

Christianshavneren

Bydelsavis nr. 8 November 2024 / 42.årgang



***Udsigten på Margretheholm
Her er det planen at bygge Metroen som højbane, tværs
gennem de grønne områder. Se debatten på side 4-5.***

Billedet er taget af: Rasmus Rise.

Juletræ s.7

Susanne Mertz s.8

Naturklummen s.9

Kirkerne s.14 - 15

Kunst mm s.18 - 19

***Musik og underholdning
s.22 - 23***

Der er stof til avisen – og der er reklamer.....

Og grænsen kan være svær at drage. Vi på Christianshavneren vil meget gerne fortælle om, hvad der foregår i lokalområdet – og er glade for jeres info. Men det er stof til avisen – ikke reklame. Derfor er vi glade for at få materialet som en helt alm. Wordfil (uden formatering) og evt. illustrationer som vedhæftede filer (gerne jpg)

så vi kan arbejde med stoffet, så det passer ind i avisens profil.

Vil I ha bragt noget, I selv har sat op, så ka man købe en annonceplads. Her bliver tingene bragt lige som annoncøren ønsker det – og i kraft af forskellig formatering kan læseren se, hvad der er reklame, og hvad avisen

står inde for.

I begge tilfælde bringer vi – selvfølgelig – ikke stof, der strider mod lovgivningen, ligesom vi ikke bringer personangreb.

Så kom frejdigt – vi er glade for dit stof, hvilken mulighed du så vælger.

Poul.



Brugermøde

i

Christianshavns Beboerhus

Mandag d. 25. november kl. 19.00 i spisehuset.
Her kan du søge penge til dit værksted eller et projekt i huset fra Beboerhusets "Fri Del" midler.

Prinsessegade åbner igen for busser og biler

Bus 2A kommer tilbage på sin normale rute fra mandag 28. oktober 2024, hvor HOFORs fjernvarme-projekt i Prinsessegade og færdigt, og gravearbejdet flytter videre ad Torvegade mod Christmas Møllers Plads.

Frem til jul 2024 vil HOFORs gravearbejde påvirke trafikken på Torvegade mellem Christianshavns Voldgade frem til Christmas Møllers Plads. Vejen vil være indsnævret til kun én vejbane for biler og busser i hver retning. Arbejdet foregår ude i midten af vejen med mange meter bred afspærring, som flytter sig i etaper.

HOFORs omfattende fjernvarmeprojekt er ved at bevæge sig væk fra Christianshavn og videre mod Christmas Møllers Plads. Her er, hvad der vil ske den næste tid:

Krydset ved Prinsessegade bliver nu åbnet, og Sankt

Annæ Gade lukkes igen Bus 2A er tilbage i normal rute i begge retninger mandag den 28. oktober fra morgentunden, og Sankt Annæ Gade bliver igen lukket for biler og busser.

I krydset Prinsessegade-Torvegade bliver der åbnet for biltrafik igen, og vejen får en midlertidig asfaltbelægning, hvilket er koordineret med Københavns Kommune, som senere i 2025 skal ombygge Torvegade til cykelvenlig gade.

Dog bliver det først muligt med højresving fra Torvegade ud ad Prinsessegade mod Refshaleøen fra 15. november 2024, da arbejdet i vejen ud for Vestergaard Møbler fortsat er nødvendigt.

Trafikken i Torvegade fortsat påvirket af bred afspærring Frem til jul 2024 vil gravearbejdet især påvirke Torvegade på strækningen fra Christianshavns Voldgade og frem til Christmas

Møller Plads.

Der vil nemlig kun være én vejbane til rådighed i hver kørselsretning for biler og busser på grund af en flere meter bred afspærring i midten af vejen. Afspærringen flyttes dog i

etaper, og trafikken bliver omlagt bedst muligt udenom. Cykelstier og fortove bliver ikke indsnævret men vil have biler og busser tættere på sig.

Nødvendig udskiftning af fjernvarmerør i området HOFOR er i gang med en omfattende udskiftning af gamle og utætte fjernvarmerør. Nye og topisolerede fjernvarmerør vil sikre stabil varmeforsyning i området i minimum de næste 50 år.

Når fjernvarmeprojektet efter planen er færdigt ved Christmas Møllers Plads i sommeren 2025, fortsætter gravearbejdet hen ad Vermlandsgade i et års tid.

Filmfestival

Tag ud i mørket og oplev den gratis filmfestival 60Seconds 2024 / I Cry, and I Cry....

10 lydløse film projiceret på 10 udvalgte facader på 10 lokationer

I perioden 15.-24. november 2024

60Seconds Festival er en kortfilmfestival, der siden 2006 har vist stumfilm på offentlige steder, hvor bygningsfacader forvandles til udstillingssteder.

Projektionerne på facader i bybilledet tilføjer en magisk glød til den vintermørke by og inviterer folk til at stoppe op og opleve kunst for en stund.

Temaet for dette års festival, 'I Cry and I Cry', fokuserer på følelser, frustration, magtesløshed, empati og solidaritet.

Kunstnere og alle interesserede opfordres til at

indsende film til en konkurrence, hvor deltagerne indsendte tolker, motiverer og udtrykker deres tanker gennem levende billeder.

I år har vi den ære at præsentere en jury bestående af tre unikke kunstnere med hver sin distinkte stil og erfaring. Deres forskelligartede baggrunde vil sikre et udvalg af film, der afspejler den brede deltagelse og kreativitet blandt festivalens deltagere.

De 10 udendørs visninger kan opleves på Gavlen ved Trangravsbroen på Christianshavn, Refshaleøen, Amagerbro Torv, KUBE's facade på Frederiksberg, klatrevæggen på DGI Byen, Fotografisk Center, Den Frie Udstillingsbygning, Kulturværftet i Helsingør samt Køb Museum i Køge.

Festivalen er gjort mulig takket være generøs støtte fra Københavns Kommune,



Amager Øst Lokaludvalg, Vesterbro lokaludvalg, Refshaleøens selskab, Indre By Lokaludvalg og Frederiksberg Kultur- og Fritidsråd.

60sec.org

**Dead-line for
December avis
Torsdag
28/11 kl. 16**

Støt Lokalsamfundet

Støt de lokale
handlende

Gå ikke over broen
efter noget,
når du kan få det
lokalt!

e-mail: christianshavneren@beboerhus.dk
www.christianshavneren.dk



**Christianshavneren
bydelsavis**

Avisens formål er at oplyse og skabe debat om hvad der foregår i bydelen. Udgives af avisgruppen,

Indlæg og annoncer kan lægges i avisens postkasse i **Beboerhuset, Dronningensgade 34, 1420 Kbh. K** Eller naturligvis sendes elektronisk,

Redaktion af dette Poul Cohrt (ansvh.) Ole Ullby Ole Kjær Nisted Søren Brix (web-avis) Susanne Munch Henning Nielsen Hanne Juul Nielsen Anette Oelrich Kim Gyldenkvist Katrine Helman Gini McGrail

Avisen omdeles til alle brevsprækker på Christianshavn, incl. Holmen, Margretheholm, Refshaleøen og Christiania. Den kan også hentes i Beboerhuset og på Biblioteket samt hos Home og Superbrugsen.

Tryk Provins-Trykkeriet oplag 6.500

Redaktionen består af aktivister og har ingen fast træffetid.

Kontakt os og vi kommer tilbage for aftale af møde o.a.

Mailen læses dagligt
Konto 1199 0001393758
CVR nr. 53 39 99 59

email:
christianshavneren@beboerhus.dk



Biens Julebanko

torsdag den 5. december kl. 19
 CIK Bådsmadsstræde 20
 Dørene åbnes kl. 18.30

AFLYST!

Yoghurt og middagsspil, Julekurvspiel
 og gruppe spil. Lotteri sælges.
 Kaffe, øl, vand og vin kan købes




Wilders Ø, set af Anette

Sriben v/Katrine



Debat og Læs

Bevar Biens lomme: Biolommen

Nu skal vi til at spendere milliarder på at forbedre biodiversiteten, og det er nok også nødvendigt.

Men, den bedste, og også billigste måde at få god biodiversitet på

er, ikke at ødelægge den biodiversitet vi trods alt, stadig har.

Jeg læser altid med stor interesse Line Bjarnhofs indlæg i Christianshavneren om Christianias Fri Natur. Hun gør i sidste nummer af avisen opmærksom på,

at Københavns kommune, henover hovedet på Christiania, har besluttet, at hegnet mellem Noma og Bærmestien skal fjernes. Bærmestien går fra Nomas hegn ned til Dyssebroen, altså på vestsiden af Indre Stadsgrav.

Muligvis gør kommunen dette for at takkes alle de folk som løber, men der er jo andre steder de kan løbe. Og netop her er der, fordi der er meget lidt færdsel opstået et sandt paradys, hvor Bier og fugle, og andre insekter og smådyr har fundet en lomme

at overleve i. Det bør ikke trampes ned men gives fred..

Med øje for den krise biodiversiteten befinder sig i, og alle de milliarder vi skal bruge for at rette op på den, er det fuldkommen vanvittigt at kommunen nu vil ødelægge denne biolomme,

har vi virkelig råd til at de dummer sig så meget?

Venlig hilsen
Marie Markus, Christianshavns Voldgade 57

Du har fået en ny regering, selvom du ikke har været til valg!

En ny EU-Kommission (regering) er på vej. Processen fik en højdramatisk begyndelse. Den magtfulde franske kommissær Thierry Breton, der fra fransk side var udset til at fortsætte, trak sig pludseligt med øjeblikkelig virkning. Man aner en magtkamp mellem ham og formanden Ursula von der Leyen. Breton beskylder nærmest von der Leyen for en diktatorisk ledelsesstil. På trods af beskyldninger om korrupsion og nepotisme fortsætter von der Leyen som kommissionsformand. Og med Breton ude af billedet har hun styrket sin position.

Parlamentet har godkendt von der Leyen som Kommissionsformand. De andre kommissærer står for tur. Mens vi venter på at få blåstemplet de øvrige kommissærer, så er de enkelte ansvarsområder klar.

Langt de fleste kommissærer har ansvarsområder, der relaterer sig til industri, produktion, landbrug, innovation, teknologi og økonomi.

Der er ingen kommissær for velfærdsområdet. Der er ingen kommissær til afskaffelse af fattigdom. Der er ingen kommissær til sikring af faglige rettigheder.

To kommissærer har noget med "demokrati" i deres jobbeskrivelse. De skal måske indføre demokrati i EU?

I EU's selvforståelse er der demokrati i Unionen. Det samme mener vores hjemlige EU-tilhængere. Man skal imidlertid bøje begrebet demokrati gevaldigt, hvis man skal få EU til at ligne et demokrati.

EU-kommissionen består ikke af folkevalgte politikere. De har ikke stået på en stemmeseddel. De folkevalgte parlamentarikere kan ikke fremsætte forslag til nyelove. Det kan kun Kommissionen. EU's grundlov, Lissabontraktaten, der er vedtaget hen over hovedet på befolkningerne, indeholder en masse konkret politik. Den kan EU-parlamentarikerne ikke ændre et komma i. Det ligner ikke en

Din nye "regering" i EU.

EU-kommissionen består ikke af folkevalgte politikere.



opskrift på demokrati.

EU-kommissionen regerer over ca. 450 mio. mennesker.

Vil du også være med til

bekæmpe EU-staten og arbejde for en udmeldelse af EU. Gå ind på <https://www.folkebevægelsen.dk/> Her kan du melde dig ind i

Folkebevægelsen mod EU og deltage i arbejdet. Og du kan støtte os økonomisk.

Hanne Micheelsen
Medlem af Folkebevægelsen

mod EU/Indre by/Christianshavns-komiteen



Dette er skrevet af Halfdan på 10 år for børnene på Margretheholm.

Kære politikere i Københavns Kommune
Vi børn på Margretheholm vil meget gerne have den ny metro under jorden. Det vil vi fordi nogle af de friheder vi har herude på Margretheholm kommer til at forsvinde hvis metroen kommer over jorden. Margretheholm er et af de eneste steder i vores liv hvor vi kan bevæge os helt frit rundt sammen med vores venner uden at vores forældre skal være med.

Her er nogle af de ting, vi elsker at bruge området til, som vil forsvinde, hvis metroen lægges over jorden:

1. Vi spiller fodboldkampe. Området har den eneste fodboldbane med store mål. Vi har faktisk også en fodboldklub, der bruger banerne.
2. Vi bruger bådebroen til at fiske krabber, rejer og små Fisk.
3. Vi bruger skoven til at bygge huller og lege gemmeleg.
4. Vi går tur med vores

kæledyr, og vores katte lber frit rundt.

Det kommer også til at gå ud over andre end os:

1. Det er ikke kun os børn fra Margretheholm, der bruger området. Det er børn fra hele Christianshavn og andre steder i København der kommer og leger fx til fødselsdage og arrangementer for sportsklubber fordi vi er de eneste der har plads.

2. Der kommer snart en ny b.rnehave herude så de skal også have lov til at opleve

friheden og pladsen.

3. Der kommer et botilbud til mennesker med autisme. Larmen fra metroen vil irritere og frustrere dem. 93 af os har skrevet under.

