

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 4 / Maj 2017 / 34.årgang



Der skal værnes om det historiske voldanlæg... Foto: Nils Vest

Påskemirakel på s. 3

Beboerhuset på s. 12-13

*Jacob Ludvigsen, Mindeord
på s. 3*

Kirkerne på s. 14-15

Lokaludvalget på s. 7

Kunst på s. 18-19

Erhvervslivet på s. 8

Mad/Skolerne på s. 20-21

Naturklummen på s. 9

Musik på s. 22-23



Huskat....

Miljøbilen er på Torvet næste gang mandag 15. maj kl. 19-20

På baggrund af de svære omstændigheder omkring afholdelsen af Gadefest i Prinsessegade den 17. juni sidste år har initiativtagerne bag arrangementet besluttet at arrangementet ikke længere er egnet til at foregå i privat regi. Derfor indkaldes der hermed til stiftende generalforsamling for foreningen "Gadefest i Prinsessegade".

Generalforsamlingen finder sted Torsdag den 4. maj 2017 kl. 20:00 AB Firkantens Fælleslokaler Bodenhoff Plads 16, st. 1430 København K

Foreningens formål er at arbejde for bedre trafikale forhold i Prinsessegade og det omkringliggende område. Dette sker primært gennem afholdelsen af det årlige arrangement Gadefest i Prinsessegade.

Foreningen søger aktiv indflydelse politisk, kulturelt og socialt på områdets udvikling.

Initiativtagerne Katrin Dragsted, Ada Ortega Camara og Marc Nökel, som indstilles til bestyrelsen opfordrer interesserede til på demokratisk vis at opstille til bestyrelsesarbejdet.

Har du spørgsmål er du velkommen til at kontakte Katrin på tlf. 31 26 27 69

Hunde i København – med og uden snor

Stadig flere københavnere holder hund, og der er heldigvis masser af grønne områder i kommunen, hvor hundene må løbe frit omkring. København har 16 hundegårde, hvor hunde kan grave i jorden og lege frit. Desuden findes der 22 fritløbsområder i byens parker, hvor hunde må luftes uden snor i et større område. Som hundeejer har du naturligvis ansvar for, at din hund ikke generer andre besøgende, der færdes i området. Dvs. at du skal have kontrol over hunden, du skal have poser med og samle op efter din hund, og så skal du kalde den til dig, hvis andre besøgende bliver bange og ikke kan lide,

at hunden kommer tæt på. Både hundegårde og fritløbsområderne er markeret med skilte, som viser afgrænsningen af områderne. På de øvrige offentlige arealer i København skal hunden holdes i snor. Naturstyrelsen skærper fra maj måned tilsynet med hundeejere, og det kan resultere i bøder på 2000 kroner, hvis man overtræder påbuddet.

Læs mere om hunde i København – via linket finder I også en pjece med et kort, der viser hundegårde/fritløbsområder i alle Københavns bydele:

<https://www.kk.dk/artikel/hunde-i-byen>

Næste Deadline: 18. maj kl. 16!

Stor TAK..

..til parret, der har Blomsterboden på Torvet. De sponsorerede nogle livgivende blomster til Ren Vold dagen 11. marts. Tulipanerne pyntede på bordene, og de blev genbrugt i Beboerhuset bagefter.

Tak fra Miljøgruppen i Christianshavns Lokaludvalg.



Christianshavns Seniorklub

Oplevelser for 60+

Hver mandag kl. 12.00 i mødelokalerne A&B, Hal C, Arsenalvej 6

Henvendelse kan ske til klubbens kontaktperson: Kirsten Mortensen tlf.: 24 22 87 42

Maj

1.5 Klubdag med kage – Generalforsamling

8.5 Franz Leander om Klaus Ribbjergs Nøleren fra 2012- - bøger til læns 2 uger forinden

15.5 Gunhild Legaard fortæller om Glücksborgerne

22.5 Jubilæums frokost buffet. (Deltagelse kræver tilmelding.)

29.5 Ruth Christoffersen fortæller om sin rejse til Sudan i dec. 2016 Juni

5.6. 2. Pinsedag/Grundlovsdag

12.6. Sommerudflugt til Stevns Klint, med Museumsbesøg og spisning (Deltagelse kræver tilmelding.)

Et stort tillykke.....

14. maj fylder vor trofaste aktivist, Ole Ullby, hele 80 år. Godt gået, Ole - de mange år mærkes ikke!!
Red.



Erik i sin røde jakke - Rejsegilde 2012 Fotograf Esaki Ekbrant

Erik Petersen in memoriam

Vores ven, bestyrelsesmedlem og bogholder siden 2002, Erik Petersen fra Sofiegade 20, måtte efter en hjerneblødning med efterfølgende hård genoptræning til sidst opgive livet den 18/2. Erik nåede at blive 83 år.

Efter at Erik for 2 år siden pludseligt mistede sin elskede Jytte, som han havde kendt siden skoletiden, tog han fat på 'selvhealing' ved at skrive bøger ud fra alle de dejlige ting han havde oplevet i deres fælles liv. Den første fik han udgivet med støtte fra Trygfonden.

Erik og Jytte flyttede til

Christianshavn allerede i 1958 og efterlader sig døtrene Mette og Gitte.

Udover Eriks liv fuldt af tal, elskede han også at rejse, male og skrive lyrik og der var mange på Havnen, som fik hjælp af ham til regnskabet.

Erik kunne på trods af sin høje alder udforme kreative og informative kurver og grafer på sin Pc til stor hjælp for bestyrelsens økonomiske beslutninger.

Kære Erik - Tak for din store hjælp til Sofiebadet i mange spændende år.

Gratis advokatvagt

Sted:

Kulturhuset Islands Brygge

Tid:

Mellem kl 17-18.
Den første tirsdag i hver måned

Spørgsmål:

Advokat Karin Øhlenschläger (tlf 60165924)
Advokat fm. Mai-Eritt L. Friis (tlf 25203533)



Åben konfliktrådgivning

Gratis / Anonymt

Christianshavns Beboerhus

Torsdage i ulige uger kl. 17-19

Tidbestilling:
Center for Konfliktrådgivning
Tlf: 21 16 14 59

www.konfliktrodgivning.dk

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



Christianshavneren
bydelsavis

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen, grundlagt i 1983. Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette nummer: består af

Anvar Tollan -emerita
Poul Cohrt (ansvh.)
Ole Ullby
Jette Nielsen
Kitty Bendixen
Caroline Borg
Sidsel Winthrop

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Irma og Superbrugsen.

Tryk Sjællandske Avistryk oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid.

Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Tlf. 3257 8890
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59
email:
christianshavneren@beboerhus.dk

Madspild blev til nougatdessert og næstekærlighed



Langfredag d. 14. april slog ni af Kirkens Korshærs varmetuer dørene op for sammen med Fødevarer-Banken, Netto og en flok af landets dygtigste kokke at afholde Danmarks største påskefrokost for socialt udsatte. En af disse var Fedtekælderen på Christianshavn. Foruden at bød føde op mod 80 spisende bød arrangementet i Fedtekælderen på flere små påskemirakler.

Fra de tidlige morgentimer summede det af liv i Fedtekælderen's hyggelige lokaler. Her kom hjemløse, ensomme ældre, og andre socialt udsatte, som vanligt for at få lidt morgenmad, en varm kop kaffe, en snak, eller et bad.

Alt imens knoklede frivillige og ansatte side om side med kokken og hurtignakkeren, Søren Gericke, for at gøre denne dag til noget helt særligt for varmetuens brugere.

Blandt de frivillige var foruden Korshærens egne dedikerede også ansatte fra fødevarer-kæden Netto. Maden, der blev anvendt, var nemlig doneret derfra og kom fra fire ud af i alt 42 butikker, der donerede varer til formålet landet over. Varer, som ellers ville være blevet for gamle henover påsken.

Et solidt måltid og et lille lyspunkt

"Det vi har lavet er et solidt måltid. Der er lidt salt, lidt sødt, lidt neutralt. Der er lidt af det hele. Og så har vi nougatdesserten", fortalte Søren Gericke med stor passion, mens han så hen på den store gryde fyldt med den nougatcreme, der snart skulle udgøre bunden til den frugtsalat, der skulle fuldende det smagfulde påskemåltid.

I stuen sad en ældre herre, og var i gang med hovedretten, som bestod af pølser, linsefrikadeller, kartoffelsalat og flere forskellige salater.

"Det her er et lyspunkt.

Det skaber sammenhold i en kort periode og flugter med det kristne budskab om næstekærlighed", fortalte han glad, mens han med milde øjne kiggede over på sin kammerat, som var i gang med at indtage sin egen portion.

Gaven, der øjeblikkeligt gav tilbage

I varmetuens bagerste rum havde en ældre dame ved navn Kirsten taget plads. På trods af sine knap 90 år, havde hun brugt tæt på halvdelen af sit liv her som frivillig.

"Ja, Fedtekælderen er jo mit andet hjem", fortalte hun. "De andre her er mine venner. Nogle af dem kan jeg forstå, men andre kan jeg ikke forstå lige så godt", sagde hun og vendte smilende ansigtet mod stuen, hvor diversiteten i nationaliteter var lige så bred, som hjerterummet var stort.

Ved siden af Kirsten stod en rørt Søren Gericke. Han havde snakket ivrigt og længe med hende, og det havde vist sig, at han som ung havde været i lære hos hendes mand, som var bager, og som var gået bort for nu mere end 20 år siden. De forsøgte sammen at skruetiden tilbage til dengang for 50 år siden, hvor hendes mand gav Søren en læreplads og var med til at præge ham mod det hverv, der siden har optaget det meste af hans liv og nu havde ført ham herhen.

"Vi hilste vist på hinanden henne ved Torvegade en-



gang", sagde Kirsten. "Det er rigtigt", svarede Søren. "Det er sandt". Men det var mindst 10 år siden nu. Og i en forstand betød det ikke så meget. For gensynet her, hvor Søren nu var kommet for blandt andre sammen med hende at give brugerne af Fedtekælderen et godt måltid mad og en god dag, var et lille mirakel i sig selv.

Fakta om Fedtekælderen

Fedtekælderen er et "helle" for nødstedte mennesker, der har brug for varme og omsorg. Målgruppen er misbrugere, hjemløse, psykisk

syge, socialt udsatte og skæve eksistenser.

Alle er velkomne uanset religion, nationalitet, seksualitet m.m.

Varmestuen besøges dagligt af 60-100 brugere. Der er i varmetuens plads til alle, der giver plads til andre. I varmetuens tilbydes mad, bad, hvile, samvær, samtale, hjælp, brobygning til myndigheder m.m.

Tekst og foto:
Maja E. Molberg/
Kirkens Korshær

Opfordring til at være med til – FREDSLØB 2017

– lørdag d. 20. maj

Initiativtagere til Fredsløbet er et netværk af fredsaktivister "TID TIL FRED – aktiv mod krig". Følgende grupper er medarrangører; Kunstnere for Fred / Dansk Kurdiske Kvindeforening / Fredsvagten / Valby og Sydvest mod Krig / Studenterforeningen for Menneskerettigheder / Ungdommen NOAH / Folkebevægelsen mod Nazisme - Haandslag / Kampagnen Nej Tak til Nye Kampfly KBH / Fredsgartnerne / Greenpeace / Christianias Kulturförening / Idiotiet / Girlfriend2G-irlfriend / Horsørød – Stutthof Foreningen / Aktive Antifascister / Foreningen

Antifascistisk Forum Vi afholder Fredsløb 2017 lørdag d. 20. maj. Start og slutpunkt foregår ved Kulturhuset Islands Brygge. Det er et orienteringsløb der er et sportsligt, sjovt, anderledes og aktivt tilbud til børnefamilier, der ønsker at være en del af en positiv aktionsform. Løbet er derudover selvfølgelig også åbent for alle "fredselskere" - unge som gamle - der ønsker at være en del af et aktivt fredsbudskab.

Det er gratis at deltage, så kom gerne mange. Tilmelding foregår på: www.tidtilfred.nu

Dagen er blandt andre støttet økonomisk af Christianshavns Lokaludvalg og Indre By Lokaludvalg. Mange tak for det.

Freden berører os alle. Vi håber, at se så mange som muligt på denne dag. Kan i ikke, så bak op om freden med et fredsslag ud af vinduet eller noget andet flot, fredeligt og farverigt på dagen.

Han gav ord til drømmen om frihed

En kort version af eventyrets spæde start

Journalisten, forfatteren, reklamemanden – og meget, meget mere – Jacob Ludvigsen, er fløjet bort til en anden dimension. Jacob satte ord på DRØMMEN om et frit samfund, lige fra Christiania til Bornholm

1965
Drømmen fødes og realiseres. En karré på hjørnet af Dronningensgade-Sofiegade, bestående af smukke, men misligholdte, 1700-talshuse står for nedrivning og kondemneres. Husene indtages

ne på os beboere i Sofiegården. De første to huse rives ned.

Beboerne i den modsatte ende af Prinsessegade, på den anden side af Christianshavns Torv, kaldet Benenden, er trætte af

flere resultatløse forsøg - til sidst at gå den parlamentariske vej. En aktion bliver planlagt.

1970 (september)
Første plankeværksvæltning ind til Båds-

op om og hjælpe Benendens christianshavnerne med at vælte plankeværket ud mod Prinsessegade ind til Bådsmandsstrædes Kaserne.

De hjemmelavede "molerer" bliver nu smidt på plankeværket, som - foruden at brænde - også får en rambuk lige igennem sig.

Herefter bygges plankeværket op igen af myndighederne, men væltes igen dagen efter, bygges op igen - væltes igen - og sådan går det flere gange.

Fisker Kim og Elsa, Connie og Vern, Victor Esmann og flere andre christianshavnerødder og -rødder og deres venner - samt andre unge nysgerrige - er allerede krøbet mange gange frem og tilbage gennem 'hullet i plankeværket' og har sat sig på flere af husene derinde. Fisker Kim - og et par af de andre rødder - startede med at komme på området, fordi de gik i skole med officersbørnene, som boede i Fredens Ark og i Løvehuset og som de ofte kom over og legede med. De lavede huller i hegnet og fik senere ordnet special-aftaler med vagterne om at benytte nogle af husene og har fisket, lavet tømmerflåder, stanget ål og plukket bær og drømt deres drømme...

Nogle af de andre 'gårde' er i mellemtiden også blevet revet ned for at give plads

Christianias målsætning er at opbygge et selvstyrende samfund, hvor hvert enkelt individ frit kan udfylde sig under ansvar overfor fællesskabet.
Dette samfund skal økonomisk hulle i sig selv, og den fælles strøben vil kl. stadig ned gå ud på at vise, at den psykiske og fysiske forurening kan afværges

13.11.71

Således formuleret af Sven, Kim, Kim, Ole og Jacob med ret H forbedringer

3e



- I august 2002 fik Britta Lillesøe et par af nøglepersonerne fra Christianias start til at komme forbi og fortælle om nogle af myterne. B.l.a. blev stederne for de berømte savede huller i plankeværket udsøgt. Det var de hemmelige indgange, hvor folk kravlede igennem ind på kaserneområdet inden fristadens egentlig start. På billedet ses fotografen Ernst Nielsen, Jakob Ludvigsen selv, Britta der har boet på Christiania næsten lige fra begyndelsen, og så Fisker-Kim, der var tidligt ude som indtrængende civilist. - Foto: Nils Vest

og drømmen er født.

Hele karréen kaldes snart for Sofiegården og renoveres af beboerne. Baghusene og lokummerne i gården nedrives og en åben gård med blomster og træer træder frem.

Sideloebende opstår der organiseret beboelse i flere andre kondemnerede ejendomme: Stengården, Fredensgården, Prins Jørgensgården, Tømrergården, Jægergården, Hudegården, alle de gårde, som udspringer af Sofiegården. Nogle folk herfra starter snart den egentlige slumstormerbevægelse.

1968/1969
Boligminister Edel Saunte og boligborgmester Urban Hansen beordrer Sofiegården nedrevet. Sofiegården barrikaderer sig: 'Republikken Sofiegården' udråbes og erklærer sig uafhængig af den danske stat.

1969 (februar)
Drømmen rives ned om ører-

baggårdslivet, og da Bådsmandsstrædes Kaserne så småt er begyndt at lukke ned, ser de chancen. De skriver til politikerne for at få en legeplads på området. (Beboerne her hedder sjovt nok "christianitter" fra gammel tid, dengang mange arbejdede med at hamre nitter i skibene på værfterne på Holmen).

1970 (februar)
Resten af Sofiegården nedrives og de fleste beboere genhuses i forhuset og baghuset til Dronningensgade 6, det senere 'Gasolinhuset'.

1970 (sommer) Første Thylejr.

