (hovmod), onsdag den 7. marts 18.00-21.00
2. Avaritia (griskhed), onsdag den 11. april 18.00-21.00

3. Luxuria (nydelsessyge), onsdag den 9. maj 18.00-21.00

4. Invidia (misundelse), onsdag den 6. juni 18.00-21.00

5. Gula (fråseri), onsdag den 5. september 18.00-21.00

6. Ira (vrede), onsdag den 26. september 18.00-21.00

7. Acedia (Dovenskab), onsdag den 10. oktober 18.00-21.00

Allehelgensaften, Onsdag den 31. oktober 18.00-21.00,

viser vi filmen Seven fra 1995 på storlærred i kirken.

Deltagerbetalingen er denne aften 100 kr.

Salonerne forgår i kirken.

Forudgående tilmelding til Augusta Rothe på mail christians.sogn@km.dk nødvendig. Pris 49,- betales over Mobilpay til nr. 22090



Frivillige til optagelse af gudstjenester

Frivillige deltagere som menighed ved optagelse af to gudstjenester til DR i Christians Kirke søges

aften med gode ord og og lyse toner.

Vel mødt!

Tirsdag den 13. marts optager DR to gudstjenester i Christians Kirke henholdsvis kl. 16.00 og 18.30.

Tilmelding til sognepræst Pia Søtoft: Pia@coaching-kierkegaard.dk

Vi søger frivillige, der ønsker at overvære gudstjenesten og agere menighed til en meningsfuld næsten forårs-



**BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75**

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email: bedemand@info-bedemand.dk



Allan Nielsen

Nyt fra Lokalrådet

Marts 2018

Christianshavns Lokalråd har fortsat fokus på de mange sider af den buldrende udvikling, som Christianshavn gennemgår. Lokalrådet er jo et aktivistforum med gode netværksforbindelser, som er oprettet gennem 50 års virke på Christianshavn.

Der foregår mange og gode forsøg på at skabe et plejecenter på Christianshavn, så vi christianshavner ikke behøver at drage over Knipelsbro eller gennem den tidligere Amagerport til Amager for at "nyde" vores otium dér, men kan blive i vante omgivelser sammen med alle de vi kender. Men udviklingen har foreløbig spændt ben for mulighederne, idet grund- og byggepriserne er blevet for høje, så Sundheds og Omsorgsudvalg/forvaltning endnu ikke har fundet penge til det allerede lovede plejecenter. Vi regner med, at det

nye, friske Udvalg snarest vil sætte gang i processen!

Lokalrådet følger også tæt de mange angreb på den christianshavnske kulturarv, som synes at være ved at smuldre i spekulationens store kværn – Lokalrådet forventer ikke et statisk Christianshavn, men en mangfoldig, åben bydel, som passer på sin kulturarv, både den blå med vandet, den grønne med volden og træerne og beplantningen i gaderne og de unikke bygninger, som viser bydelens historiske udvikling. Alle tre sider af kulturarven skal være fuldt tilgængelige for os alle, da de er en del af vores fælles historie, og det er vel også derfor vi bor her?

Kulturarven, som vi deler med Indre By, handler også om byggehøjden. Vi ser i denne tid, at den er stigende med referencer til, "at det gør

de andre også .." Lokalrådet håber, at de kommende bygherrer på Holmen, på Papirøen og Ørkenfortet, når det snart skal bygges om, vil besinde sig! Selvom Christianshavn har vandet omkring sig, så vi får mere lys end det meste af det øvrige København, så skaber de højere og højere huse alt for megen skygge i vores smalle gader.

Det sidste militærområde, Nyholm, er på vej til at ændre status. Flåden flytter, så processen med, hvem der flytter ind, er i gang – Lokalrådet håber, at den kommende proces bliver mere demokratisk end den, der foregik omkring salget af det øvrige Holmen!

Lokalrådet deltager stadig i at skabe begivenheder i Christianshavns dejlige 400 års jubilæum – husk at afsætte 17. – 19. august,



det bliver den store byfest-weekend. Men derfor kan vi sagtens hygge os indtil da med et lille drikkevers på melodien, "En lille nisse rejste":

"Kong Christian den fjerde, i vennelag han kan sit kram, vi holder ham i ære, og tar den næste dram." Skål ...

Christianshavns Lokalråd kan kontaktes gennem formanden, Jane Lytthans, på tlf. 3254 9226 og hjemmesiden kan ses på www.christianshavnslokalraad.dk



Søndags koncerter i Sofiebadet

Søndag 25/3 kl 16
Kokoro - 8 kærlighedsange på 8 forskellige sprog
Otte hjerteslag på otte sprog

Per Bloch, stemme
Christine Raft, klaver
Live Johansson, cello

Oplev hybridkunstneren Per Blochs nye album Kokoro, som betyder hjerte på japansk

Billet pris 100,-
Billetter på www.sofiebadet.dk

Hamamdialog

7. marts kl 19 - 21
Økologiske byhaver workshop i Sofiebadet

Havebogsforfatterne Jens Juhl og Sølva Falgren fortæller om at dyrke spiselige planter i byen. Som «urban gardener» kan du bo i byen og stadig producere dine egne friske økologiske grøntsager året rundt.

Tilmelding på www.sofiebadet.dk og tlf.: 28689829

Generalforsamling

Den årlige generalforsamling afholdes tirsdag 20. marts kl 19.30 i Sofiebadet.

Generelt om Sofiebadet

KURBADET holder åbent med indgang fra Sofiegade 15 B med adgang til sauna, dampbad, varmt - og koldtvandskar, café m.m.

Man 14 - 21
tirs - tors fra 11-21 (tors fra kl 16 kun for kvinder)
fred, lørd og sønd fra kl 10 (booking nødvendig)

HAMAM MASSAGER, KARBADE og GRUPPER
Book tid på: www.sofiebadet.dk eller ring 2868 9829

KOM OG PRØV VORES
Saunagus - tirsdage kl 19-21
FællesHamam onsdage fra kl 19-21
Midnatsbadning for natteravnene 2/2 fra kl 19

Oplev kurbadet og den smukke Hamam med blødt økologisk olivensæbe og scrubbe kese.

Man - tors kurbad pris 135 kr.
Fre - søn kurbad pris 200 kr.

Er du stamkunde spørg efter klippekort
Priser er inkl. pestemals, håndklæder, badesko, økosæbe og te

Kom og nyd hverdagsluksus med sauna og dampbad i historiske rammer

Foreningen Sofiebadet, Sofiegade 15 A-B,
1418 København K. Tlf 28689829

Søndags koncerter i Sofiebadet

Søndag den 25. marts kl 16

Kokoro - 8 kærlighedsange på 8 forskellige sprog
Otte hjerteslag på otte sprog

Per Bloch, stemme
Christine Raft, klaver
Live Johansson, cello

Oplev hybridkunstneren Per Blochs nye album Kokoro, som betyder hjerte på japansk.