Kærlig hilsen børnene på Margretheholm

Et godt børneliv leves ikke i skyggen af en højbane

Af Kristine Ammitzbøll-Bille, kandidat til Københavns Borgerrepræsentation (R) og mor til 3

Et godt børneliv under Bispeengbuen? Nej, vel. Den er der ingen, der tror på, og alligevel overvejer Københavns Kommune seriøst at lade den kommende metrolinje M5 pløje igennem beboelsesområder i anden sals højde. På Margretheholm vil det betyde, at metroen skal stå på betonpiller midt i de fodboldbaner børnene leger på i dag. Måske vil legepladserne kunne bevares, men fremover vil de være placeret i højbanens skygge.

For en måneds tid siden deltog jeg i det borgermøde kommunen havde arrangeret, for at høre de lokales mening om sagen. Og her er der ingen tvivl; selvfølgelig skal metroen graves ned.

Debatten gik, og der blev svaret for sig om miljøvurderingerne. Men hvad med nærmiljøet? Hvad med loka-

lmiljø, hvor børnene skal lege og have deres barn-dom? Mit spørgsmål kom åbenbart helt uventet for de fremmødte embedsfolk fra kommunen. For det havde man da slet ikke overvejet.

Og det er en skam. For en del af et godt miljø er da, at børn kan vokse op trygt og rart. Lege og udvikle sig. Og det, er der jo ingen, der tror på, sker i skyggen af højbanens betonsøjler.

Det virker helt paradoksalt, at vi på den ene side taler om, hvordan vi får revet Bispeengbuen ned. Denne fortidens øjebæ, der brutalt smadrer overgangen fra Nørrebro til Frederiksberg.

På den anden side overvejes det åbenbart at lade den nye metrolinje smadre eksisterende boligområder.

Vi kæmper for flere



Foto: Kasper Løjtved

grønne områder og åndehuller i København, så hvorfor smadre dem vi har?

Det er jo fair nok at begå fejl, men det er på grænsen til det utilgivelige at gent-

age fortidens synder med åbne øjne. Så lad os grave metroen ned, hvor den

hører til. Under jorden. Om ikke for andet så for børnenes skyld.

Nyt parti i DK

Christianshavnerne I skal vide vi får et nyt parti i DK som vil borgerne frem for systemet og de får ikke presseomtale. De hedder Borgernes parti Lars Boje Mathiesen, de beder om vælgeerklæringer, så de

kan komme i folketinget og husk bekræft efter 7 dage. Google Borgernes-parti.dk send vælgeerklæring, se partiprogram. På facebook søg Lars Boje Mathiesen hør hans ta-

ler. Forvaltningsdomstol nu, EU ikke bestemme lovene i DK, flere folkeafstemninger i vigtige spørgsmål, indflydelse til borgerne om dansk politik. Vh. *Elisa Bülow*



Den Grønne Genbrugshal
- Dit lokale byggemarked

Åbningstider
Mandag: 11-18
Tirs-Søn: 10-18

Fabriksområdet 56 - 1440 KBH K Christiania
Tlf: 3254 7924 - Mail: info@gronnehal.dk
Grønnehal.dk

Vidste du at....

Christianshavneren også kan læses på nettet?

Du kan se dugfriske nyheder, billeder fra Christianshavn som måske - måske ikke kommer med i papirudgaven, læse om christianshavnerkulturens pulsslag og følge med i, hvad der sker på Christianshavn, samt hvor og hvornår det sker.

Prøv selv at se!

www.christianshavneren.dk

EIFFEL BAR
åben til 3 nat
Wildersgade 58
Tlf. 32 57 70 92
www.eiffelbar.dk

Marijuana Anonymous
Anonyme Hashafhængige
Møde hver mandag
kl. 18.00
i Galopperiet,
Loppebygningen,
Christiania

Den eneste betingelse for at være medlem af MA er et ønske om at holde op med ryge hash, pot etc. ...

Åbne møder

Støt Lokalsamfundet

Støt de lokale handlende

Gå ikke over broen efter noget, når du kan få det lokalt!

Christianias Frie Natur

Foreningen arbejder for at bevare og udvikle Christianias frie natur, i respekt for fæstningsanlægget, til glæde for Christianitter, naboer og besøgende.

Bliv medlem
100 Kr. årligt

www.christianias-frie-natur.dk

Foredrag og guidede "grønne ture" Kontakt: Jørgen Tlf. 27827007



Juletræstænding på Christianshavns

Igen i år sørger Christianshavns Lokaludvalg for et juletræ på Christianshavns Torv. Lokaludvalget inviterer til fællessang, når lysene på træet tændes den 1. december kl. 16.

Kom og vær med, når Christianshavns Lokalud-

valg tænder lysene på juletræet og ønsker bydelen en glædelig december.

Det sker første søndag i advent, hvor christianshavnerne opfordres til at medbringe vejrbestandigt og hjemmelavet pynt til træet.

Lokaludvalget håber, at Hovedstadens Beredskab også i år vil være til stede med deres brandbiler, og derudover sørger lokaludvalget for julemusik, så stemningen kommer helt i top.

“Det føles måske tidligt

at tænke på jul – især når vejret stadig er så mildt. Men igen i år har vi bestilt et smukt træ hos vores trofaste juletræsleverandør. Sidste år blev træet sat op i snevej, så vi kan kun håbe, at vinterkulden snart vender tilbage,” siger Asbjørn Kaasgaard, forperson for Chris-

tianshavns Lokaludvalg.

Han oplyser, at lysene på juletræet vil være tændt hele døgnet. Det er energivenlige LED-spærepærer, som pryder træet, og de kan være med til at sprede lidt ekstra tryk og hygge på torvet i den mørke tid.

Alle er naturligvis velkomne til at tage del i traditionen.

Tid og sted:

Christianshavns Torv
Søndag den 1. december,
kl. 16.00



Læs
Christianshavneren
på nettet

- Læs **foramtaler** af events, der ikke kan nå med i den trykte avis
- Få et **hurtigt overblik** over, hvad der rør sig på Christianshavn
- Læs hele den trykte **avis i PDF**
- **Annoncører** kan læse om formater og priser osv.

www.christianshavneren.dk

Reservér dagen tirsdag 19. november!

Miljøgruppen under Christianshavns Lokaludvalg har en plan: Vi vil sammen med Miljøpunkt Indre By & Christianshavn og forhåbentlig også Indre By Lokaludvalg arrangere en bustur ud til Norreco på Prøvestenen for alle på Christianshavn. De behandler storskrald, og de vil gerne vise os, hvad der sker med vores storskrald.

Vi er lidt sent ude, for vi skal først have bevilget pengene til bussen og en plakat fra Christianshavns Lokaludvalg, der først har møde onsdag 30/10. Det er jo for sent til at sætte en annonce i avisen her.

Indre By Lokaludvalg har først møde torsdag 14/11, hvor de kan beslutte, om de vil deles med os om ud-

ifterne. Miljøpunkt har heldigvis sagt, at de vil betale nogle af udgifterne, så det er på plads.

Men... vi håber, at vi får bevilget pengene. Måske kun fra vores eget lokaludvalg men forhåbentlig fra begge lokaludvalg.

Når vi har fået bevilget pengene fra Christianshav-

ns Lokaludvalg – det satser vi på - vil vi sætte en plakat op på Torvet, informere om det på Facebook og hængte plakater op i opgange m.v.

SÅ – derfor skal du allerede nu sætte kryds i kalenderen tirsdag 19. november kl. 14.30-17.

Hilsen fra Miljøgruppen under Christianshavns Lokaludvalg.

Borgermøde om stormflodssikring

Hvornår: Mandag den 4. november kl. 17.00-18.30

Hvor: Christianshavns Beboerhus

Er du interesseret i arbejdet med den langsigtede storm-

flodssikring af København, så kom og hør om det senest arbejde.

Med fokus på Christianshavn og Indre By vil repræsentanter fra

Teknik- og Miljøforvaltningen i Københavns Kommune fortælle om den nyeste viden om mulige sikringsniveauer i hovedstadsområdet, tekniske løsninger, miljøforhold og

anlægsøkonomi.

Baggrunden er, at Københavns Kommune deltager i en forundersøgelse af en stormflodsplan for hovedstadsområdet. Det er et arbejde, som

ledes af Transportministeriet og desuden omfatter Hvidovre, Dragør og Tårnby kommuner samt Sund & Bælt, Metroselskabet, lufthavnen, DSB og Banedanmark.

Mødet er åbent for alle. Af hensyn til forplejning bedes du tilmelde dig på ay9w@kk.dk.



Foto: Anette



Foto: Anette



Foto: Anette

Julesange ♥ Dans om træet ♥ Brandbiler

VI TÆNDER LYSENE

den 1. december kl. 16



Mød os på Christianshavns Torv og
ønsk hinanden glædelig december

CHRISTIANSHAVNS
LOKALUDVALG HAVN

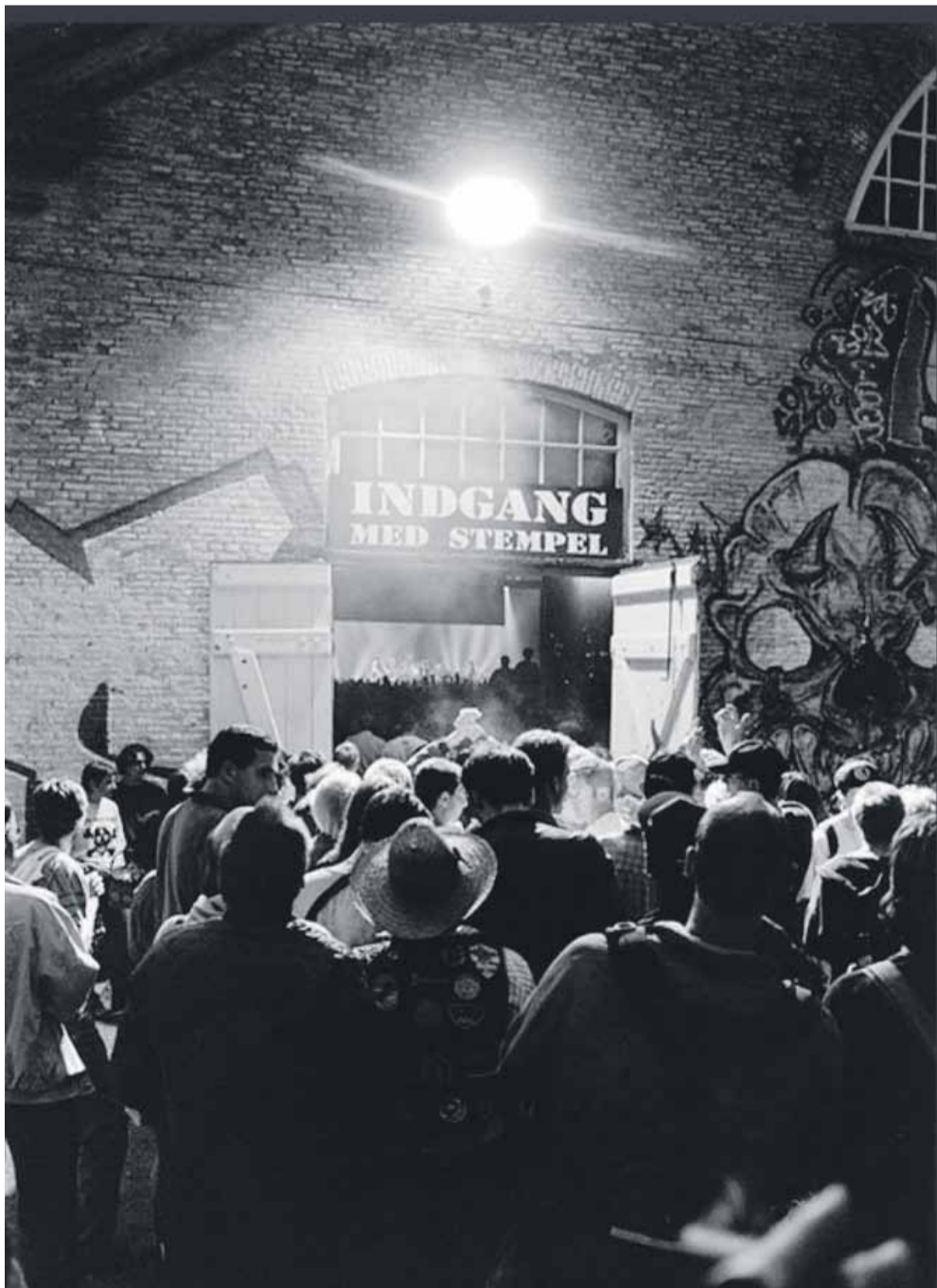
Susanne Mertz skriver historie med sit kamera

Så sker det endelig. Susanne Mertz får udgivet en bog, med nogle af de bedste fotografier fra hendes hånd. Den udkommer den 7. november kl. 16 i Galleriet "Tom Christoffersen" Skindergade 5, kbh K.

Skriv af Gini Mcgrail, fotografier Susanne Metz



Fotograf Søren Svendsen



Fest i den Grå hal.

Kig forbi Galleri Tom Christoffersen. Her bliver bogen solgt, så bliver beriget med den. Prisen er 400 kr. En oplagt gaveide, det er jo snart jul! Vi er mange, der i mange år har håbet på det skulle ske så det er megafedt!