Christianshavnerne i Benenden, som arbejder for at få lys og luft til deres børn, har længe nok kigget gennem huller i plankeværket på officersfruernes radisebede. De vil have grønne arealer med en skrammellegeplads på grunden over for deres 5-etagers baggårdshuse. Plankeværket, omkring kaserne, bliver derfor bemalet med "Hellere børn der gynger, end kanoner der synger".

Da beboerne i Prinsessegade lige har oplevet, hvad der er sket med Sofiegården, opgiver de - efter



- Jacob Ludvigsen havde fået tippet af Fisker-Kim om det store forladte område, men det var hans indsats som redaktør af Hovedbladet, med de berømte ord i en artikel om at emigrere med linie 8 til Christiania, der for alvor satte gang i indflytningen. Her ses han med venner inspicere 'det befriede område' d. 26. september 1971. - Foto: Ernst Nielsen

mandsstrædes Kaserne.

Mændene arbejder hele natten med at lave molotovcocktails, som nu ligger parate i baggården.

Folk fra Christianshavns nystartede "borgervæbning" (navnet fortøner sig, men det var forløberer for det senere Lokalforsamling) banker på døren og henter nogle af os fra Sofiegården og beder os komme med ned og støtte

til nybyggerier. Skråt over for Dronningensgade 6, er nu opstået endnu et slumstormet hus, Størekassen.

1971

Om foråret flytter - efter forlydender - et par slumstormerpiger diskret ind i det tomme 'Rosenhuset', lige inden for ved den nuværende hovedindgang. Fisker Kim møder en dag

- her på Christianshavn - sin ven fra en hippiebustur til Marokko, redaktøren på det alternative blad, Hovedbladet, Jacob Ludvigsen, og fortæller ham om 'et helt land', der ligger inden for på det næsten rømmede Bådsmandsstrædes kaserneareal. Kim kommer herefter med denne historiske sætning, som budbringeren: "Victor siger, at det skal hedde Christiania!"

En af Kims gode venner fra Christianshavn, Victor Esmann, har nem-

havn! Og d. 26. september om formiddagen ankommer en sær flok i Jacobs og Elizabeths lille 2 CV. Foruden Jacob og Elizabeth ses fotograf på Information, Ernst Nielsen, medarbejder ved Hovedbladet Leif Bruun Olsen, og de to brødre Anton og Lars Skovle. Den lille gruppe er klædt i flippet militærtøj og bevæbnet med en madkurv, en boltsaks, et Dannebrogslag, et hvidt flag, et fotografiapparat og to geværer.

Flokken klipper sig vej gennem pigtråd og inspicerer herefter området... En teatralisk aktion er i gang!

Omkring kl. 12 planter de det hvide flag og udråber Christiania som en fri stat! Og Ernst Nielsen dokumenterer naturligvis hele aktionen.

Christiania er og bliver slumstormens største sejr.

TAAAK, kære søde, sjove, kloge, finurlige, fantasifulde, ordrige, frihedselkende - og meget, meget mere - hittepåsomme bulderbasse Jacob, for DIN rolle i historien...

Vi vil savne dig for dit kulturelle, sociale og politiske mod og alle dine gode historier - for dem trænger vi til flere af

Vi er glade for at have mødt dig, kære Jacob, her på Moder Jord!

Vi ønsker dig en smuk rejse videre ud i en anden dimension

De aller kærteste tanker får du med i bagagen!

Britta Lillesøe

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi Gong og Tai Chi for
begyndere og øvede

1 års Fwå, HF 2084 87 12
www.energiværkstedet.eu

Debat & Læs....

CETA aftalen

Den 1. juni skal Folketinget ta' stilling til CETA aftalen - den udemokratiske handelsaftale mellem EU og Canada.

Er der nogen, som har hørt offentlig debat om denne alvorlige udemokratiske handelsaftale, som der skal stemmes om i Folketinget om ca en måned? Ikke engang STOP CETA - demonstrationen den 23. marts har jeg set omtalt i de gængse medier!

Som svar på mit åbne brev til partierne i Folketinget og Danmarks radio, (bragt i sidste nummer af Christianshavneren) har jeg modtaget svar fra SF, som er imod handelsaftalen og DF, som er for aftalen. DR svarede positivt om at bringe debat om CETA, men intet er sket siden hen.

Dansk Folkeparti skrev i sit svar bl.a.: "I aftalen om frihandel med Canada er det specifikt understreget, at miljø, arbejdsmarked, uddannelse osv. nyder en

særlig beskyttelse - og at landene forsat kan regulere inden for disse områder le-galt." Det er jo netop nogle af de emner, som heller ikke er garanteret i aftalen. I de formuleringer der anvendes i kapitel 22 og 24 i CETA-aftalen om udvikling og miljø, er netop ikke juridisk bindende. (CETA -aftalen på 1600 sider er allerede underskrevet midlertidigt af EU og Canada - og vedtaget i EU-parlamentet - en meget mærkelig rækkefølge, at forvalte demokrati på).

Yderligere oplysninger kan hentes på link: <http://stop-ttp.dk/sp-content/upload/2016/09/Barlow-web.pdf>.

Rapporten er en advarsel til de europæere, der bekymrer sig om folkesundheden, deres lokalsamfundssammenhængskraft, den of-



fentlige sektors fremtid og beskyttelsen af deres naturressourcer.

Det helt store spørgsmål er CETA-aftalens vedtagelse af en særdomstol (ICS), som står over vores egne domstole. Det vil påvirke vores lovgivning i negativ retning - virksomhedernes profitinteresser bliver målet og ikke befolkningernes ve og vel. Al erstatning og retslige omkostninger for staten betaler vi over skattebilletten.

Du kan stadigvæk nå, at gøre din indflydelse gældende:

1 Skriv under mod CETA

på www.stop-ceta.dk.
2 Pres politikerne på Borgeren - skriv at de skal lytte til protesterne (EL, AL og SF er IMOD Ceta)
3 Bliv aktiv: Meld dig ind i Folkebevægelsen mod EU og deltag i kampen mod CETA m.m.

Der er brug for din hjælp - gør en forskel - sammen kan vi ændre den førte politik.

Birte U. Pedersen
Kontaktperson til
Folkebevægelsen mod EU
Chr.havn/
Indre By komiteen

Udsigt til lov om bopælspligt vækker glæde i København

Teknik- og miljøborgmester Morten Kabell er stærkt begejstret for, at et flertal i Folketinget nu vil lukke boligspesulanternes hul i lovgivningen og sikre flere boliger til københavnere

Folketinget førstebehandlede onsdag et beslutningsforslag, der skal tvinge regeringen til at ændre loven, så kommunerne fremover kan stille krav om, at boliger skal benyttes til beboelse allerede fra det tidspunkt, de er færdigopført. I dag kan ejerne af 2.700 københavnske boliger udnytte et hul i lovgivningen og benytte ejendommene som sommerresidens eller lade dem stå tomme og ubrugte hen uden, at kommunen kan gribe ind. I de attraktive bydele langs havnen og Indre By betyder

det, at mere end 4 pct. af ejerboligerne står tomme store dele af året.

"Priserne på de københavnske lejligheder buldrer af sted. Det betyder, at københavnere med almindelige indkomster har svært ved at få fodfæste på boligmarkedet. Det er en provokation, når de reelt boligsøgende må se sig overhalet i boligkøen af eksempelvis udenlandske danskere, der udnytter et hul i lovgivningen til at købe sommerhuse på attraktive adresser i København," siger teknik- og miljøborgmester Morten Kabell (EL).

Den københavnske borgmester er samtidig bekymret for, at den eksisterende lovgivning vil skabe kedelige og halvdøde bydele. Når en stor del af lejlighederne ligger ubenyttede hen, betyder det

færre mennesker i bydelens gader og byrum. Samtidig bliver det sværere for de lokale butikker, cafeer og restauranter at få deres forretninger til at løbe rundt.

"Størsteparten af københavnere ønsker sig levende og mangfoldige bydele med et godt byliv. Hvis ikke vi får lukket hullet i lovgivningen, risikerer vi, at de attraktive bydele langs havnen udvikler sig til spøgelsesbyer. De reelle beboere vil føle sig tvunget til at opsege det levende byliv i andre bydele, mens ingen københavnere gider lægge vejen forbi de nye byområder. Jeg håber meget, det lykkes for flertallet at få stoppet det nuværende hul i lovgivningen," siger Morten Kabell.

Med den nuværende lovgivning træder bopælsplig-

ten først i kraft, når der har været folkeregistertilmelding på en adresse.

København blev sidste år teknisk i stand til at samkøre BBR-registeret med Folkeregisteret. Det afslørede at der er ca. 2.700 boliger i Københavns Kommune, hvor der aldrig har været folkeregistertilmelding på adressen, og som derfor ikke er omfattet af boligreguleringslovens regler om helårsbeboelse. Hovedparten af disse boliger er opført efter 2010. Tidligere har stikprover foretaget af kommunen afsløret, at enkelte etageejendomme har haft helt op imod 20 pct. boliger uden bopælspligt. På baggrund heraf opfordrede Morten Kabell Folketinget til at lukke hullet i lovgivningen. TMF

Høle Baren
CHRISTIANSHAVN
København - hverdagsbrød - bage og catering - Grønt og Alt - Åbning
Strandgade 30 Kld. 1401 KØB. K.
Tlf 32204753 Email info@hoelbaren.dk
Find os på www.hoelbaren.dk eller Facebook Høle Baren Christianshavn

REGISTRERET SESPORRETTNINGEN
ISLANDS BRUGGE
DANSKVALE 12 95 95 95

En smuk og varm afstet
Lidate træles gerne i Danes hjem

Løft, gode 6 - 3000 København 3
www.hoelbaren.dk
Email: info@hoelbaren.dk



Hamamdialog

17 maj kl 18 - 20

Guidet urtetur på Volden

Kom på sanketur og smag på vild mad med Julia Swane, forfatter til bogen SANK.

Tilmelding og billetter

på www.sofiebadet.dk senest d.1 juni

"Steam Spaces", film og digte

Kom og mød Josée-Ann Cloutier, Nova Scotia, MA Wellness and Spa. Hun er i Danmark, for at samle erfaringer fra livet i og omkring badehuse, som løbende deles på sitet Steam Spaces.

Kom og se filmen
«Where hot and cool meet»

Kom og del dine erfaringer.
For tilmelding og mere info se
www.sofiebadet.dk

Generelt om Sofiebadet

KURBADET holder åbent med indgang fra gaden Sofiegade 15 B, med adgang til sauna, dampbad, varmt - og koldt vandskar, café m.m.

Man 14 - 21

Tirs - tors 11-21

(tors fra kl 16 kun for kvinder)

Fre, lor og søn fra kl 10

(booking nødvendig)

Åbningstider i helligdagene:
Sofiebadet holder åbent St Bededag og Kr Himmelfart 10-18

Hamam massage, karbade og grupper

Book tid på: www.sofiebadet.dk
eller ring 2868 9829

Kom og prøv vores

Saunagus - tirsdage kl 19-21
Fælles Hamam onsdage fra kl 19-21
Midnatsbadning 5. maj kl 19-24

Oplev kurbadet og den smukke Hamam med blødt økologisk olivensæbe og scrubbe kese.

Man - tors kurbad pris 135 kr.
Fre - søn kurbad pris 200 kr.

Er du stamkunde spørg efter klippekort
Priser er inkl. pestemals, håndklæder, badesko, økosæbe og te.

Sofiebadet ønsker alle et godt forår
Foreningen Sofiebadet, Sofiegade 15
A-B, 1418 København K Tlf 28689829



BOOK OG HOLD ET MØDE
Så kvitterer vi med et gavekort* til Holm's Bageri. Til en dejlig solskinsdag på kajen, når det passer dig.

Få en personlig bank der er til at tale med

Mange siger, vi er kundernes bank. Måske fordi vi er små nok til at dyrke den gode relation - og store nok til at skabe den nødvendige sikkerhed.

Vi ser os selv som en ordentlig bank. Og en personlig bank, der er til at tale med, når hverdagen og drømmene trænger sig på.

En bank, der står til rådighed og er til stede - også lokalt. Du finder fire filialer tæt på Christianshavns Torv.

Vidste du:

Lån & Spar blev grundlagt i 1880 som Laane- og Sparekassen for Embeds- og Bestillingsmænd.

Lån & Spar ejes af en række faglige organisationer.

Lån & Spar har fire filialer tæt på Christianshavns Torv - Højbro Plads, Amagerbrogade, Reventlowsgade og lige ved Nørreport.

Lån & Spar Bank A/S
Højbro Plads 9-11 · 1200 København K · 3378 2300 · hoejbro@lsb.dk
Amagerbrogade 52 · 2300 København S · 3266 1600 · amager@lsb.dk
Reventlowsgade 12 · 1651 København V · 3378 2200 · vesterbro@lsb.dk
Nørre Voldgade 21 · 1358 København K · 3338 2400 · noerreport@lsb.dk

Lån & spar

din personlige bank

*Hvis du booker og holder et møde med Lån & Spar inden 30. juni, sender vi dig et gavekort til Holm's Bageri, værdi 200 kr. Nævn at du har set denne annonce. Gavekortet kan bruges hele 2017 og kan ikke ombyttes til kontanter.

Nyt fra Lokaludvalget - Maj 2017

Christianshavn er blevet en attraktiv bydel – meget attraktiv. Det skyldes vel dels vor nærhed til centrale funktioner i landet (som ikke er blevet flyttet ud endnu!), dels den særlige, uformelle atmosfære, som mange finder i vores lille bydel. Derfor er projekterne til at bebygge ikke fuldt udnyttede arealer også mange. Dels er der jo penge i foretagendet (boligboblen vokser stadig!), dels har København – som følge af den herskende vækstfilosofi – et problem med at huse alle de mennesker, der gerne vil have et centralt sted. Dette fører til mange sager, som lander på Lokaludvalgets bord og afføder inderlige debatter. I seneste møde havde vi flg. oppe at vende:

1. Papiroen. Det er jo nu fastslået, at vort ønske om en lav bebyggelsesprocent ikke nyder fremme på Rådhuset. Men der kæmpes nu om badefaciliteten (der allerede forekommer noget barberet i forhold til udgangspunktet) og de kulturelle faciliteter. Hvad angår badefaciliteten, begynder det mere og mere

at ligne en banal svømmehal – og det er jo bedre end intet, men langt fra visionerne. Der kommer en arkitektkonkurrence – og måske det kan give projektet lidt luft under vingerne. Kulturfaciliteten – herunder et nyt moderne bibliotek, integreret med områdets øvrige offentlige faciliteter – kæmpes der stadig for. Men indtil videre synes finansieringen ikke at være indlysende. Men vi er optimister – mange gode kræfter har lagt sig i selen – så lad os ikke opgive i utide.

2. Arsenalsen + Kuglegården (der jo nu er solgt til en privat developer) følges også nøje. Her er vi også meget opmærksomme på glidninger i byggeprocenten. Vi ønsker at bevare det åbne og grønne præg, som får folk til at søge hertil. Vi har nedsat en følgegruppe, der har god kontakt til forvaltningen og fremfører vore synspunkter (som vedtaget i udvalget) på bedste vis.

3. En ejerboligforening har planer om at lægge en ponton i Kanalen som rekreativt område for medlemmerne i

CHRISTIANS HAVNS LOKAL UDVALG

stedet for de altaner/tagter-rasser, man skønner vil blive for dyre. Bortset fra, at det strider mod fredningen, så er meningerne herom ganske delte. Din mening vil blive værdsat.

Vi er blevet bedt om at udtale os om bedre tilgængelighed i lokalområdet (tilgængelighed = mulighed for, at handicappede kan færdes). Og det har vi jo så gjort. Desværre var forespørgslen begrænset til en enkelt rute – hvorimod problemerne findes mange andre steder. Vi vil gøre opmærksom på, at undersøgelsen nok er for snæver til at evt. affødte ændringer vil få den store effekt.

Og så kom emnet brændeovne op: En ansat i Økologisk Råd har lavet en un-

dersøgelse, der konkluderer, at brændeovne åbenbart er ret livsfarlige pga partikel-forurening. Et sted bruges billedet, at en ældre brændeovn forurener lige så meget som 6.450 biler. Og det er jo voldsomt! Men andre fremførte i mødet, at der er rejst alvorlig tvivl om vedkommendes metoder og troværdighed.

Hvad der er skidt og kanel i denne sag, kan være svært at overskue for os ikke-specialister. Men vi besluttede at udskyde sagen til næste møde i håbet om at kunne få den bedre belyst inden da.

Det fremførtes, at der er alvorlige problemer med skiltning, hvor Inderhavnsbroen går i land. Ikke lokal-kendte kommer nemt til at

fortsætte på fortovet henad Overgaden o.V. Det føles meget ubehageligt – nærmest livsfarligt – af beboerne. Det samme kommer tilsyneladende også til at gælde, hvor den ny lille Langebro går i land ved Langebrogade.