Men hvorfor otte kærlighedsange på otte sprog? Ved at tage flere sprog i spil får man et helt nyt spektrum af farver og følelsesregistre i musikken. Den spanske passion, den tyske pondus og de gutterale lyde fra arabisk, som vi slet ikke kender fra nordiske sprog. Vi oplever sange på dansk, tysk, islandsk, engelsk, fransk, spansk, græsk og arabisk. Per Bloch har kastet sig ud i noget man sjældent finder på den danske scene.

Læs mere på: www.stimuli.dk

Billet pris: 100,-
Billetter på: www.sofiebadet.dk



Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

PREMIERE

Teaterøen er stolte over at præsentere CORRECTION af Gardenparty 1.-4. marts 2018



CORRECTION

er en manisk performance om perfektion og perversion baseret på Thomas Bernhard's roman Korrektur fra 1975.

Videnskabsmanden Roithamer har bygget den perfekte kegle i Kobernausser skoven og begået selvmord. Han er det sublime monster. Forestillingen undersøger de koreografiske muligheder i Bernhards tekst både scenografisk og kropsligt. Publikum føres dybt ind i Kobernausser skoven, hvor en nådesløs stræben efter det sublime finder sted og intet er bestandigt.

I Correction undersøger to performere mødet mellem tekst og krop og skaber en

performativ oplevelse.

Sammen med Teaterøen håber Gardenparty at kunne bidrage til at udvide scenen for uafhængig og alternativ scenekunst i København.

Correction er co-produceret med Teater Momentum i Odense og skal på turné i Danmark, Norge og Estland.

Gardenparty er et nyt scenekunstkollektiv, bestående af Maret Tamme (EE), Anders Tougaard (DK) og Tobias Shaw (DK), der alle er uddannet fra Norwegian Theatre Academy i Fredrikstad.

De arbejder med mødestedet mellem dans og tekst, og forsøger at afkode verden

gennem abstraktioner og poesi.

Gardenparty er i residency hos Teaterøen. Residency programmet er skabt med ambitionen om at skabe en platform, hvorfra nye talentfulde kompagnier får et springbræt, hvor de kan udvikle sig selv og deres projekter.

Køb billetter på: <https://www.teaterbilletter.dk/forestillinger/correction/>
William Wains Gade 11 – DK 1432 K – 45 40490487 – www.teateroen.dk

-peter kirk



BANG & BEENFELDT

RÅDGIVENDE
INGENIØRFIRMA

Ekspert i renovering af Christianshavns ejendomme

- 40+ års erfaring
- Lokal virksomhed
- Totalrådgivning
- Rimelige priser

Få kvalificeret rådgivning til jeres bygge- eller renoveringsplaner



Få et friskt syn på jeres ejendom Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns lokale byggetekniske rådgiver og har været bydelens rådgiver i over 40 år.

Går I med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kontakt os helt uforpligtende og hør, hvordan vi kan hjælpe med jeres kommende projekt.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generelt fornyelse af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har speciale i håndtering af sager for andels- og ejerforeninger samt større ejendomme.

Vi udfører også vedligeholdelsesplaner med en gratis opdatering efter 5 år samt energimærker, der rent faktisk kan bruges til noget.

Brug os som sparringspartner

Ring eller skriv - og lav en aftale
32 57 82 50
eller info@bangbeen.dk

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitekt-rådgivning og et velkonsolideret økonomisk grundlag

Speciale i andels- og ejerforeninger

Læs mere om os på bangbeen.dk

Langebrogade 6J, 4. 1411 København K Tlf: 32 57 82 50 info@bangbeen.dk www.bangbeen.dk



And på anden

på anden sal i en opgang i Burmeistersgade bor en and på en stol.

Tekst og foto : Mortan Konoy

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

**Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD**

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17
BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafot Godkendt

THIRION

— CHARCUTERIE & VINS —

BELGISKE SPECIALITETER

CHARCUTERIE
OST, ØL, CHOKOLADE

FROKOST TAKE AWAY

Prinsessegade 50
Tlf: 30 50 42 31
www.thirion.dk

Økologiske byhaver - baggårde og altaner

Miniworkshop om Byhaver i Sofiebadet 7.3 kl 19-21

Dyrkning i byhaver eller "urban farming" vinder frem. Det er dejligt også at kunne få jord under neglene, selvom man bor i en etageejendom.

Jens Juhl og Sølva Falgren er bogaktuelle med endnu en skøn bog om økologisk dyrkning. Denne gang er fokus på byhaven. Det at dyrke

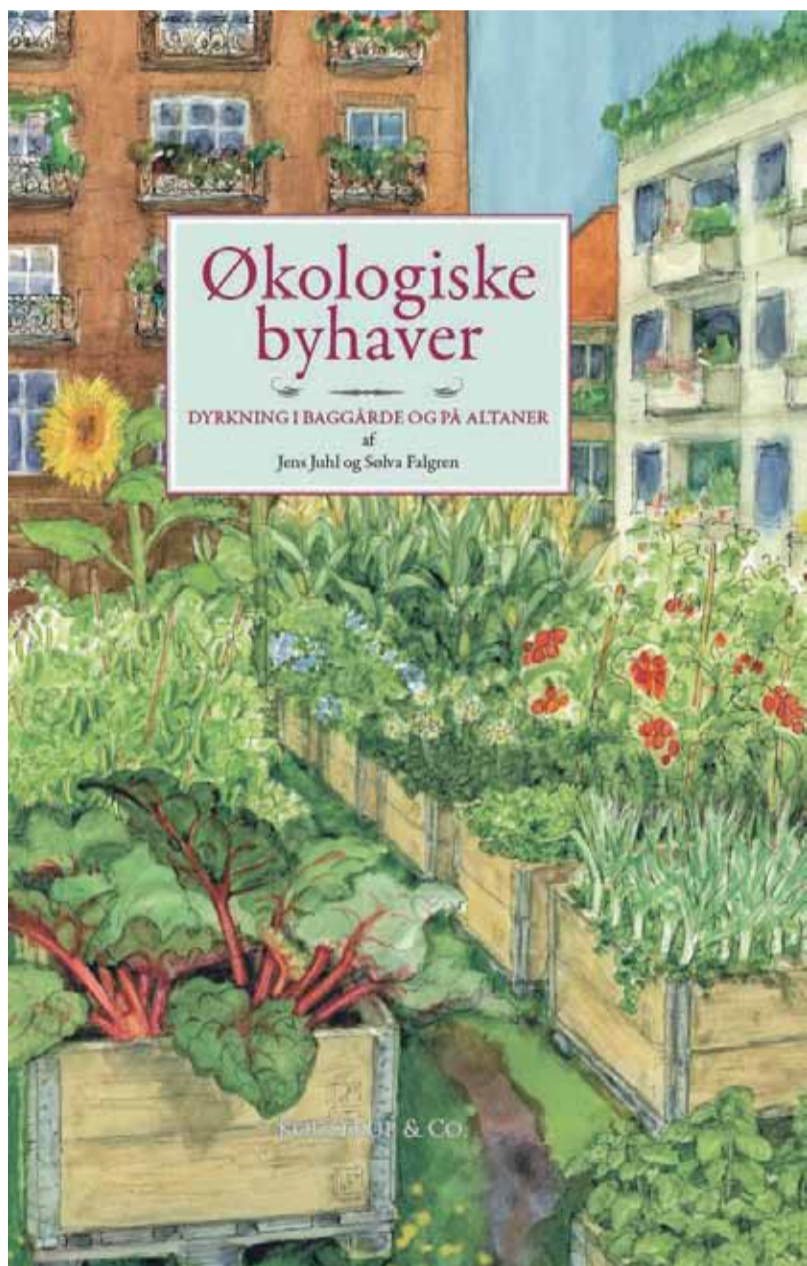
på mindre arealer, altaner, baggårde eller tage.