Susanne Mertz er udlært som fotograf hos Rigmor Mydtskov og Steen Rønne i 1967.

Dengang var det svært at komme i lære som kvinde, da kvinderne jo "bare" skulle giftes og passe børn!

Men ikke Susanne. Hun blev færdiguddannet og tog derefter til Paris, der jo var stedet i 60'erne, og her arbejdede hun hos fotograf Claude Rodriguez. Hun blev der til 68, hvor ungdomsoprøret blussede op og Susanne vendte hjem til København!

Den danske Hippiscene stod og ventede på at blive dokumenteret, og mange hang ud her på Christianshavn, f.eks. i Sofiegården og Stærekassen. Susanne blev hurtigt hende med kameraet så det er blevet til en kæmpe samling af fotos fra 60erne til nu 2024! Faktisk fik jeg set at hele reolen med fotografier osv fylder en kæmpevæg fra

gulv til loft!

Siden 72 har Susanne arbejdet som selvstændig freelance fotograf.

Hun har bla undervist på Krogerup Højskole 1977-80, undervist på Skolen for Kunstformidling på Kunstakademiet fra 1980-1995.

Udover at have udstillet overalt i landet, lavet bøger f.eks. Børnebogen "Bamse og Fiskeren" med tegneren Vibeke Kyhl og Thomas Winding. Der er så meget mere lavet af Susannes hånd. Det de fleste her på Christianshavn kender hende bedst fra er, alle de helt vidunderlige fotografier af musikere Gasolin, Young Flowers, Alrune Rod, Savage Rose. Jeg kunne blive ved at nævne eksempler udover alle de skønne fotos fra vores skønne bydel, Christiania og indre by, Amager.

Kæmpe samling af billeder af huse, butikker og gamle Christianshavner og unger, der er voksne i dag. Der var engang; så se selv udstillingen i Galleriet Tom Christoffersen, så skønt at se de fantastiske gamle butiksfacader og alle de dejlige mennesker, vi husker eller stadig kender!

Susanne begyndte under Corona at lægge billeder op på nettet ala facebook og instagram, så på den måde kom der langsomt en bog.

Hans Henrik Swab står bag udgivelsen. Han er seniorredaktør og projektleder på forlaget Alhambra, der bl.a. udgav "Samlede Strunge" kæmpe kultbog alle studenter nok kender.

Jeg talte med Susanne om hvordan det kunne være, der var så få udstillinger af fotos og hun mente, det bl.a. var på grund af internettet, desværre!

Jeg synes, det er så sejt, vi her på Christianshavn har Susanne Mertz, der har været og stadig er "Kvinden med Kameraet" som udsendelse der blev vist på Dr2 og DrTV, filmportrættet lavet af Torben Skjødt Jensen. Det er så opløftende og skønt at se og høre Susanne sige; Man er nødt at elske dem man fotograferer. Jeg vil slutte denne artikel med at tilføje at man jo også ender med at elske fotografen, altså "Kvinden med Kameraet", så kæmpe tak for din tid Susanne, og vi ses helt sikkert den 7 november i Skindergade 5.... ikke kære Christianshavner?



Børn fra 6'ernes baggård



Eddie og Karlo

Naturklummen



Efter et langt varmt efterår er temperaturen dalet til et mere normalt niveau.

Træer, buske og rørskoven forvandles nu hastigt til en smuk palet af stimulerende farver.

Troldænder, taffelænder og pibeænderne er ankommet for at overvintre her i Stadsgraven.

Den lille lappedykker, som er superfredet (rødlistet), er rykket over i Indre Stadsgrav efter at have ynglet i Ydre Stadsgrav i sommerperioden.

De store flokke af alliker samles nu i skumringen og laver sort sol, før de falder til ro på Kaninøen, eller i de store træer omkring. Det er et meget specielt vinterfænomen.

Man kan i denne periode

være heldig at se forskellige fugle på træk, som tager ophold i vores nænsomt plejede natur. Især på solrige dage er de meget aktive, og der lyder nye fuglesange fra træerne.

Edderkopper, sommerfugle, salamander, tudser, flagermus og alt det andet kryb og kravl der bor i vores natur er nu ved at gå i hi i sprækker og huller, ligesom planterne visner og ligger i dvale til forårets komme, hvor det nye liv vågner igen.

Lidt om Edderkopperne:

Om efteråret rykker edderkopperne ind i vores huse.

En af de mest almindelige edderkopper, der findes i danske hjem, er den såkaldte husedderkop. De kan blive

forbavsende store, idet kroppen kan være op til 18 mm, og benene kan være op til dobbelt så lange som kroppen. Husedderkoppen findes i to varianter. Den mindre lever kun indendørs, mens den større også kan leve udendørs, men så lever den tæt på huset, f.eks. på terrassen eller i husets fundament.

I sensommerperioden og om efteråret begynder hannerne at vandre rundt og lede efter en hun, og det er her, de normalt bliver set. Ellers bliver de for det meste i deres skjulesteder. Husedderkoppen kan faktisk bide, hvilket er harmløst, men kan mærkes.

Edderkopper er gavnlige nyttedyr, der spiser en stor del af verdens insekter.

Der findes ca. 500 arter i Danmark, og 49.800 beskrevne arter i verden.

Verdens edderkopper vejer sammenlagt 25 millioner tons. De spiser mere end 400 millioner tons insekter årligt, hvilket svarer til den mængde kød og fisk, der spises af mennesker.

De fleste edderkopper slår deres bytte ihjel ved hjælp af gift, og bortset fra en enkelt planteæder er de alle sammen rovdyr. Edderkopper er ikke insekter men tilhører spindlerne sammen med bl.a. mider, mejere og skorpioner. Edderkopper (Araneae) er karakteriseret ved at have en todelt krop, otte ben, otte øjne, spindevorter og giftkirtler.

Spindelvævet er vævet af

forskellige silketyper:

- Forankringstråde, som ikke er klæbende, men stærke og ikke så elastiske.
- Selve "fangtrådene" – som er meget elastiske, stærke og ret klæbende.

De forskellige typer silke kommer fra de forskellige silkekirtler i edderkoppens bagkrop, der udmunder på spindevorterne. Andre silkekirtler laver fx den vatagtige silke, der bruges til ægsække. Der kan være op til seks forskellige typer kirtler i edderkopper.

Faktisk er trådene stærkere end kevlar, som bl.a. bruges til skudsikre veste og stål, i forhold til deres vægt.

På Christiania bestræber vi os på, at naturplejen fremmer biodiversiteten. Det er

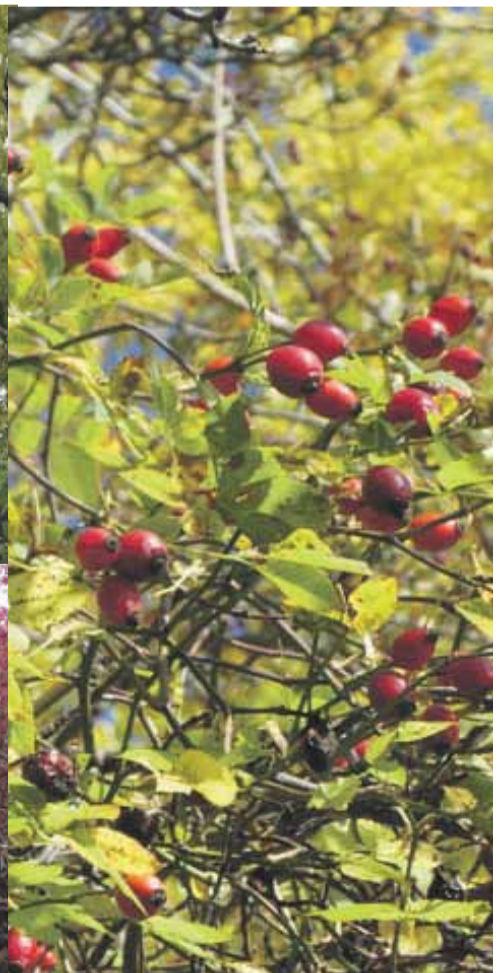
især vigtigt i disse tider, hvor verden er løbet ind i en skræmmende biodiversitetskrise, som medfører at insekterne forsvinder i stor hast.

Christianias natur fungerer derfor som en spredningskorridor af insekter og sommerfugle til resten af byen.

Den skal vi passe godt på, både på voldanlægget og i bydelen, som lige nu er truet af massiv bebyggelse.

Man kan læse alle vores naturklummeartikler og meget mere på;

www.christianias-frie-natur.dk



Under Prinsessegades brosten

Tekst og foto: Kirsten V Andersen



Porcelæn og hanke, fundet under brostenene i Prinsessegade



Ben fra husdyr, fundet under brostenene i Prinsessegade

I disse dage er Prinsessegade ved at blive renoveret, og i den forbindelse har man taget alle brostenene op ud for nr. 1-5. Under brostenene gemte der sig nogle sjove ting, som må have ligget der siden brostenene blev lagt. Jeg har undersøgt, hvornår brostenene blev lagt, og er ikke helt færdig. Men det var sikkert omkring år 1900.

De ting, der blev fundet, blev gemt af de arbejdere, der var på gaden. Jeg talte med Lasse Andersen, som samlede flere sjove ting op, når brostenene blev fjernet. Han havde "lært" af arkæologerne fra Københavns Bymuseum, at han kunne tage f.eks. ben og porcelæn op. Benene stammede fra husdyr, og noget af porcelænet kommer fra Kina, kunne arkæologerne fortælle ud fra mønsteret. Hankene var fra lerpotter.

Jeg vedlægger billeder af Lasse og af de ting, han havde samlet, efter at arkæologerne var taget hjem.



Lasse kikker på tingene, han fandt under brostenene i Prinsessegade

HUSSKADEN (Pica pica)

Tekst og foto: Hildur H. Jóhannesdóttir

Sidste år - en meget varm juledag stod jeg i mit kolonihus og så gennem vinduet noget hvidt og sort indenfor min havelåge, som var mange meter væk fra huset og tænkte, hvad er det her.

Tog en kikkert og så det var en husskadepar, som sad med åbent næb side om side og luftede sig.

Jeg tog så et foto gennem ruden, da jeg ved, at de er

meget sky ved hurtige menneskelige bevægelser. Jeg sneg mig så ud i haven for at tage flere fotos, men da var parret pist verschwunden.

Husskaden kaldes også Nor-

dens Paradisfugl på grund af den sort/hvide fjerdragt med blå metalglans på vinger og lange halefjer.

Ordet skade er gammelt og betød oprindeligt spids eller trætop.

Skaden tilhører kragefamilien. Den er monogam og danner par hele livet. De kan blive 10-15 år, er territoriale og holder sig til samme område. Skadereden er stor, som benyttes og udbygges af det samme par i mange år. Når de er væk, overtager et nyt par territoriet, da der er rift om gode ynglepladser.

Jeg ser dem ofte hoppe rundt i haver, parker og endda ved busstoppesteder, hvor de ivrigt hopper rundt efter henslængte madrester her og der med fare for blive kørt ned af en bus. Kampen om føde og gode steder er hård. De har mange fjender - katte, lækatte, rovfugle og mennesker, som skyder flere tusinde om året, fordi de bliver regnet for skadedyr, som de ikke er.

Husskader betragtes sammen med skovskader, alliker, råger, ravne, grå- og sortkrager for at være de klogeste af alle fugle med RAVNEN, som den klogeste. De kan genkende sig selv,

hvis de ser sig selv i et spejl, hvorimod mange andre arter prøver på at angribe sig selv, da de tror det er en fjende de ser.

De kan bruge værktøjer og har episodisk hukommelse, som defineres, som specifikke, personlige erindringer, der i vidt omfang er knyttet til tid og sted. De kan også genkende mennesker, som har gjort dem ondt, og møder de dem så senere, også mange år efter og "sladrer" videre til andre artsfæller, kan de alle angribe vedkommende personer.

Husskaden er en standfugl. Den er også udbredt i store dele i Europa, Asien og nordvestlige Afrika.



Tilbud til hjemløse og andre udsatte på Christianshavn

Skriv og pic Gini Mcgrail

Forleden var der på nettet, eller mere præcist på "Os fra Christianshavn", lagt et foto ind af en sovende hjemløs ved Kanalen. Der var mange, der tilkendegav deres tanker ang. dette.

Og jeg kom til at tænke på Frelsens Hær's værested i Wildersgade 66, der har ligget der over 100 år og lavet socialt arbejde for udsatte!

Så derfor denne artikel.

Jeg gik forbi derover og fik en lang god snak med afd. lederen Arno Steen Andreasen. Han fortalte, han havde været leder nu i 8 år. Alle mine spørgsmål blev besvaret, og jeg lovede at komme forbi igen!

Han fortalte bl.a. at de havde åbent fra 9-13.45, og der bliver serveret gratis mad fra 9-12.30. At der er altid pænt fyldt op og at der kommer mange ikke "kun" hjemløse, men også pensionister der kommer og nyder godt af deres tilbud.