Vi vil rette henvendelse til myndighederne for at få en bedre trafikregulering på

disse to steder. Sammenfattende kan man sige, at vi i Lokaludvalget kæmper hårdt for at bevare de herlighedsværdier, bydelen har – så de ikke stille og roligt forsvinder. Det står faktisk i vort kommissorium, at vi skal arbejde for at bevare og styrke bydelens identitet og særpræg – og det tager vi alvorligt!

Tekst: Poul

Christianshavns Lokaludvalg er nedsat af borgerrepræsentationen efter indstillinger fra lokalområdet.

Lokaludvalget fungerer som bydelens officielle repræsentation (inkl. nogen lokal myndighedsvaretagelse) og er især bindeled mellem bydelens borgere og rådhuset.

Inderhavnsbroens manglende funktionalitet

I sin blog "Copenhagenize Design Co" 11. april 2017 gengivet i Ingeniøren 18/4/17 (ing.dk), kalder Kyssebroens kritiker broen for "en besværlig, rædsom sag, helt malplaceret i de smagfulde bymæssige, historiske og arkitektoniske omgivelser". "En dum, dum bro" eller "Københavns fantastiske og dumme cykelbro Inderhavnsbro". Så er tonen sat.

"Tegnet af arkitekten Cesary Brodnarski fra et arkitektfirma i to lande, hvor cykling ikke længere er en normal transportform, svigter broen ganske i respekt for grundlæggende begreber i trafik og bekvemmelighed."

"Designeren valgte at overkomplicere opgaven ved at finde på en rar, pjanket kys-

seløsning, som kunne være en god idé på et skrivebord, men i praksis tåbeligt.

Teknisk set er der så mange bevægelige dele, at sammenbrud vil være uundgåelige, så broen bliver upålidelig som rutevalg, når broåbningsæsonen begynder med sejlsæsonen" 1. maj.

Når tekniske fejl opstår, vil fartøjer blive lukket inde i eller ude fra Inderhavnen, og cyklister samt fodgængere blive forsinket af reparationer eller af at køre ad en anden bro i stedet.

Ganske upraktisk byder en cykeltur over broen på to skarpe sving – to chikaner. Vi ved erfaringsmæssigt, at bløde kurver er bedst for sikkerhed og bekvemmelighed.

Så folk skærer hjørner og er hyppigt ved at støde sammen i svingene.

Nogle opdager svingene for sent på vej ned ad broen og bremser så hårdt op for at undgå at ramme glasset forude og eventuelt ryge over styret ned i havnen. Kommunen har fornuftigvis sat rød – hvide advarselstavler op på det ellers æstetisk korrekte grønne transparente glas. Mange bremsespor ses, når faret er fugtigt.

Yderligere er broens stigninger for stejle i forhold til det normale for cykelbroer. Nogle trækker cyklen op, men fodgængerdelene har trin og (endnu?) ikke ramper, så kørestols- og barnevognsbrugere lades i stikken her og henvises til den tæt brugte cykelsti.

Arkitekten tog intet hensyn til disse grupper eller til de mange ladcycler med børn og varer. "Broen er blot en skinnende paradestige, der vandt gunst

blandt beslutningstagerne, der blev forført af bling og falsk hittepåsommelighed i stedet for tidløs fornuft og grundlæggende designprincipper", konkluderer den filmskoleuddannede byplanlægger Mikael Colville-Andersen.



ozon.

Frisør
OZON
Peter Thorup Dronningensgade 45
32 54 58 60

Læs

Christianshavneren
på nettet

Læs **faromtaler** af events, der ikke når mod i den trykte avis

- Få et **hurtigt overblik** over, hvad der rør sig på Christianshavn

Læs hele den trykte **avis i PDF**

Annoncører kan læse om formater og priser osv.

www.christianshavneren.dk

COMPUTERAMBULANCEN

Din lokale IT Afdeling
Erhverv og privat support
Vi løser problemer med
mail, netværk, printer, mistede filer, mobil oma.

Salg:

Ny Mac eller PC Laptop fra 3299,-

Reparation:

Diagnose 249,-
Timepris 899,-

Opgradering af Mac:

Lynhurtig disk incl. re-installering
500GB fra 1999,-
1TB fra 2499,-

W: computerambulancen.dk T: 53 578 777
Dronningensgade 49, DK-1420 K

Kunst året ud



Anselm Kiefer

Medens Papiroen venter på Storbyggerier er der kunst året ud. Fra den 30. juni 2016 til udgangen af 2017 vil hallerne blive omdannet til et sted for skiftende udstillinger med kunstnere, der alle har fået stor international opmærksomhed.

Med nutidskunsten er der opstået et behov for udstillingsrum, der giver plads til også at vise de teknisk- og pladskrævende formater: store kunstinstallationer af lys, lyd og bevægelse, skulpturelle landskaber, performance og monumental videokunst på mange skærme.

Copenhagen Contemporary i Papirhallen byder på

følgende kunstnere:

Anselm Kiefer
02.04.2017 - 06.08.2017

Sara Sze
10.03.2017 - 03.09.2017

Pierre Huyghe
10.02.2017 - 21.05.2017

Yoko Ono
01.07.2016 - 31.12.2017

Petterson og Hein
01.07.2016 - 31.12.2017

Anselm Kiefer er aktuell med sine blytunge gammeldags udseende kampfy udstoppet med hø. Faktisk er de støbt i bly. Men der er meget andet i den store hal.

0100

Miljøkajakken

Vi på Kayak Republic har startet non-profit initiativet Miljøkajakken, der skal give personer mulighed for at nyde en gratis kajaktur i Københavns Havn, hvis de samtidigt indsamler affald på turen. Turens oplevelser skal dokumenteres gennem sociale medier for at sprede Miljøkajakkens formål.

Miljøkajakken kan bookes af 2 timers varighed på Kayak Republic's hjemmeside eller ved personlig fremmøde

hvis kajakken er ledig

Miljøkajakken håber med dette initiativ, at gøre folk mere opmærksomme på at affald i naturen ikke bare forsvinder uden videre. Ved at efterlade affald i naturen og offentlige rum er brugerne medvirkende til at gøre områder mere beskidte og mindre indbydende samt skabe større omkostninger til renhold, der ellers kunne være brugt andre steder.

Ligeledes bidrager affald

til reduktion af naturens mangfoldighed der i sidste ende kan skade menneskers sundhed.

Miljøkajakken er et lille skridt på vejen for bredere oplysning og adfærdændring omkring affaldshåndtering, når byrum benyttes og fremhæve nødvendigheden af at bortskaffe affald på en hensynsfuld og forsvarlig måde.

Nærvær og vin

Efter 2 års planlægning og 6 måneders ombygning sker det. Sammen med Yves Le Lay og Kasper Langkilde, åbner NÆRVÆR vinbar & gourmetrestaurant i de fantastiske rammer på Krøyers Plads.

Stedet består af en vinbar med plads til 65 og en eksklusiv gourmetrestaurant med kun 12 pladser. Derudover et private dining/ mødelokale med plads til 7-8 personer.

NÆRVÆR handler om at være der, når du er der.

Tekst: Danny Diduch



GALERIE HELTH
Besøg vor hjemmeside
www.galeriehelth.dk



Byvåben om halsen

Til ære for vores elskede bydel har guldsmed Hilbert København på Sankt Annæ Gade, lavet en helt speciel "Christianshavnerkæde".

Kæden har Christianshavns byvåben, som vedhæng. Byvåbnet blev tegnet i 1639, da bydelen kortvarigt blev en selvstændig købstad.



Cider i den gamle kælder på Christianshavn

Drengene fra Stilk har det seneste år importeret og leveret hidtil ukendte cidere til byens bedste restauranter og butikker. I efteråret startede Stilk Æbleklubben - en abonnementsordning og et fællesskab for nysgerrige ciderentusiaster - eller bare nysgerrige.

Nu rykker Stilk fra Pilestræde til større lokaler på Christianshavn, nærmere bestemt Strandgade 32 - i

en af Københavns ældste bygninger. Er du fan af naturvin, vil du måske genkende adressen som tilholdsstedet for Vinhacker, men nu kommer vinflaskerne altså til at stå side om side med ciderflaskerne. Således bliver kælderen det sted i byen, hvor du kan købe cider fra Europas og Danmarks dygtigste cidermagere. Der vil være cider i alle kategorier, alle prisklasser og

cider, der sandsynligvis vil udfordre manges forståelse af pressede og gærede søbler. Der kommer til at være offentligt tilgængelige smagninger i løbet af foråret og sommeren.

Det hele starter fredag den 5. maj 2017 med Stilks åbningsreception fra kl. 18-21, hvor de byder på et glas og en snak om cider.

KAFE FALKEN

Christianshavnnemes stamværtshus



- ^ Billard
- ^ Øl/vand kr. 17,-
- ^ Alm. spiritus kr. 17,-
- ^ Rygning tilladt
- ^ Åbent kl. 9.00- 01.00

Prinsessegade 20 Tlf. 32 57 64 55

LOVENKJÆR A/S

UL- og LINS- og LAMPE- og DETAIL SALG - BELYSNING & EL-ARTIKLER

CHRISTIANSHAVNS LOKALE ELEKTRIKER

Torvegade 25 - Tlf. 32 57 25 25

BESØG VORES WEBSHOP WWW.LYS-LAMPER.DK

Naturklummen

Ræven er vendt stærkt tilbage på Christianshavn

Især på Christiania og i kolonihaverne er den efterhånden blevet et almindeligt syn især i skumringen og morgentimerne.

Det er gået hårdt ud over de grå svaneunger fra sidste år, som ellers har haft et dejligt fristed over vinteren og det tidlige forår.

Som vi skrev i sidste artikel, bliver de store svaneunger jaget væk af de voksne svaner når der skal kæmpes om yngre territorierne, og de ender ofte med at gå forvirrede rundt på stier og veje, med mindre de finder ud af at flyve væk.

Det har ræven nydt godt af i år.

Sidste år fik vi indberetning om en svaneunge der var taget og spist, samt en svanerede der var plyndret for æg. Vi var i tvivl om det var en hund, ræv eller mink.

Men da vi i år er blevet kontaktet hele 4 gange med halv spiste svaneunger omkring Stadsgraven, fra syd til nord, og ræven florerer så fittigt, går vi ud fra at det må være Mikkell.

De tager typisk halsen og hovedet først, da hjernen er det mest næringsrige, hvorefter de henter indvolde og siden lårene.



Forvildet svaneunge på Refshalevej.

Foto: Dan Barkner.

De voksne svaner har også skiftet adfærd. Nogle par bygger flere reder, da det er svært at bygge en velegnet rede, hvor ræven ikke kan komme tæt på.

Havnefogeden, som vi plejer at kalde svanen i Christianshavns kanal, har efter flere års mislykkede yngel, opgivet at bygge rede i havnen og kanalerne, pga. kajakkere og andre forstyrrelser. De er i år flyttet ind på Christiania, selv om de må passere Refshalevej, og sætte livet på spil, når de skal ud i havnen og fouragere.

Skoven er ved at springe ud og vi har mange trækende gæster for tiden. De

er ofte svære at få øje på, da de kun opholder sig her i kort tid, som skovsneppen, der blev spottet af Ea i Den Blå Karamel for nylig.

Den er højst sandsynligt landet i løvet, hvor den er svær at få øje på, for at hvile ud, før siden at flyve videre til måske Grib skov, hvor de yngler i dag, hvis Mikkell ikke har spist den.

Før i tiden var den en sjælden ynglefugl i Danmark, men er i dag mere almindelig. F.eks. indvandrede skovsneppen i 80'erne på Vestamager, da strandoverdrevet blev tilgroet med birkeskov og pilekrat.

Guidet naturtur på Christiania

Søndag. D. 14 maj kl. 14.

Efter flere opfordringer inviterer Christianias frie natur på guidet tur.

Vi kigger både på planter og dyrelivet

Vi mødes ved fuglesøjlen ved Dyssebroen.

Alle er velkomne, husk evt. kikkert og varmt tøj.

Læs mere om vores natur på: www.christianias-frie-natur.dk

Susannes Christianshavn

Denne gang er jeg faldet over et billede af vores møntvaskeri, det lå i Dronningensgade, tæt på torvet og den runde kiosk.

Jeg synes, det er et billede, der siger meget om den tid 1969.

Damen med curlere i håret, dengang skulle håret have krøl og bukke udad eller indad....

De 2 lidt ældre damer, der har slået sig sammen om at vaske, er i færd med at diskutere hvor sæben skal hældes på.

Det at gå på møntvaskeri var en eksotisk beskæftigelse, man kunne sidde derinde med et ugeblad og hygge sig mens tojet næsten vaskede sig selv.

Dengang var det de færreste der havde den luksus at have egen vaskemaskine.

Vaskeriet er nu nedlagt for snart mange år siden, der åbner af og til en ny restaurant i lokalerne, efter et stykke tid lukker den igen..

Tekst og foto: Susanne Mertz



KRÆMMERHUSET

Din Isenkræmmer på Torvet

Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841

NEILPRYDE SAILS

Sejlmager

Vi laver alt inden for.

Kølbåds sejl

Presenninger

Altan og sol sejl

Klistermærker

Bannere/Bil/Butik/Reklame

Kontakt. neilprydesails.dk

Peter Havn. Mob 23601214

Søren Andersen. Mob 41120618



VVS installatør Jens Havn

Biltlf: 40846776

Fastnet: 32966776

**København K**

Strandgade 8E, st. th.

Unik penthouselejlighed i mange plan
Vi har nu den usøgte fornøjelse af at udbyde denne helt unikke penthouselejlighed midt på det attraktive og autentiske Christianshavn. Beliggenheden fås ikke bedre til byboeren, og listen over områdets positive ting er lang; her har i nemlig alle hverdagens nødvendigheder indenfor en radius på 100 meter.



186 4 2 1668 Ja 270

LEJGHED

Kontantpris 9.000.000
Ejerudgifter pr. md. 6.109
Udbetaling 450.000
Brutto/netto ekskl. ejerudgifter 40.600/34.335
Sag: **116U00319** Tlf: 32951400

**København K**

Strandgade 79, st. 4.

Bæredygtigt prisbelønnet Christianshavnerbyggeri.
Det bliver ikke meget flottere end her på Strandgade, hvor du bliver beboer i en arkitektonisk nyskabelse fra 2015. Ejendommen krydser Plads er Danmarks første Svanemærkede etagebyggeri. Det bæredygtige byggeri sørger for et godt indeklima og lavt energiforbrug.



99 2 2015 Ja 650 Energi

LEJGHED

Kontantpris 5.998.000
Ejerudgifter pr. md. 3.902
Udbetaling 300.000
Brutto/netto ekskl. ejerudgifter 27.272/23.066
Sag: **116L00089** Tlf: 32951400

**København K**

Wildersgade 48, 1. th.

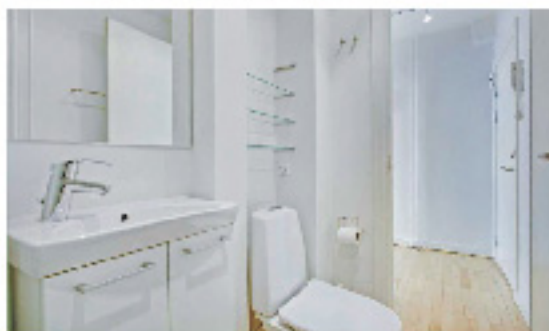
Flot 3 værelses lejlighed midt på Christianshavn
Der skal ikke herske nogen tvivl om, at lejligheden er lige så attraktiv som dens omgivelser! Lejligheden er nemlig en fryd for øjet med sine lyse og indbydende rum samt meget flotte trægulve i sildebenslæt, der findes i samtlige rum. Lejligheden er på 109 m2, er totalt istandsat og byder på en god planløsning.



109 2 1965 Ja 180 Energi

LEJGHED

Kontantpris 4.995.000
Ejerudgifter pr. md. 5.857
Udbetaling 250.000
Brutto/netto ekskl. ejerudgifter 22.538/19.058
Sag: **116U00177** Tlf: 32951400

**København K**

Dronningensgade 42, 1. 1.

Totalt istandsat lejlighed med god beliggenhed
Christianshavn er kendt for sine smukke kanaler, fredfyldte volde og den helt perfekte placering. Vi slår dørene op for en flot og totalt istandsat lejlighed med moderne bekvemmeligheder. I hjertet af boligen ligger en lys stue, et nutidigt køkken og et stort og flot badeværelse.



47 2 1962 1 60 Energi

LEJGHED

Kontantpris 2.395.000
Ejerudgifter pr. md. 1.863
Udbetaling 120.000
Brutto/netto ekskl. ejerudgifter 10.842/9.166
Sag: **116U00292** Tlf: 32951400

Generalforsamling Christianshavns Beboerhusforening 2017

Den 19. april 2017, kl 20.00 i Dronningensgade 34, i Beboerhusets café

Beboerhusforeningens medlemmer samledes i caféen i en hyggelig atmosfære. Og foreningens kasserer, Poul Cohrt, sad parat ved indgangen, hvis nogen havde brug for at indbetale årets kontingent.