Denne aften giver forfatterne praktiske anvisninger på hvilke beholdere, der egner sig til dyrkning på begrænsede arealer, hvilken slags jord, man skal anskaffe, hvornår man kan begynde såning og plantning samt

hvilke afgrøder, der egner sig til bydyrkning.

Aftenen henvender sig både til nybegyndere og de garvede.

-ks



M/S Bibiana

Hele Danmarks M/S Bibiana holdt 22. februar nytårskur ombord på Grøn-sund i Christianshavns Kanal.

Bibianas skib er caroliner coasteren Samka, der blev bygget i 1956 som en af de moderne motorskibe konstrueret til at erstatte Danmarks aldrende flåde af små træbyggede sejlskibe som et led i Marshall hjælpen af 1948. For at undgå at skulle have motorpasser ud over den 5 mand store besætning blev skibene registreret som sejlskibe med hjælpemotor. En besparende fiktion.

Samka har hjemmehavn i Marstal og bruges til skoletogter og sommerferiekryds rundt i danske havne. I 2017 anløb man således 10 havne lastet med illustrationskunst, kultur og arkitektur til Danmarks børn. Også Københavns Havn fik besøg.

Bibiana har udviklet et 'kunst og community' projekt, som fik en vellykket afprøvning på sommerferietogtet, som med en række eventyrlige stedsspecifikke værker satte et varigt aftryk på de gæstede havne. Her indgik man i fællesskaber med fabulerende illustrationskunstnere.

Bibiana har i havnene haft besøg af skoleklasser, som først blev undervist i arkitektur og siden sat i gang med at arbejde som havnearkitekter på deres hjemlige havn, hvor de udvikler forslag til havnes kommende udvikling. Børnene bygger en model af deres idéer og overfører dem til tegninger i virtual reality.

Efter indledende samarbejde med Hirtswshals i forbindelse med Naturmødet åbnedes mulighed for et permanent Bibiana i Hirtshals i

forbindelse med Naturmøde 2018. Man samarbejder med Hjørring Kommune.

På tre års togter har Bibianas skib, m/s Samka, haft besøg af 50.000 mennesker, og over 9.000 børn har prøvet at bruge virtual reality som værktøj til udvikling af de gamle trafikhavne, som nu overgår til andre formål.

owu

Gratis advokatvagt

Sted:
Kulturhuset Islands Brygge

Tid:
Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:
Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Britt L. Friis (tlf 23203533)



KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer
på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841



VVS installatør
Jens Havn

Biltlf: 40846776
Fastnet: 32966776

Mathias & Mathias: Kære

Overgaden

27. januar – 18. marts 2018

Kunstnerduoen Mathias & Mathias undersøger relationen mellem kunsten og lovgivningen i deres hidtil største solopræsentation.

Kunstnerduoen Mathias og Mathias, der består af de to kunstnere Mathias Toubro og Mathias Dyhr, er kendt for deres scenografiske installationer, der blandt andet gør brug af teatrets virkemidler og skaber kontekster, hvor forholdet mellem kunst og liv berøres. I en nyproduceret totalinstallation giver duoen sig i kast med at undersøge forholdet mellem lov og kunst. Hvad sker der, når juraens rationelle fornuft møder kunstens sentimentale subjektivitet? Og hvorfor overtrumfes den principielle nøgterne erkendelse sommetider af følelser og fornemmelser?

Kunstnerduoen har gennem skulptur, scenografi og film besluttet sig for at se nærmere på disse spørgsmål ved at belyse konkrete og fiktive sager, hvor kunsten er blevet stillet for retten.

Publikum mødes af en konstruktion beklædt med træpaneler og vinduespartier, som fungerer som en facade, hvorfra man kan

kigge ind til udstillingssrummene. Går man indenfor, træder man ind i et rum, der sender tankerne i retning af en retssal, og som samtidig udgør scenografien til to nyproducerede film, som kan opleves i rummet. I denne kulisse findes et landskab af møblement, der har fået påklistret informationer i form af tekster, tegninger, billeder og andet bevismateriale, der henviser til æstetiske domme. Her præsenteres de to film, der tager udgangspunkt i retssagens menneskelige mellemregninger og udspiller sig som kammerspil mellem en række aktører.

Den ene film tager udgangspunkt i en retssag mod kunstneren J.S.G. Boggs, som blev anklaget for at fabricere falske pengesedler som en del af hans kunstneriske praksis. Filmen berører dog ikke retssagen som helhed, idet den udelukkende tager sit udspring i nævningens interne spil. Filmen arbejder sig således hen imod, hvordan man opnår konsensus i en æstetisk retssag.

Med udgangspunkt i fantomtegningen griber udstillingens anden film fat i processer omkring vidne- og sandhedsproblematikker,



og hvordan man genkalder sig noget, som man kun har oplevet ganske kortvarigt.