Udover mad kan man få bad og tøj, hjælp med alt muligt f.eks. Computer ang. kommune, bank etc. Og et tiltrængt pusterum fra verden udenfor. Lidt omsorg og et menneske at

tale med om ting der kan være kan svære, få lidt fred i sindet.

Jeg ved godt, det ikke er et herberg med overnatning, men de har et sheltersted på Amager, på Hørhusvej nødherberg, med plads til 20 overnattende personer, der er visiteret og så kan overnatte her. Dette er med i Frelsens Hær's trin til trin projekt, der prøver at få folk i arbejde og videre i livet.

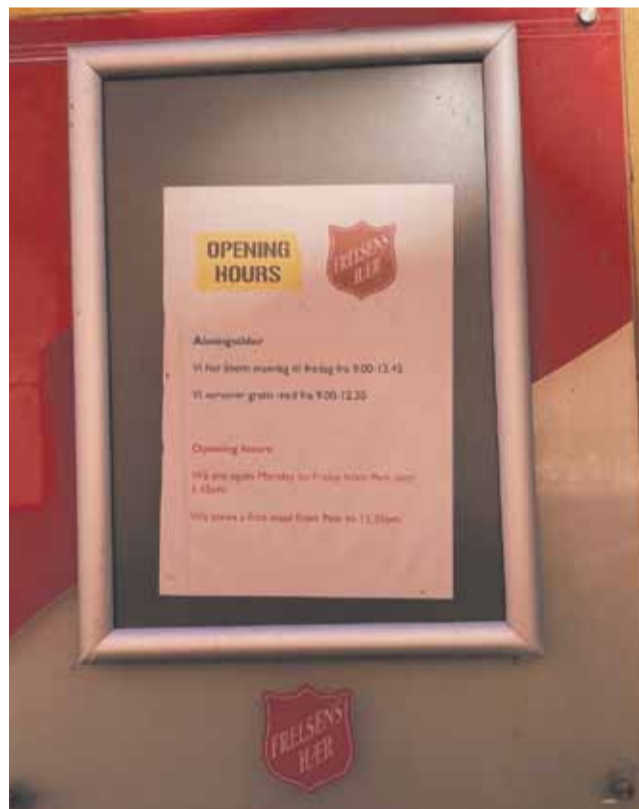
I Wildersgade kan man aflevere tøj, særligt her hvor kulden melder sig. Der er altid brug for varme jakker og evt. soveposer, især til mænd. Jeg spurgte, temmeligt dumt, hvad med liggeunderlag? men selvfølgelig er det mindre at slæbe rundt på jo bedre, når alt du ejer er noget, du har på cyklen eller under armen!

Så ved I det, når I ryder ud i jeres vintertøj. Kan I jo evt. ringe derover og

høre, om det er nu, filmfestival de mangler og tager imod!

Så nu håber jeg, at vi alle her på Christianshavn er blevet lidt mere oplyste om, hvilke muligheder der er for vores udsatte og hjemløse bare her på Havnen. Jeg tænker, med alle de tilflyttere der er kommet de sidste mange år, kan vi jo ikke gå ud fra, de ved, hvad der er af tilbud rundt omkring i vores smukke dejlige bydel!

Fortæl om Frelsens Hær i Wildersgade, Fedtekælderen i Overgaden Ovenvandet, Christianshavn Beboerhus, vores lokalavis Christianshavneren osv.. Jeg blev selv noget overrasket da jeg talte med en ung arkitektstuderende, der boede på Sofiegaardens Kollegium og ikke vidste noget om Beboerhuset og avisen. Hallo... det må vi gøre noget ved, så på den note: Hav en smuk november!



Det badende København

Fra Søbad til Havnebad
Foredrag ved Helen G. Welling

Over en periode på 250 år har Københavns inderhavn og yderhavne dannet ramme om flere end 90 såkaldte 'søbade'. Badene lå i en randzone – et 'ingen-mands-vand' – uden nogen fast adresse, og måske er

det forklaringen på, at ingen hidtil har beskæftiget sig indgående med dem. Arkitekt og forsker Helen Welling har samlet brikkerne om disse 'flygtige' installationer i bogen Det

badende København: fra søbad til havnebad. Udformningen af disse badeanlæg strakte sig fra enkle badebroer, som var bygget af den lokale tømrermester, til store kulturelle etableringer, som bød på

restauranter, forretninger, bade- og terapirum samt konkurrencebassiner med op til 4000 tilskuerpladser. Myndighederne forbød svømning i havnen i 1954. Siden 2001 er søbadene – eller havnebadene, som de

kaldes i dag – tilbage i Københavns Havn. Afdækningen af badelivet i det gamle København sætter badelivet i dag i et nyt perspektiv. 7. november kl. 19, Christianshavns Beboerhus,

Dronningensgade 34

Christianshavns Lokalhistoriske Forening & Arkiv
Gerne tilmelding ad hensyn til stoleopstilling og forfriskninger: hylanderlis@gmail.com

Dronningensgade 34 / Tlf 32578818 ml. kl. 13.30-18.00 og 19.00-21.00 / www.beboerhus.dk
 Åbent man - ons 13:00-23:00 / tors - lør 13:00-24:00

Christianshavns Beboerhus

NOVEMBER 2024

Spisehusmenu

Alt laves fra bunden af gode og så vidt muligt af økologisk råvarer – omtrent 70%.
 Læg mærke til **langbordsmiddagene** - her er den uformelle hygge en del af oplevelsen, hvor maden kommer ud på bordene til deling.

Tirsdag 5/11

Election Night Dinner Kl. 18:30

Ribs, Coleslaw og Hotsauce. Cornbread.
 Apple Pie – Vanilleis

Torsdag 7/11

Fiske-/tomatlasagne. Gremolata

Tirsdag 12/11

Boller i Karry. Krydrede ris. Ristede kokosflager

Torsdag 14/11

Langbordsmiddag - servering kl. 18.30

Svampe a la creme på ristet brød
 Cottage Pie med vildsvin.
 Pæresorbet. Tranebær. Shortcake

Tirsdag 19/11

Cassoulet. Pickles. Urter

Torsdag 21/11

Sæsonmiddag med Rødder x Beboerhuset

Tirsdag 26/11

Fiskefrikadeller. Hjemmelavet remoulade.
 Kartoffler. Sauteret palmekål

Torsdag 28/11

Glaseret skinke med grønlangkål. Surt.

Spisehuset er åbent fra 18:00 - 19:30.

Billetter kan forudbestilles på:
www.beboerhus.dk. Der kan bestilles en uge frem. Billetter skal afhentes i caféen. Aflysning senest dagen før. Voksne: 95 kr /Børn: 45 kr

Beboerhusets Nyhedsbrev

Tilmeld dig på Beboerhusets hjemmeside eller prøv QR koden her og få info om hvad der rør sig i dit yndlingskulturhus



Koncerter og events

Hver tirsdag kl. 18-21.00. Fri entré

!Hackloteket

Gratis: undervisning/værksted/workshop/teknologi/kunst

Fredag d. 8/11 kl. 19.00. Forsalg /Entré 70 kr

Tunger og Toner

“Tunger og Toner” er en koncertrække, med bla. følgende acts: **Parsum - Ladyjerk - part time boy - Music By Idiots - Echo, Bravo**

Lørdag d. 9/11 kl. 20.00. Fri entré - donationer modtages

Mitochondria - 40+ års jubilæums koncert

Torsdag d. 14/11 kl. 20.00. Entré 80 kr

Psychobillyjazz 3 // Kaiser Pommies

Torsdag d. 21/11 kl. 18.00. Forsalg 250 kr

Grøn julefrokost x Rødder

En anderledes julefrokost - 5 serveringer, bar, musik og god stemning

Torsdag d. 21/11 kl. 20.00. Entré 50 kr

Hands on Fire // Flydende Frekvens // rosyán

Fredag d. 22/11 kl. 20.00. Fri entré

Efterårskoncert

Fire bands fra Beboerhusets øverum fremfører, hvad de går og roder med i kælderen: **Heimat - De Vildfarne - Nikkeldyr - Bekkurs**

Lørdag d. 23/11 kl. 14-16. Forsalg 300 kr

Kæmpe koreansk kimchi kaos

Workshop med kimchi kween Kalaskimchi!

Tirsdag d. 26/11 kl. 20.00. Fri entré - donationer modtages

Django jam

Torsdag d. 28/11 kl. 19.30. Forsalg 80 kr

Bark Koret

Fredag d. 29/11 kl. 20.00. Forsalg 100 kr

Lust for Youth // Les Severe // Vio Lino

Præsenteret af Shock og Christianshavns Beboerhus

Lørdag d. 30/11 kl. 12.00-18.00. Fri entré

Vintage Lounge vol. 6 by GLAM

Christianshavns Beboerhus modtager honorarstøtte fra:

STATENS KUNSTFOND



JuleBazar 2024

Lørdag d. 7/12 og søndag 8/12 kl. 12-18.00. Fri entré

Traditionen tro afholder Den røde tråd og Bebonizzerne igen I år julebazar I Christianshavn Beboerhus.

Du kan gøre et julegavekup I en af de mange boder med kunsthåndværk og meget andet



Der vil være optræden med musik og ord (program følger).

Du kan forsøde dagene med flæskestegssandwich, gløgg, Irish coffe, varm hyldebærsaft med og uden vodka, æbleskiver, ris a la mande og småkager.

Der er mulighed for at vinde fantastiske præmier I vores julebombola. Børn I alle aldre kan lade kreativiteten udfolde sig og skabe egen julepynt.

Litteratur i Bebo

Torsdag d. 7/11 kl. 18.45-21.00. Fri entré

Forlaget Gladiator: Nye Stemmer

Oplev oplæsninger fra tre nye stemmer, Anna Ørberg, Thea Berg og Dorte Schou, som alle er udgivelsesaktuelle denne efterårssæson

Mandag d. 25/11 kl. 19.00. Fri entré

Bogklubbens Øjne

Beboerhusets bogklub, hvor vi mødes en gang i måneden og deler vores læseoplevelser. Til næste gang læser vi 'Orwells roser' af Rebecca Solnit.

Film i Bebo

Lørdag d. 2/11 kl. 19.00. Fri entré

Palestine Cinema Days: Wanted 18

Beboerhuset er repræsenteret i Palestine Cinema Days, som viser film over hele verden, og arrangeres af Filmlab Palestine på Vestbredden, Aflamuna i Beirut og Seen Films i Cairo.

Torsdage kl. 19.00 . D. 14/11, 5/12, 12/12. Fri entré

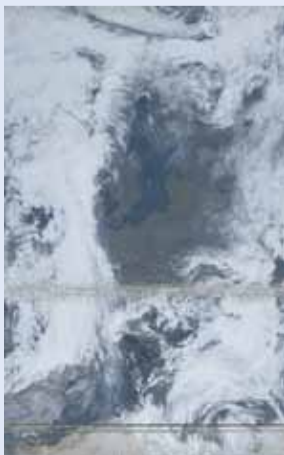
Bebo Biograf

Vi viser film i Biffen - se filmprogrammet i Facebookgruppen 'Filmklubben i Christianshavns Beboerhus' eller på vore hjemmeside. PS Der er popcorn

Kunst i Bebo: Katrine Hoff & Anton Josephson

Udstillingen "Billeder om Blåt" af billedkunstner Anton Josephson og Katrine Hoff, viser en række værker som resultatet af en måneds 'artist-in-residence' på 'BEAST Bornholm' i Østermarie på Bornholm. Værkerne består af malerier samt cyanotopi/blueprint på papir og tekstil.

Fernisering d. 6/11 kl. 16-19 i Caféen



Faste aktiviteter

Christianshavns Bridgeklub

Hver mandag i Nisten kl. 18.30 -22.30.

Er du interesseret i at deltage, kan formanden Finn Høj kontaktes på telefon 25 11 26 42.

Cirkeldans

Torsdage i lige uger kl. 18:00 - 20:00

Deltagerbetaling: 50 kr pr. gang

Information: Randi og Carsten Michaëlis

<http://www.cirkeldans.dk>

e-mail: randi@carmic.dk / tlf.: 51 36 74 54

Croquis

Hver torsdag fra 19.00 - 21.00 i lokalet Transitten. Deltagerbetaling 50 kr

Medbring selv papir og tegnegrej; vi har tegnebræt. Holdet er uden underviser.

Ingen tilmelding, bare mød op!

Tangoundervisning

Med Ann Berit Sourial og Gunner Svendsen

Tirsdag kl. 17.20 - 18.40: Øvede/Avancerede

Tirsdag kl. 18.50 - 20.10: Begyndere

Tirsdag kl. 20.20 - 21.40: Let øvede

Se priser og info på: www.tangodelnorte.dk

Musikakademi Amager

Musikalske legestuer for børn i alderen 2-5 år:

Tirsdag fra kl. 16.30 og onsdag fra kl. 15.45

Børnekor for børn i alderen 6-12 år: Onsdag kl. 17.15 med Katalin Willumsen.

Se mere på: musikakademi.dk

Lokaler m.m.

Lokaler i Beboerhuset bookes ved at ringe på

tlf. 32578818 ml. 13.30 - 18.00 og 19.30 - 21.00

Lejepriser: 25 pr. person i timen (ved undervisning/erhverv 30 kr. pr. person i timen)

Lokaler til fest

Ring på 32576242 man/onsdag kl. 13.00 - 17.30.