Formand m/k Birna R. Jónsdóttir bød velkommen og indstillede til 1. punkt på dagsordenen, at man valgte Niels Balling som dirigent. Dette skete med applaus. Balling takkede for valget og bemærkede, at han var glad for at have æren endnu en gang, og med vanlig ironi, "det var jo også en betingelse for at du ku' blive formand Birna". Herefter bad han bestyrelsen rejse sig og fortælle hvem de er. Og bestyrelsen er pt Birna Jónsdóttir, formand m/k, Per Krabbe, Poul Cohrt, kasserer, Mikkel Melin, Asmus Lauridsen, Niels Vilhelm, Sune P. Tornslev, Henrik Christensen, Marie Markus. Suppleanter Kasper Ledet og Sigurður Ellert Sigurjónsson.

2. punkt: som referenter valgte Kirsten Andersen og Marie Markus.

3. punkt: som stemmetællere valgte Caroline Palsby og Flemming Sloth-Nielsen.

4. punkt er formandens beretning. Birna tager nu ordet: som sagt hedder jeg Birna R. Jónsdóttir og er formand for foreningen og har snart overlevet mit første år, som har været fuldt af udfordringer og et spændende år. Bestyrelsen, der består af 9 medlemmer og 2 suppleanter, har holdt bestyrelsesmøder ca. 1 gang om måneden og der har været nok at tale om. Budgetgruppen, der består af 3 fra bestyrelsen og 3 fra personale, har også holdt faste møder igennem året.

For et par år siden besluttede Københavns Borgerrepræsentation en vedtagelse, som skulle fjerne diverse kommunale afdelingers mulighed for at leje ud til hinanden. Dette har medført, at Beboerhuset, som hører under Kultur og Fritidsforvaltningen (KFF), ikke længere må leje ud til Sofieklubben. Københavns Kommune har på denne baggrund adskilt bygningen således, at kælderens og de nederste 2½ etager rades over af KFF og herigennem Beboerhuset, hvor den øverste 1½ etage nu rades over af Børne- og Ungdomsforvaltningen (BUF). Vi fik i foråret 2016 en henvendelse fra en kommunal jurist om, at vi ikke længere måtte opkræve leje fra Sofieklubben og om, at vi skulle tilbagebetale en del af den tidligere opkrævede husleje. Vi fik yderligere at vide, at KFF

var blevet kompenseret for den tabte leje. Dette har ført til at vi igennem efteråret og vinteren har genforhandlet vores aftale med KFF, blandt andet for at blive fuldt kompenseret for adskillelsen af Sofieklubben.

Den nye kontrakt er nu underskrevet af begge parter. Selvom det til tider har krævet meget af os, og vi må også sige tak til Christianshavns Lokaludvalg for at være gået ind i sagen, er det lykkedes at få en god ny 4-årig aftale på plads, altså indtil udgangen af 2020.

Det blev holdt brugermøde, hvor Fri del blev uddelt. Der blev fordelt 50.000 af vores midler til forskellige grupper i huset.

Vi har derudover holdt fællesmøde mellem bestyrelsen og personalet i november, hvor husets fremtid blev drøftet.

Der har været arbejdet på at øge vores medlemstal, som i år næsten er fordoblet.

Vi har igennem længere tid haft lydproblemer og pga. det, er der blevet lavet en lydsluse her i caféen. Derudover arbejder vi på at få isoleret bedre i salen, således at den kan bruges mere og bedre til koncerter og arrangementer. I den forbindelse er vi blevet bevilliget 200.000,- til et forprojekt om lydisolering og ventilation af Salen fra kommunens overførselssag.

I "lejligheden" arbejdes der på at lave kontorfællesskab oveni de eksisterende aktiviteter i vores lokaler på anden sal.

Derudover er vi i gang med at få malet og forbedret biffen, således at den bedre kan bruges som teatersal og biograf udover dens nuværende brug som øvelokale for bl.a. dans.

Det har været mange aktiviteter i huset, og jeg kan ikke nævne dem alle. Her er nogle få punkter:

Christianshavnerprisen 2016 blev overrakt til Lone formand, der har i mange år har givet sin tid til Beboerhuset, vist mod, civil ualighed og almindelig sprælskhed.

I maj blev der afholdt en vellykket frivilligfest for husets aktivister.

Vi har endnu en gang holdt Skt. Hans ved Elefantens Bastion. Her blev der brændt onde ånder af med torden og lyn i baggrunden, og det var igen systuen Den Røde Tråd, der stod for udmykningen af bålet. Tak til alle de frivillige og medarbejdere, der var med til at få det til at ske.

Under Copenhagen Jazzfestival havde vi, foruden de koncerter vi selv afvikler i caféen, besøg af festivalsekretariatet, som havde lejet 1. sal og salen som kontor og base for alle

deres frivillige.

Der blev holdt Gadefest, hvor SHOCK holdt på trådene.

I september deltog vi i Golden Days i samarbejde med Sofiebadet, hvor igen nogle aktive frivillige arbejdede med. Det handlede om 70'erne - der kunne man dreje sin egen chillum! der var åbent hus, hvor forbigående kunne gå igennem hele huset og deltage i værksteder, danse i Baglandet og transitten, se film i Biffen, det var fællesspisning, musik osv. Hele huset var i brug.

I februar blev der holdt den traditionelle fastelavnsvest med musik, katten iaf tænder, varm kakao, fastelavnsskiver og selvfølgelig med stor hjælp fra vores frivillige.

Derudover har vi løbende haft en række tilbagevendende ugentlige og månedlige arrangementer, såsom: bridgeklub, tango, croquis, countryaften, sangbar, django-jam osv.

Vore værksteder har været velbesøgte, der har været musik i øvelokalerne, lavet keramik og serigrafi.

Avisen Christianshavneren, holder til i huset, hvor frivillige sørger for at lave avis, så vi kan følge med i, hvad der sker på Christianshavns Kanal sender her fra huset.

Mange frivillige har givet en hånd med - og brugt deres kræfter i huset og lavet en masse forskellige aktiviteter:

I foråret 2016 var der taget initiativ til en havedag hvor der blev plantet blomster og malet blomsterkasser i vores lille forhave. I december blev alle forbigående budt på et gratis glas af Carolines berømte hvide gløgg, popcorn og selvfølgelig med bål i gaden. I begyndelsen af året var der mulighed for at se teater i Biffen (Macbeth in the kitchen). Her i marts var der en vellykket Quiz aften i caféen. Der har også været mange frivillige i Spisehuset - de 2 gange om ugen, det er åbent.

Vi har udover vores tilbagevendende musikarrangementer haft en masse forskellige koncerter arrangeret af vores 2 bookere, Christian og Troels, og vi har i den forbindelse samarbejdet med forskellige kulturelle grupper for at nævne nogle få: Festival of Endless Gratitude, Fans Free Folk Festival, the Lake Radio, Barefoot Records, Jazz Club Loco.

Som sagt, har det været et spændende år og vi vil takke alle de frivillige, der har været med til at skabe den energi, som vi har her i beboerhuset -uden dem var det ikke et Beboerhus, den

fantastiske flok vikarer, personalet og alle brugere af huset samt bestyrelsen for det store arbejde.

Der var kommentarer til beretningen om, at Beboerhuset også deltog i Christianshavnerdagen i september med udendørs scene. Der var stor ros til bestyrelsen for at forhandle en 4-års kontrakt.

5. punkt: revideret foreningsregnskab, hvor kasserer Poul Cohrt kan fortælle, at der har været en flot medlemsfremgang på 60 %, så vi nu er ca 150 medlemmer. Det er vigtigt i vores forhandlingsposition overfor kommunen.

Poul Cohrt kan så fremvise et rigtig pænt regnskab hvor årets resultat er kr 14.345,24 i modsætning til sidste års som var på kr 1.349,21.

Vi takkede den anonyme giver af 5000 kr ved at klappe.

Under dette punkt fastsættes størrelsen på årets Christianshavnerpris, og det blev i år, som det har været i lang tid, kr 5.000,-

Kassereren beklagede at kun en revisor havde underskrevet, men dette skyldtes sygdom hos den anden revisor, som heldigvis er i bedring.

6. punkt: der er ikke indkommet forslag.

7. punkt er en lille vedtægtsændring, som drejer sig om, at kommunikation med medlemmerne, fremover kan foregå elektronisk. Medlemmer kan dog vælge at få indkaldelser o.l. fremsendt med postvæsenet.

Dette blev vedtaget med 30 stemmer af 30 fremmødte.

8. punkt: Bestyrelsesmedlemmer på valg er: Asmus Lauridsen, Per Krabbe, Poul Cohrt og Henrik Christensen. Alle stiller til genvalg. Dog vil Per gerne sætte sit mandat på valg, hvis en yngre person stiller op. Det viser sig at der er, nemlig Andreas Storgaard Nielsen, så valgt blev altså han og Poul, Asmus og Henrik.

De to suppleanter Sigurður E. Sigurjónsson og Kasper Ledet stillede op og blev genvalgt.

9. punkt, som brugerrepræsentanter i ansættelsesudvalget genvalgte Jane Lyththans og Kirsten Andersen.

10. punkt, også de to revisorer, Hanne Locher og Ase Gørsing genvalgte.

11. punkt er uddelingen af Christianshavner prisen. Der er stillet 4 forslag, et er "Christianshavner Oscar"

titlen dækker over den anonyme gruppe som pakke den nye reklamesøjle på Torvet ind og markerede den "Returpakke til kommunen", de tre andre pegede på Jane Lyththans med begrundelsen: Jane er en rigtig ildsjæl, som brænder for Havnen. Hun var med til at starte lokalradioen, hun har lavet Christianshavneren i mange år. Var og er en stor kraft i Lokalrådet. Melder sig også i Lokaludvalget - kæmper for miljø og mennesker - Nu er hun også aktiv i Lokalhistorisk Arkiv og vi har hørt rygter om, at hun også er medskribent på det festskrift, som skal skrives til Havnens 400 års jubilæum i 2018. Nu har vi sikkert glemt det halve, og faktisk undrer det, at hun ikke har fået prisen allerede.

Dirigenten vurderer, at selv om forsamlingen til fulde sympatiserer med den anonyme gruppe, men ikke kender dens identitet, og da der er tre, der indstiller Jane, vil han bede forsamlingen tilkendegive hvor mange der stemmer for at hun får prisen. 29 ud af 30 stemmer for, og en stemmer blankt,

altså årets Christianshavnerpris-modtager er Jane Lyththans.

Prisen overrækkes ved en reception i Beboerhuset, dato og tid vil blive bekendtgjort i Christianshavneren og på Beboerhusets hjemmeside: www.beboerhuset.dk

12. punkt er Eventuelt, her kommer et pip fra Olliver: "Kun en kommentar" siger han "Der er to huse i København jeg kan li', det ene er Værløse og det andet er Christianshavns Beboerhus, det klappes der af.

Dirigent og formand takker for et godt møde og dirigenten bemærker, at det er et flot fremmøde, cirka en femtedel af medlemmerne er til stede.

Tak for i aften og vi ses i Beboerhuset

**Kære Christianshavner
Vi er jeres nye**

nabo

Nu også åbent mandag og morgenmad på lørdage fra fem over ni
Altså mandag til lørdag - kom forbi
- vi er her lykkeligvis alligevel

Mandag aften serverer vi "dagens ret" for familier fra 17.30 og igen 19.15



**Kh
Din nye Nabo**

Book via
nabanabo.com
Tel: 33 22 10 02

Christianshavns Beboerhus MAJ 2017

Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00



Spisehusmenu Maj

Tirsdag 2/5.

Lammetagine m. abrikoser, citron, tomat, løg, mynte, koriander og kikærter

Torsdag 4/5

Vegetar gryderet "Harira" m. Peberfrugt, løg, tomat, søde kartofler, ris og urtercreme

Tirsdag 9/5

Stegt andebryst, rabarber og peberrod, nye kartofler med krydderurter

Torsdag 11/5

Fest for husets frivillige

Tirsdag 16/5

Kalv i Chardonnay m. Tomat og oliven, pasta med pesto

Torsdag 18/5

Sommerfåskesteg med krydderurter, fenikel og nye kartofler

Tirsdag 23/5

Vegetar lasagne med spinat, ricotta, kryddret tomatsauce og mozzarella

Torsdag 25/5 (Kr. Himmelfart) Lukket

Tirsdag 30/5

Kylling i vin med pancetta, pinjekerner og tranebær, fuldkornsris

Dagens salat & brød til alle retter

Voksne 75 / Børn 40 kr.

Bestil online på: www.beboerhus.dk

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30
Bestilte billetter skal afhentes senest 18:30 - Aflysning senest dagen før.
Der kan bestilles en uge frem.

Koncerter i Beboerhuset:

Onsdag d. 10/5 kl. 20.00 Entré 60 kr:

Andi Otto (DE) + Jenny Graf (US)

Denne aften er dedikeret til forskningscenteret Studio for Electro-Instrumental Music (STEIM) i Amsterdam. Det blev dannet i 1969 af komponisterne Louis Andriessen, Misha Mengelberg og Dick Raaymakers m.fl. og har siden da fokuseret på at udvikle alternative tilgange til at skabe elektronisk musik og instrumenter med udgangspunkt i fysisk interaktion og den menneskelige krop - altså milevidt fra en computerfixeret elektronisk musik.

Begge aftenens kunstnere har tilbragt artist residencies ved STEIM.

Lørdag d. 20/5 kl. 20.00 Entré 30 kr:

Sangbar Æ, Ø & Å

20.05 - 20.35 Signe Nørgaard Fischer

21.50 - 21.30 Karen Vibeke

21.50 - 22.20 Lise Møller Andersen

- Samt åben scene ml. hovednavnene

Onsdag d. 24/5 kl. 20.00 Entré 70 kr:

Brynje

Jaleh Negari & Andreas Pallisgaard

Dj: Andreas Führer

Freitag d. 26/5 kl. 20.00 Entré 50 kr:

El Ray + Unwanted Tattoo

Københavnske El Ray, er garanteret for en alsidig og sikker stil med en lyttevenlig lyd. De leverer et moderne "surf with a twist", der både giver publikum kuldegysninger og en hårrejsende Instro-surf oplevelse!

Med El Ray på scenen inviteres i med på et vildt "ride" på surfbølgen.

Som de selv siger:

Better Surf Than Sorry - it's time to join the party!

Cramps og the B-52s - men det er jo bare for kedeligt, mener de selv. Bandets fokus er straight-up at sætte gang i festen og vække mindelser om barndommens dansen rundt i stuen.

Mandag d. 30/5 kl. 20.00 Entré 50 kr:

Christopher Bollyn (US)

Foredrag om skandinaviens rolle i terror.

Tirsdag d. 30/5 kl. 20.00 Entré 40 kr:

Django Reinhardt jam

Django jazz, virtuost guitar-spil og hygge.

Fredag d. 2/6 kl. 20.00 Gratis Entré:

Hagenville



Hagenvilles debutkoncert:

Den halvakustiske rock n roots trio Hagenville inviterer for første gang publikum ind til deres helt egen koncert. Hagenville er ubetinget kærlighed til musik og et fristed mellem København og Nashville. Med intensitet og nærvar blander Hagenville sine originale sange med amerikanske musiktraditioner og nordisk vikingeblood.

Lineup: Thomas Mørch / lead vokal & akustisk guitar - Joppe Kølka / lead guitar, & kor - Søren Poulsen / akustisk guitar & kor

Fredag & lørdag d. 2/6 & 3/6 kl. 16.00 & 21.00 begge dage:

Toves Tango

Teaterforestilling i Salen:

TOVES TANGO er en fortolkning af Tove Ditlevsens digte, hvor dans, poesi og musik mødes i en scenisk helhed. Digtenes form og følelsesmæssige udtryk er fundamentet for koreografien og omdrejningspunkt gennem hele forestillingen. I TOVES TANGO skaber musikken, sangen og tangoen en ekstra dimension til Tove Ditlevsens digte med dybde og kontrast til digtenes billedverden og digterens eget liv. Mere info på <http://www.cphstage.dk>

Onsdag d. 7/6 kl. 20.00 Entré 80 kr:

Little Village Country Music Club + Special guest

Country music & good times!

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 19:30 - 21
Deltagerbetaling: 30,- pr. gang.
Information: Randi og Carsten Micha
<http://www.cirkeldans.dk>
e-mail: randi@carmic.dk
eller tlf.: 32 59 57 29

Croquis

Torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet "Transitten". Deltagergebyr 40 kr. Medbring selv papir og tegnegrej - tegnebrætter. Holdet er uden underv. men Beboerhuset sørger for at booke el. Ingen tilmelding - bare mød op!