Som kontrast til det informationstunge og saglige "retslokale" står et andet mere teatralisk ladet rum – det såkaldte depositionssrum, det rum, som bruges til afhøringer af vidner i forbindelse med retssager, som i Mathias & Mathias' kontekst får karakter af en dramaturgisk scenografi,

der balancerer mellem et faktisk og fiktivt univers. Rummet bebos af en serie træskulpturer, der sender tankerne i retningen af klassiske teatertraditioner som den græske komedies kor, Comedia Dell'artes arketypen og den religiøse klagelang.

Med *Kære* bearbejder Mathias & Mathias områder af kunstens præmisser, som sjældent får udstillingsplads,

og får på subtil vis peget på lovmæssigheder i kunsten og det æstetiske i dommen.

Om Mathias & Mathias: Kunstnerduoen har arbejdet sammen siden 2012, hvor de mødtes på Det Kongelige Danske Kunstakademi, hvorfra de tog afgang i 2016. Duoen har udstillet såvel i Danmark som i udlandet, herunder på Ringsted Galleriet,

Udstillingsstedet Q, Last Resort, Sculpture by the Sea, Skulptur Odense, Tranen og MUNAL Museo Nacional de Arte, Mexico City.

Hidden in Plain Sight

Johan Rosenmunthe:

27. januar – 18. marts 2018

På sin første store soloudstilling i København præsenterer Johan Rosenmunthe os for værker, der spekulerer i, at genstande optager viden fra deres omgivelser. Hvad kan vi eksempelvis lære af en tandbørste, en violinbue eller en robotarm?

Den danske kunstner Johan Rosenmunthe er optaget af, hvordan arkæologi, tid og potentiel energi spiller sammen. På sin solopræsentation på Overgaden tager han udgangspunkt i disse aspekter i en sanselig materialeundersøgelse, der giver os anledning til at se de velkendte brugsgenstande, som vi omgiver os med, i et nyt lys.

Hvad adskiller egentlig 'døde' objekter fra 'levende' organismer? Udstillingen på Overgaden tager udgangspunkt i en antagelse om, at vores hverdagsobjekter såvel som naturens materialer lagrer informationer om deres omgivelser i form af eksempelvis lydbølger, temperaturpåvirkninger og hormoner, men at vi på

nuværende tidspunkt blot ikke er i stand til at måle og registrere denne viden. I hans optik kan vi potentielt lære fra vores hverdagsobjekter, ligesom der foregår en udveksling og kommunikation os og dem imellem.

På udstillingen *Hidden in Plain Sight* omformes rummene til et spekulativt – måske fremtidigt – arkæologisk sted, der danner ramme om en række nye sanselige værker, som med metoder

hentet fra kemiens og industriens verden dissekerer og udforsker forskellige objekters materie.

Publikum mødes af et landskab bestående af godt syv tons kalksten, som breder sig ud i hele rummet. Her er der placeret en serie af print, der alle er registreringer og gennemlysninger af et udvalg af såvel organiske som uorganiske materialer

I næste rum kan man nærstudere hverdags-

genstandes bestanddele, idet kunstneren har indstøbt blandt andet et cykeldæk, en høvl og et kontrolpanel i plast og derefter skåret dem igennem.

Centralt i udstillingen står desuden en række væskefyldte bagbelyste beholdere, hvori der er nedsunket forskellige genstande som violinbuer, tandbørster og en industrirobot. Sidstnævnte er sunket ned i en beholder, hvorpå der er monteret en hane, som gør det muligt for publikum at indtage det berigede vand, der i et lukket kredsløb konstant strømmer hen over robotten og ud

gennem hanen.

Med *Hidden in Plain Sight* giver Johan Rosenmunthe os et anderledes og sanseligt syn på vores hverdagsbrugsgenstande og giver os samtidig anledning til at overveje, hvordan vi tilskriver og udvælger objekter og materialer og indgyder dem særlig betydning.

Johan Rosenmunthes arbejde spænder fra kunstnerbøger og fotografi til skulpturelle installationer og performances. Gennem sine værker bearbejder han emner som potentiel energi, tid og arkæologi. Han har udstillet både nationalt og internationalt, senest på Tranen og Kunsthal Nord samt Deli Gallery i New York, MELK i Oslo og Museum De Domijnen i Holland. Han er uddannet på RUC og Fatamorgana.