Plasticposefrit Christianshavn

For at opnå dette syr vi poser af brugt stof i

Beboerhuset. Se mere på facebookside:

Plasticposefrit Christianshavn

Konfliktmæglerne

Hver anden mandag, lige uger fra kl. 17 til kl. 18

To uddannede konfliktmæglere tilbyder gratis konfliktrådgivning og mægling. Kom og få en uforpligtende og fortrolig snak. Konfliktmæglerne er Robert og Merete, og de kan også kontaktes på: konfliktmaeglingicph@gmail.com

Bliv medlem

Støt op om Beboerhuset og bliv medlem af Beboerhusforeningen. 150 kr pr. år. for voksne, 75

kr for pensionister og studerende. Gå ind på:

www.beboerhus.dk/blivmedlem

- eller få en indmeldelsesblanket i caféen

Brugermøde - fri del

Mandag d. 25/11 kl. 19.00 i Spisehuset, hvor der kan søges penge til dit værksted eller et projekt i huset



Frelasers Kirke

Gudstjenester

Søndag d. 3. november
Højmesse - Allehelgensdag
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Fredag d. 8. november
Natkirke kl. 20-22
v/ Marlene Lindsten

Lørdag d. 9. november
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Søndag d. 10. november
Højmesse kl. 10.30
v/ Finn Damgaard

Lørdag d. 16. november
Dåbsgudstjeneste kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 17. november
Højmesse kl. 10.30
v/ Marlene Lindsten

Søndag d. 24. november
Højmesse kl. 10.30
v/ Anne Sofie Engelstad
Nissen

Natkirken

Fredag d.1.november - Allehelgen
Violinist Karen Humle og
slagøjsspiller og vibrafonist
Tineke Noordhoek

Fredag d. 8.november
Second Sun, Jacob Rasmussen, kommer og skaber elektroniske klangflader, dybe soundscapes og cinematiske indtryk, ambient elektronisk musik komponeret og fremført særligt til det smukke natkirkerum.

Fredag d.15. november
M. Rexen
M Rexen - komponist, scenekunstner og multiinstrumentalist, har skabt en helt særlig musikalsk identitet gennem sit liv og sine rejser i Mellemøsten, Afrika og Sydøstasien. For tiden er han bosat på Ref-

shalevej.
Til Natkirken kan du opleve M Rexen skabe meditativ ambience på sit helt særlige instrument Ootwo.Ootwo er en 16-strengt roterende harpe, opfundet og skabt af kunstneren M. Rexen. Da det er et nyt instrument, som kun spilles af dets skaber, har det stadig mange år til at udvikle sig.
M. Rexen er i øjeblikket i gang med at udvikle instrumentets fysiske egenskaber og undersøger dets kompositoriske træk. Indtil videre i retning af ambient musik,

hvor der undersøges store lydspektre og harmonier uden for 12-tone-systemet.

Fredag d. 22. november
Stilhed & musik

Fredag d. 29. november
Duoen Geist

Fredag d. 6. december
Jakob Rasmussen/ Second Sun

Fredag d.13.december
Sidste Natkirke før jul - Stilhed & musik

Koncerter

Søndag d. 3. november kl. 15:00
Allehelgenskoncert - Maurice Duruflés Requiem

Skyerne gråne, løvet falder, og vi samles inden døren om lyset og varmen. Således også til allehelgen 2024 i Vor Frelasers Kirke, hvor vi sammen mindes vore døde og ruster os til den mørke tid med den traditionsrige allehelgenskoncert.

Årets koncert tager os til Maurice Duruflés requiem og videre til Christian Præstholms "Det evige liv i fuldkommenheds bånd", komponeret over N.F.S. Grundtvigs salme "De levendes land".

Værkerne kredser om døden og håbet for den evige fred for dem, vi har mistet. "Requiem" betyder da netop fred. Men vi tages tilbage til livet, fuld af glæde og lyst. Som lyset vender tilbage efter vintermørket, peger koncerten da også mod liv på trods af dødens mørke. Død og liv hånd i hånd. Vel mødt til allehelgen.

Medvirkende:
Vor Frelasers Kantori
Solister fra Vor Frelasers Vokalensemble
Peter Navarro-Alonso, orgel
Lars Sømod Jensen, dirigent.

Lørdag d. 9. november kl. 17:00
Niels La Cour 80 år
I anledning af Niels la

Cours 80 års fødselsdag, inviterer Universitetskoret Lille MUKO og Vor Frelasers Kirke til en koncert fyldt med de største værker fra la Cours korrepertoire. Niels la Cours kompositioner har gjort et enestående bidrag til det danske musikliv, og Lille MUKO har før nydt godt af samarbejde med ham. Koncerten vil være en hyldest til de mange år, hvor det danske publikum har kunnet nyde la Cours musik, med håb om flere toner i fremtiden. Efter koncerten fortsætter vi fejringen med en reception i kirken, hvor alle er velkomne. Der er gratis adgang!



Multikunstneren M Rexen giver ambient koncert i Natkirken d. 15. november



Niels La Cour 80 år med Universitetskoret Lille MUKO



Christians Kirke

Gudstjenester

Søndag 3. november kl. 17
Allehelgen
Allehelgengudstjeneste v/
Pia Søltøft

Ved gudstjenesten oplæses navnene på dem, der i det forgangne år er gået bort i Christians Sogn samt borgere fra andre sogne, som er blevet bisat eller begravet fra Christians Kirke. Gudstjenesten begynder kl. 17 og foregår i Christians Kirkes krypt, så husk at have varmt tøj på.

Søndag 10. november kl. 10
24. s. efter Trinitatis
Højmesse v/ Karen Felter
Vaucanson

Søndag 17. november kl. 10
25. s. efter Trinitatis
Højmesse v/ Karen Felter
Vaucanson

Søndag 24. november kl. 10
26. s. efter Trinitatis
Højmesse v/ Karen Felter
Vaucanson
Gæstepredikant: Stud.theol.
Karl Emil Koch

Søndag 1. december kl. 10
1. søndag i advent
Højmesse v/ Karen Felter
Vaucanson

Nyt fra menighedsrådet

Næstkommende menighedsrådsmøde finder sted onsdag d. 27. november kl. 17 i kirketjenerboligen ved siden af kirken. På mødet er der konstituering af det nyvalgte råd, som træder til 1. søndag i advent. Det sker også

Lørdag 2. november kl. 16
Koncert med det islandske kor Staka
Oplev det islandske kor Staka i deres 20-års jubilæumskoncert i Christians Kirke. Staka er et blandet islandsk kammerkor med 20-24 sangere baseret i København, som gennem årene har afholdt adskillige koncerter i Danmark og udlandet. Koret

har siden januar 2024 været dirigeret af Bjarni, tidligere musikchef og dirigent for både Islands Nationalopera og Symfoniorkester. Der er fri entre til koncerten.

Mandag 4. november kl. 19.30
Kammermusikforeningen af 1887: Trio con Brio
Det er intet mindre end en verdenssensation fra den klassiske musikscene, der denne aften indtager podiet i Christians Kirke.

Siden 'fødslen' på the University of Music and Performing Arts i Wien i 1999 har Trio con Brio etableret sig som en af de mest anerkendte klavertrioer i verden. Denne mandag i Christians Kirke byder de inden for til en magisk aften i selskab med Prokofiev, Bent Sørensens og Brahms. Trioen består af søstre Soo-Jin Hong, violin, og Soo-Kyung Hong, cello, samt pianist Jens Elvekjær, Danmarks første 'Steinway Artist'. Koncerten er arrangeret af Kammermusikforeningen af 1887. Som medlem af foreningen har man fri adgang til samtlige af sæsonens koncerter. Er man ikke medlem, kan billetter á 150 kr. købes i døren. Fri entre for børn og studerende.

Lørdag 9. november kl. 15
Koncert med Hanne Boel Trio
Træd inden for i varmen denne novemberlørdag, når Hanne Boel Trio gentager tidligere års stemningsfulde optrædener i Christians Kirke. Det sker traditionen tro i selskab med guitaristerne Jacob Funch og Jens Runge - og denne gang med et helt nyt album i rygsækken. Billetter á 375 kr. sælges via ticketmaster.dk

Tirsdag 12. november kl. 13-15
Grøn teologi: Foredrag v/ Mikkel Gabriel Christoffersen

Den grønne omstilling kalder samfundet til handling. Men hvor står kirken? Har krisen også teologiske rødder? Og hvordan reagerer teologien og kirken i disse dage? Kom og bliv klogere, når Mikkel Gabriel Christoffersen gæster Christianshavn og lægger op til samtale om teologiens og kirkens svar på tidens største problem. Mikkel Gabriel Christoffersen er adjunkt på praktisk teologi på Det Teologiske Fakultet i København og har desuden været konstitueret sognepræst i Vor Frelsers Kirke i 2018-19. Foredraget er en del af dette års tema i menighedsplejen: Mennesket i naturen & Naturen i mennesket. Det finder sted i Stanley's Gaard, St. Søndervoldtræde 2, 1. sal (der er elevator gennem gården). Deltagelse koster 30 kr., som går til menighedsplejen sociale arbejde.

Tirsdag 12. november kl. 19.30

Klaverrecital med pianist Itai Navon

Velkommen til en aften i selskab med Bach og Schumann, når stjernepianisten Itai Navon for første gang giver koncert i Danmark. Billetter á 120 kr. sælges forud på ticketmaster.dk

Lørdag 16. november kl. 15
Koncert med Sct. Mortens Vokalensemble
Oplev bl.a. nykomponeret velklingende kormusik samt Johannes Brahms' store motet Warum ist das licht gegeben, når Sct. Mortens Vokalensemble fra Randers gæster Christians Kirke. Fri entre.

Søndag 16. november kl. 17
Støttekoncert med Lis Sørensens (udsolgt)
Lis Sørensens byder traditionen tro inden for til musikalsk fest med et godt formål. Dette års går støtten ligesom sidste år til organisationen



Trio con Brio hører til i den absolutte liga blandt klavertrioer verden over. Oplev dem, når de skyder november måned i gang i Christians Kirke. Foto: Nikolaj Lund

JunkFood. Desværre er billetterne udsolgt.

Tirsdag 19. november kl. 19
Koncert med Københavns Musikskoles Symfoniorkester

Vil du med til bryllupsfest? Så træd inden for i Christians Kirkes fine festsal, når vi den 19. november får besøg af Københavns Musikskoles Symfoniorkester, der bl.a. vil opføre Jacob Gades 'Landlig Suite', som gennem 4 skønne satser beskriver et stemningsfuldt bryllup på landet. Fri entre.

Lørdag 30. november kl. 14
Julekoncert med det grønlandske kor Aavaat
Kom og lad julemåneden klinge ind på grønlandsk, når det grønlandske kor Aavaat endnu en gang indtager Christians Kirke med stemningsfuld julekoncert.

Billetter á 110 kr. sælges i døren.

Søndag 1. december kl. 17
Jubilæumskoncert med Rasmus Lyberth
Det er 25. gang, at Grønlands store stemme Rasmus Lyberth afholder julekoncert i Christians Kirke. Det er et tilløbsstykke og en stor oplevelse hvert år. Billetter á 345 kr. købes via ticketmaster.dk

Lørdag 7. december kl. 16
Nordatlantisk julekoncert
Vel mødt til en stemningsfuld nordatlantisk julekoncert med de korene HÚSAKÓRI fra Færøerne, grønlandsk AAVAAT (Grønland), EYJA - DET ISLANDSKE KVINDEKOR samt DÓTTIR og STAKA, begge også fra Island. Billetter á 130 kr. sælges på safeticket.dk fra 1. november.

Menighedsaften: Samtaleforedrag om livets store spørgsmål

Torsdag d. 28. november kl. 17.30

Kom inden for til en aften om de helt store spørgsmål som: Findes uendeligheden? Hvad er kærlighed? Og hvorfor er vi her overhovedet?

Professor Anja C. Andersen besvarer spørgsmålene set i lyset af astrofysik, biolog Anders Kofoed har naturligvis en anden indfaldsvinkel, mens sognepræst Pia Søltøft tager teologien til hjælp i sin besvarelse.

Aftenen vil forme sig som en samtale mellem de tre med en indlagt pause, hvor kirken byder på et glas vin og lidt lette snacks. Det er gratis at deltage, men tilmelding er nødvendigt. Du kan tilmelde dig og op til én ekstra gæst via begivenheden i kalenderen på christianskirke.dk



(Det er magisk...): Vi glæder os til at se mange af jer ved dette års sidste menighedsaften, hvor sognepræst Pia Søltøft sammen med professor i astrofysik Anja C. Andersen og biolog Anders Kofoed inviterer til samtaleforedrag om livets store mirakel. Foto: Lindhardt og Ringhof pressefoto.

New Zealand - antropologens kærlighed

Visuel antropolog Irma Clausen har skrevet sine erindringer med titlen: **Kun døde fisk flyder med strømmen**. Bogen udkommer i forbindelse med Bogforum i Bella Center, 1.-3. november.

Af Hanne og Gini, tekst

De, der kender Irma Clausen og hendes rejser og oplevelser ved med sikkerhed, at hun ikke flyder med strømmen.