La Boca tangosaloi

Hver torsdag i salen fra 20.00 til : med Gunner Svendsen.
Entré: 50 kr (kan være forhøjet ved særarr.)

Milongaundervisning: kl. 17.30 - 18 (Ingen tilmelding - kom helst med partner) Pris: 70 kr. (100 kr. incl. entré) Kom og lær milonga, der ligner tango, men har en anderledes rytmik er hurtig og sjov.

Begynderundervisning med Sakina og Gunner: kl. 19.00 - 20.00 (Ingen tilmelding - kom med eller uden partner) Pris: 50 kr. (80 kr. incl. entré)

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på tlf. 32578818 ml. 13.30 - : og 19.30 - 21.00. Nye lejepriser: 10 kr. i timen for lokale + 15 pr. i timen. Ved undervisning/erhverv 20 pr. person i timen.

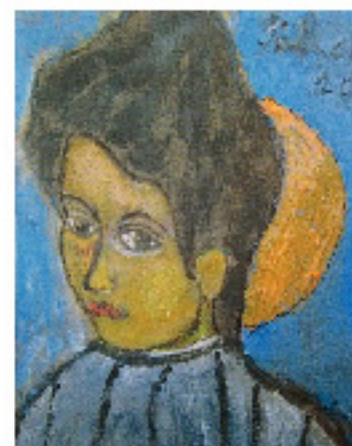
Lokaler til fest Ring man. og ons. i tlf. 32576242 ml. 13.00 - 17.30

Lån en ladcykel: Mod et depositum på 500,- kan du gratis låne en ladcykel i Beboerhuset i max. 5 dage.

Månedens kunstner:

Paul G Knudsen

Paul G Knudsens malerier spænder over portræt- og modelbilleder, opstillinger og interiører og kan opleves i caféen, mens hans landskabsmalerier udstilles i spisehuset.



Vor Frelzers Kirke

Koncerter i maj

Kira Skov og Maria Faust

Ny release-dato og koncert med Kira Skov og Maria Fausts estiske album "In the Beginning" onsdag den 10. maj kl. 20.00. Efter Kira Skovs mand, Nicolai Munch-Hansens tragiske dødsfald i februar blev udgivelsen af konstellationen "In the Beginning" udskudt, men nu er Faust og Skov i gang igen.

Sangene på pladen er inspireret af en rejse til Estlands sydlige grænseområder, som Kira og Maria var på i begyndelsen af 2016. Kira og Maria fandt her et univers af tabte sange og begravede historier om tab, savn, overgivelse, underkastelse, tro, ikke-tro og tilgivelse. De fandt et område, hvor tiden, i en ellers foranderlig verden, syntes at stå stille, og de fandt en gammel forladt russisk ortodoks kirke. Et glemt hjørne af Baltikum, i en region, hvis historie trues af glemslens udslettelse, og som i dag ligger nærmest øde hen. Mange kulturelle og musikalske traditioner er forsvundet, dels grundet de skiftende regimers jerngreb og deres systematiske indoktrinering, dels under voksende indflydelse af det moderne samfund.

Desuden vil der efter koncerten være live interview med Kira og Maria kurateret af Jan Sneum, hvor du kan høre om udfordringerne og tankerne bag projektet.

Billetter købes hos www.politikenbillet.dk.

Natkirken i maj

Fredag d. 5. maj:
Stilhed og musik

Fredag d. 12. maj:
OBS! (Natkirken udgår pga. opstilling til konfirmationer)
Fredag d. 19. maj:
Stilhed og musik

Fredag d. 26. maj:
Natkirkens tegne og skrive

Ollerup Efterskoles fælleskor

Kæmpe korkoncert i Vor Frelzers Kirke med Ollerup Efterskoles fælleskor med 110 elever - torsdag 18. maj 2017, kl. 19.30.

Husker du Bohemian Rhapsody videoen, som gik viralt og blev den mest sete danske video sidste år med over fire millioner visninger? Nu har København mulighed for at opleve fælleskoret live ved en stor koncert i Vor Frelzers Kirke torsdag den 18. maj kl. 19.30.

Fælleskoret er efterskolens flagskib. Koret består af alle efterskolens 110 elever, og på programmet findes store klassiske korværker som bl.a. O Fortuna fra Carmina Burana og store rytmiske værker som f.eks. El Tange De Roxanne (en tango version af police' Roxanne arrangeret af Kenneth Seholt) samt selvfølgelig Bohemian Rhapsody af Queen. Så mon ikke, der er mulighed for at se de unge ryste håret?

Koret dirigeres af Povl Balslev, som er organist i Vor Frue Kirke i Svendborg, men i år er vikar på det klassiske repertoire. Det rytmiske repertoire varetages af Kenneth Seholt, som dirigerer koret på tredje år.

Ollerup Efterskoles fælleskor har allerede givet en række koncerter i denne sæson, både i Danmark og i Tyskland. Der er fri entre til koncerten i Vor Frelzers Kirke.

Workshop "Tegn i natten" ved billedkunstner Kathleen Toft. Soundscapes ved Kim Bjørn.

Natkirken er åben hver fredag kl. 20.00-23.00
Aftenens musik begynder kl. 20.00.
Nadverandagt kl. 21.30.
Fælles aftenbøn kl. 22.45.

Gudstjenester

Fredag d. 5. maj
Natkirke kl. 20-23
w/ Marlene Lindsten

Lørdag d. 6. maj
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
w/ Finn Damgaard

Søndag d. 7. maj
3. s. e. påske
Højmesse kl. 10.30
w/ Finn Damgaard

Fredag d. 12. maj
Bededag
Konfirmation kl. 10.30 (Døttreskolen)
w/ Marlene Lindsten

Fredag d. 12. maj
Natkirke kl. 20-23
UDGAR pga. konfirmationer

Lørdag d. 13. maj
Konfirmation kl. 10.30
(Christianshavns Skole samt andre skoler)
w/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 13. maj
Konfirmation kl. 13.00 (Christianshavns Skole)
w/ Finn Damgaard

Søndag d. 14. maj
4. s. e. påske
Højmesse kl. 10.30
w/ Marlene Lindsten

Tirsdag den 17. maj
Den Norske Nationaldag fejres i kirke kl. 12.00

Fredag d. 19. maj
Natkirke kl. 20-23
w/ Susanne Møller Olsen

Lørdag d. 20. maj
Dåbsgudstjeneste kl. 12.00
w/ Finn Damgaard

Søndag d. 21. maj
5. s. e. påske
Højmesse kl. 10.30
w/ Finn Damgaard

Torsdag d. 25. maj
Kristi himmelfarts dag
Højmesse kl. 10.30
w/ Susanne Møller Olsen

Fredag d. 26. maj
Natkirke kl. 20-23
w/ Susanne Møller Olsen

Søndag d. 28. maj
6. s. e. påske
Højmesse kl. 10.30
w/ Marlene Lindsten



Christianskirken



Gudstjeneste- og Koncertliste for maj

Søndag d. 7. maj kl. 10.00
Højmesse ved Flemming Pless

Fredag d. 12. maj kl. 10.00
St. Bededag / Konfirmation ved Flemming Pless

Søndag d. 14. maj kl. 10.00
Højmesse ved Susanne Ivalo Rasmussen

Søndag d. 21. maj kl. 10.00
Højmesse ved Flemming Pless

Tirsdag d. 23. maj kl. 19.30
Aftenmusik V med Roskildekoret
Musik af Elgar, Gade og Brahms m.fl.
Dirigent: Roger Munck-Fairwood
Orgel: Søren Johannsen

Torsdag d. 25. maj kl. 10.00
Kristi Himmelfartsdag / Højmesse ved Susanne Ivalo Rasmussen

Søndag d. 28. maj kl. 10.00
Højmesse ved Flemming Pless

Søndag d. 28. maj kl. 15.00
Koncert med Fangekoret (koncert nr. 500)
Entre: 100 kr. via billetlugen.dk

Søndag d. 4. juni kl. 04.00
Pinsegudstjeneste med morgenmad ved Flemming Pless
Bemærk: tidspunktet



www.danskebank.kk.dk

Situation Livet er skønt

Ønske At det aldrig ændrer sig

Løsning Spar op til pensionen

Vi kan hjælpe dig med at få overblik over, hvor meget du skal spare op for at få den pension, du ønsker. Ring og aftal et møde.

Christianshavn Afdeling
Telefon 45 12 58 50

Danske Bank

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

Biltlf: 40 13 76 96 & 40 13 78 17

BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skåler Godkønt

Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD

Osse for dig...

- mangfoldige muligheder og en kaffetår



Samlingspunkt Indre BY er et kreativt værested for pensionister i København, primært fra Christianshavn, Islandsbrygge og Indre By og tilbyder bl.a.: Fællesspisning/Foredrag/Politisk debat.

Vi har haft besøg af flere borgmestre/politikere til debat/Guidede rundvisninger i København/Film/Bestellers/Filmproduktion/Hjælp til it/Malerworkshop/Patchwork/håndarbejde/Ture ud af huset/heldagsbusture / Socialt samvær og netværk/Træningsfaciliteter, cirkeltræning/Et frugtbart samarbejde med Aktivitetscenter Indre By (Rosenborgcentret)

Vi holder til i det hyggelige Huset KBH, (Huset i Magstræde) Rådhusstræde 13, 2 sal. Kom ind og besøg os i vores hyggelige biografcafé til en kop kaffe/the og hør mere om Samlingspunktet og få et program.

Abningsdage: Man., tirs. og tors. Abningstider: 10.30-15

Kontakt Projektleder Josephine Paddison på tlf. 60570769 eller Helle Jønson på tlf.: 60552353 - Læs mere på: www.samlingspunktindreby.dk, mail: samlingpunktindreby@outlook.dk



Program for Maj:

Tirs. D. 2: Rundvisning på hotel skt. Petri-det gamle Dalle Valle kl. 13. Oste- og polsemadder kl. 10.30-11.30. Afgang fra Huset kl. 12, hvor vi også skal besøge nogle af medlemmernes spændende og historiske gårde på vejen.

Tors. D. 4: Hygge og snak, evt. film efter eget valg

Man. D. 8: Film kl. 11 med efterfølgende Asiatisk buffet fra Chinese Restaurant, samt Hygge og snak. (Egen betaling på mad og en øl/vand 45 kr. Tilmelding og betaling inden tors. D. 27 april)

Tirs. D. 9: Rundvisning på Kastellet V. Bent Bjerring kl. 12. Afgang fra Huset kl. 11.

Tors. D. 11: Hygge og snak, Åben for Patchwork/håndarbejde v. Lone R.

Man. D. 15: Hygge, frokost og snak. Evt. film efter eget valg.

Tirs. D. 16: Rundvisning og foredrag af Erik Bing – Den jødiske kirkegård kl. 12. afgang fra Huset kl. 11.

Tors. D. 18: Hygge og snak samt Malerworkshop fra kl. 11 V. Kirsten Syberg

Man. D. 22: Hygge og snak, evt. film efter eget valg

Tirs. D. 23: Tur til Sophienholm, picnic og udstilling MELLEM ISLAND OG DANMARK (Juliana Sveinsdottir (1886-1966) islandsk kvindelig, professionel kunstner) –Afgang fra Huset kl. 10. Egen betaling på entré 55 kr. samt transport. Adr. Nybrovej 401, 2800 Lyngby. Tilmelding inden d. 18 maj.

Tors. D. 25: LUKKET- Kristi Himmelfartsdag

Man. D. 29: Hygge og snak, kaffe og kage. Kl. 13 får vi besøg af forfatter Birgitte Hammer der har skrevet bøgerne Sophia - den glemte dronning og Gertrud - den forsvundne dronning. Birgitte Hammer vil give os et spændende historisk foredrag. Birgitte Hammer (født 1947) blev indfanget af de tre dronninger, Sophia, Gertrud og senest Beringera, som hun har skrevet om, i forbindelse med et Interreg-historieprojekt om Den Fælles Historie i Øresundsregionen; et projekt hun tog initiativ til og ledede.

Jazz koncert i Christians Kirke

Det var en kold og regnfugt aften 25. april kl. 19.30 på Christianshavn. Dog var en større skare mennesker mødt op til koncert i Christians Kirke klokken 18. Vi fik os en ørefuld musik, som var ubeskrivelig. Det er musik oftest. Derfor bruger kunstnerne instrumenter og deres egne kroppe til at give lydene musikalske liv.

I koncertens første del bevægede musikken sig fra det lavmælt svingende til sønderhakkede hvirvler af lyd, hvor instrumenter og menneskestemmer forstærket af instrumentet gav

skræmmende ualmindelige lyde, indtil musikken atter samlede sig omkring nogenlunde samstemthed.

Butch Lacy, pianisten og gruppens seniormedlem, tog ordet. "Zooting". Don't do anything". Stilhed. "syng med" opfordrede han. Publikum tav. Vi danskere giver sjældent frivilligt sanglyde fra os. Vi er lydefri i de sammenhænge. Her var vi stillet midt i et lydhav, man aldrig har hørt før. Sådant kan også skræmme mere dristige til stilhed.

Så overtog Butch med en stille nynnen, og resten af

gruppen faldt efterhånden i med deres instrumenter og fordelte sig i kirkerummet, så publikum i bænke blev omringet af af stille henførende musik.

De fremførende musikere var Butch Lacy (piano), Mark Dresser (kontrabas), Brian Melvin (trommer), Marius Ungereanu (bratch), Jesper Løvendal (sax og klarinet).

- og helheden var langt større end enkeltdele.

Tekst: oven,
Foto: Bo Sørensen



tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1. SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

Christianshavns Bogfestival i successamarbejde med vækstlagets litteratur-aktører

2 bud på oplevelsen:

Hal C på Holmen var en perfekt ramme om multilitterær lørdag med tillokke tilbud under bogfestivalshatten båret frem af Christianshavns bibliotek, som et kulturelt fremstød i forlængelse af bydelens flådehistoriske krigeriskhed. Udbuddet blev mødt af et bredt, venligt, velklædt publikum, der slugte ord og oplæsninger, fortællinger, erindringer med opmærksomhed og debatterede engageret om både kulturelle og bygningsmæssige ideer.

Forfattere som Morten Sabroe leverede oplagt sin personcentrede halvfantasi han har fabuleret over i sin seneste udgivelse med den fede titel 'Love me Do' idet kæresten hedder 'Do' og som han selv skrev en rosende anmeldelse af som 'fake news'.

Nyere forfatterårgang Kirsten Stoltz indviede os i den flagrende identitetsafsøgende skriveproces hun forsøger at redde sig ud fra mørkets greb med, modsat astrofysikeren Anja C. Andersen der oplagt tændte lyset for os om uendelighed og en tur i det ydre rum: Er der liv derude i myriaden af galakser, stjerner, planeter, hvad er liv og hvad

med Jorden? Er der liv?

Oversætteren Charlotte Jørgensen løftede sløret for gåderne om forfatteren Forrente, eller hva? af de fængende bøger om veninder og fattiglivet i Italien. Er man blank her, ligger gode oplevelser forude.

Prisvinderen Merete Pryds Helle talte om "Folkets Skønhed" i en tættere end tæt-pakket sal, der ikke kunne rumme alle og overskred brandmyndighedernes påbud, så flere måtte tage til takke med en buket ungdomstere, der kom på græs i Kælderlæsninger med taknemmelige tilhørere.

En overdådighed af småforlag alle med klar kant til det kommercielle men vinklet fokus præsenterede en overflod af flotte udgivelser og indbød til næret snak om deres identitetsbærende aktiviteter.

Uden for herskede en kold blæst, men solen lod sig nyde i læ fra skodderne og mens ordene faldt gik en fremragende dag.

Torben Morten Lund,
medl. af Bibliotekets
brugergruppe



Besøgende i alle aldre strømmede til Christianshavns Bogfestival, der under temaet 'København Under Grunden' bød på oplæsninger fra prisvindende og debuterende forfattere, musik fra First Flush og ca. 35 forlag og udstillere d. 22. april i Hal C. Christianshavns Bibliotek, der står bag bogfestivalen, samarbejdede i år med det alternative pop-up bogmarked Boghandel, Skifter.

Det var en lind strøm af garvede bogfestivalgæster og nye førstegangsbesøgende, der kom en tur forbi Hal C på Holmen i lørdags. Fra start til slut var der fuldt hus til forfatterarrangementerne, hvor bl.a. Merete Pryds Helle og astrofysiker Anja C. Andersen tryllebandt publikum med spændende foredrag om livet på Langeland og rummets uendelighed.