Gallopperiets Ucensurerede Vinterudstilling

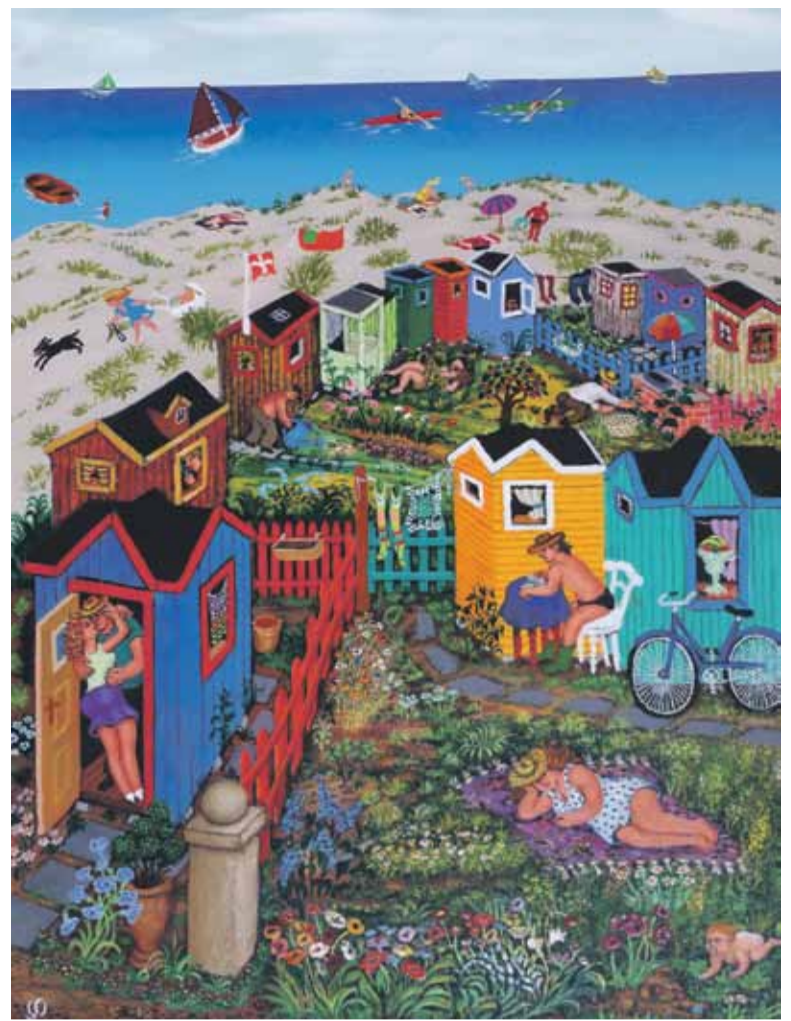
Kære Christianshavnerne

Der er stadig mulighed for at opleve årets Ucensurerede udstilling på Gallopperiet, i Løppebygningen på 2. sal, lige ved Christianias hovedindgang. Flere påstår, at udstillingen er endnu bedre end sidste år, og så er den helt gratis at besøge! Mere end 60 kunstnere deltager i år med malerier, tegninger, fotos, installationer, skulpturer og keramik mm. Blandt værkerne er, en flaskepost installation, der sender et nødråb ud i universet fra en nødlidende civilisation, et fællesmaleri skabt i anledning af rydningen af Pusher St, og nogle meget flotte skulpturer udhugget i grønlandsk fedtsten, abstrakte malerier og morsomme kollager. Da det er en ucensureret udstilling er der ikke nogen, der indsender noget forgæves, - ligesom hos så mange andre gallerier og kunsthaller. Det



er vi stolte af. I stedet har kuratorerne gjort deres for at skabe det bedste udtryk med de værker de nu engang har fået afleveret og det er en spændende opgave.

Udstillingen slutter med afferniserings-hygge lørdag d.3. marts fra kl. 15:00



Galleri Naif
Vinderen af Publikums prisen 2018



FACE to FACE "WOODSTOCK CALLING"

JOHN RAVN og VIBEKE WINDING
udstiller på Gallopperiet, Christiania

10. MARTS – 3. APRIL

(Tirsdag-søndag kl. 14-19)

FERNISERING 10 MARTS KL. 15-20

John Ravn udstiller 580 raderinger fra Woodstock, Christiania. Portrætter ridset i kobberplader, der stammer fra Frelser Kirkens gamle grønne spir. Træsnit af gadens "trofær", og malerier med rod i miljøet. Hele molevitten flankeret af skulpturer i stentøjsler og fotografier af Vibeke Winding.



Ren kærlighed til Christianshavns vold

Lørdag den 10. marts fra klokken 10.00-14.00

Tag dine venner, forældre eller naboen i hånden og hjælp os med at få gjort Christianshavns Vold ren og klar til sommer.



Billeder fra sidste års indsamling.

Desværre finder man en del affald på vores ellers så skønne Christianshavns Vold. Det synes vi er rigtig ærgerligt, da både børn, voksne og hunde elsker at opholde sig i området.

Plastikposer, cigaretskodder, plastflasker og sodavandsdåser er blot nogle eksempler på det affald som desværre ofte havner udenfor skraldespanden. Når ting som disse havner i naturen, kan det have fatale konsekvenser for naturens økosystem og for dyrene i naturen. Dyrene har stor risiko for at blive fanget i og i værste fald dø i det affald og emballage, som smides.

Derfor inviteres alle borgere til i fællesskab at hjælpe til

at få samlet skraldet sammen.

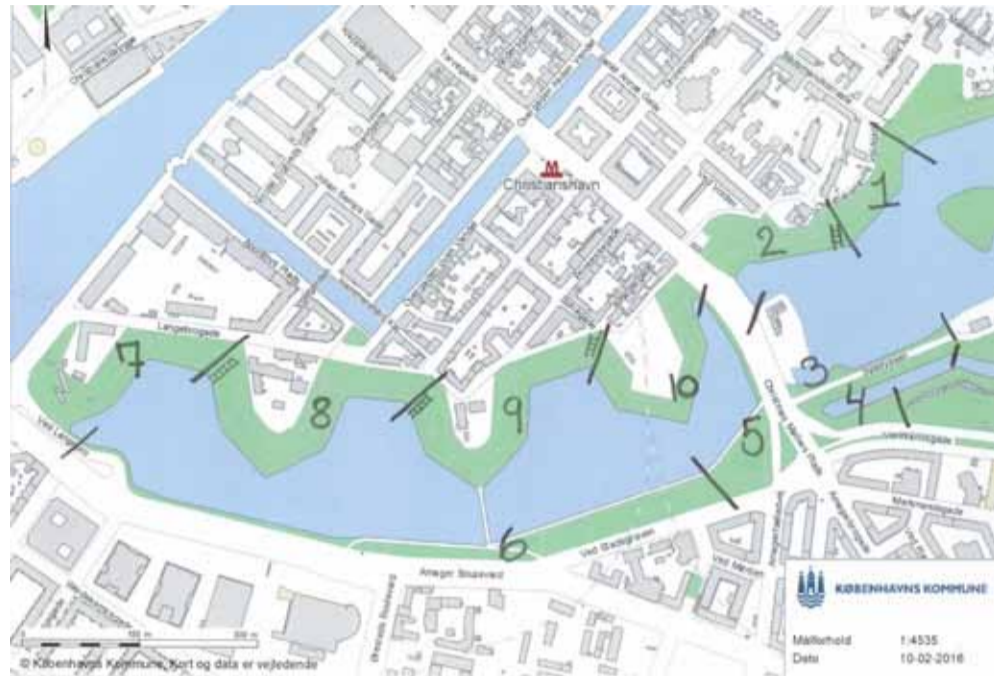
Lørdag den 10. marts fra klokken 10.00-14.00 gentager Miljøgruppen under Christianshavns Lokaludvalg og Miljøpunkt Indre by - Christianshavn Ren Vold dag, som sidste år var en stor succes. Omkring 90 engagerede borgere i alle aldre mødte op og sammen fik de indsamlet ca. 500 kg. Skrald. Igen i år mødes vi i Christianshavns Beboerhus, Dronningensgade 34, til lidt morgenmad, hvorefter folk inddeles i mindre grupper og får tildelt et område. Og så skal der samles skrald. I år vil du, imens du indsamler skrald, kunne deltage i en Christian IV skattejagt. Ude i området omkring volden vil der være skjult figurer af

kongen. Find Christian IV og få ham med hjem.

Skattejagten afholdes i anledning af Christianshavns 400 års jubilæum.

Husk gummistøvler på dagen da det kan være smattet. Københavns Kommune leverer handsker, snappere, poser og hvad der ellers skal bruges af udstyr til indsamlingen af skrald. Hvis du har en vogn, lacykel eller lignende, der kan transportere tunge poser med det indsamlede skrald, må du meget gerne medbringe den.