Alene valget af fag som yngre, 'Visuel antropolog', var ikke almindeligt eller let. Kun tre kvinder på en årgang slap igennem nåleøjet til uddannelsen. Forinden var Irma pædagoguddannet, hvor en af lærerne var i øvrigt Benny Holst, sanger og sangskriver. Hun har udgivet mange bøger, heriblandt 'Rødder på Christiania' (1981) og sammen med nu afdøde Niels West bogen 'Christiania, du har mit hjerte'.

Hun var bosat på Christiania gennem 25 år – fra 1981 til 2006. Da Christiania Fonden besluttede at gå i dialog om lovliggørelse af Christiania og blandt andet ville rive alle selvbyggerhuse ned, gik Irma sammen med bl.a. Richard 'Lionheart', Løvehjerte, i kamp for at bevare deres skurvognsboliger i området Mælkebøtten. Det viste sig at være forgæves. Irmas hus forsvandt over en nat og så flyttede hun med mand og to børn ud. Hun har siden boet i blandt andet Portugal, Brasilien og New Zealand.

New Zealand – en særlig plads

Irma greb de muligheder, der fulgte med uddannelsen som visuel antropolog, med kyshånd. Irmas lyst til at formidle andre kulturer, andre måder at leve på, blev hendes dedikerede vej til at bruge sit fag. Nogle gange

medbringende sin husstand, andre gange alene – i lange perioder hjemmefra. Også undervejs i uddannelsen, som delvist foregik på Filmskolen i Paris.

Hun tabte helt sit hjerte til New Zealand, da hun sammen med veninden Irena, selv indfødt new zealænder, blev inviteret ud til foredrag og til at møde det oprindelige Maorifolk. Et møde med en særlig stamme, som man kun kunne besøge, hvis man havde relation til området. Det havde Irena. I 2005 blev Irma introduceret og nærmest indlemmet i Irenas familiestamme, som hidtil ikke var blevet fotograferet med hvide mennesker.

-Irena er medicinkvinde og et meget spirituelt menneske og takket være hendes følsomme tilgang, blev jeg taget meget fint imod af familien. Vi oplevede masser af benspænd med udgangspunkt i kulturelle forskelle og dogmer. Irena var kvinde og ikke den ældste i familien. Men en ihærdig indsats fra hendes far gjorde, at vi alligevel fik lov til at filme og dokumentere, hvordan de lokale regler, ritualer og normer bestemte hverdagslivet, fortæller Irma.

Irmas bog bliver præsenteret på Bog Forum, men vi har fået lov til at bringe et lille afsnit, der beskriver Irmas forhold og tilgang til nogle af de mange mennesker, hun har mødt i Mexico, Afghanistan, Indien, New Zealand m.fl.

Uddrag af bogen – fra besøg i New Zealand

Erena og jeg rejste rundt i New Zealand i 5 uger, hvor jeg filmede dag og nat!

Kahungunu er den 4. største maori stamme i AOTEAROA (maorinavn for New Zealand). Stammen har 86 understammer og 90 maræ's (mødesteder for familien), i 6 geografiske og administrative divisioner (områder i New Zealand)!

TAKITIMU WAKA = er deres oprindelige Kano, som alle stammer har i deres skabelseshistorie, nemlig at de nedstammer af et kano, som de ankom med til New Zealand, i 1100-1200 AD.

Erena, som var gift i Sverige med Bosse og boede i Deje, 30 km fra Karlstad, havde været i Danmark, og holdt seminar om healing og moder natur. Hun fik fortalt om mig, "at jeg havde lavet en film om hendes folk "Maori i New Zealand!" Jeg blev inviteret med til hendes næste seminar, og viste min film. Hun mente: "at jeg skulle tage sammen med hende tilbage

til New Zealand, og lave en film om hendes rødder!"

Vi mødtes i Auckland, i et kollektiv på Mt. Eden, hvor folk havde en stor Peace Van, bygget om til "house truck", (en mobil campingvogn) med videoudstyr, som vi fik lånt til at køre rundt med. De var medlemmer af Greenpeace, og underviste på skoler, rundt omkring om "Fred i Verden" og tog børnene med ud i naturen, så de kunne blive afstressede, og gå på opdagelse.

Bilen havde ingen forsikring, det bruger de ikke så meget i New Zealand fortalte Erena: -Så gik hun rundt om bilen og lavede cirkelbevægelser, og sagde "Nu er vi forsikret."

Hendes far var den første vi besøgte, som ligesom åbnede alle dørene for os i familien rundt omkring på Nordøen af New Zealand! Derefter besøgte vi hele familien, og jeg filmede det hele!

Undervejs var vi også til forskellige seminarer, hvor Erena som gæste tohunga (en medicinkvinde og specialiseret i maori medicin), præsente-

rede forskellige healingsmetoder: "Jordhealing hvor folk kunne ligge gravet ned i sand, træ healing, hvor vi gik og fandt os et træ, til at omklamre og vandhealing hvor alle kunne flyde i vandet, i en cirkel og fornemme energien!"

Alt mit materiale blev klippet hos Varan i Paris med titel "AOTEAROA" og betyder "Den lange hvide skys land" Erena er i familie med Paki og jeg er blevet adopteret ind i deres stamme på "Mangakino maræ", som er en lille by ved bredden af Wai Kato-floden, på New Zealands Nordø, 85 km sydøst fra Hamilton. Jeg var der sammen med Erena og hendes familie.

Sådan en adoption forpligter, og jeg blev klar over at jeg måtte lære Maori-sprog, og bevæge mig mere rundt blandt Maorierne. Paki Harrison havde mange studerende, som havde filmet og skulle nu redigere så det kunne jeg hjælpe til. New Zealandsk TV var også ved at oprette en lokal Maori TV-station og her kunne jeg også gøre mig nyttig. I 1988 var Sulajma med i New Zealand

og hun gik i skole i Colville, hvor vi også boede nogle gange hos vores venner Barbara og Dennis i et kollektiv, med navnet "Motu Moana". Det passede fint, at jeg kunne køre med en af vores venner til Auckland og hellige mig TV-arbejde, som jeg jo havde praktiseret hjemmefra.

Vi skulle jo hjem igen til Danmark efter 1/2 år på trods at jeg var lige ved at få min opholdstilladelse som kunstner i Residens.

Det var 3. gang jeg var i New Zealand, og det begyndte at presse på, med at udvandre til den anden side af jorden? Men Anja var jo i Danmark og resten af familien, og alle disse projekter jeg havde gang i derhjemme? Dertil kom også tvivlen om hvor vi skulle bo på landet eller i byen? Der var så mange muligheder, så derfor tog jeg tilbage til Danmark, for at tænke mig godt om!

Irma er i dag 81 år, bor i Strandgade på Christianshavn med hunden Bella, der ligner sin ejer: Hurtig tilbends, nysgerrig og glad for at 'snakke' med gæsterne.



Irma Clausen glæder sig til Bog Forum 1.-3. november, hvor hun kan præsentere sin bog. Foto: Hanne

tandlægerne
CHRISTIANSHAVN



LONE LANGE | JENS THIEL
DRONNINGENSGADE 48, 1.SAL
1420 KØBENHAVN K

KONTAKT@LONELANGE.DK | KONTAKT@JENSTAND.DK
TELEFON 3257 0019 | WWW.GLADSMIL.DK

En kærlighedserklæring til Christianshavn

Forfatter og kunsthistoriker Ove Bjørn Petersen har endnu en gang skrevet en dejlig bog om sit elskede Christianshavn.

Af Lis Hylander

Han forlader sit hjem i Wildersgade med hunden i snor og blok og blyant i frakkelommen. Og inden længe falder han i snak med folk på gaden. Uanset om det regner eller sner. Og det har Ove Bjørn Petersen, forfatter og kunsthistoriker, gjort så ofte, at hans skrivelser nu er blevet til bogen "Christianshavnerne – 101 små hverdags historier om liv og meninger."

Selv om forfatteren selv er barnefødt i Sønderjylland, har han levet det meste af sit voksenliv på Christianshavn. Dog med mange afstikkere til sit elskede Sydfrankrig.

For Ove Bjørn Petersen er livet og historien mere end kendte mænd og kvinder, store virksomheder, flotte bygninger og gamle skibe. Hans småhistorier fortæller om livsglæde, savn, ensomhed, festivitets og stolthed i de hverdage, der er flest af. Historierne er krydret med kulturhistorie og vigtige begivenheder på en måde så de bliver til kulturhistorie i øjenhøjde.

Hvad er en christianshavner?

Det store og essentielle

spørgsmål i de små historier er, hvad er en christianshavner og hvad gør bydelen til noget særligt?

Nogle mener, at man skal være født og have boet her i mange år, andre siger, at det ikke er så afgørende. En mand, som har boet på Christianshavn i 46 år siger i bogen, at det ikke er så meget et spørgsmål om at tælle år, men mere om livsfølelse, minder fra stedet og involvering i mennesker og aktiviteter. Ikke hvad man er, men hvem man er.

Bogen er et skatkammer af varme, pudsige og sjove anekdoter fra de christianshavner Ove Bjørn Petersen har mødt på sin vej. Inddelt geografisk, så læseren kan følge med på turen. Alle historier har en stærk undertone af solidaritet og omhed. Det er forfatterens kærlighedserklæring til sin bydel. Og man bliver godt underholdt om det er operasangeren på Stærkodder eller frisøren i Strandgade, der beretter. I slutningen af bogen skriver forfatteren:

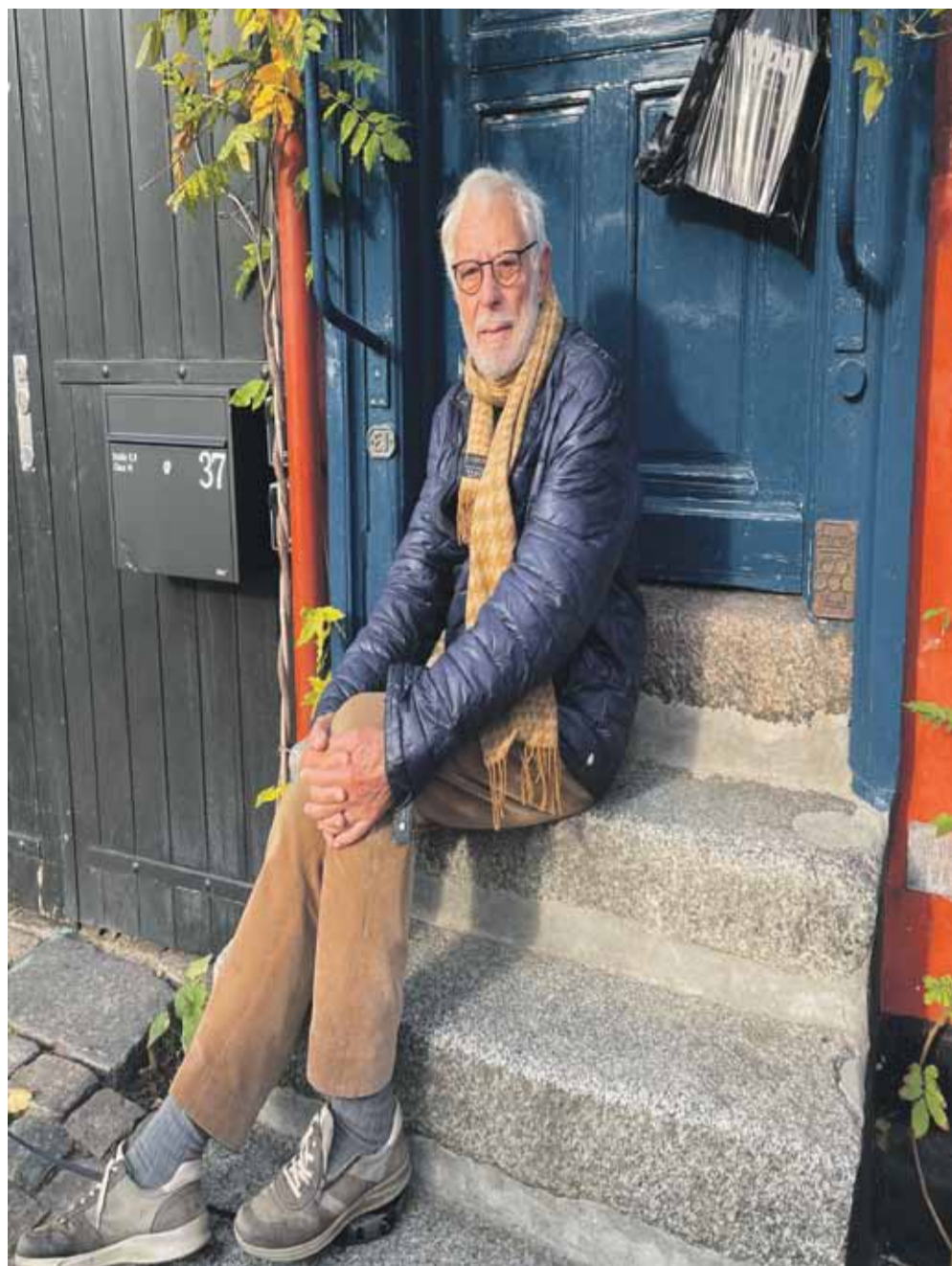
Måske jeg ikke når at blive christianshavner, forstået som "kun christianshavner", selv om jeg har haft min

gang her i tre årtier, men hvem andre end jeg selv kan domme? Og det uanset, hvor godt jeg end tager del i andres ve og vel, og uanset, hvor glad jeg end er for at være her i et stimulerende og støttende fællesskab, ofte kaldet de usynlige hænder, civilsamfundets adelsmærke, der fortæller om et levende og berigende miljø. Sammenhængskraft er det.