Hal C's store idrætshal var indtaget af det alternative bogmarked-koncept Boghandel, Skifter, der havde samlet 35 udstillende forlag, der oplevede et forrygende besøg og salg til festivalen. Besøgende

kunne hapse et fold-ud digt, få musik på kassettebånd, købe litteratur i alverdens formater og få sig en god bogsnak med redaktorerne bag forlagene. Her kom Københavns litterære vækstlag op til overfladen – og der blev skabt mange kontakter deltagerne imellem. Hallens redskabskur var i dagens anledning lavet om til en lille intim scene, der gav debuterende forfattere fra ind- og udland mulighed for at præsentere deres nyeste udgivelser. Kælderlæsninger stod for aftenens litterære oplevelser og festivalen afsluttedes med et musikalsk indslag fra gruppen First Flush.

Hal C som et alternativt bogforum blev virkelighed.

aks

Sol over Christianshavnermilen



Mandag den 3. april blev første løb af sæsonens 7 månedlige løb afviklet på Christianshavn.

De næsten 700 deltagere i mål var begunstiget af usædvanlig flot forårsvejr med ren sol, vindstille og 12-13 grader, så det var en smuk tur rundt på Christianshavn, rundt om operaen og hjem langs volden.

Der var mange der fik luftet de blege ben for første gang i år.

Hurtigste herre på den danske mil på 7,532 km var Jesper Andkjær Larsen der løb på 25,02 min - hurtigste kvinde var Louise Tietze fra arrangørklubben der løb på

30,34 min.

Værd at bemærke at der var ikke mindre end 71 deltagere der var +60 år i mål - det er frisk gået af det grå guld. I den anden ende var der også 20 børn der havde mod på distancen.

Hvis man ønsker at deltage i løbene kan det stadig nåes, ved tilmelding online via www.events4u.dk - det koster kun 300 kr for de resterende 6 løb.

Man har også mulighed for at tilmelde sig ved næste løb som finder sted mandag den 1. maj kl. 18.30.

Se info på www.amageratletik.dk



Adam Laugesens rejsefortælling i Beboerhuset

Som mange af jer måske ved, har jeg de sidste 3 års tid rejst landet rundt og holdt foredrag om min blafferrejse fra 2011-2013. Desværre har de fleste af dem været i skæve hjørner af landet, så der er ikke mange af jer Københavnerfolk, som har hørt dem. Jeg kunne derfor godt tænke mig nu at holde et arrangement i København. Jeg har fået lov til at låne et stort lokale i mit lokale beboerhus på Christianshavnen 7. juni fra 19-21. Man er velkomne til at komme tidligere eller blive bagefter og drikke en kop te.

Det bliver en rejsefortælling, om hvordan jeg igennem to år har blaffet over 100.000 km, krydset Europa til Fjernøsten og tilbage igen, uden at bruge en krone på transport eller overnatning.

På min vej har jeg mødt tusindvis af mennesker, og jeg vil med billedfremvisning, musik fra min violin og historier fortæller om nogle af disse møder: hvordan jeg har overnattet i sammenstyrtede hjem sammen med narkomaner i Iran, druk-

ket vodka i Kaukasus-bjergene med georgiske guerillakrigere, været til bryllup i Kirgisistan og hvordan jeg ved en fejl kom til at konvertere til islam et par gange.

Jeg vil reflektere over nogle af de grænser, jeg har fået skubbet lige fra mine pinlige gruppetoiletopplevelser med kasakhstanske mænd, seksuelt nærgående lastbilchauffører, magtesløsheden ved at stå over for snævert tænkende bureaukrater til frygten ved at strande midt i ingenting om natten i et fremmed land alene, hvor ingen taler engelsk.

Foredraget handler om min oplevelse af at bevæge mig ud, hvor jeg ikke har kunnet bunde, og hvordan mit møde med det ukendte har lært mig at tro på mennesker. Det er en fortælling, som viser verden i sin skønhed med sine mange kontraster.

Foredraget er gratis, men man opfordres til at donere en skilling til lokalejere, hvor overskuddet går til folkekirkens nødhjælp.

-al

Barndommens gade

Jeg er født i 1939 og boede som lille i Prinsessegade 12 D 1. th. sammen med min mor. 1 værelse med alkove og lokum i gården. I folketællingen fra 1930 kan jeg se, at min mor da boede sammesteds som plejebarn hos en ældre svensk kvinde.

Min biologiske far forsvandt hurtigt ud af billedet, ligesom jeg aldrig har fundet ud af, hvem min morfar var.

Min mor giftede sig senere og vi flyttede til Nikolajgade i «Minefeltet», som dengang stadig havde præg af at være et «Boheme»- og kunstnerkvarter med masser af værtshuse og «Dødsruter», som kunne være svære at klare på vej ud, men var endnu værre på vejen tilbage.

Jeg læste til og blev psykolog og jeg kan huske tilbage til tiden for studentoprøret, at der var flere områder, som en psykolog ikke kunne beskæftige sig med f.eks. militærpsykologi, psykiatri og værst af alt at man kunne ende som ligusterfascist.

Jeg bor nu i parcelhus i Dalum og her til St. Hans skal jeg klippe vores ligusterhæk. I mange år arbejdede jeg inden for revalidering i Odense. Jeg vedlægger nogle

billeder i håbet om at nogen af bladets læsere kan sætte navn på.

På det ældste billede der er taget i «Bryggergården» Prinsessegade 12, går jeg udfra, at min mor, Else Margrethe Nielsen, er med.

Det andet billede er taget samme sted i den store gård og her sidder jeg selv som nr. 3 fra venstre i forreste række. Af navne jeg kan huske er f.eks. Frode og «Polle» Lorentzen, «Lille» Per Pedersen, Finn Hansen, Flemming Thygesen, Vibeke Stevang.

Det ene billede er taget i frøken Anna Wulffs folke-børnehave for socialt udsatte børn. Her er jeg nr. 3 fra venstre med briller. Den gang blev jeg kaldt «brilleslange». Hvilket vist ikke sker mere. På det andet billede er vi på lejr og jeg sikker hovedet op bag drengen, der med hånden skygger for solen.

Jensen
Elmedals Alle 34
5250 Odense SV



Lille Ny Langebro fik første spadestik gjort



Honoratiøres på podium klar til de obligatoriske gensidige hyldest-taler med spaden tålmodigt ventende. Den har prøvet det før. Da BLOX på Vester Voldgade blev talt i gang.

Onsdag 5. april havde BLOX, Realdania By og Byg inviteret offentligheden til at overvære det første spadestik til den nyeste bro over Københavns Havn.

Vejret var gråligt og køligt, men ret mange mennesker var med op og kunne luse sig med en lækker skefuld mums og et krus kaffe eller te inden de tre honoratiøres besteg podiet og talte til folket som bag borgmestrene kunne se fundamentene, som allerede stod på plads i havnen.

Først bød Realdania By & Bygs direktør Peder Cederfeld velkommen og videregav ordet til teknik- og miljøborgmester Morten Kabell, som holdt en borgmestertale bl.a. om vandet, der bandt sammen og ikke adskilte. Han nævnte de senest byggede broer, der har langt

flere brugere end forudberegnet. Kyssebroen har ca. 17.000 passerende cyklister om dagen og Bryggebroen 24.000. Langebros cykeltrafik er mellem de senere tællinger vokset fra 26.000 til over 40.000 dagligt, så en aflastning i form af denne nye cykel- og gangbro er ønskelig. Den er et led i kommunens bestræbelser for at gøre det trygt og rart at cykle og at skabe trafikløsninger med merværdi.

Jan de Jong, direktør for hollandske Mobilis Danmark, hvis Design & Construction Team vandt konkurrencen om at bygge broen fik ordet. Han berøm-

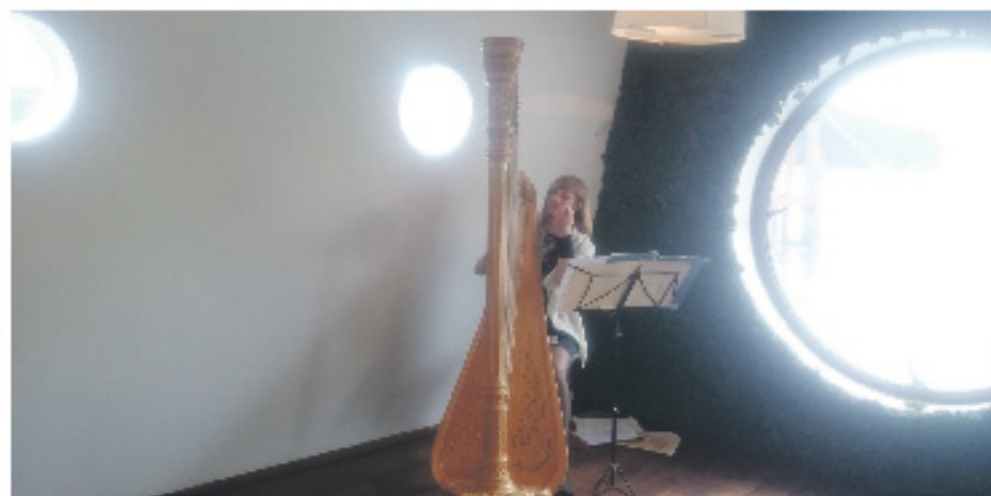


Spaden i arbejde. Håndholdt af tre alvorsmand, professionelle førstespadestikarbejdere.

mede det naturlige flyd af fodgængere og cyklister, som styrker Københavns bæredygtige vækst, hvori denne bro integrerer to historiske københavnske bydele.

Til slut talte direktør i Realdania Jesper Nygård. Han mindede om, at denne nye bro ligger, hvor vor første Langebro blev bygget i slutningen af 1600'erne. Han sagde alt godt om BLOX. Byggeriet, der forbinder byen med havnefronten med centrum i byrummet, der vil udfolde sig omkring det nye store byggeri, som danner afslutningen på Vester Voldgade.

Peter Cederfeld præsen-



Op efter gravearbejdet et godt glas vin med strengeleg. Det var en god, hård formiddag.

terede navneprocessen for broen. Alle kan deltage ved mellem 5. april og 1. maj at indsende navneforslag til bronavn@blox.dk. Forslagene skal holde sig inden for tre temaer: Geografisk placering i byen, udseende og udformning, referencer til placering i området. Mere kan ses på www.blox.dk

Under talerne havde en spade stået ledig ved siden af podiet. Da disse var slut, kom den i brug. Det havde den prøvet før. Spaden var også brugt ved

første spadestik til BLOX hinsides havnen, og så ud til at have mange spadestik i sig endnu. Alle tre honoratiøres holdt i spaden, da det formelle spadestik blev taget i et spadestikfelt, hvor brosten var fjernet og gruset professionelt klargjort til ceremonien.

Så brød solen frem, og man gik til en let anretning med vin og strengeleg ombord på restaurantskibet VIVA.

OSLO



DIT LOKALE BYGGEMARKED

Fabriksområdet 56
Christiania
Telefon 32 54 79 24
Åbningstider:
mån 12-18,
tir-fre 9-18, lør 10-18,
søn 11-18

CHRISTIANIA BILFRI BY
Følg os på Facebook & Instagram

Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798

FLEMMING QUIST MØLLER

Historier · Tegning · Maleri · Grafik · Scenograf
29. april - 22. oktober 2017



Kom og oplev Flemming Quist Møllers farverige og eventyrlige universer, når Storm P. Museet henover sommeren og efteråret viser en stor retrospektiv udstilling med den populære multikunstner.

Flemming Quist Møller har både som tegner, forfatter, filmskaber og musiker begejstret børn og voksne siden sine ungdomsår. Som kunstnerpersonlighed er Quist Møller helt sin egen. Samtidigt er det ikke svært at se et nært kunstnerisk slægtskab med Storm P., som Quist Møller også med glæde vedkender sig. Hans dybt originale tegnefilm og børnebøger har for længst opnået klassikerstatus, og år 2017 er halvtredsåret for udgivelsen af hans debutbog, Cykelmyggen Egon.

I 2016 modtog han Storm P. Prisen for sit arbejde, og det er med stor glæde,

at Storm P. Museet nu har fået lejlighed til, sammen med kunstneren, at skabe en udstilling, som udfolder en lang, enestående og stadig aktiv karriere.

Flemming Quist Møller har sin helt egen karakteristiske streg. Han er værdsat og respekteret af både kolleger i de mange kunstneriske discipliner, han har boltret sig i, og af det store, sammensatte publikum, som han både har glædet og udfordret gennem den lange karriere. Trods sin tidlige kærlighed til billedkunsten blev jobbeskrivelsen multikunstner. Det var leg og lyst, der førte ham i tusinde retninger.

Udstillingen er et festfyrværkeri af værker fra hele karrieren med hovedvægten på billedkunsten og fortællingerne. De kendte og ikoniske væsener som Snuden, Cykelmyggen Egon, Minibillen m.fl. er her alle sammen, og man kan få lov

at dykke ned i selveste Ben-nys Badekar! Udstillingen byder også på et rigt udvalg af Quist Møllers plakatkunst og de seneste års nyere arbejder i akvarel og collage.

Det bliver desuden muligt at gå på opdagelse i kunstnerens skitsebøger fra de mange rejser, satiriske bladtegninger, erotiske illustrationer og scenografiske arbejder mm.

Udstillingen er støttet af A.P. Møller Fonden, Augustinus Fonden, Knud Højgaards Fond, Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond, Overretssagfører L. Zeuthens Mindelegat og Gangstedfonden.

Udstillingsperiode for Flemming Quist Møller udstillingen:
29. april - 22. oktober 2017

Udstilling i Månefiskeren

Vandreudstilling i Månefiskeren på Christiania "Levende fredskultur-Fredsløb 2016"

Udstillingen består af fotocollage billeder fra fredsløb 2016, samt oplysningsmateriale om fred og årsagerne til krigene i verden.

Fredsløbet afholdtes i København, hvor poster blev placeret forskellige steder og var for alle, i alle aldre. Man deltog på skateboard, på

cykel, i barnevogn, gående eller med rollator, her var ingen grænser.

Fredsløb 2016 i maj mandede ud i en flot fest med musik og bespisning ved og på Sct. Hans Torv. Initiativ: Tid til fred-aktiv mod krig.

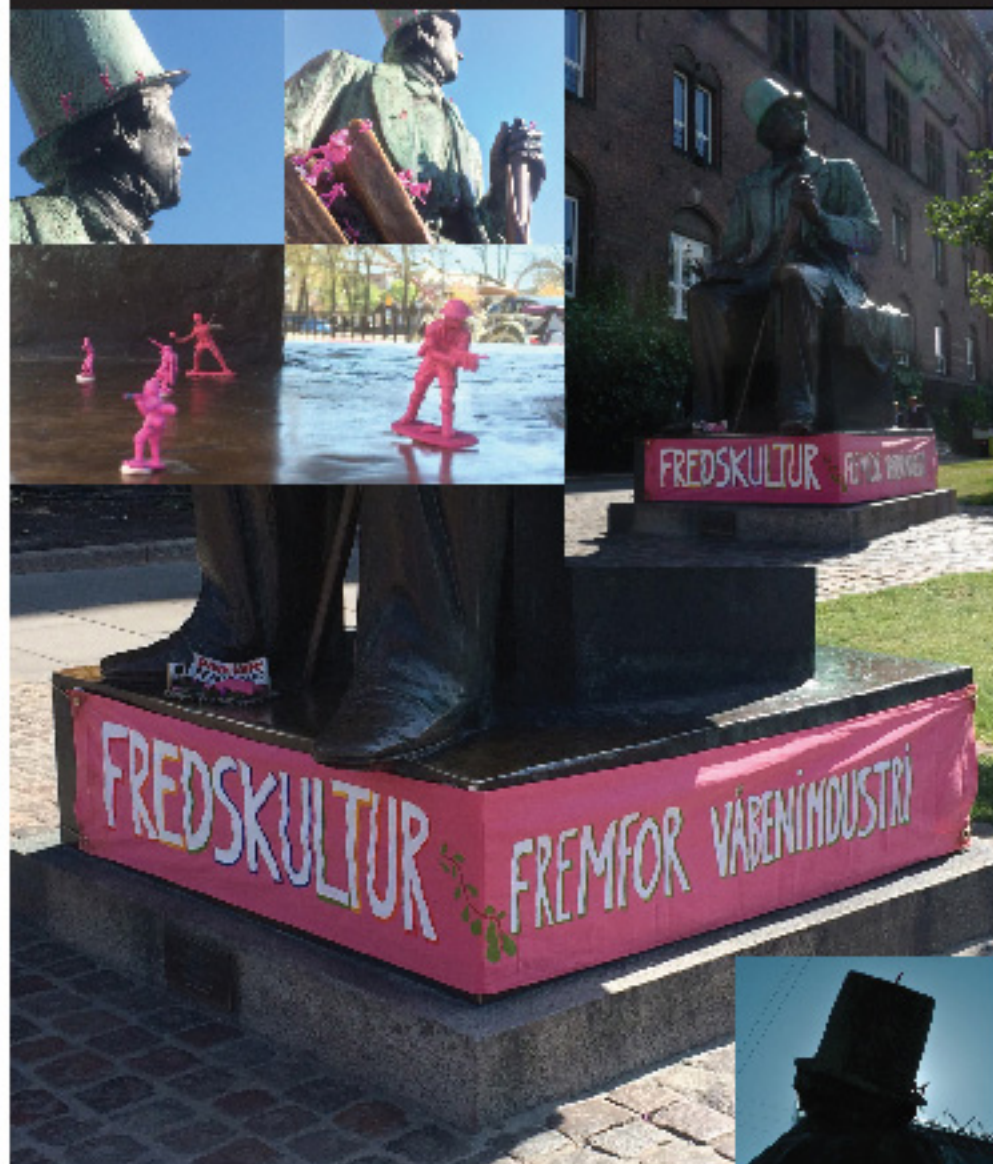
Deltagende foreninger: Kunstnere for fred, Fredsvagten, Pink Army, Fredsskattefonden, Dansk Kurdisk Kvinde-forening, Human Rights March, Bud-

skab fra græsrodderne, Valby og Sydvest mod krig, Nej tak til nye Kampfly kampagnen, Ungdommen NOAH, Studenterforeningen for menneskerettigheder, Folkebevægelsen mod nazisme, Other story og Tid til Fred-aktiv mod krig.