På dagen vil Danmarks Naturfredningsforenings lokalafdeling, Margretheholmen og ekstra mandskab fra Københavns Kommunes Teknik og Miljøforvaltning



På kortet ses de områder, hvor der skal indsamles skrald. Man skal dog også være velkommen til at samle skrald i andre områder, hvor det er tiltrængt. Områderne fordeles på dagen.

være og hjælpe med at samle skrald. Christiania afholder også skraldeindsamling denne weekend både lørdag og søndag, så der bliver virkelig gjort en indsats for et renere Christianshavn.

Vi glæder os til at se alle til en hyggelig dag!

Program for dagen

10.00-10.30 Morgenmad

10.30-13.00 Inddeling i grupper og indsamling af affald på Volden

13.00-14.00 Let frokost og hygge

Få dit bryst støbt i gips i Kulturtårnet på Knippelsbro

Eventet "Kampdag i Kulturtårnet - få dit bryst støbt!" afholdes torsdag den 8. marts kl. 15 - 20.

I anledningen af Kvindernes Internationale Kampdag d. 8. marts inviterer Kulturtårnet i samarbejde med kunstner Chalotte Willemann Stecher til en eksklusiv, intim, kunstnerisk og anderledes kampdagsoplevelse.

Kvinder kan få støbt deres eget bryst i gips i Kulturtårnet på Knippelsbro. Kunstneren bag månedens udstilling i Kulturtårnet "Brysternes magt" vil være til stede og forestå afstøbningen af de fremmødte kvinders bryst. Booking nødvendig.

Få støbt dit eget bryst
På kampdagen torsdag d. 8. marts er det muligt i grupper af fire kvinder at få støbt sit bryst under en times privat møde med kunstneren og

to-tre af kvinderne bag udstillingens bryststøbninger.

Kvinderne vil fortælle deres personlige historier i det åbne, dialogiske rum, mens støbningen foregår. Undervejs vil der blive serveret en kold øl fra Mikkeller. Den æstetiske støbning, der symboliserer din egen kropslige historie, vil være din efterfølgende og kan medtages direkte efter sessionen.

For en enkelt aften forvandles Kulturtårnets tredje dæk til et kunstnerisk frigjort rum, der hylder kvindebevægelsens kroppe og safe spaces. Et safe space er et rum, som er kendetegnet ved at være et frirum, hvor alle kan føle sig tilpas, velkomne og hørt.

På denne enestående af-



ten i kvindens tegn er det muligt at opleve udstillingen **BRYSTERNES MAGT** på egen krop med alle sanser i spil, hvor Kulturtårnet på Knippelsbro sætter rammerne for skabelsen af et øjebliksbillede af din egen (kvinde-)historie.

OM KUNSTNEREN

Læge og bronzekunstner Chalotte Willemann Stecher, ph.d. i medicin, byder på en skøn hybrid mellem klinisk anatomi og æstetisk skulptur, når hun lader bryster

fortælle deres historier.

Hun støber efter den franske 'Cire perdue'-teknik efter uddannelse ved Århus Kunstakademi og Skulpturværkstedet hos Thomas Andersson. I processen bruger Charlotte i en flot symfoni både sit kunstneriske virke og sin baggrund som læge.

Billetterne kan købes til sessioner af en times varighed indenfor tidsrummet kl. 15-20 på Billetto.dk. Begrænset antal billetter.

Udstillingen "Brysternes Magt" løber hele marts.

Åbningstider i Kulturtårnet:
Onsdag - lørdag kl. 12 - 22
Søndag kl. 12 - 17

Entre: 20 kr.

Chalotte Willemann Stecher står bag månedens udstilling **BRYSTERNES MAGT**, der er en visuelt sanselig skildring af kvindehistorie(r). Kvinder i alle kategorier, ældre og

former har lagt bryst til en række personlige kunstværker, der viser alt fra operationsar til det ungt spirende bryst.

PRIS: 100 kr. (inkl. entré, en stor Mikkeller fadøl og støbning).

Kontakt Kulturtårnet
For henvendelser vedrørende eventen, kontakt projektleder Caroline Marie Leth-Petersen. Tlf: 28 71 28 15. Mail: caroline@kulturtarnet.dk

Godheden eller ondskaben – hvem sejrer?



I uge 4 var 9. U fra Christianshavns Døttreskole på filmlejrskole. Denne brillante event fandt sted på 'Station Next', som ligger ude i Avedøre.

Station Next arbejder med unge, der har interesse for film. Her kan klasser komme ud på en fire dages lejrskole, hvor de skal producere og skyde deres egen kortfilm med hjælp fra professionelle filmfolk.

Vores klasse har fået produceret en film med temaet mobning. Dette emne valgte vi, da emnet er yderst aktuelt, og noget, der er en del af mange unges hverdag. Udover de evindelige temaer som kærlighed, venskab og her mobning, har vi også fået tilført vores eget personlige krydderi: Et skyderi.

Filmen handler om Tobias og Astrid, der går i 9. klasse. Tobias kan godt lide Astrid, men hun har svært ved at åbne sig op over for andre. Astrid bliver nemlig mobbet af Cassandra og hendes slæng. Tobias ved godt, at

filmen er ved at knække for Astrid, men hvad kan han gøre for at hjælpe hende?

"Luder Astrid" er et nutidigt og aktuelt drama, der viser de bedste og værste sider hos mennesket.

Hvem sejrer i sidste ende? Godheden eller ondskaben?

Vi præsenterer hermed dramaet om pigen, som fik nok af det hele.

I en film er det ofte de, der er foran kameraet, som er i fokus. Men der er også de, der er bagved.

De, der ikke er i rampelyset, men som i virkeligheden får filmen skruet sammen i sidste ende.

Vi har talt med Mark Larsen, klipper på filmen, for at høre om et mere usædvanligt syn på den glamourøse filmverden. Han fortæller om funktionen som klipper, livet på lejrskolen

og de lange arbejdstimer.

"Jeg ville egentlig ikke være med i filmen, derfor valgte jeg funktionen klipper. Nu kom jeg jo så med alligevel," siger Mark, griner lidt og refererer hermed til sin statistrolle i et par scener.

"Jeg ville allerhelst være fotografassistent, for jeg troede ikke det krævede super meget, men her blev jeg overrasket, for alle har knoklet fra morgen til aften hver dag", supplerer han.

Han er derudover tilfreds med sin funktion, på trods af det hårde arbejde. Herefter vender han ryggen til og fortsætter sin redigering. Filmen skal være sat sammen inden fredag klokken 15.00, da der er premiere med besøg af forældre og anden familie.