*Jeg er her fra Christianshavn
Forlader nødig min rede
Kun en gang ville jeg en tur
til København*

*Jeg vandred opfyldt af
udlængsel og indre ro
Men så blev jeg stoppet af
Knippelsbro
Og føler pludselig hvordan
hjemveen overvælder
Så gik jeg tilbage til Sofies
kælder
(Mangekunstneren Erik
Clausen i 1988)*

Bogen er udgivet af Christianshavns Lokallistoriske Forening og Arkiv og kan indtil videre købes i Vagthuset, Torvegade 75. Bogen koster 125 kr. 175 kr. for medlemmer af Lokallistorisk Forening. Vagt huset er åbent hver lørdag fra 13-15.



Forfatter og kunsthistorikere Ove Bjørn præsenterede forleden sin nye bog "Christianshavnerne – 101 små hverdags historier om liv og meninger" for et stort publikum på biblioteket. Bogen er udgivet af Christianshavns Lokallistoriske Forening og Arkiv. (foto: Lis Hylander)

Cibi e Vini

Torvegade 28 tlf./fax: 3257 7798


BEGRAVELSESFORRETNINGEN
ISLANDS BRYGGE
DØGNVAGT 32 95 75 75

*En smuk og værdig afsked
Aftale træffes gerne i Deres hjem*


Allan Nielsen

Leifsgade 6 - 2300 København S
www.info-bedemand.dk
Email: bedemand@info-bedemand.dk

STRAND
ADVOKATER

Overgaden Oven Vandet 48B, kl., 1415 København K

**Advokat til testamente
& dødsbobehandling**

Fast pris på dødsbobehandling fra
A til Z fra **19.995,00 kr.** inkl. moms

Ring til advokat Sylvester Strand Thomsen
for en gratis og uforpligtende samtale på
tlf. **93 93 71 80** eller læs mere på
www.strandadvokater.dk



Frisør

OZON

Peter Thorup Dronningensgade 45
32 54 58 60

GLARMESTER

G. Madsen & Sønner A/S
Dronningensgade 55
Tlf. 32576080
Mand.-fred. 8-16.30

Filial:
Kongevejen 11
Tlf. 32 53 61 60

Mand.-fred. 10-16.30
Lørdag 10-13.00

**Alt i glarmesterarbejde
FORLANG TILBUD**

Bitlff: 40 13 76 96 & 40 13 78 17
BUTIKSRUDER PÅ LAGER
SKIFTERAMMER HAVES I ALLE MÅL

Termoruder
Reparationer
Forsatsruder
Tilskæring af glas
Indramning
Spejle
Opspænding af
plakater
Ventilatorer
Aluminiumsfacader
Hærdet glas døre
Skafor Godkendt



Udstilling **5. OKT 2024 – 16. FEB 2025**

**DU SER MIG AN
– SOM JEG SER DIG**

N/B Nordatlantens
Brygge

Ivlinguak' Stork Høegh i dialog
Strandgade 91 / Christianshavn
nordatlantens.dk

KRÆMMERHUSET

**Din Isenkræmmer
på Torvet**

**Dronningensgade 48
Christianshavns Torv
1420 K - Tlf. 3257 6841**

Arktisk Festival bringer de nordligste egne til Christianshavn

Der venter et hav af unikke oplevelser, når Arktisk Festival 2024 udfoldes 2. til 3. november på Nordatlantens Brygge i hjertet af København. Og det omfattende festivalprogram rummer noget for alle - uanset alder og interesse.

Ud over en lang række aktiviteter, boder, stande og udstillinger præsenterer festivalen en sand perlerække af oplæg og foredrag, der omhandler alt fra historie, naturoplevelser og sikkerhedspolitik til historie, kunst og kultur.

Grønlandske kunststjerner

Programmet byder blandt andet på to stjerneskud fra den grønlandske kunstscene, billedkunstneren Martin Brandt Hansen og fotografen Inuuteq Storch. For tiden repræsenterer Inuuteq Storch – som den første grønlandsk kunstner – Danmark på den prestigefulde Venedig Biennale. Og på Arktisk Festival drøfter han den aktuelle udvikling i grønlandsk kunst med den også meget prominente grønlandske kunstner Martin Brandt Hansen og moderator Nauja Biancoi i en samtale lørdag kl. 16.

Er man til kunst, så er det også oplagt at besøge Nordatlantens Brygges aktuelle udstillingen under festivalen. Udstillingen hedder "Du ser mig an – som jeg ser dig", og den bringer den grønlandske samtidskunstner Ivínguak' Stork Høegh i dialog med ældre værker af kvindelige danske og i kunsthistorien ofte oversete kunstnere som Christine

Deichmann, Oda Isbrand, Ellen Locher Thalbitzer, Emilie Demant Hatt og Jette Bang.

Vulkaner, geopolitik og litteratur

Festivalprogrammet er meget alsidigt og byder f.eks. også på foredrag ved geolog Rikke Pedersen, der vil fortælle om de aktuelle vulkanudbrud i Island lørdag formiddag kl. 11 på festivalens store scene under overskriften "Lava, gas og sprækker".

Desuden er der flere foredrag om den geopolitiske udvikling i de arktiske egne, bl.a. ved tidligere kontreadmiral Torben Ørting Jørgensen, der vil fortælle om forsvaret af Grønland efter det seneste forsvarsforlig og i lyset af de nye sikkerhedspolitiske udfordringer.

Og så kommer en perlerække forfattere og fortæller om deres nyeste bøger, ikke mindst fagbøger og rejse-skildringer, men også i den mere skønlitterære genre som f.eks. "Surtlas hoved og andre udflugter", som de danske forfattere Annette Lassen og Hanne Højgaard Viemose har skrevet i Island.

Også for børnefamilier

På kajen foran Nordatlantens Brygge vil man kunne

møde islandske heste om lørdagen (kl. 11-13) og grønlandske slædehunde om søndagen (kl. 10-14). Og der er flere børnevenlige aktiviteter på programmet. Deriblandt en Polarskole, hvor man kan teste sin viden om Nordatlanten, og et kreativt værksted i udstillingen "Du ser mig an – som jeg ser dig", hvor børnene kan lave deres egne collager med inspiration i kunstneren Ivínguak' Stork Høeghs værker.

Festivalen finder sted midt i København på Kongelige Grønlandske Handels Plads (lige over Inderhavnsbroen), der gennem godt 200 år har været centrum for Danmarks relationer til de nordatlantiske nationer. I dag lever det arktiske miljø i bedste velgående og udfolder sig i de gamle historiske pakhuse, som i dag hedder Nordatlantens Brygge og Det Arktiske Hus.

I weekenden den 2. til 3. november vil pladsen og dens historiske bygninger summe af liv, oplevelser og indtryk fra de arktiske egne.

Der er gratis adgang.

Læs mere og se det samlede program på arktiskfestival.dk



Årets festivalfoto bærer titlen "Dogsledding On Sea Ice" foto: Aningaaq Rosing Carlsen / Visit Greenland).

FAKTKTABOX:

Arktisk Festival 2024

Hvornår: lørdag 2. november – søndag 3. november

Hvor: Nordatlantens Brygge, Islands Ambassade og Det Arktiske Hus, Strandgade 89-91 på Christianshavn, 1401 København. K

Hvem: Arktisk Festival er arrangeret af Nordatlantens Brygge og Det Grønlandske Selskab sammen med rejsebureauet Arctic Friend, Afdeling for Grønlandske og Arktiske Studier ved Københavns Universitet, Arktisk Institut, Polarbiblioteket, Grønlands Repræsentation og Islands Ambassade. Derudover deltager et bredt udsnit af organisationer med fokus på Arktis.

Arktisk Festival er støttet af Slots- og kulturstyrelsen

Pris: Gratis adgang begge dage

Program og info: arktiskfestival.dk



ANONYME ALKOHOLIKERE

CHRISTIANIA O O O

AA-Møde:

Hver fredag klokken 20 - 21

ENERGIVÆRKSTEDET

1. sal til højre.

Indgang overfor "Woodstock"

Åbent møde.

Alle er velkomne.



Vandflyveren til Aarhus. Foto: Anette

Masterclass i skuespil med Thure Lindhardt

Oplev masterclass i Strandgade som tilskuer

foto Sebastian Stigsbye



Stjerne skuespilleren/instruktøren Thure Lindhardt afholder skuespil masterclass på Savery Academy i Strandgade 98. Det foregår fredag den 15. og lørdag den 16. november 2024. Masterclassen er allerede udsolgt for skuespiller-deltagere, men man kan købe billet som tilskuer, og være observatør, via billetto.dk.

En dag som tilskuer koster 300,-

Her kan man læse mere om masterclassen og om Thure Lindhardt.

STADENS MUSEUM / GALLOPPERIET / nov. 2024



UDSIGT / MALERVÆRKSTEDET

Mette Warner tilhører den betydningsfulde generation fra Malerværkstedet i Pusherstreet, Christiania. Hun er en hårdt arbejdende kunstner, der ikke frygter de store formater.

Ensom i det kolde atelier maner hun dybe stjernehimle frem i hvirvler af esoteriske tegn.

Undertiden skifter billederne til forårsagtige, subtile pasteller.

Altid årvågen, streng men kærlig, sådan kommer malerierne til syne og rækker frem mod dig.

Leif Dione Joensen

Fernisering fredag d.1. november kl.15-19 / ti-søn kl 14-19 / sidste dag er d. 24. november
Loppebygning midt Welcome !

Grønland som aktuel samtidshistorie

Af Hanne, redigeret tekst

Hvordan oplever vi Grønland og grønlandske Kunstnere?

Det spørgsmål stiller den grønlandske samtidskunstner Ivínguak`Stork Høegh med sin udstilling i Nordatlantens Brygge: Du ser mig an – som jeg ser dig.

Samtidskunstner Ivínguak`Stork Høegh (f. 1982) arbejder i digitale

fotocollager med blikke på Arktis, hvor hun på humoristisk vis leger med stereotype forestillinger om det eksotiske, som stilles til skue og genforhandles.

Stork Høegh går i dialog med ældre værker af Christine Deichmann, Oda Isbrand, Ellen Locher Thalbitzer, Emilie Demant Hatt og Jette Bang for at belyse forholdet til og synet på grønlandsk kunst og kulturhistorie.

Christine Deichmann (1869-1945), Oda Isbrand (1904-1987), Ellen Locher Thalbitzer (1883-1956), Emilie Demant Hatt (1873-1958) og Jette Bang (1914-1964) rejste alle til Grønland før 1940. Som Grønlandsrejsende kvindelige kunstnere er de stort set skrevet ud af den danske kunsthisto-

rie. Modsat deres mandlige kollegaer skildrede de ikke storslåede landskaber og inuit i folkedragt, derimod skildrede de kvinder og børn i hverdagsituationer, som ikke kun bliver set på, men som også ser tilbage på beskueren.

I en dialog mellem samtidskunst og ældre værker sætter udstillingen fokus på de Grønlandsrejsende kunstnere og udforsker kunstens koloniale blikke på Grønland, samt hvad der sker, når selvsamme blikke kastes tilbage på beskueren og genforhandles.

Udstillingen er kurateret af Laila Lund Altinbas og Stine Lundberg Hansen, og den er generøst støttet af Statens Kunstfond, Augustinus Fonden og Ny Carlsbergfondet

En af samtidskunstneren Stork Høeghs fotocollager, som frem til 25. februar 2025 kan opleves i Nordatlantens Brygge.



Døttreskolens 225 års fødselsdag

Af Olivia Nicoline Jepsen

Christianshavns Døttreskole er en institution, der i over to århundreder har været en vigtig del af Christianshavns lokalsamfund. Som en af landets ældste private pigeskoler, grundlagt i 1799, har skolen altid værnet om sine traditioner og skabt et trygt og læringsrigt miljø for generationer af piger. I 1976 åbnede skolen også for drenge. I år markerede skolen sit 225-års jubilæum med en festlig temaug, hvor

historie og fællesskab var i centrum.