Udstillingen kan ses fra d.2 maj- d.4. juni 2017

Fredskultur fremfor våbenindustri

H. C. Andersen statue overfor Forsvars- og Aerospaceindustrien i Danmarks kontor



FREDSLØB 2016

TID TIL FRED - aktiv mod krig / Fredsskattefonden / Pink Army

BANG & BEENFELDT
RÅDGIFENDE
INGENIØRFIRMA

401 års erfaring
Lokal virksomhed
Totalrådgivning
Rimelige priser

Ekspert i renovering af Christianshavns ejendomme

Få kvalificeret rådgivning til jeres bygge- eller renoveringsplaner



Få et friskt syn på jeres ejendom
Hør om jeres muligheder – lige nu

Vi er Christianshavns klare byggetekniske rådgivere og har været byrådsrådgivere i over 40 år.

Gået med konkrete bygge- eller renoveringsplaner, så kommer vi helt uoplygende og hjælper, hvis vi kan hjælpe med jeres kommende projekter.

Vi er eksperter indenfor renovering, energirenovering og generel renovering af de smukke og historiske bygninger på Christianshavn. Vi har specialtilbud på malerarbejde, forarbejde og elektricitet samt store mængder maling.

Vi tilbyder også særlige tilbud til ejere med en gratis opmåling eller 3d-scanning af deres ejendomme, der kan hjælpe med at planlægge projekter.

Ring til vores gratisrådgivning

Ring eller skriv til os på en af de 32 57 82 50
eller til info@bangbeenfeldt.dk

Vi har 40 års erfaring med ingeniør- og arkitektarbejde og er velkendt i den offentlige sektor.

Specielle tilbud til ejere og lejerne

Læs mere om os på www.bangbeenfeldt.dk

Langebrandts allé 4 · 1411 København K · Tlf. 32 57 82 50 · info@bangbeenfeldt.dk · www.bangbeenfeldt.dk



EIFFEL BAR
åben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk

THIRION

— CHARCUTERIE & VIN —

**BELGISKE
SPECIALITETER**

**CHARCUTERIE
OST, ÆL, CHOKOLADE**

**FROKOST
TAKE AWAY**

Prinsessegade 60
Tlf. 32 57 44 44
www.thirion.dk



**RABES
HAVE**

Tlf.: 3257 3417

Åben!
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16



fra Cisternerne i Søndermarken

Japansk arkitektur i ét med naturen

Forestil dig en bygning, der ikke er afhængig af at få tilført lys, elektricitet eller vand. En bygning, der er selvfor-synende og i balance med naturen. Det er den slags bygninger, der har gjort arkitekt Hiroshi Sambuichi til det store navn i japansk arkitektur.

I forbindelse med fejring af 150-året for de dansk-japanske diplomatiske relationer præsenterer Dansk Arkitektur Center for første gang en solo-udstilling med Sambuichi.

Den japanske arkitekt Hiroshi Sambuichis arkitektur drives af naturens kræfter – af bevægelserne i vand, luft og lys. Hans lavteknologiske tilgang er blevet et eksemplarisk billede på, hvordan man lever bæredygtigt og poetisk i samspil med naturen og imødekommer de globale udfordringer, vi står overfor i det 21. århundrede. Nu kan et dansk publikum for første gang få indblik i Sambuichis projekter og processerne bag i udstillingen 'Hiroshi Sambuichi - Moving materials'.

"Det er en stor sære at få lov til at udfolde Sambuichis komplekse virke for et dansk publikum. Dansk design og arkitektur har historisk haft en nær tilknytning til det japanske og vice versa – der er mange fælles referencer

i forhold til den rene og enkle æstetik, respekten for naturen etc. Med fejringen af 150-året for det dansk-japanske samarbejde, vil vi gerne udforske nærmere, hvad det er, at japansk arkitektur og kultur kan bidrage med til det danske samfund." Tanya Lindkvist, programchef LIFE, Dansk Arkitektur Center.

Naturvidenskab og spiritualitet

For Sambuichi er der ingen modsætning mellem naturvidenskab og det spirituelle. I hans arbejdsproces bruger han flere måneder på at analysere stedets geologi og geografi – dets topografi, varme-kulde samt vindforhold. Men parallelt med denne analytiske tilgang til stedet, er han også optaget af, om arkitekturen på et højere plan er i balance og i harmoni, hvilket man kan mærke i hans bygninger, der ofte fremstår meget afklarede og rolige.

Iskrystaller og koldt vand i taget

Et godt eksempel på Sambuichis tilgang til arkitektur er 'Rokko observatorium' beliggende i Rokko-bjergene ved Kobe. Her var opgaven at skabe en udsigtspost, hvilket Sambuichi løste ved at skabe en kuppel, hvorpå der dannes de smukkeste iskrystaller som følge af områdets særlige naturforhold. Fokus er således ikke på

bygningen, men på naturens egen magi, som man kan opleve inde i kuplen.

I en større skala har Sambuichi skabt et kulturhus kaldet 'Naoshima Hall', der vandt Wallpapers Design Award 2017 for det bedste offentlige byggeri. Konstruktionen er inspireret af de traditionelle japanske huse med skrånede tage, der ender i en spids, for derved at kunne kontrollere luftens strømninger, mens koldt vand, der pumpes gennem taget sørger for at afkøle huset om sommeren. Endelig er Naoshima Hall bygget af lokale materialer og teknikker såsom papir, ler, cypressetræ samt en særlig form for puds, der har været brugt i Japan i over 1000 år.

Rejsen fortsætter i Cisternerne

Under udstillingsperioden (28. april – 25. juni 2017) vil man samtidig kunne opleve en forunderlig totalinstallation skabt af Hiroshi Sambuichi specifikt til Cisternerne i Søndermarken på Frederiksberg. Her vil naturen igen fylde vand i Cisternerne, der er et tidligere vandreservoir, hvor dagslyset vil trænge ind, og planter vil gro i det særlige, CO2-mættede klima.

Cisternerne åbningstider vil også blive tilpasset dagens længde, da dagslyset vil være den primære lyskil-

de. Både udstillingen på Dansk Arkitektur Center og i Cisternerne er en del af den samlede kulturelle indsats i forbindelse med den officielle fejring i 2017 af 150-året for oprettelsen af diplomatiske forbindelser mellem Danmark og Japan.

Hiroshi Sambuichi - Moving Materials er kurateret af Hiroshi Sambuichi i samarbejde med Dansk Arkitektur Center. Udstillingen er støttet af Realdania.

Cisternerne viser fra 21. marts 2017 – 2. februar 2018 totalinstallationen The Water af Hiroshi Sambuichi, hvor hans arbejde med stedets flygtige materialer – lys, luft og vand - bliver demonstreret på en vandring over et underjordisk hav.

Læs mere på: www.cisternerne.dk. Entrébilletten til Dansk Arkitektur Centers udstilling giver 20 % rabat på entrébilletten til Cisternerne.

Om udstillingen

Hiroshi Sambuichi - Moving Materials vises fra d. 28. april til d. 25. juni på Dansk Arkitektur Center, Strandgade 27B, 1401 København K.

Entre: 60 kr. Til udstillingen kobler sig en række arrangementer bl.a. familieworkshop med japanske Tsumiki trækloster.

B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal

Vi er en forening på Christianshavn "B&W-arbejder ved Christianshavns Kanal", der arbejder på at få opstillet en naturalistisk skulptur af en B&W-

arbejder, der står og skuer ud over Christianshavns Kanal ned mod B&Ws gamle motorfabrik i Overgaden Neden Vandet.



Skulpturens placering på Børnehusbroen.

Vi forestiller os, at skulpturen skal placeres på Børnehusbroen, det var her arbejderne ofte stod i frokostpausen, midt på Christianshavn, og at den skal afsløres i forbindelse med bydelens kommende 400-års jubilæum.

Foreningen har opbakning fra Christianshavns Lokalhistoriske Arkiv og fra den arrangørgruppe, der er dannet for at planlægge byfestlighederne under jubilæet i august måned 2018.

Derudover har vi en venforening med foreløbigt 30 medlemmer, som du kan blive medlem af ved at sende dit navn til: Lis, mail: lis.tiger@123mail.dk.

Der er ingen forpligtigelser forbundet med medlemskabet, det er en støtte til idéens gennemførelse. Vi håber, kommunen giver tilladelse til at opsætte den og at kunne financiere projektet via fondsmidler.

Skulpturen skal udføres af billedhuggeren Jens Galschiot.

På vegne af foreningen
Lis Schertiger-Nielsen

PS. Er der nogen blandt avisens læsere, der ligger inde med et billede af arbejderne, der står på Børnehusbroen? Vi vil blive meget glade for en kopi, samme mailadresse som ovenfor.



Et udsnit af Galschiots havnearbejdermonument ved Århus Havn opstillet august 2017

Invitation til fernisering på Occult Arts

Christianshavnerne inviteres til fernisering på Christiania Museum, til udstillingen Occult Arts, skabt af en gruppe unge kunstnere fra København.

Mattia Chus, Onkel Krig, Martin Bollerup og Isaac Mallakkai viser en moderne fortolkning af tilværelsens ubenægtelige magi.

Velkommen på gallopperiet 5.maj kl. 17.

De sex kunstnere Kim Hr. Holm, Henrik Kublick,



CHRISTIANSHAVNEREN

JA TAK



Christianshavns Skole billedkunstprojekt på lokalbiblioteket



Eleverne har bygget forretninger, biografteater, skoler, cafeer ect. i skotojsæsker.

Vi har brugt en måned på forløbet og børnene har med deres dejlige fantasi fået

bygget herlige værker.

Vi er utroligt glade for, at måtte udstille på biblioteket, som vi i øvrigt har et glimrende samarbejde med.



Venlig hilsen Dansk- og billedkunstlærerne på 2. årgang

Line Schmidt-Andersen
Camille Almfort
Christiane Søndergaard



Et kedeligt stykke kød.....



Som for eksempel en cuvette, kan godt blive spændende ved rette behandling. Cuvette – også kaldet borgmesterstykket – sidder lige over halen på koen – og lige efter culotten (der i øvrigt tidligere hed tyrolersteg).

Kødet er mellemskært, dvs af tvivlsom mørhed: det kræver trods alt en del af musklerne at svinge rundt med koens hale i lang tid. Men der er en god kødsmag i det. Prøver du at stege det som rødt kød, bliver det dog nemt en god forretning for

tandlægen. Men brugt i simremad giver det god mening. Skær cuvetten i terninger, ca 2 cm på hver led. Brun dem af med hakkede, pillede skalotteløg. Salt og peber. Bouquet garni (det har vi vel ikke glemt – timian, persille og laurbær bundet i en lille

buket. En god sjat rødvin og hakkede svampe (jeg brugte portobello, men lillebror markchampignon kan også bruges). Lad simre stille under låg i 1 times tid. Spæd evt med lidt vand, så det ikke koger tørt. Fisk så krydderbuketten op, skru

lidt op for varmen og lad det koge ned med piskefløde. Smag til undervejs – måske lidt tomatpuré – måske lidt balsamico – måske et drys sukker – måske lidt mere salt og peber.

Mens dette står på, har du skrællet nogle store, mellede kartofler, skåret dem i stykker og kogt dem (uden salt) til de kan moses. Rør mosen med salt, peber, reven muskatnød og piskefløde til den er præcis så lind, som du kan lide det. Server det hele med lidt rucola til som grønt drys og en kraftig rødvin. I dette forår passer det lige præcis til vejret!

Og så er der forårets stjernespiller....

Fjordrejerne! En helt enestående delikatesse, som kun findes på vore breddegrader. På disse tider (i gamle dage var det lige før Tivoli åbnede), kan man købe levende fjordrejer til en antagelig pris. Billige bliver de vist aldrig mere – men lige nu kan det da lade sig gøre, hvis man vil nyde en enestående delikatesse. De skal behandles med omhu: tilbered en kogelage af vand, dild, sukker og salt. Når det koger, hældes du rejerne i. Et hurtigt opkog og tag

det af. Lad rejerne trække i kogelagen i 5-10 minutter og hæld vandet fra. Når de er kølet så meget af, så du kan røre ved dem, begynder pillearbejdet. Og det er trælt – men belønningen rig!

Tag en reje op i hånden, tryk let på haleskjoldet og hiv. Vupti, er halen pillet. Et vrid med rygskjoldet og når du hiver, følger hovedet med. En reje klar! De første går nok lidt i møs indtil du har fået taget på det. Men det kan jo så være smagebidder! Men nu er tiden gået, sveden tørret af panden og foran dig står en skålfuld af lækre, smålune og nypillede skaldyr. Regn med at et halvt kilo levende rejer svarer til to rigtig højt belagte madder. Et godt hvidt brød – surdejsbrød – er uomgængeligt. Smør med koldt smør, drys rejer med rund hånd udover – og skænk en lækker tør hyldvin eller en iskold rød Ålborg – og tag så den første bid. Tættere kommer du ikke på saligheden i dette liv. Og da det jo ikke er godt at vide, om du har flere liv at trække på – så nyd det – lige her og nu!

Bon Appetit!

Guidet urtetur på Volden



Kom med og få viden om den spiselige natur omkring os når urtevejleder Julia Swane guider og deler ud af sin viden. Hun er forfatter til bogen SANK, spis af naturens køkkenhave og til Mad med Gran.

Denne aften guider forfatteren en tur på Christianshavns vold og vejleder omkring den vilde natur og de mest almindelige spiselige planter og blomster, du kan finde her. Vi botaniserer og samler en buket.

Tilbage i Sofiebadet ser og smager vi på de forskellige indsamlede planter, får tips til hvordan de kan bruges,

blå derhjemme i køkkenet.

Aftenen byder på gode råd omkring at sanke og hvad det går ud på.

Der bliver rig mulighed for at dufte til og smage på foråret. Du får også mulighed for at bade og opleve en af sæsonens rensende urtescrub i hamamen.

Cafeen byder på urtethe og smagsprøver på blandt andet pileurtsaft

Sådan kommer du med:

Tid: 17. maj kl 18 - 20
Mødested: Sofiebadet,

Sofiegade 15 B
Pris: 135,-

Tilmelding på www.sofiebadet.dk eller tlf 28 68 98 29

Psst..

Kom i gang med at sanke se 5 små film med Julia Swane på sanketur i lokalområdet på Christianshavns Kvarter, søg under Lone og Julia.

Se film og artikel med Julia <http://www.tv2lorry.dk/artikel/naturen-nu-spisukrudt>

Se her – udvidelse af udskoling Opstart af ny 7. og 8. klasse august 2017 - er det dig?

Vi har fået den fantastiske mulighed at udvide vores udskoling til to spor i 7.- 9.klasse. Det betyder, at vi til sommer kan byde velkommen til henholdsvis en ny 7. og en ny 8. klasse, hvilket vi glæder os utrolig meget til.

Hvorfor vælge Christianhavn Døttreskole? Det er fordi:

- Du er målrettet og har lyst til at tilegne dig ny viden i et velfungerende læringsmiljø.
- Du får understøttet selvstændighed, kreativitet og samarbejdsevne.
- Du kan blive en del af et trygt fællesskab med ca. 305 dejlige elever/unge og 25 engagerede, læringslystne og kompetente lærere.
- Du vil opleve, at et vigtigt element i din læring er skole/hjem samarbejdet, som er baseret på dialog, gensidig tillid og anerkendelse.
- Du kommer til at fungere som en del af et spændende udskolingsmiljø, hvor samarbejde på tværs og IT er en naturlig del af undervisningen.
- Du kommer til at deltage i vores mange traditioner, såsom skolens fødselsdag, morgensang, gallafest, studietur mm.
- Du kan se på www.doettreskolen.dk. Her vises bl.a. en lille film, som 8. klasse har produceret for år tilbage.