Så her udfolder kerne-

spørgsmålet sig: Hvad har vi lært? Hvad har vi fået ud af denne oplevelse? Vi mener, at vores respekt for filmfolk er blevet gevaldigt forhøjet. For en scene på et minut kan hurtigt tage flere timer at kreere. Derudover tror jeg – og alle mine kammerater – på, at vores opmærksomhed vil fokusere på alle de små detaljer, næste gang vi bevæger os ind i filmens magiske verden.

Nysgerrig efter at se den film, vi fik produceret?

Her er linket:
www.filmlinjen.dk/produktioner/

Skrevet af Asta og Frida, 9. U



Mmmmm – nogle gange ska man være god ved sig selv....



Et af familiens medlemmer udtrykte ønsket om svamperisotto – og risotto er jo en herlig – og mættende – garniture. Men hvad sku jeg gi til? Tilfældet ville at den lokale slagter faktisk havde dyreryg til en antagelig pris. Så det blev det: Dyreryg m svamperisotto. Det begyndte med at lægge tørrede Karl Johan svampe til opblødning i et par timer. Risotto er egl. nemt at lave – men opmærksomhedskrævende. Begynd med at svitse finhakkede skalotteløg sammen med arborio-ris i smør eller

olie (alt efter smag). Pas på mængden af ris: De bliver ca t 4-dobbelt volumen i processen. Lav ¼ liter hønsebouillon og åbn en flaske tør hvidvin. Når risene har absorberet fedtstoffet, tilsættes bouillon og hvidvin i små skvæt, mens der røres rundt over lavt blus. Hele ideen er, at risene skal absorbere væden før næste skvæt. Så det tager en ½ time – ¾ førend dette er færdigt. Midtvejs kan du tilsætte de afdryppede svampe. Smag til med salt og peber. Vil du have en mere fyldig risotto,

kan du røre parmesanflager i til sidst og røre indtil osten er opløst. Hvordan steger du så dyreryggen? Tør den af, salt og peber., læg den i bradepanden med nogle skiver god bacon ovenpå og ind i en hed ovn – 10-15 minutter v 200 grader varmluft. Ud igen, lad ovnen køle ned t 160 grader og ind igen i ½ times tid. Det er en dødsynd blandt gastronomer at græstege det fine kød. Blær dig ved at skære stegen for ved bordet når den lige har kommet sig nogle minutter. En grøn salat og husets

bedste rødvin til-

På den mere ydmyge side – men lige populært blandt såvel børnebørn som voksne – er hjemmelavede burgere. Min udgave er nok lidt forskellig fra fastfood-kædernes tilbud. For det første bollerne. Du kan købe burgerboller i supermarkederne – de fleste er oversukret, blødt luftbrød med sesam på. Ingen tyggeforfølelse, ingen smag, intet modspil til kødet. Jeg køber gerne grovboller, bagt på surdejl, mel og salt. Gerne med kerner. De smager af noget og bliver lækker sprøde, når du varmer dem i ovnen. Så er der snitte/hakkearbejdet: Tomat, grøn salat, agurk, løg og hvad du nu ellers har lyst til, skæres i mundrette happer. Denne gang ville vi lave kyllingeburgere, så et passende antal brystfiletter af økologisk frilandsskylling (du KAN smage forskellen) gennemsteges nænsomt uden at blive tørre. Føl på dem – fjedrer de kun let, er de færdige. Vil du gøre det rigtig fint, sprødsteger du også nogle skiver kvalitetsbacon – igen: Gør dig selv den tjeneste at købe det,

der smager af noget. Rør en mayo som du smager til m hvidløg, karry, æblevinedike, salt og et lille nip sukker. Smag på det og juster til du er tilfreds med smagen. Hele molevitten på bordet i skåle, hver bygger selv sin egen burger. Tip: både af let

syrlige æbler gør sig også godt som tilbehør. Drikkevarer: efter behag.

Bon Appetit!
Md. M

NEILPRYDE SAILS

Sejlmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl

Presenninger

Altan og sol sejl

Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. neilprydesails.dk

Peter Havn.Mob 23601214
Søren Andersen.Mob 41120618

Prins af Danmark. Konge af Christiania – for en dag...

af Nils Vest, filminstruktør



Prinsen, der i den grad fik Janteloven at mærke i lille Danmark, brød tit grænser for, hvad en kongelig familie kunne tillade sig.

Blandt andet besøgte han Christiania i d. 9. december 2013, lige da Julemarkedet kørte på fuldt blus.

På Malerværkstedet i Pusher Street trådte han pludselig ind, ledsaget af en god ven, og blev mødt med smil og åbne arme.

Prinsen var jo selv kunstner og følte åbenbart, at her måtte han ind og se hvad der skete.

Siden er der hver jul kommet en julegave til kunstneres atelier fra prinsen himself. Besøget bevirkede, at allerede året efter kom der en ny Christiania-mønt ud i handel og vandel, hvor prinsens kontrafej optrådte på den ene side.

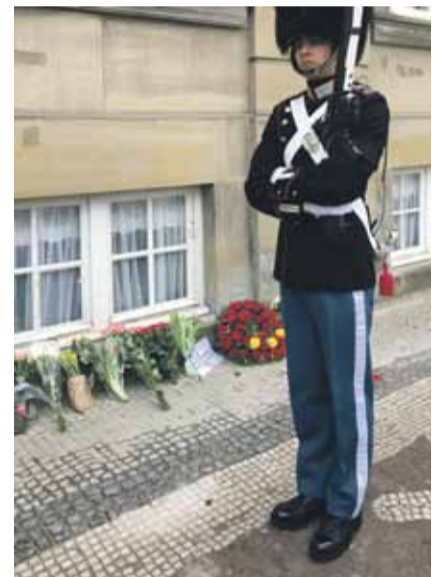
Fristaden har jo et eget møntsystem, hvor enheden hedder '1 LØN', der kan bruges som betalingsenhed overalt på Christiania, svarende til en værdi af 50 kroner.

Og Henrik blev anset som en ven af fristaden. Derfor prægningen med ham på billedsiden.

På den anden side ses også Christianias nationaldyr: Sneglen. Vores motto herude er jo: "SKYND DIG, LANGSOMT!"

Mønten blev hurtigt efterspurgt af turister og er siden kommet et nyt oplag, i hhv sølv, messing og kobber. Men er helt uopdrivelig i dag, og forhandles til langt højere priser end 'løn-værdien'. Christiania sendte også to kranse, en til Amalienborg Slotsplads, og en til Slotsskirken, hvad medierne lagde mærke til

tekst og fotos: Nils Vest



På dagen for prinsens bisættelse sås frisørerne hos Mono i Skt. Annæ Gade, klædt i sort.

fotos: Peter Møller



Vidste du at....