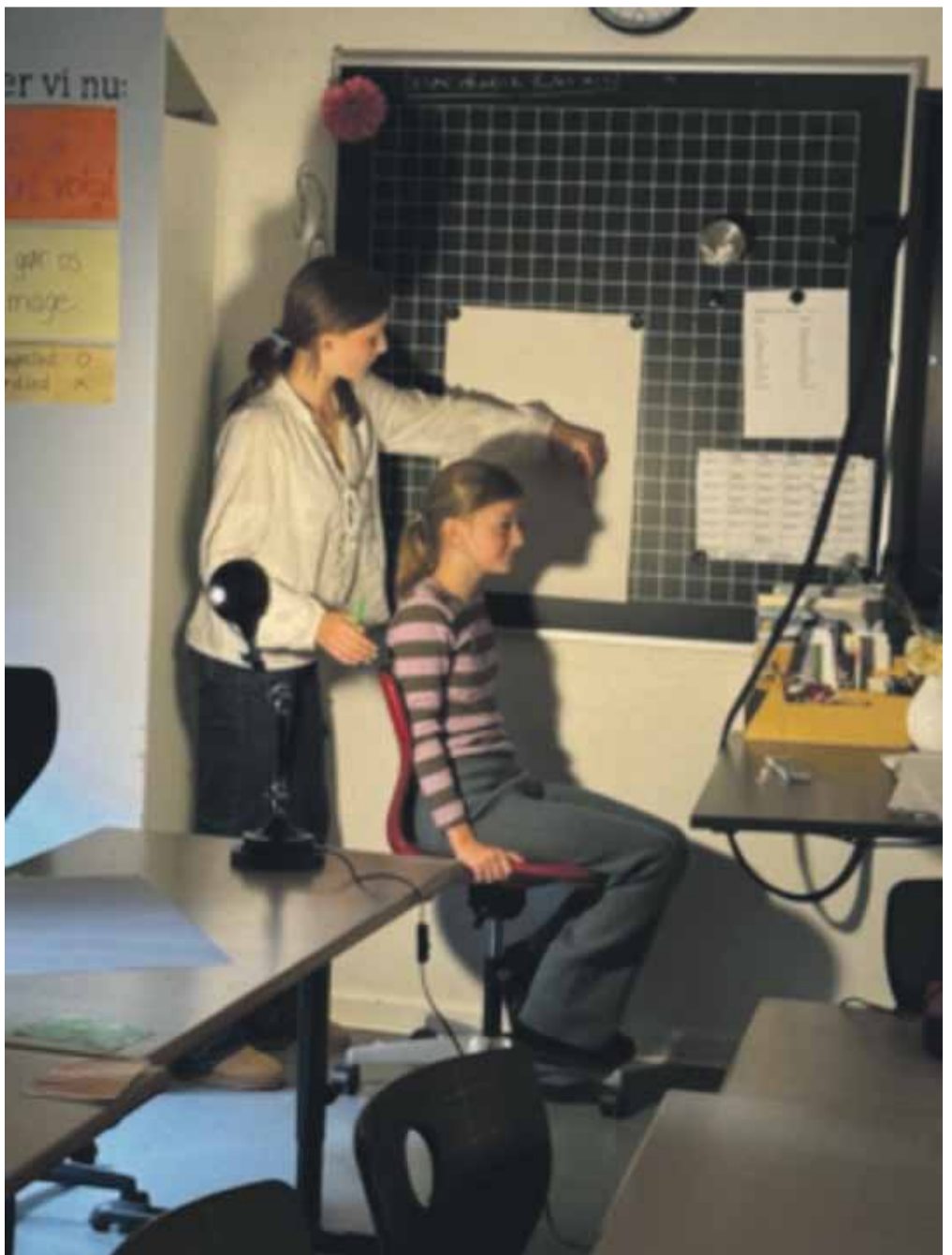
Temaugen, som rystede de vante skoleskemaer, blev en uge fyldt med samarbejde og sammenhold på tværs af klasserne. De ældste elever hjalp de yngste, hvilket resulterede i at de alle voksede under dette ansvar. Med udgangspunkt i tidligere tiders undervisning lavede eleverne sammen kreative projekter om salmesang, ortografi, udenadslære, sil-

huet-tegning, husholdning, naturlære og gamle lege.

En anden tradition på skolen er den årlige "Bag for en Sag"-dag, hvor eleverne bager kager og sælger dem til fordel for Børnetelefonen. I år blev det ekstra festligt, da jubilæet også blev markeret ved denne begivenhed. Eleverne bagte med stor entusiasme, og deres indsats resulterede i, at skolen kunne donere et flot beløb til en vigtig sag. Der blev indsamlet over 4000 kroner til Børnetelefonen. Udover elevernes indsats vil skolen gerne takke den anonyme donor, som valgte at betale for indkøb af varer til bagningen af de mange kager.

Christianshavns Døttreskole står ikke kun som en skole med stolte traditioner, men også som en skole, der værdsætter fællesskab og faglig udvikling. Temaugen var en påmindelse om, at det netop er disse værdier, der binder skolens lange historie sammen og fører den ind i fremtiden.

En anden måde skolens jubilæum bliver afholdt på, er ved at inviterer alle tidligere elever ind til åbent hus mandag d. 2 december kl17-19. Vi håber at se jer.



Nu er du død

Nu er du død.
En silhuet på molen.
Jeg ser det mørke vand,
der reflekterer solen.
I sort og rød.
Hvordan?

Nu er du død.
En skygge på sin færden.
Et spørgsmål: Hvad er liv?
En rejse gennem verden?
Fra gnist til glød.
Hvor? Bliv!

Nu er du død.
Jeg sidder helt alene,
og holder om mig selv;
Så momentant forstene
på eget skød.
Far vel.

Tekst: Anne Vad

Efterår

Træerne venter
langs kanalerne,
på brostenene og voldens stier.
Bladene venter
og skælver lidt i vinden

Fuglene venter
men vender så og flyver sydpå.
Ænder og svaner cirkler rundt i vandet,
hvor mørke og lys kæmper om magten.

Bladene falder blidt og stille
falder gule og brune
på brosten
falder vuggende som små skibe
på kanalernes vand.
Bladene hvirvles af træerne
Falder i bunker
falder i årets blæsende slutning.

Træerne står afklædte,
vrider de sorte hænder
mod himlens vekslende skyer.
Træerne gynger i stormen,
slipper vemodigt de sidste blade.
Træernes næsten usynlige knopper
hvisker mod stormen.
Snart bliver vi grønne igen.

Langs voldens stier
vandrer folk gennem blæst og blade.
Unge par med barnevogn
møder gamle med stok.
Også vi hænger på naturens gren.

Ib Bondebjerg

Skriften på stenen

Ved Christians Kirkens fod
en gammel kirkegård.
Fjerne skæbner
rejst igennem fortids mur.
En hundredårig fortid
landet her i midten af
moderne boligblokke.

Her taler stenens røst.
Her hvisker svagt
historiens stemmer.
Her peger døden
på et levet liv
som et memento
midt i tidens travle strøm.

På visse sten,
er skriften næsten væk.
På andre taler fortidslivet
stolt og klart.
Her hviler
skibskaptajner, admiraler
et pust fra florissante tider,
hvor Christianshavn
var knudepunkt i verden.

Her ligger Erichsen,
en mester i royal portrætkunst.
Magtens mænd og kvinder
sat i ramme.
Ved siden af Johan von Berger,
moderne læge,
ved hoffet og blandt fattigfolk.

Af kvinder er der få,
og kun i anden række.
Høj eller lav, kendt eller ukendt,
kvinde eller mand.
Døden visker sporet
af et levet liv for alle.
I døden er vi næsten alle lige,
skønt storhed falmer sidst.

Ib Bondebjerg



Kanonbådsskure. Foto: Anette



Papirøen. Foto: Anette

Christianshavns Beboerhus den 9 november kl. 20.00

Nu kommer de endelig med mange af de gamle Mitochondria numre.

Kim Jesus, Las og René har inviteret en guitarist og trommeslager med på det gamle repertoire. Numre der blev skabt i en kold tid, hvor egoisme voksede og uligheden blev større. De fandt en lille oase et sollys i den mørke tid i Christianshavns Beboerhus, her var der plads til originaler og folk der tænkte anderledes et fællesskab der understøttede det folk der kunne bidrage med et fællesskab der på en udogmatisk måde skabte plads for glæde og håb om bedre tider, her var skæve eksistenser lige.

I dag godt fyre år efter er tiderne måske ikke blevet bedre, men der er stadig fri urtete og plads til det lidt anderledes i Christianshavns Beboerhus, der anderledes bliver godt nok kaldt diversitet, men sollyset er det samme og tolerancen der stadig.

Vi har pudset de gamle numre lidt af og prøver efter bedste evne at krydre oplevelsen med gøgl, billeder, skuespil og anden uforudsigelighed. Der vil desuden blive uddelt en "Kammerat Solskin" pris, quiz og andre mærkelige indslag. BZ din kalender den 9. november kom og syng med, dans, grin eller hvad du vil for at få en festlig og fornøjelig aften i Beboeren.



Kom til folkelig fornøjelig fest aften, ved fuldmåne i november

Fredag d. 15 November bydes der igen indenfor til artisteri, musik, gøgl, viser, monologer m.m.
Oppe på OPERAEN - Christianias
Forsamlingshus kl. 20.

Entre : 100,- kr.
Blandt de medvirkende er Cirkus AROMA - som blandt andet optrådte ved

Christianshavns 400 år Jubilæum.
Og der er denne gang også CAN CAN dans på programmet, - så der "noget for hussarerne"

Øvrige deltagere er klaverboksere ESSEN
JUST - Sangerinden WENDY
WONDER - Cirkus SKUNK
Folkets Nar GREV LYHNE

- samt artisterne PELIN
DURAN & XAVER
KÄSTLE

Dørene åbnes kl. 20 og showet starter kl. 20:30 til 23:00 - Bagefter er der natdiskotek ved Dj Gzus.

Der kan købes med kort i baren, men husk kontanter til indgangen.



Sofies Jazz Klub
præsenterer
1. December 2024, kl. 15

Støttekoncert

feat.

Louise

og

Verdensorkestret

På Sofiekælderen Overgaden o.V. 32
Entré: 100,- Mdl. og stud. 70,-

Ret til ændringer forbeholdes.



CHRISTIANSHAVNS
LOKALUDVALG

MUSIKERNE!

Dansk
Musiker
Forbund

Sofies Jazz Klub støttes af:

Christianshavns Kanal
RADIO BLUES TIME
Hver mandag 18:00 - 19.30



Lyt med på FM 98,9 mhz / 98,8 hybrid eller online: ch-radio.dk/netradio

NOVEMBER 2024:

Mandag 04.11: **GÆSTER I STUDIET**
TILLYKKE BONNIE RAITT DER FYLDER ÅR
BLUESFESTIVAL PÅ BARTOF STATION

v/ DR. JIVE

Mandag 11.11: **CHRIS COPEN & HIS JOYFUL GUMBO**

Mandag 18.11: **DU FÅR EN GENUDSENDELSE**

Mandag 25.11: **PANILD NEWS**

v/Troels Panild



Louise synger "Always".
Foto: sofie

KOM PÅ GLATIS PÅ BROENS

Broens Skøjtebane er åben alle ugens
dage frem til den 23. februar 2025

Hele vinteren inviterer vi til skøjteløb og sjove aktiviteter for hele familien. Broens Skøjtebane er åben for alle og byder på timevis af sjov. Efter en tur på isen kan I fylde depoterne med varme drikke og street food ved vores boder.



ÅBNINGSTIDER

Barer & skøjtebane
Søn - tors: 11.00 - 21.00
Fredag: 11.00 - 22.00
Lør-søn: 10.00 - 22.00

Madboder
Man - tors: 15.00 - 20.00
Fre - Søn: 12.00 - 20.30

Pris
Adgang til banen med egne skøjter 20,-
Adgang til banen inkl. skøjteleje 75,-

Broensskøjtebane.dk
Strandgade 95 1401 Kbh K

Skolen for Tai Chi Chuan
Christiania
Siden 1984
Qi gong og Tai chi for
begyndere og øvede

Lars Ewé, tlf. 20 84 87 12
www.energivaerkstedet.eu

RABES HAVE



Tlf.: 3257 3417

Åbent
Onsdag-Søndag 11-20
Køkken 12-16



Broensskøjtebane.dk



Efterår

Så er efteråret her, og sikken en indiansommer vi har haft, fuldstændigt vidunderlig ... Noget der vil være dejligt at tænke på, når det begynder at blive koldt og bladene falder af, dem der med alle deres efterårsfarver gjorde os så lykkelige .. Så hvad skal vi så lave, når det går i raske trav imod vinter ! Jeg tænker straks på

julegaver, måske vil nogen vil elske, du syr eller strikker en fin personlig gave eller skriver et digt ,tegner en akvareltegnning ,eller tar dig tid til at drøne rundt i de mange dejlige vintagebutikker, der er overalt. Kan jo osse være en dejlig bog du falder over ..I alt det her er det der tæller du hygger dig med det !! Ved godt der er "lang

tid " til Julen, men december er en kort måned hvor vi alle når alt muligt udover julefester ,julemarkeder og ikke mindst julefrokoster ,inden den 24 dec .. Så personligt har jeg i mange år altid mine øjne åbne, for hvad jeg falder over her i efteråret af nice ting. Måske der er nogen, der synes, det lyder

som en god ide, og så må, andre da gerne tænke holymoly no way ikke før i Decemberrmåned, fungerer bare så fint for mig. Så kære læsere til fri afbenyttelse her. Og lidt efterårsstemning fra mig ...og lidt gys a'la Halloween !

tekst og foto: Gini



DkFotografen©

Christianshavns Vold en smuk oktober morgen. Foto: Jan Lauridsen