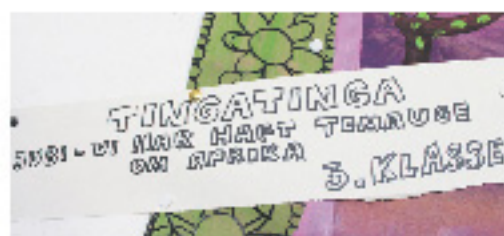
Er du interesseret i at høre mere om vores helt fantastiske skole som vi alle holder så meget af, er du velkommen til at få en samtale med skoleleder Anne N. Poulsen efter aftale med kontoret på 32 57 45 53.



Dronningensgade 67, 1420 København K.



Temaugue på CD



Tekst og fotos Ch.C.

"Jubi - Vi har haft temaugue om Afrika" står der - som det ses - på det store kunstværk, som lige nu fylder hele opslagstavlen på trappen på 1. sal på Døttreskolen ... og som faktisk tager pusten lidt fra én,

for pludselig befinder man sig midt i Serengeti, den berømte nationalpark i Tanzania - nærmest i Sebastian Kleins fodspor! I ugen op til påske arbejdede både mellemtrin og indskoling på CD tematisk med

fokus på Afrika.

I indskoling havde vi denne gang valgt at arbejde i hver sin klasse, men for at komme i rette stemning mødtes vi alle hver morgen i salen for at synge og danse sammen, og faktisk blev vi

helt skrappe til fx "Waka Waka", Shakiras smittende ørehængerhit fra 2010. Takket være Tambwe, Sebastian fra Børnehaveklasse far, fik vi meget spændende at vide om liv og muligheder i Tanzania, og vi

fik endda lært lidt swahili til husbehov fx at tælle til 10! Vi fik heldigvis derudover bl.a. arbejdet med Tingatinga, hørt om SOS Børnebyernes arbejde og i filmklip fulgt med i Sebastian Kleins søgen efter savannens dyr.

Det pragtfulde materiale fra Børnenes ulandskalender 2016, "Amals hemmelighed" var vores røde tråd, og heldigvis kan vi altid vende tilbage til det, når vi længes tilbage til varmere himmelstrøg. En fristende tanke!

Katinka Katinka...

Af Eva Suszkiewicz

Forestil dig Tove Ditlevsen anno 2017, nu også med musik. Hun rimer hjerte på smerte, så de små hår rejser sig og lefler ikke for nogen. Mød Katinka, digter og musiker.



Året er 2015. Tidspunktet primetime. Scenen er den TV-transmitterede udde-ling af kronprinsparrets kulturpriser. På scenen en alvorlig, blond ung pige i flade sko. Hun spiller på en ukulele. Hendes fine kjole er revnet i ryggen. Sangen er hjerteskrærende, *Kan du høre du skal være her? Kan du høre at jeg ikke kan være alene mer?*

Er det indbildning, at vores musikelskende kronprins har et dybfølt øjeblik lige der?

Noget i stemningen, intensiteten, den unge kvindes pandehår leder ubevidst tanken hen på digteren Tove Ditlevsen. Der er to mænd i verden, der bestandigt krydser min vej....

Det var ikke kun kjolen men også rammerne Katinka Bjerregaard sprængte den aften. Men ellers er karrieren vokset støt og roligt, siden 2012, hvor den dengang 20-årige pige begyndte at eksperimentere med at sætte musik til de digte, hun altid havde

nær det med. Siden kom producer og guitarist Simon Ask til med sit underspillede halvelektroniske univers og duoen blev til en kvartet med bassist Lucas Rundblad og korsanger Marie Hageltorn Christiansen.

Det blev til singler, EP'er og priser som Karrierekononen og Årets Håb ved 2017 prisuddelingen Steppeulven – fulgt af stadig større spillesteder og musikfestivaler.

Ord er magt

Der bliver brugt både so-fapuder, støvsugere og hårsprønder i bandets musikalske lydbillede, men det er ordene, der er vigtigst. De er grundessensen, siger Katinka. Og i miksningsen af ord og musik ligger hendes stemme helt fremme i lydbilledet, så ikke et ord går tabt. "Ord kan lindre, når man er ked af det. Det er min redningsplanke, at jeg har fundet ud af, at når man sætter ord på de mærkelige og grimme ting og får det ned på papiret, så er det på en måde ikke så farligt længere."

"For mig handler det om relationer mellem mennesker. Om hvordan mennesker joller ind i ens liv – og så joller ud igen...uden at tage

skoene af! Det er mennesker, der rammer en, giver eller tager noget, - eller skræller et lag af. Den tinnitus eller tavshed, der opstår, når noget er forbi eller ændrer sig, det er den stemning, der inspirerer mig".

Bang og Brel

Der er noget autentisk gammeldags og kvalitetsmæssigt tidsløst over 26-årige Katinka, som ringer hjem hos både unge og ældre. Som nu Tove Ditlevsen – et stort forbillede.

"Toves humor er sygeligt spids, Hun er så skarp" Også Leonard Cohen, C.V. Jørgensen, Anne Linnet, Liva Weel, Herman Bang og Jacques Brel er yndlingskunstnere. I barndomshjemmet på Christianshavn blev hun stopfodret med ord og musik. Begge forældre og en af de tre ældre brødre er journalister. Hendes mor spiller klaver og harmonika og hendes far delte generøst sin glæde ved ny og gammel musik med sin datter.

"Første gang min far oversatte teksten til Jacques Brels "Ne me quitte pas" for mig, tudbrølede jeg.". "Jeg lytter altid efter, om jeg tror på sangeren, om jeg tror på historien. Derfor

siger Bob Dylan mig ikke så meget. Han har ikke den følelsesmæssige dimension, jeg søger," siger Katinka, der elsker bl.a. Peter Sommer, Søren Huus og Steffen Brandt.

Spradebassen

I sidste måned udkom Katinkas debutalbum, som også byder på lettere og gladere musik med en udfordring til at bløde sceneshowet lidt op.

"Vrede er lidt mit drive. Før jeg går ind på scenen, har jeg lidt en følelse af, at nu skal jeg fanne vise dem. Jeg aner ikke, hvem DE er. Men jeg er jo ikke kun den der alvorlige kvinde. Jeg er jo også en spradebasse, et fjollehovede, en fulderik og en klovn. Jeg er lillesøsteren."

Vi andre vil med glæde og spænding følge den unge digter og singer-songwriter, som er så forankret i en solid, musikalsk historie og på fornemste vis viderefører den med sit eget personlige aftryk.

foto: Susanne Merts

Koncert nr. 500!

Fangekoret nedbryder mure af fordomme med sang og personlige fortællinger om fængsels-livet, når de d. 28. Maj afholder deres koncert nr. 500 i Christians Kirken.

Det vil blive en oplevelse ud over det sædvanlige når koret (som på dagen aldrig har været større) vil synge og spille deres egne sange, skrevet igennem de sidste 12 år, hvor de har været på farten udenfor murene og besøgt 499 danske kirker.

Koret og deres leder, Louise Adrian mener at der de seneste år kun har være fokus på de mange negative ting i Kriminalforsorgen: stramminger, nedskæringer, visitationer, forbud, vold samt sygdomsmeldinger fra et stressramt personale. Derfor er det nu på tide med nye toner og på sin plads at fremhæve nogle af de positive ting, der også foregår i fængslerne:

- At sang og musik løfter stemningen blandt de indsatte og hjælper dem i deres afsoning.

- At der er mulighed for at komme rundt i hele landet og få lov til at fortælle om hverdagen bag tremmer og vise en anden side af for-

bryderen.

- At sangen og musikken skaber et fællesskab som rækker langt ud over afsoningen og fastholder folk i et positivt sammenhold på tværs af forbrydelse, alderskløft og religionsforskellighed.

Siden 2005 har Fangekoret sunget udenfor murene og afholdt koncerter for fulde huse overalt og efter spørgslen på de syngende kriminelle er så stor at der er flere års venteliste for at få besøg af dem. Den positive respons som de indsatte får fra publikum, er for nogens vedkommende den første nogensinde og den følelse af at have skabt noget, som kan berøre andre og fornemelsen af at være "brugbar", er noget som er medvirkende til, at de får troen på sig selv og livet tilbage igen.

Alt dette ville ikke have været muligt uden korleder Louise Adrian, som gennem alle disse år har stået i spidsen for Danmarks mest



belastede kor, som blandt andet tæller medlemmer der har tilbragt halvdelen af deres liv bag tremmer. Alt dette har hun styret med et engagement og en ukuelig indstilling, som har gjort en kæmpe forskel for alle der gennem tiderne har deltaget i koret.

Med Koncert nr. 500 vil

vi fejre det positive og den glæde og det sammenhold som musik og sang kan skabe for mennesker både indenfor og udenfor murene.

Så hjertelig velkommen til Fangekorets eneste koncert i København i 2017!

Tekst: Ann Falden

Koncert nr. 500:

Dato: d. 28/5 – 2017 kl. 16.00

Sted: Christians Kirken

Strandgade 1, 1401 København K

Køb billetter her :www.fangekoret.dk

Det Hemmelige Big Band

2. April (en historisk dato på disse kanter) havde Sofies Jazz Klub besøg af det Hemmelige Big Band. Og det er jo ikke så tit, at kan høre et rigtigt big band nu om dage.

Det kræver stor velvilje fra alle involverede. Og når så bandet er så veloplagt og professionelt som her, bliver det også til en stor og sjælden oplevelse.

Jazz Klubben holder nu pause indtil Jazzfestival'en løber af stabelen – mens I nyder det gode forårsvejr (det må jo snart komme!) i haver, på landet og på bolværket. Festivalprogrammet (der er godbidder i) bringes i næste nr. af avisen.



Sange fra Brandsø

I Christianshavns Kanal ud for stjerne-restauranten 108 ligger den til uigenkendelighed og husbåd ombyggede gamle færge Brandsø.

I sine færgedage 1931 – 1976 besejlede den bl. a. i Lillebælt Assens, Brandsø og Bågs.

Færgen var udgangspunkt og billedskærm for en musikalsk og lysmæssig fortolkn-

ing af temaet skibsstemmer, leveret af Pato Siebenhaar (vokal) og Simon Dokkedal (dj).

Sangene om havn, skibe, vemod og udlængsel blev godt givet for en lille snes regnpiskede gæster på kanalens modsatte side.

Vi fik en god gennemgang af færgens historie bl.a. som kreatur- og bilfærge, og



især om dens tilværelse som husbåd, dens flytninger og ombygninger foretaget mod gode tekniske argumenter og velmente råd.

Forestillingen begyndte 21/4 kl. 21 med "Jeg går mig en tur langs med havnen (mest kendt i Osvald Helmuths fortolkning) og sluttede kl. 21:30 med tonerne af "Skibet skal sejle i nat".

Det gjorde færgen ikke. Dens motor er for længst solgt.

Forestillingen blev støttet af Kulturhavn365.

tekst: oavu
fotos: Bo

Eksklusiv færøsk dobbeltkoncert på Nordatlantens Brygge

Denne aftenes to færøske artister tilhører en yngre generation af færøske musikere med et stærkt internationalt udsyn og inspiration.

Guðrið Hansdóttir og Heiðrik á Heygum, fredag den 5. maj kl. 21. Dørene åbner kl. 20.

Guðrið Hansdóttir
Aftenens første optræden er med prisvindende sanger-sangwriter Guðrið Hansdóttir, der optræder med sin trio. Over de seneste 10 år har hun været særdeles aktiv på den færøske og udenlandske musikscene. Hun har udgivet 5 soloplader, tournéret verden over. Guðrið er også anerkendt for sit samarbejde med Janus Rasmussen i den populære elektroduo BYRTA. Guðriðs seneste anmelderroste album "Painted Fire" (2016) er udgivet i hele Skandinavien og Tyskland. Guðrið Hansdóttirs musik



er en generøs blanding af folk og pop med et lettere melankolsk udtryk.

Heiðrik á Heygum
Multikunstneren Heiðrik á Heygum har tidligere udstillet sin malerkunst på Nordatlantens Brygge, men denne aften sætter han med sin fint slebne vokal ord på sine oplevelser fra LGBT-miljøet i et lille samfund som det færøske. En tematik der er central på det aktuelle album "Funeral". Her tages lytteren med på en melankolsk og humoristisk, såvel som konfrontatorisk rejse til et jazz og folkinspireret univers à la 1930-40'erne. Heiðrik akkompagneres af guitar, bas, tromme, ukulele og strygere.



Online billetsalg via www.Billetto.dk.

Ny udendørs scene på Halvandet

Halvandet på Refshaleøen lancerer ny udendørs scene med 13 torsdagskonserter der åbnes på frihedsaftenen 4. maj kl. 19.30, hvor Dúné spiller som officiel sceneåbner.

2017 sæsonen afsluttes 14. september, hvor Halvandet AllStars plus gæstestjerner (tba) spiller.

Halvandet har nu godkendt badezone, så det danske sommervejr kan køles med et forfriskende bad til en forfriskende drink.

Stedet kan nås med båd fra Nyhavn eller med bus 37. Man kan også køre på



f.eks. sin cykel til adressen Refshalevej 325.

Man kan også hjemmefra nyde syn på Halvandet: www.halvandet.dk

tekst: oavu





Morgenstemning med Kirsebærtræerne i fuldt flor.

Mortan Konoy

Nyt fra Lokalrådet

Maj 2017

Christianshavns Lokalråd har været og er flittig i denne tid, for der sker så meget på Christianshavn hele tiden.

Lokalrådet arbejdede i begyndelsen af det nye årtusinde ihærdigt for at få skabt tilgængelighedsruter på Christianshavn. (tilgængelighedsrute er en handikappet rute, hvor der bl.a. i gadepladen er lagt flade bordurstenslinjer så tæt på hinanden, at de passer til bredden på en rollator og knopper og ophævede riller i gadebelægningen, således at også blinde kan færdes trygt på gaden).

Københavns Kommune (KK) åbnede for at skabe en mere tilgængelig by ved at lægge den første tilgængelighedsrute igennem Strøget. Den næste tilgængelighedsrute blev lagt mellem Christiansborgs Kirke og Christmas Møllers Plads, og således også igennem Torvegade. Denne rute blev oprettet i samarbejde med Christianshavns Lokalråd. Samtidig fik Lokalrådet rettet opmærksomheden på de mange manglende op- og nedkørsler fra fortovene og gadehjørner – og der blev rettet op nogle steder, men det er tydeligvis stadig svært at være handikappet på Christianshavn.

KK har igen fokus på

tilgængelighed i gadeniveauet, og flere lokalrådsmedlemmer har hjulpet Lokaludvalget med at pege på nødvendige tilgængelighedstiltag.

KK vil lave flere tilgængelighedsruter, og på Christianshavn skal den gå fra Voldboligerne over den nye kirkeplads foran Vor Frelseres Kirke til Torvet og videre mod Langebrogade, men lokalrådets medlemmer har med sin tidligere erfaring også sat fokus på andre problematiske steder.

Lokalrådet har tidligere haft fokus på den vanskelige tilgængelighedstur fra Bodenhoffs Plads igennem Overgaden Oven Vandet, og den er ikke blevet lettere efter at kanalbroerne blev bygget og dermed nu en langt større trafik igennem gaden.

Der blev aldrig nedlagt de bordurstriber igennem brostensfortovene, som tidligere var en del af tilgængelighedsopretningen af gaden, men hvad der derimod blev omlagt, var regnvandsrenderne på tværs af fortovene. Man omskiftede de mindre V-formede render til store, brede buede render, som "fanger" hjulene både på rollatorer og kørestole til stor gene for de, som med mange kræfter skal forcere



ikke mindre end 33 render mellem Torvet og Bodenhoffs Plads.

Måske er disse render en del af en klimaløsning, men det bør ikke være på bekostning af de, som også har brug for at færdes både på betryggende og på behagelig vis igennem gaderne på trods af deres handicap!

Lokalrådet har også deltaget i et projekt, som 5 amerikanske studerende er ved at lave for Miljøpunktet. De undersøger trafikforureningen i Prinsessegade, dels hvornår den er værst og hvilke køretøjer, der forurenar mest, dels hvad man kan gøre ved det. Vi glæder os til at se deres rapport – men foreløbig har de afsløret, at det er de mange lastbiler i gaden, som er de absolut største syndere!!

Christianshavns Lokalråd kan kontaktes gennem formanden, Jane Lythans, på tlf. 3254 9226 og man kan læse mere om lokalrådet på: www.christianshavnslokalraad.dk



MENU TO GO

NEM AFTENSMAD til 2 personer

2 stk. bøf, salat, kartofler samt sauce

Mandag-torsdag 89,-

Super
Brugsen

Åbent alle dage 8-22