Christianshavneren også kan læses på nettet?

Du kan se dugfriske nyheder, billeder fra Christianshavn som måske - måske ikke kommer med i papirudgaven, læse om christianshavnerkulturens pulsslag og følg med i, hvad der sker på Christianshavn, samt hvor og hvornår det sker.

Prøv selv at se! www.christianshavneren.dk



**DIT LOKALE
BYGGEMARKED**

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
man 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram

EIFFEL BAR
åben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk



Nyt kor på Christianshavn

Kor Ki 2018 på Teaterøen

Hanne Siboni er initiativtager til et nyt kor helt ude på spidsen af Refshaleøen i den gamle Kaserne, som nu huser Teaterøen.

Livsglæde og energi sprudler gennem stemmens mange facetter, og der bliver åbnet op for hver enkelt deltagers unikke stemme.

Med inspiration fra Bulgarsk Kvindekor, Tjekkisk Sigøjnersang, Circlesongs, Lydhealing og Improvisation er der tale om en helt ny cocktail.

Gratis intro Søndag 4. marts kl. 15-17

Kor-start tirsdag 6. marts, og derefter hver anden tirsdag kl. 18.30 - 21.30, 8 gange ialt. For sangere med tidligere erfaring fra kor eller sang.

Ring eller skriv til Hanne Siboni for mere info:
hannesiboni@voicecolour.dk
Mobil: 22 195 888

Bedste hilsner!
Hanne Siboni



DIAS X Eyebeam i Sofiebadet

Periode:

22. februar – 25. marts 2018

Oplev kunsten i nye omgivelser, når @diaskunsthall og @eyebeamnyc spreder lyd kunsten over det ganske land.

Udforsk lyden og oplev hvordan kunstens anderledes opmærksomhed giver mulighed for nye erfaringer og oplevelser. Både over det enkelte værk, der udstilles, men også over det lydbillede, der dagligt omgiver os. Kunsten rykker ud af museums- og gallerirummene og ind i det levede liv. Udstillingen er vist i New

York og nu i Danmark.

Lyt til din hverdag!

Deltagende kunstnere:

Meira Asher (is), Brian House (us), Trashday (us) Ursula Nistrup (dk), Christian Skjødt (dk) og Mikkel Meyer (dk)

I samarbejde med Julie Tvillinggaard Bonde

Den herligste swingende jazz....

Leverede Jesper Thilo for et stopfuldt hus 4. Februar – og Sofie fortsætter stilen:

Cool Sweetness Sextet
4.marts på Sofiekælderen

Vi husker Cool West Coast Jazz - Shelley Manne, Gerry Mulligan, Stan Kenton og mange flere. Udsøgte arrangementer - perfekt leveret. Cool Sweetness Sextet bygger på dette, med en swingende rytme lagt i hænderne på så erfarne kræfter som Ole Skipper (bas), Svend Asmussens trommespiller gennem mange år Aage Tanggaard og det stærke talent på guitar Pelle v. Bülow. Blæsergruppen anføres af fantastiske Gerard Presencer på trompet, Jens Søndergaard på sax'er og Anders Jacobsen på trombone. Vi kan vist roligt love en uforglemmelig eftermiddag. Vanlig entre. Dørene åbner 1430.



"The great Presencer"...Pressefoto af Gerard Presencer



Jesper Thilo - pressefoto



**Christianshavns Kanal
Radio Bluestime
Hver mandag 18-19.30
98,9 mhz og 98,8 hyb.
www.ch-radio.dk/netradio**

Marts:

Mandag 5.3: Welcome to my kingdom - harpman Peter Nande. V/Peter Nande + Dr. Jive.

Mandag 12.3: Sarah da Silva and her soul club. V/Sarah da Silva.

Mandag 19.3: Aretha Franklin. 1968 - the golden year. V/Troels Panild

Mandag 26.3: Dr. Jive and his open house V/dr. Jive

Vil du være med til at lave avis?

Har du en skribent i maven eller har du lyst til at lege med layout?

Skal du samle erfaringer til uddannelsen eller lidt ekstra til CV'et?

Vil du bidrage til få historierne omkring dit lokalområde frem?

Kan du svare ja til et eller flere af disse spørgsmål, så er du måske en af vores nye frivillige medarbejdere på lokalavisen Christianshavneren. Vi har især behov for frivillige, der har lyst til at følge op på begivenheder i lokalområdet.

Vi skriver generelt artikler om:

- Følger op på pressemeddelelser omkring nye butikker, kunst og kultur i lokalområdet
- Historier om lokalforeninger og deres program
- Historiske events med rod i lokalområdet
- Portræthistorier om prominente personer i lokalmiljøet
- Politiske tiltag, der berører lokalområdet

Den sidste weekend i måneden sidder vi så en gruppe, der sætter avisens sider op i Adobe InDesign og sikrer at den får et fængende layout. Alt dette kan du være med til.

Som frivillig, får du mulighed for at lære mere om dit lokalmiljø, få et indblik i hvordan man kører en avis, en høj fleksibilitet og indflydelse på, hvilke historier, der kommer med i avisen. Ja, og så hyggeligt socialt samvær med de andre frivillige.

Du behøver ikke at have erfaring med at skrive artikler eller lave layout. Vi skal nok guide dig igennem. Det vigtigste er, at du har lyst til at være en del af vores frivilligteam og sørge for at vores avis kommer på gaden hver måned med relevant og interessant indhold.

Lokalavisen, der nu er på vej til sin 35. Årgang, er gennem årene blevet skrevet og produceret af frivillige. Avisen har en flad ledelsesstruktur, hvor du vil få lige så meget indflydelse som de andre frivillige - en blandet flok af alder og baggrund. Der er ingen økonomiske fordele, men du kan af og til få billetter til en forpremiere eller fernisering, for så at anmelde det for avisen.

Har det har vakt din interesse, så kom til næste redaktions-møde og hør mere om avisen og hvordan du kan blive en del af den. Vi holder redaktionsmøde hver tirsdag kl. 17:30 og vi holder til på 2 sal i Beboerhuset. Send os gerne en mail på:

christianshavneren@beboerhus.dk, hvis du har tænkt dig at kigge forbi, så vi ved, du kommer og kan tage godt imod dig.

Vi glæder os til at høre dig.



Vers: Sorte fugl på taget der / flyv med lyst til hånden her
Foto: Mortan Komoy

SuperBrugsen Christianshavns Torv

Hele havnens lokale supermarked



Super
Brugsen

Åbent alle dage 8-22